

# ΜΟΥΣΙΚΟΝ ΑΠΑΝΘΙΣΜΑ

ΗΤΟΙ

ΠΡΟΣΟΜΟΙΑ ΚΑΙ ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΑ ΑΡΓΑ ΚΑΙ ΕΤΕΡΑ ΤΙΝΑ

ΧΡΗΣΙΜΑ ΕΝ ΤΑΙΣ ΙΕΡΑΙΣ ΑΓΡΥΠΝΙΑΙΣ

ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΤΑΞΙΝ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΟΡΟΥΣ

ΠΑΣΩΝ ΤΩΝ ΕΟΡΤΩΝ

ΔΕΣΠΟΤΙΚΩΝ, ΘΕΟΜΗΤΟΡΙΚΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΕΟΡΤΑΖΟΜΕΝΩΝ ΑΓΙΩΝ

ΜΗΝΟΛΟΓΙΟΥ, ΤΡΙΩΔΙΟΥ ΚΑΙ ΠΕΝΤΗΚΟΣΤΑΡΙΟΥ

ἅπαντα τονισθέντα κατὰ μέμνησιν τῶν ἐν τῷ Εἰρμολογίῳ

ΙΩΑΝΝΟΥ ΠΡΩΤΟΨΑΛΤΟΥ ΤΗΣ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ Μ. ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ

ΚΑΙ ΤΙΝΩΝ ΑΛΛΩΝ ΤΟΙΟΥΤΩΝ ΜΕΛΩΝ

ΥΠΟ

ΤΟΥ ΕΝ ΜΟΝΑΧΟΙΣ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ ΑΓΙΟΓΡΑΦΟΥ

ΠΡΩΤΟΨΑΛΤΟΥ ΤΟΥ ΙΕΡΟΥ ΝΑΟΥ ΤΟΥ ΠΡΩΤΑΤΟΥ

Ἀκριβῆς ἀνατύπωσις ἀπὸ τὴν ἔκδοσιν  
τῆς Κωνσταντινουπόλεως τοῦ ἔτους 1904

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΒΑΣ. ΡΗΓΟΠΟΥΛΟΥ

ΚΑΡΟΛΟΥ ΝΤΗΛ 4 – ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

# ΠΡΟΛΟΓΟΣ



Σκοπῶν ἵνα παράσχῃ **Μουσικὸν Ἀπάνθισμα** χρήσιμον τοῖς ἀνὰ τὸ Ἀγιώνυμον Ὅρος Ἀθῶ ἱεραῖς καὶ σεβασμίαις Μοναῖς, Σκήταις καὶ Κελλίοις, περιεκτικὸν Προσομοίων καὶ Ἀπολυτικίων τοῦ ἑσπερινοῦ, τῶν Ἀποστίχων καὶ τῶν Αἰνῶν μετὰ μέλους ἀργοῦ, ὡς καὶ ἐτέρων τινῶν χρησίμων ἐν ταῖς τελουμέναις ἐν Ἀθῶ ἀγρυπνίαις, προέβην εἰς μελοποίησιν αὐτῶν ἐπὶ τῇ βάσει τῶν Προλόγων τοῦ **Ἀειμνήστου καὶ διαδήμου Πρωτοψάλτου τῆς Μ. τοῦ Χριστοῦ Ἐκκλησίας Ἰωάννου.**

Ἐν τῇ ἐκδόσει τοῦ ἔργου τούτου ἐπέστησα πᾶσαν τὴν ἐμὴν προσοχὴν ὅπως τοῦτο ᾗ ἀπληλαγμένον κατὰ τὸ δυνατόν παροραμάτων καὶ λαθῶν, φρονῶ δὲ ὅτι διὰ τούτου παρέχω παντὶ τῷ ἱεροψαλτικῷ κόσμῳ μουσικὸν ἐγχειρίδιον, οὗ ἡ ἔλλειψις πρότερον ἐκ πρώτης ὄψεως ἦν φανερά παντὶ μύστη τῆς πρεσβυγενοῦς ἡμῶν Ἐκκλησιαστικῆς Μουσικῆς, καὶ ὅτι κατὰ δύναμιν καὶ γὰρ διὰ τοῦ τρόπου τούτου συνετέλεσα εἰς τὴν εἰσκόμισιν λιθαρίου πρὸς συμπλήρωσιν τοῦ οἰκοδομήματος τῆς πατρίου καὶ σεμνοπρεποῦς Ἐκκλησιαστικῆς ἡμῶν Μουσικῆς.

Ἐν Καρυαῖς τοῦ Ἀγίου Ὁρους, τῇ 7 Αὐγούστου 1904.

† **ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΣ** μοναχός



# ΠΡΟΣΟΜΟΙΑ ΑΡΓΑ

ΤΩΝ ΕΟΡΤΑΖΟΜΕΝΩΝ ΑΓΙΩΝ ΤΟΥ ΟΛΟΥ  
ΕΝΙΑΥΤΟΥ

ΩΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΤΡΙΩΔΙΟΥ ΚΑΙ ΠΕΝΤΗΚΟΣΤΑΡΙΟΥ



ΜΗΝ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ

Τῇ ν'. τὸ γεννέδιον τῆς Θεοτόκου

Εἰς τοὺς Αἶνους

Ἦχος α'. Πα.  $\frac{1}{\text{κε}}$  ὦ τοῦ παραδόξου θαύματος

τὸ πα ρα δό ο ξα θυ μα α τος ἡ πη γη ἡ  
ἡ τῆ ἡς ζω ἡς ε ε εκ τῆ ἡς στεί ει ρα ας  
τι ι ι κτε ε ε ται αι q ἡ χα α α ρις κα χρ πο  
γο ο νει εν λα μ πρως α α πα α αρ χε ε ε ται αι q π  
ευ φοχι αι να Ι ι ω α α κειν. Δ Γ τῆς Θε ε ο το ο

κῶ γεν νῆ ἡ ἡ ἡ τῶρ γε ε νο ο ο με ε ε νο ος q π

ῥα ε εστιν α αλ λος ω ως συ των γῆ ἡ γε νω ων γεν

νῆ το ο ο ο ρω ων θε ε ο ο ο λῆ ἡ πτε ε q π

ἡ γὰρ θε ο δο χο ος Κο ο ο ο ο ο ρῆ ἡ ἡ ἡ

τῶ ρ Θε ε ρ ρ το ο σκῆ ἡ ἡ νω ω ω μα α q π

το πα να α γι ο ον ο ο ο ρος Δ δι α σα ἡ

μιν δε ε δω ω ω ω ω ρῆ ἡ ἡ τχι q π

Ω τῶ πα ρα δο ο ξῶ θυ μα α τος ο εκ στει ει

ει ρα ας καρ πος α α α να λα αμ ψα ας νε

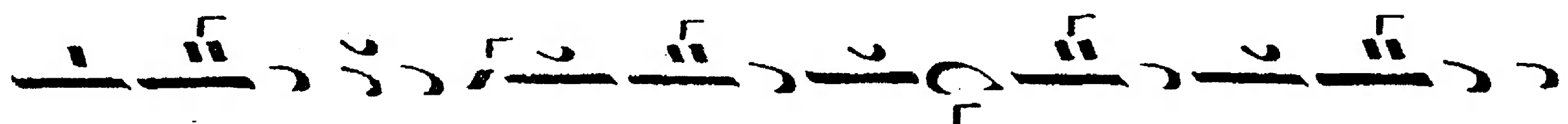
ε ευ μα α α τι ι q τῶ πα α αν των δη ἡ μι π

ῥ ῥρ γῶ ῥκχιαι παν το ο κρ α α το ο ο ρο ος q π

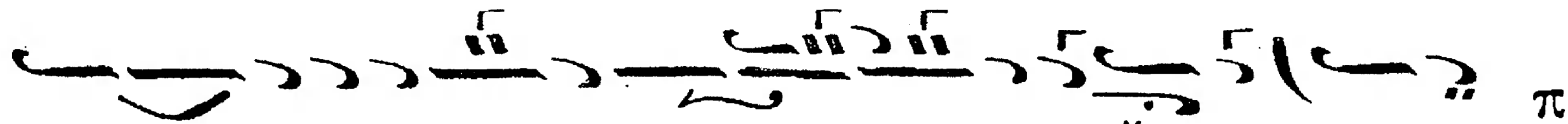
ευ το ο νως την κο σμι ι κην Δ των α α γα θω ων δι

α λε ε ε ε λυ κε ε στει ει ει ρω ω ω σι ιν q π

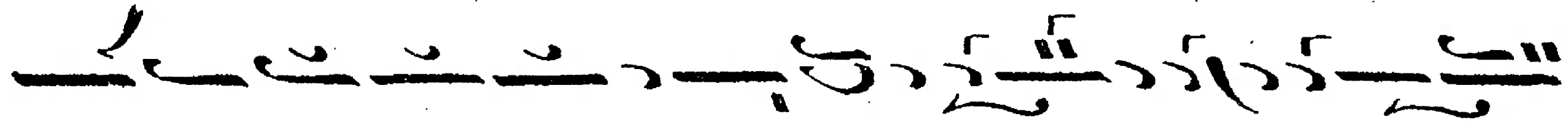




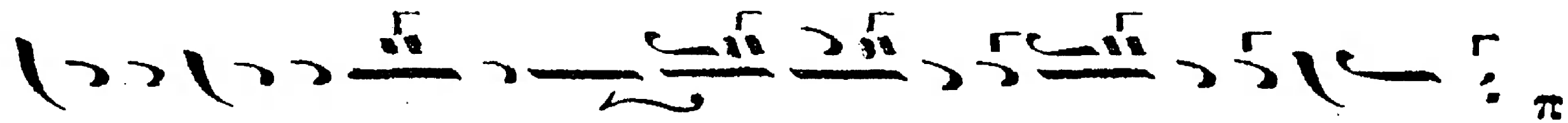
Μη τε ερες συν τη Μη η τρι της Θε ε ο το ο κδ



χο ρε ε ε ευ σκ α τε ε κρ α α ζδ ρ σαι αι q



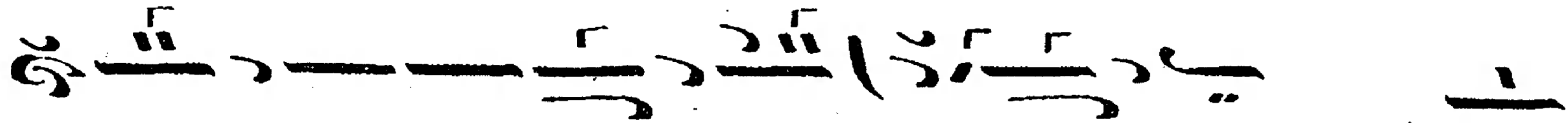
Κε χα ρι τω με νη η χχι αι αι αι αι αι ρε ε ε ε



με ε τα α σδ ρ ο ο Κυ υ υ ρι ι ι ο ος q



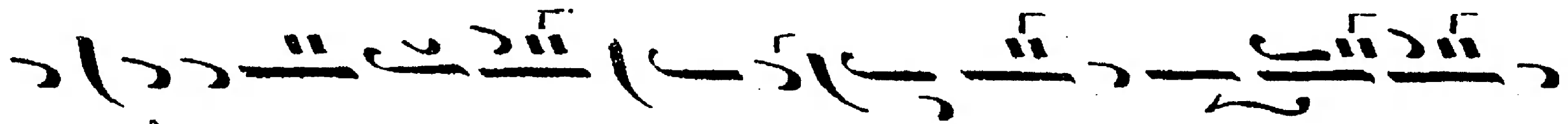
ο πα ρε ε χων τω ω κο ο ο σμω <sup>Δ</sup>διδι α σδ το



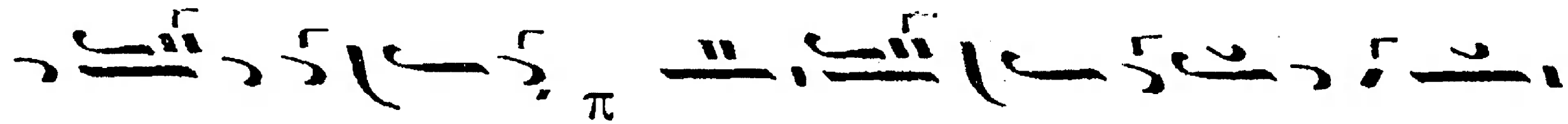
με γα α ε ε ε ε ε λε ε ε ε ος



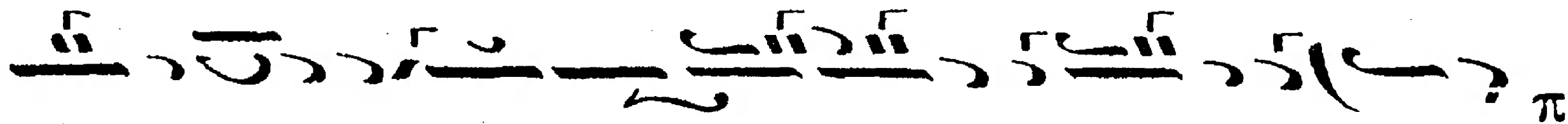
**Σ** τη λη σω φρο συ υ νης εμ ψυ υ χος και λαμ προ ο



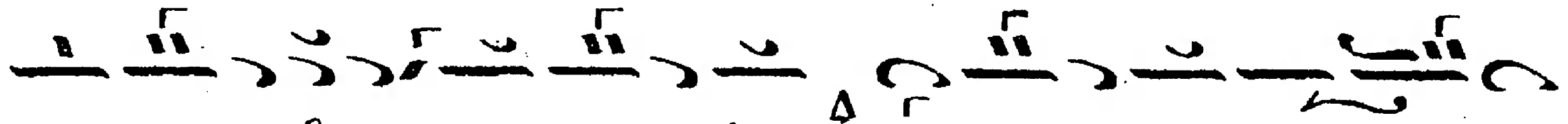
ον δο ο χει ον α α α πο στι ιλ βο ον χα α



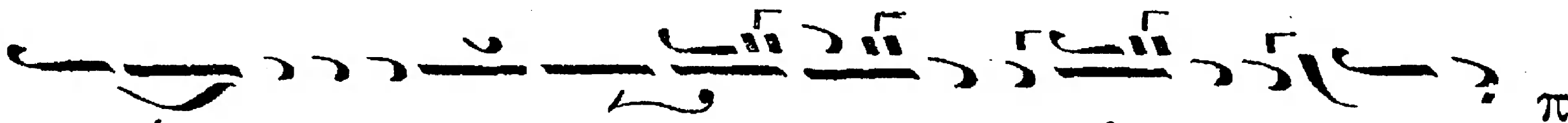
α ρι ι ι τι ι q η Α α αν να η η ευ



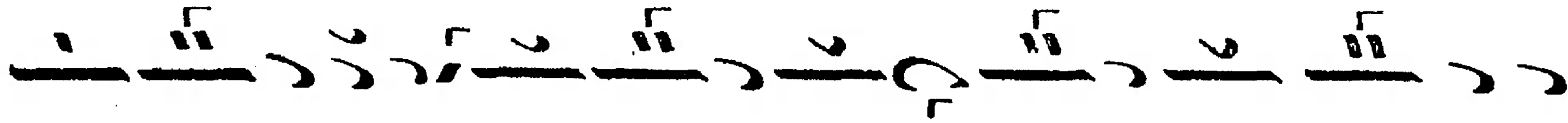
κλε ε η ης φκ νει σα α τε ε ε το ο ο κε ε q



την προ ο βο λον α λη η θως <sup>Δ</sup>της πκ αρ θε νι ι ας

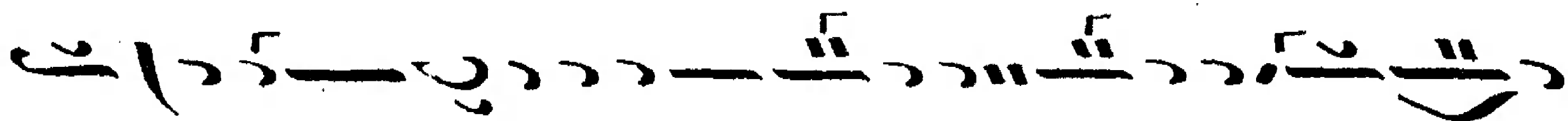


το θει ει ει ει ον α α πκ α αν θι ι ι σμ.α α q



την πα ασαις παρ θα νι ι κχις κχι πα αρ θε νι ι ας

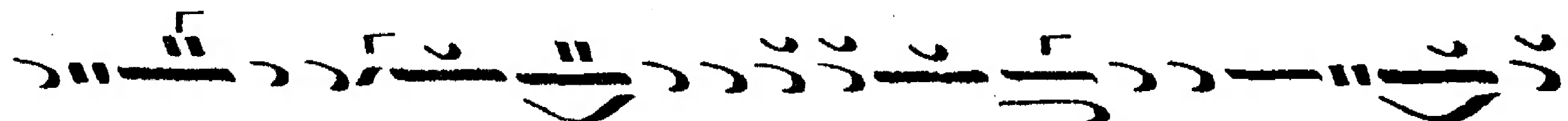




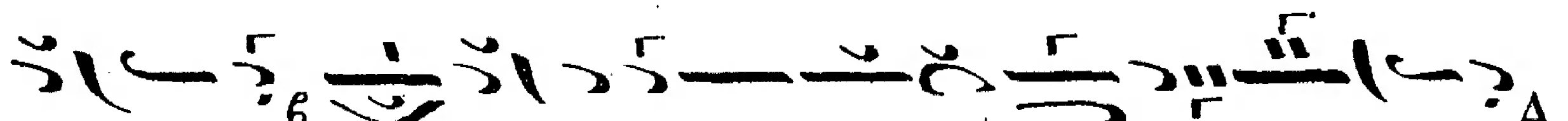
α νε ε ε ζω ω ω σε και κχ α τε ε κχ αλ λυ υ νε και ει



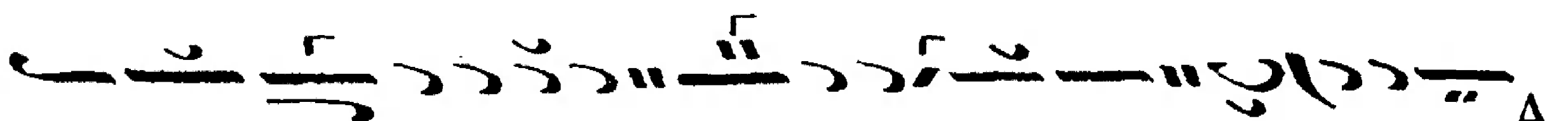
εις ϑ ρχ νϑ ϑς πο ο λι τευ ευ ται αι η ξι ω σευ



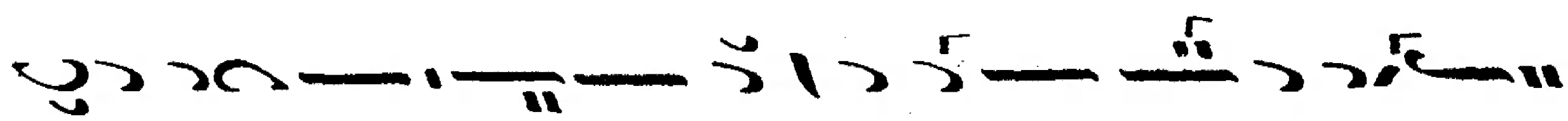
ω ως ε ευσπλαγγνος δι ι υ περ βο λη η η ην α α γα θο



τι το ος ο θεν γε ε ε γη θο ο ο ο ο τε ες



υ ψω ω ω σω μεν το ο ο ο νο ο μα α αυ τϑ ϑ ϑ ϑ



και τη αυ τϑ ϑ ϑ με γχ α α λυ υ νω ω με ε



εν α α κρχν συ υ υγ κα α α τα α α α βα α



α α σιν



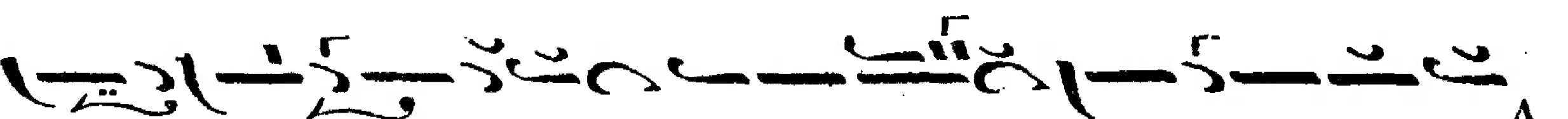
Μ ω ση ης προ ε τυ υ υ πϑ σε χει ρας εκ τει να



ας εις υ υ υ ψο ο ος και κχ τχ α τρο πϑ ϑ ϑ με νος



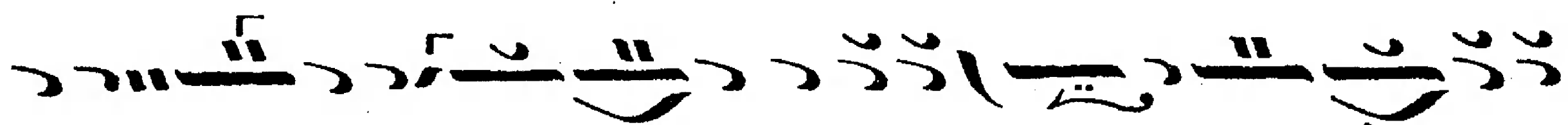
Α μα λη ηκ το ον τυ ραν νο ο ον Στα αυ ρε τι μι ε ε των πι



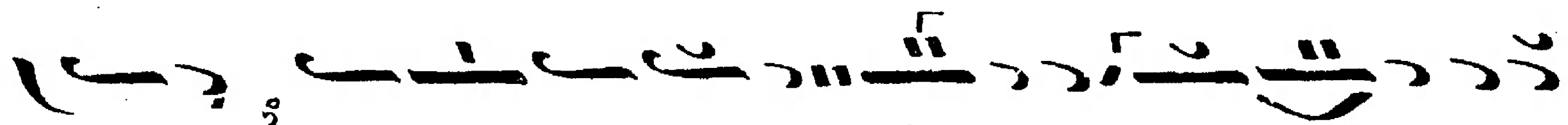
στω ων κχ ρ αυ χη μχ α θλη τω ω ων στη η η ρι γμα



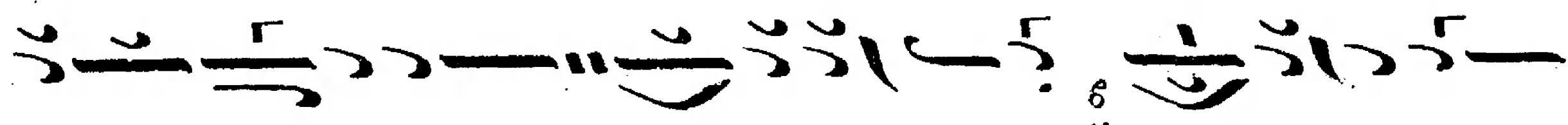
Α πο στο ο λων εγ κχ α αλ λω πι ι σμα Δι και



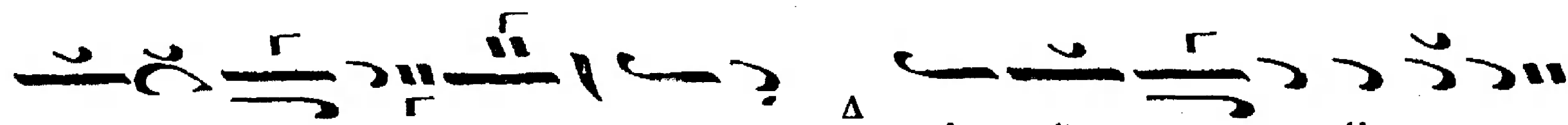
αι ω ων προ ο μα χε παν τω ωντων Ο σι ι ων δι α σω



σμε α<sup>5</sup> δι ο σε α νυ υ ψα ρ με ε νον βλε πα ρ σα



η κτι ι ι ι σι ις ευ φραι νε ται αι<sup>6</sup> και πα ι η η η



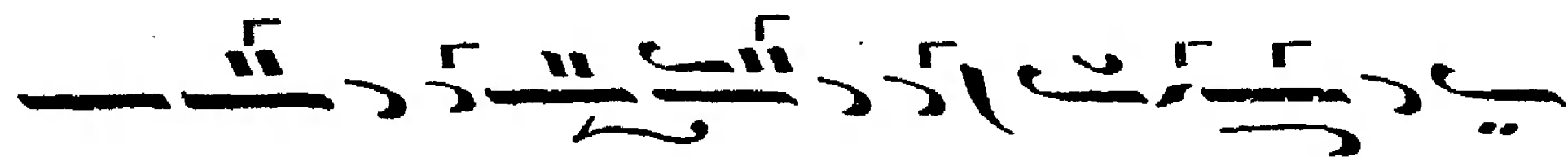
γυ ρι ι ι ι ζει ει<sup>Δ</sup> δο ξα α α ζα σα Χρι ι



στο ον το ον δι α α σα ρ ρ ρ<sup>Δ</sup> τα δι ε στω ω

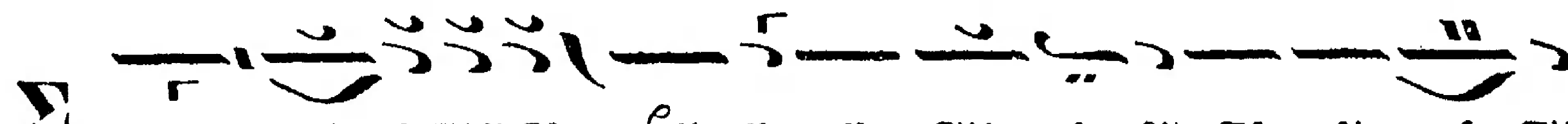


ω τα συ υ υ να α ψα αν τα α α α α κρα α α

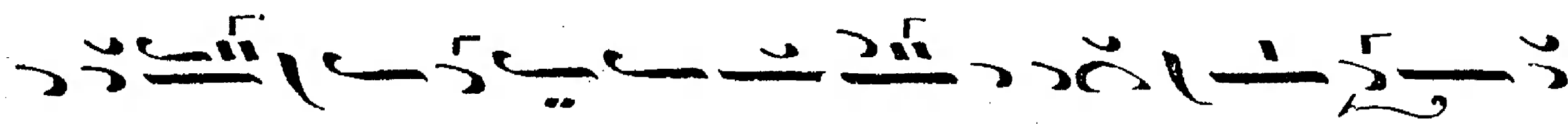


α γα α α θο ο ο ο τη η η η τι

6  
τι



Σ ταυ ρε επαν σε βα α α σμι ε ον πε ρι ε πα



ρ σι τα α α ξεις Αγ γε λω ων γη θο ο ο με



ναι ση με ρο ον υ υ ψα με νο ο ος θει ει ω νευ μα τι<sup>6</sup>




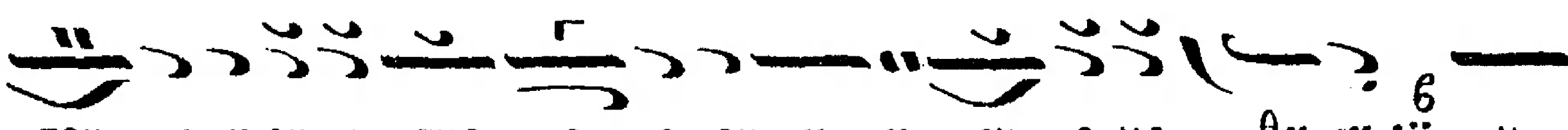
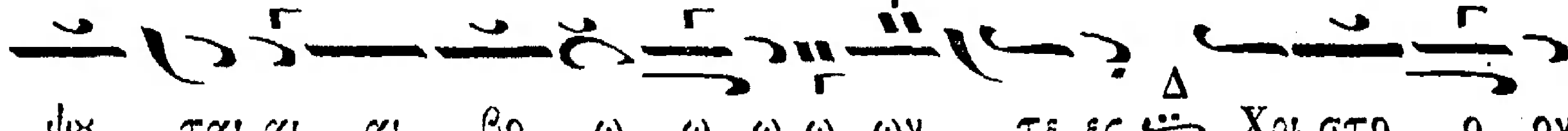
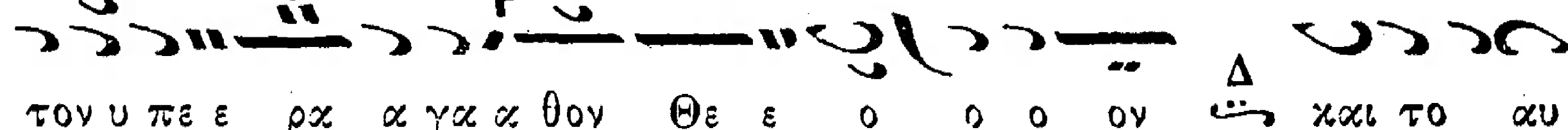
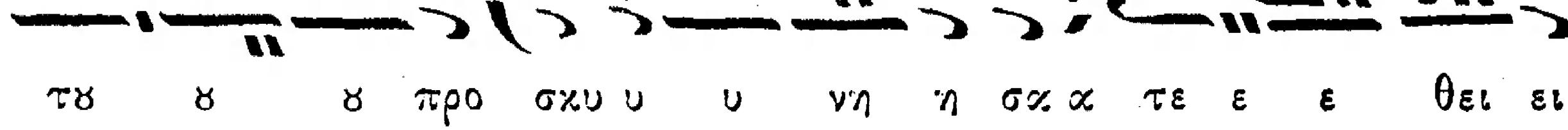
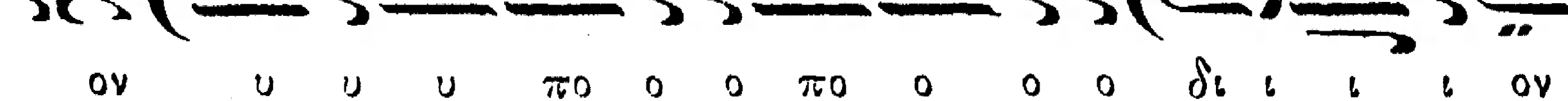
α νυ ψοι οις α α α παντας τας κλο πη η η



βρω ω ω σε ως<sup>Δ</sup> α πω σθε εν τας και ει ει εις θα

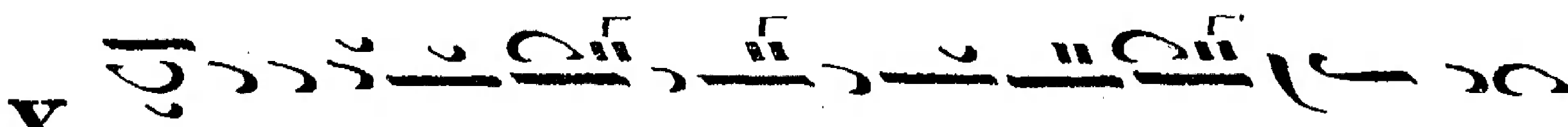
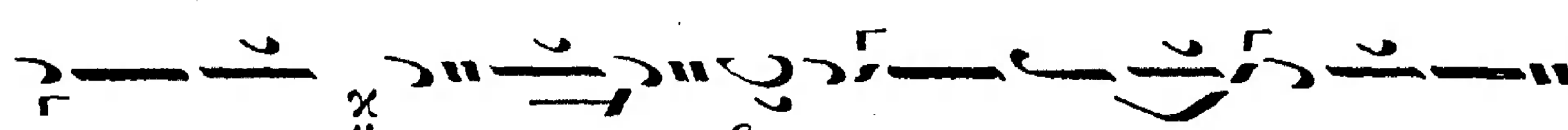
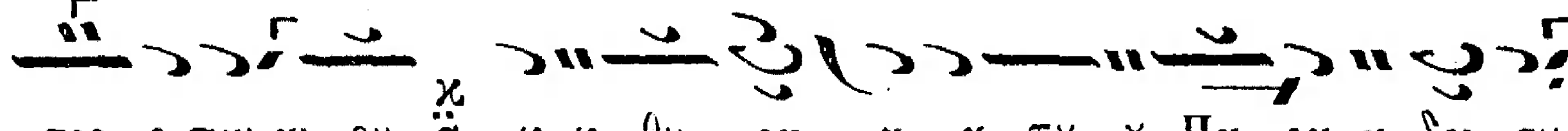
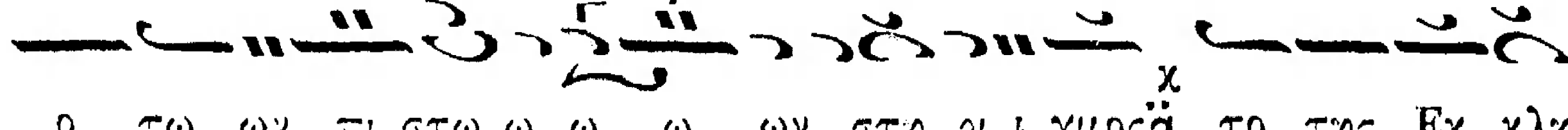


να α τον κα το ο λι ι σθη η σα αντας ο θε εν σε καρ δι ι

  
 α και χει λε σι <sup>6</sup> πι στως πε ρι πτυ υσ σο ο με ε νοι  
  
 τον α α γι α σμο ο ο ον α α ρυ ο με θα κα <sup>6</sup> υ  
  
 ψα ται αι αι βο ω ω ω ω ν τε ες <sup>Δ</sup> Χρι στο ο ον  
  
 τον υ πε ε ρα α γα α θον Θε ε ο ο ο ον <sup>Δ</sup> και το αυ  
  
 τσ ς ς προ σκυ υ υ νη η σ α τε ε ε θει ει  
  
 ον υ υ υ πο ο ο πο ο ο ο δι ι ι ι ον

Εἰς τὸν στίχον. Χαίροις Ἀσκητικῶν

Ἦχος λ̣ ᾠ̣ —

  
 Χ αι αι αι ροις ο ζω ω η η φο ο ρο ος Σταυ  
  
 α αυ ρος <sup>χ</sup> ᾠ̣ τη ης ευ σε ε βει α ας το α η η ητ το το ον  
  
 τρο ο πκι αι ον <sup>χ</sup> ᾠ̣ η η θυ ρα α α τσ ς Πα ρα α δει σσ  
  
 ο τω ων πι στω ω ω ω ων στη ρι ι γμος <sup>χ</sup> ᾠ̣ το της Εκ κλη

σι ι ι ας πε ρι ι τει χι ι σμ.α q δι ο ο ε ξη φα

α νι σται η φθο ρα α α και κα α τη ηρ γη ται x q

και αι κα τε ε πο θη η τσ θα νχ α α τσ η η δυ νχ α μι

ι ι ις και υ υ ψω θη η με ε εν x q α πο γη η ης

προς ο ο ρα α νι ι α x q ο ο ο πλο ον α α κα α

τα μα χη η το ον δαι μο ο ο νω ων αν τι πα α λε x q

δο ξα α μα αρ τυ υ ρω ων ο ο σι ι q ι ι ων

ως α α λη θω ω ως ε ε γ κλ λω πι ι σμα q λι μην

σω τη η ρι ι ι α ας ο δω ω ρσ με ε νος τω κο ο

ο σμω το με ε γα ε ε λε ε ε ος

X αι αι αι ροις ο τσ ο Κυ υ ρι ι ο ο Σταυ α

αυ ρος q δι ι ο ε ε λυ θη η της α ρα α ας το α αν

θρω ω πι ι νον q τη ης ον τω ω ως χα α ρας ση η μει ον

ο κα α τα ρα α α α α σ ω ν ε ε χ θ ρ α ς <sup>χ</sup> εν τη ση υ

ψω ω ω σ ει π α ν σε ε β α σ μι ι ε <sup>π</sup> q η μ ω ω ν η βο η

η θ ει α β α σ ι λε ε ω ν κ ρ α α τ αι αι ω ω μ α <sup>χ</sup> q

σ θε ε νο ς δι ι και ω ν I ε ρ ε ε ε ω ν ε ευ π ρ ε π ει ει α

α α α α τυ υ π α μ ε ε νο ο ο ο ς <sup>χ</sup> q και δ ει ν ω ω ω ν ε

κ λ υ υ τ ρ α ς μ ε νο ς ρ α α α β δ ο ο ς η η τη η ς δ υ

ν α μ ε ε ω ω ς υ φ η η η ς ποι οι μ αι νο μ ε θ α <sup>χ</sup> q

ο π λ ο ο ν ει ει ρ η η ν η η ς ε εν φ ο ο ο ο β ω

ο πε ε ρ ι ε ε ε π α ς σ ι ν Α γ γε λοι <sup>χ</sup> q Χ ρ ι σ τ ο ς

θ ει α α δ ο ο ο ξ α α τ α π α α ρ ε χ ο ο ν τ ο ς τ ω κ ο ο

ο σ μ ω τ ο μ ε ε γ α ε ε λε ε ο ο ς

**X** αι αι αι ρ ι ς ο τ ω ω ν τυ υ φ λ ω ω ν ο ο δ η η

η γ ο ς <sup>χ</sup> q τ ω ω ν α σ θε ε ν α ν τ ω ν ι α τ ρ ο ο ο ς η α α



να α στα σις <sup>χ</sup> α α παν τω ω ων τω ων τε θνε ε ω των

ο α α νυ ψω ω ω ω σας η η μας <sup>χ</sup> εις φθο ρην πε

σο ο οντας Σταν ρε ε ε τι μι ι ε <sup>π</sup> ρ δι ς ς δι α

λε ε λυ ται η φθο ρα α α και ε ε ξη ην θη η σε <sup>χ</sup>

η η α φθα αρ σι α α και βρο τοι οι οι ε θε ε ω θη η με

ε ε εν και δι ι α βο ο λο ο ος <sup>χ</sup> παι τε λω ω ως

κα τα α βε ε βλη ται ση η η με ε ρο ον α α

νυ ψα με ε νο ον χερ σι ι ι κα α θο ρων τε ς σε <sup>χ</sup>

Αρ χι ι ε ε ρε ε ω ων υ υ ψα ς ς ς μεν τον

υ υ ψω θε ε εν τα α εν με σω ω σα <sup>χ</sup> και σε προ

σχυ υ ν ς ς ς με εν α ρυ ο ο με ε νοι πλ ς σι ι

ι ως το με ε γα ε ε λε ε ε ος



## Εἰς τοὺς Αἶνους. Ὡ τοῦ παραδόξου θαύματος

Ἦχος λ̣ ϣ̣ Νη.

Ω τὸ παρὰ δο οὐ θαυμαστος το ζω η η φε

ο ροον φυ υ τον λ̣ ο ο Σταυ ρο ο ος ο πα

α να γι ι ο ος ϣ̣ εἰς υ ψο ος αι ρε με νος Δ̣ εμ. φα

νι ζε ται αι ση η η με ε ε ε ρον δο ξο ο λο ο

γυ σι πα αν τα α τα πε ε ρα α α τα εκ δει

μα α ταν ται δαι αι μο ο νες α α πα α αν τες ϣ̣ ω

ω ω οι οι ο ον δω ω ρη η μα τοις βρο τοις κε χα ρι

ι σται αι δι ο Χρι στε ε ε ε ϣ̣ σω σοντας ψυχας η μω ων ως

μο ο νος ε ευ σπλα αγγ νος

Ω τὸ παρὰ δο οὐ θαυμαστος ως βο τρυ υν πλη

η ρη η ζω ω ης λ̣ ο ο βρ στα α α σας τον

υ ψι ι στο ον<sup>π</sup> q α πο γη ης υ ψ α με νος<sup>δ</sup> Δ Σταυ ρος ο ρα

τχι αι ση η η με ε ε ε ρον δι ς ς προ ος θει ο ον

πα αν τε ες ελ κυ υ σθη η η μεν και κα τε ε πο

θη ει εις τε ε λος θα α να α α τος<sup>π</sup> q ω ω ω

ξυ υ λο ον α χρα α αν τον υφ ς α πο λα βο ο με εν

της εν ε δε ε ε εμ<sup>π</sup> q α θα να τς γνω σε ω ως Χρι στο

ον δο ξα α ζο<sup>δ</sup> ον τε ς

Ω τς ς πκ ρα δο ο ξς ς θαυ μα α τος ευ ρος και αι μη



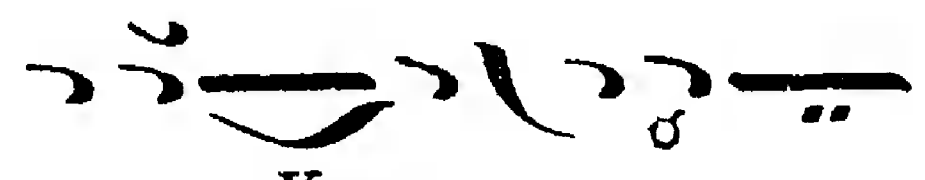
η κο ος Στα αυ ρς<sup>δ</sup> ς ς ς ς ς ς ι σο ο

στα σι ι ο ον<sup>π</sup> q ο τι θει ει α χα ρι τι<sup>δ</sup> Δ α γι α ζει

τα α συ υ υμ. πα α α αν τα εν τς ς τω ε ε θνη η


βχα ρ θα α ρα η ητ τη η ην τχι εν τς τω ω σκηπτρα

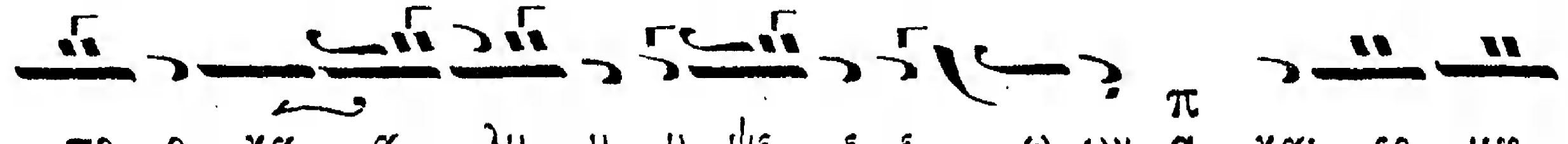
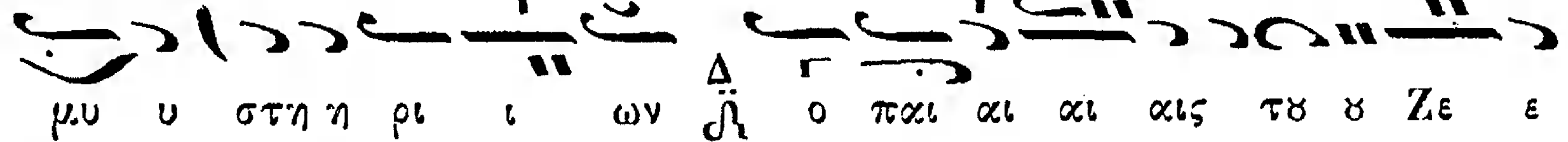
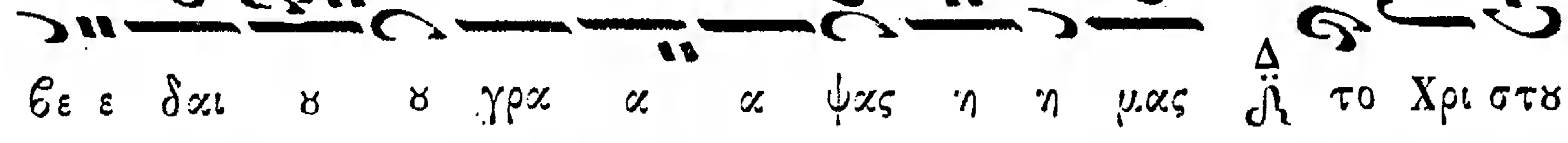
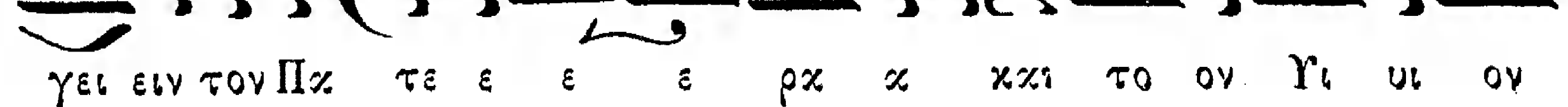
κα να κα των η η δρα α α σται<sup>π</sup> q ω ω ω

  
 θει ει α ας κλι μ.α α α κος δι ης α ν.α τρε χο ο με ε  
  
 εις ρ ρ.α ν.α ρ ρ ρ.α π υ ψαν τες εν α σμ.α σι ι Χρι στον  
  
 ον τον Κυ υ ρι ι ον

Τῇ κγ'. ἡ Μετάστασις τοῦ ἁγίου ἐνδόξου καὶ Εὐαγγελιστοῦ  
 Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Τῶν Οὐρανίων ταγμάτων

Ἦχος α'. Πα. 

  
 0 θε ε α τη ης τω ων α αρ ρη η η τω ω ων α α  
  
 πο ο κα α λυ υ υ ψε ε ε ω ων ρ και ερ μ.η  
  
 νε ε ε ευσ τω ων α α νω ω ω τ.α ρ θε ρ ρ  
  
 μ.υ υ στη η ρι ι ων Δ η ο παι αι αι αις τ.α ρ Ζε ε  
  
 θε ε δαι ρ ρ γρα α α ψας η η μας Δ η το Χρι στ.α  
  
 ρ ρ Ε ευ αγ γε ε λι ι ι ον θε ο λο  
  
 γει ει.ν τον Πα τε ε ε ε ρα α και το ον Υι υι ον

και το Πνευ μα <sup>Δ</sup> ε ξε ε πε ε ε ε ε δε ε

ε ευ σεν

Η θε ε ο κι ι νη η το ος λυ υ υ ρα α α

των ς ς ρα νι ω ω ω ο ο ο δω ω ν ς ο μυ

στο γρα α α α φο ος ς ς το ο ος το ο θε

ο ο πνε ευ στο ον στο ο μα <sup>Δ</sup> το ο α α σμα α τω

ων α α σμα τω ων α α α δει τε ερ πνω <sup>Δ</sup> τα μεν χει

ει ει λη η κι νων ω ως νε ε ευ ρας ωσ περ δε

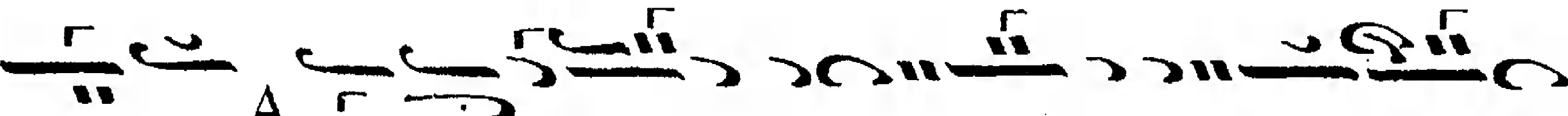
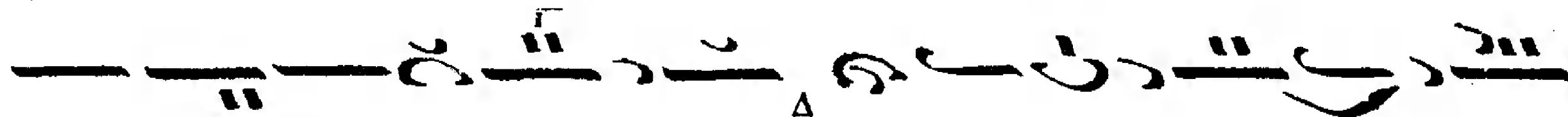


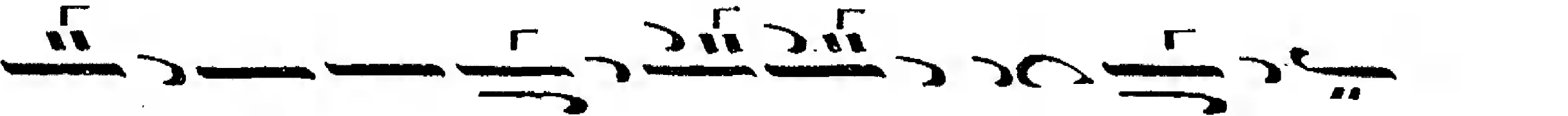
πλη ηκ τρον την γλω ω ω ωτ τα αν α να α κι ι νων και πρε σβευ

ει <sup>Δ</sup> τα σω ω θη η η η ναι αι η η η μας

Τ η βρο ον το φω ω νω ω σς γλω ω ωτ τη η η α α







να α φθε εγ γο ο ο με ε ε νο ος ς της τα θε ς ς ς

ς σο ο φι ι α α ας το ον α πο ο κυ υ φο ον λο

  
 ο γον <sup>Δ</sup> Θε ω ω ω ω η η γα α η η με νε ε  
  
 κρ α α ζεις α α ει <sup>Δ</sup> α να πευ σων τα χει ει ει  
  
 λη η πυ υ υ κνωσ το εν αρ χη η ην ο λο ο  
  
 ο ο γο ος και δα α δα ς χεις παν τα αν θρω <sup>Δ</sup> πον  
  
 προ ος γνω ω ω ω ω σι ιν Θε ε ε ς

Εἰς τὸν στίχον. Ὁ ἐξ ὑψίστου κληθεὶς

Ἦχος <sup>Γ</sup> Βα.

  
 Τ ον τδ γ ψι ι ι ι στδ Υι υι ον θε ε ο λο ο  
  
 γη η η σας <sup>β</sup> <sup>Γ</sup> Πα τρι συ να α ι ι δι ι ο ον  
  
 και αι ο ο μο ς σι ι ο ον <sup>β</sup> <sup>Γ</sup> φως εκ φω τος α πα  
  
 ρα αλ λα ακ το ο ον και αι χα ρα ακ τηρα α η της υ πο  
  
 στα α σε ε ω ωσ τδ ς γε εν νη το ο ρο ος <sup>β</sup> <sup>Γ</sup> α  
  
 χρο νως ε ε κλα αμ. ψα αν τα α και α α πα θως εξ αυ

τὰ ὅσα ἔκρινεν ἡμεῖς ἐργάσασθαι καὶ Κύριε ὁ ὁν παύει

τῶν αἰώνων ἡ γὰρ πημὲν ἐνεεσυσσῶμεν

ἐν κήρυξι ἡμεῖς τὰ τοῦ τωκοῦ σμῶτον

ἐξ ἡμεῶν ὅντα φῶς ἐκ σκοτῆς Χριστὸν

τοῦ Θεοῦ ἡμῶν ὁ ὅν ἐκεῖ ἐτελευτᾷ

σωσάσαι αἰαί καὶ φωτισάσαι ψυχὰς

ἡμῶν βρ.

Τὰ Παράκλητα ἡ ἡμεῖς τοῦ φωτός εἰσεσθῆτε

ἡμεῖς ἐν ὅσῳ καὶ ὁ καὶ φωτισθῶμεν ὅσοι

ἐν θεῷ ὁ λογιζόμενος καὶ ἐκ τῆς Πατρὸς προέρχεται

ὁ ὅς ἐστιν ὁ ὅν διὰ τὴν ἡμεῖς ἐργάσασθαι

ποτὴν ἡμεῖς ἐργάσασθαι ὅσοι

τιμωροῦντες ὅσοι καὶ ὁ ὅς ἐστιν



ο ον<sup>6</sup> λ ον τω Πχ τρι τω α ναρ χω τε ε ε και αι

θει ω ω λο γω<sup>π</sup> q η γκ πη με ε νε ε πα α σι ιν

ε κη ρυ υ ξα<sup>6</sup> ας λ ο θεν εν υ υ υ μνοι οισ σε γε ε

ραι αι ρο ο μεν<sup>π</sup> q ως της πι στε ω ω ως θει ο

ον θε με λι ι ο ο ον η ην α σα α λε ευ το ον τη

η η ρει ει ει ταις προς Κυ υ υ ρι ο ον πρε σβει

αι αις οσ ο

<sup>6</sup>  
λ

της υ ψη λη η η ης ε πι ι θας θε ε ο λο ο

γι ι ι ας<sup>6</sup> λ ε μυ η θη ης α α ρη η τα α

Θε ε ο ο μυ στη ρι ι α α<sup>6</sup> λ μι αν ο σι αν θε

ο ο τη η το ο ος και αι μι α αν δοξα αν<sup>π</sup> q και βχ σι

λει ει α αν και αι κυ υ ρι ι ο τη η τα α<sup>6</sup> λ τρι

σιν υ πο ο στχ α σε ε σι ιν δι ι αι αι ρο με νθ

αυ τη ην <sup>β</sup>κ ς σι ω δως α δι αι ρε το ο ον και αι

ε νδ ς με νη ην <sup>π</sup>εν α συγ χυ υ τω ω θει ει α α

ε νο τη η τι ι <sup>ς</sup>λ ς τω δο ξα α α ζω ων α

νε ε κη η ρυ υ ξας <sup>π</sup>q θε ο λο γε Τρι ι ι α

δα α α χω ρι ι στο ο ον η ην ι κε ε τε ευ

ε ε σω ω ω σαι αι αι και φω τι ι ι σαι τα ας ψυ

χας η η μω ων

Εἰς τοὺς αἶνους. Ὡ τοῦ παραδόξου θαύματος

Ἦχος <sup>λ</sup>π ς Νη. <sup>γ</sup>α

**M** α καρ I ω α αν νη η παν σο ο φε πε ρι ς ς σι

ι α α θε ερ μη <sup>β</sup>κ τη ης Χρι στς ς ς α γα α

πη σε ε ω ως <sup>π</sup>q πλε ον παν αν των πεφηνας <sup>δ</sup>μ α θη των α

γα α πω ω ω με ε ε ε νος τω πα αν τε ε πο πτη



λο ο γω ω και και ι νο ο ον τι δι και οι οis πα

σα αν τη ην οι οι κα με νη ην ζυ υ υ γοis π τη η

ης κα α θα α ρο τη η η τοs και α γνει αs καλ λε ε

σι ι κα ταυ γασθει ει ει εις q σω μα και δι α νοι α αν θε

ο ο μα κα α ρι ι στε

ε ο λο γι α αs τα α να μα α τα ε πι τα ρ στη

η θα ρs πε ε σων <sup>β</sup>α τη ηs σο φι ι ι αs ε ε ξ ην

τλη η σα αs q κα. τον κο ο σμ.ον ηρ δευ σαs I ω αν νη πα α

να α α ρι ι ι ι στε τη τη ηs Τρι ι α δος γνω ω

σει ει την θα α λα α αs σαν κα τα ξη η ρα να αs τη ηs α α

θε ο ο τη η η τοs q στυ υ υ λο οs γε ε νο με ε ε

νος και νε φε λη εμ ψυ υ χο οs κα θο δη γω ω ω ων q προς την

ε πα ρα νι ο ον κλη ρο ο δο σι ι αν η μας

**T** ο παρ θε νι α ας α α παν θι ι σμα το των σε ε πτω

ων α α ρε ε των κ δε ε κτι χο ο ον εν δι ι αι

τη η μα α q της σο φι ι ας ορ γα νον<sup>δ</sup> το τδ Πνευ μα

το ος τε ε ε με ε ε ε νος το φω ω το ο φο ρο ον

στο ο μα α της χα α ρι ι ι τος της Εκ κλη η σι

α ας το ο φα α ει νο ο τα α α τον q ο ομ.

ομ. μα α το ο παν σε ε ε πτον I ω α νην α σμα α

σι εν πνευ μα τι χοι οι οι οισ q νυν α νευ φη μη σω με εν

ως υ υ πη ρε ε την Χρι στδ

**E** υ αγ γε λι στα α θε ε σπε σι ι ε των α γα α θω

ων τη ην πη η γην κ βα α σι λει ει ει αν α α

σα λε ευ το ον q και ζω η η αι ω νι ον<sup>δ</sup> και χα

ραν α νε ε κλα α α λη η η' η τον και θε. ε ω ω

ρι α ας θει ει α ας α πο ο λα α αυ σιν <sup>π</sup> και πλα

το ο δο τως Χρι ι στα υ χα ρι ι σμα α α τα <sup>π</sup> νυ

υ υν υ υ πε ερ θαι νο ο ον τα <sup>β</sup> και ερο των δι

α νοι οι α αν γο νε θρον τη η η ης <sup>π</sup> ευ αγ γε λι

ζο με νο ος τω κο ο σμω ε ε λα αμ ψας



## ΜΗΝ ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ

Τῇ Κυριακῇ τῶν ἁγίων Πατέρων μετὰ τὴν Ἰῆν

Εἰς τὸν ἑσπερινόν. Ἡ ἀπεγνωσμένη

Ἦχος λ π Νη.

Τας σε πτας Συ νο ο ο δας τας τω ων Πα τε ε ε ε  
 ρων κα τα δι α φο ο ο ρας και ρα ρς συ στα α  
 α α σας εις ε ε ε να α α συ υ νη η  
 θροι σεν ε ε νι κα α α νο ο ο νι τω ω ω δε  
 μα α λα κα α λως ο Πα α α τρι α α αρχης ο ο Γερ μα  
 νο ο ος ο ο νε ε ε ος γρα α φων ο ο μα τε  
 και αι αι κρα τυ υ υ νων τα α δογ μα α α τα α τα  
 ρ ρ τα ως και πρε ε ε σβε ας α α αυ τα ρ

ὅς α γρυ υ υ πνός της σω τη ρι ας τω Κυ ρι ι ω

προ ο βα α αλ λε ε ε ε ται και τσ ποι μνι ι ι

ι ς συμ ποι οι οι με ε ε να ας

Θ  
Nη.

T ο τσ νο μσ γρα α αμ μα παι σι ιν ε βραι αι αι

ων ε θε το τι μι ι ι αν την ε ε βδο μα α

α α δα σκι α α α προ ο ο σα α νε ε

χσ ς σι και αι λα τρε ε ευ ς ς ς σι τα α αυ τη

η ην περ Πα α τε ρες συ υ υν δρα μο ο ον τες εν ε

πτα α δι ι ι Συ υ νο ο ο δων νε ευ σει Θε ε

ς τσ ε ε εν ε ξα α α δι η με ρων συ υ υπα αν

το ο ο δε α πκρ τι ι ι σαντος και αι αι τη η ην

ε βδο ο ο μην ευ λο ο γη σαντος σε μνο τε

ε ραν ει ειρ γα α α σα α α α σθαι ο ρον εκ

θε ε ε ε με νοι πι ι ι στε ε ε ω ως Νη.

Την Τρι α δα πα α α σιν εκ τω ων πρ γμα α α των

της κο σμο γε νι ι ι ας υ σα αν αι τι ι ι ι αν

τρα νω ω ως πα α α ρε ε δω ω κκ τε τρι ι σολ βι ι

ι οι οι οι Πρ τε ε ε ρες τρει εις γαρ και αι τεσ σα

ρα α ας Συ νο ο ο δας μυ υ στι κω τζ α α τω ω λο

ο ο γω θε εν τεσ και αι εκ δι κοι οι οι φα νε ε εν

τεσ τζ ορ θο δο ο ο ξυ υ λο ο ο γυ τζ στοι χει ει

ει α τζ τε ε ε εσ σα α α ρα ο ο ον τα και την Τρι

α δα ε νε φη η νχ τε ε κτι ι ι σα α α α σαν

ταυ τζ και κο ο ο σμον ποι οι οι σα α α σα αν Νη.

Η ρ κε σε και μι ι ι αν ζω η ην εμ πνε ε ε ευσαι

τω χει με νω γο ο ο νω της υ υ σαρ γυ υ υ υ σης



Προ φη η η τδ ς ς α α νκ α κκμ. ψις Ε ε

λισ σαι αι αι αι αι αι τδ πα α α νυ ο ομως

α α νε κκμ. ψε ε εν ε πτα α α κικς και αι συ νε κυ υ

υ ψε ε τδ ς ς τω οι οι α προ ο ο πτης προ ο ο αγ

γε ε ελ λων τας υ μων συ υ υ νε ε λε ε ευ σεις

εις την νε ε κρω σιν τδ ς ς Θε ε ε ς λο ς ς

γδ ε ψυ υ χω σα τε θα να τω ω σαν τε ες α α

α ρει ει ει ει ον και τδς ε κει ει ει ει νωσυγ κα α α

μνο ο ον τα ας

Νη.

Τ ον δι η ρη με ε ε νον Χρι στδ ς χι τω ω ω

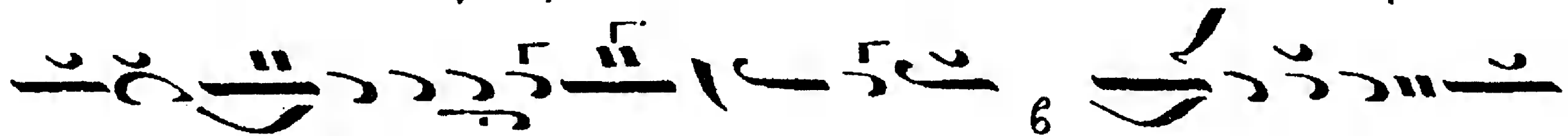
να και δι ε ρη γμε ε ε νον κυ σιν υ υ λα α

α ακ τικς σο φω ω ως συ υ υ νε ερ ρα α

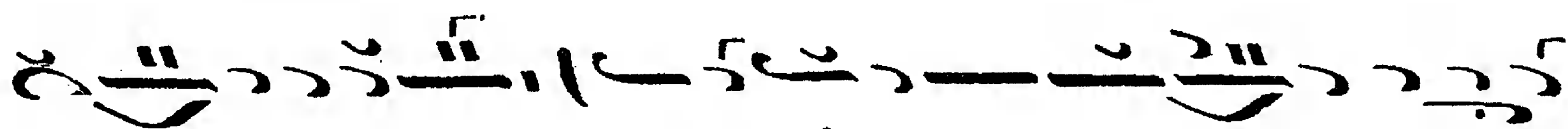
ψκ τε σε ε βα σμι ι ι οι οι οι Πα τε ε ε ρες



βλε ε πων τη ην γυ μνω σι ι ιν την τσ ς ς τσ μη δα



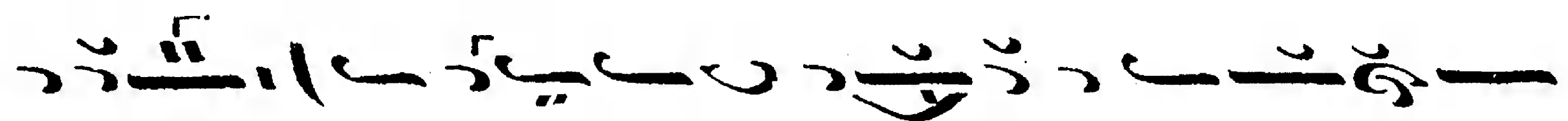
μω ως ε ε νε ε γκο ο ον τες ω ωσπερ ο ο Σημ



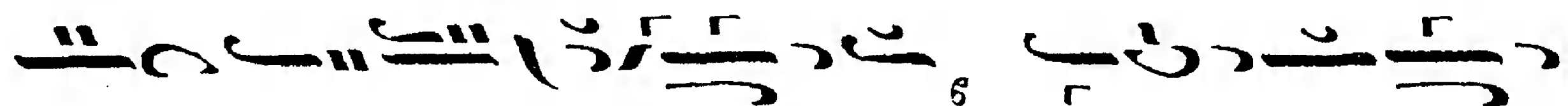
τε και αι αι Ι α α α φεθ την πα τρω α α αν το ο



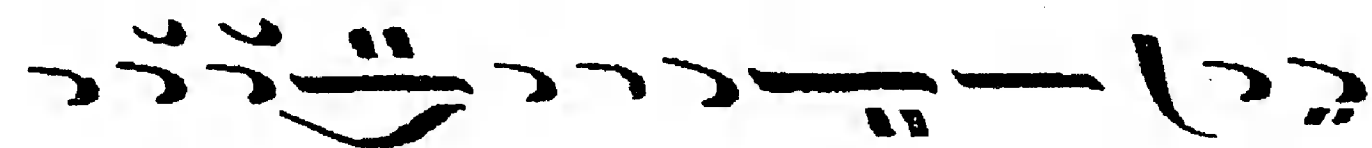
πα α α λαι κα ται σχυ υ υ νων τες το ο ον πα α



ατρα λοι οι οι αν και τας ε χει νω συμ φορ νη η σαν

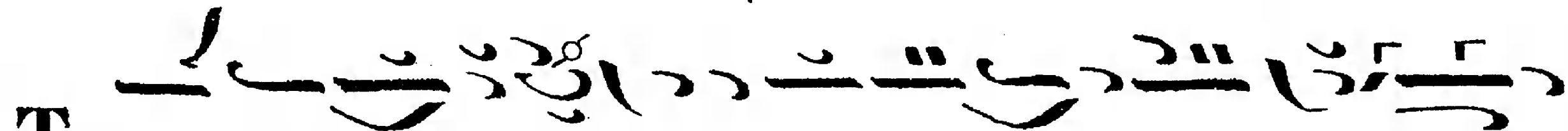


τα ας Α α α ρει ει ει ον τον της μα νι ι ι

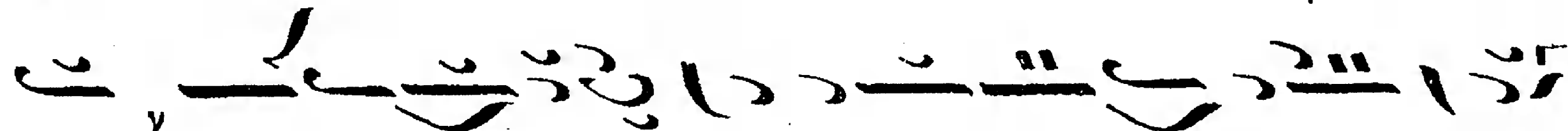


ι ας ε πω ω ω νυ υ υ μο ον

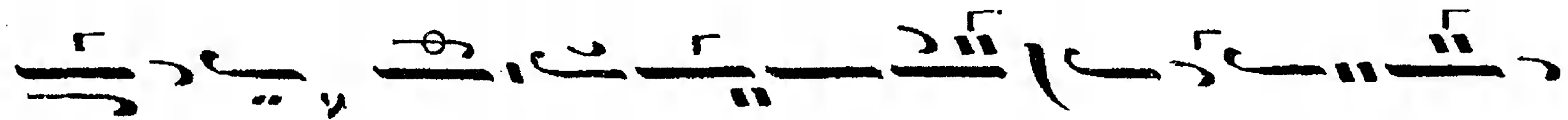
Θ  
Nη.



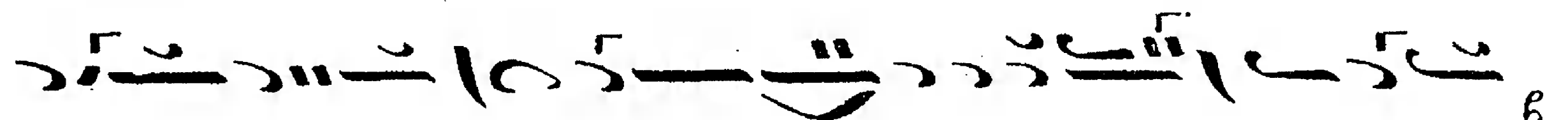
Τ ςς Μα δο ο νι ι ι ςς και Νε ε στο ρι ι ι ι



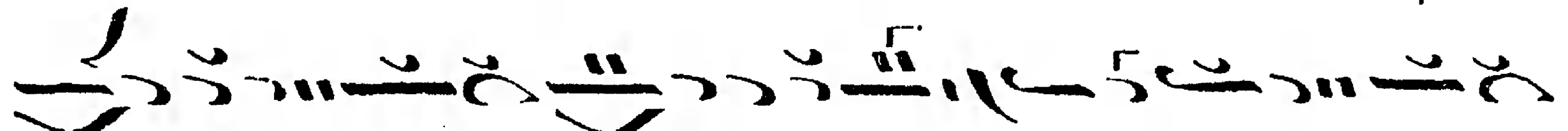
ςς γ και τας Ευ τυ χε ε ε ςς και Δι ι ο σκο ο



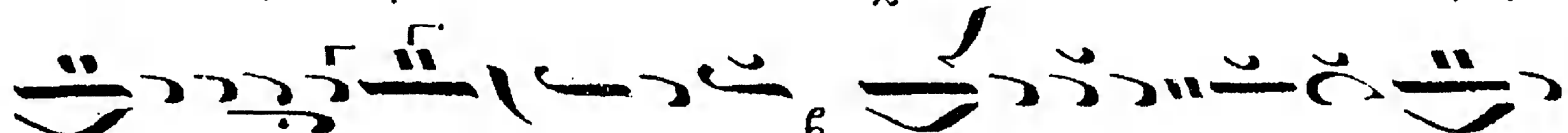
ο ο ρας Α πο ο ολ λι ι ι να α ρι ι



ςς τε Σα α βε λι ι ι ο ο ο σε βη η η ςς



λυ υ κς βα ρεις α πο ο ο δει χθε ε εν τας ε εν δερ μα



σι ι ι προ ο βα α α των πο ορρω της ποι μνης τσ ς



8 Σω τη η η ρος 6 ως α λη θει ει ει εις ποι οι με

ε ε νες 6 α πη λα α α σα τε γυ υ υ μν 8 8 8 κω

δι ι ι ων τ8ς τρι σα θλι 8ς κα τα στη η σαν τα ας

α α α ρι ι ι ι στα 6 ο θεν υ μα α α ας μα κα

ρι ι ι σω ω ω με εν

## Εἰς τοὺς Αἶνους

Ἦχος λ π B8. Ὅλην ἀποθέμενοι

0 λην συγ κρο τη η η σαν τες την της ψυ χης ε ε

πι στη η η μη η ην και το θει ει ον Πνε ε ευ μα

τι συν δι α α σκε ε ψα με νοι οι σι το ο 8 ρα νι ο ονε 8

και σε πτο ον συ υ υμ. βο λον οι σε πτοι οι Πα

τε ε ε ε ρες 8 θε ο γρα α φως δι ε ε ε χα

ρα α ξαν εν ω ω σα α φε ε στα τα τω γε ε γεννη χο ο

τι ι συ να ναρ χο ον<sup>β</sup> τον λο γον εκ δι ι δα α σκα ς

σι και πα αν α λη θω ω ω ως ο ο μο ς σι ο ον<sup>β</sup>

ταις των Α α α πο στο ο ο ο ο λω ων<sup>Δ</sup> ε πο

ο ο με νοι προ ο δη η λω ως δι δα α χαι αι αι αις<sup>Δ</sup>

οι ευ κλε ει ει εις και πα α α νο ολ βι ι οι οι

οι ο ον τως και αι αι θε ε ε ο ο ο ο

φο ο ο ο νες

Βα.

ο λην εις δε ξα α α με νοι την νο η την λα αμ

πη δο ο ο να α α τς Α γι ι ς Πνε ε ευ μα

τος το υ πε ερ φυ υ ε στα το ο ον χρη η σμ.ο λο γη

μα α<sup>β</sup> το βρα χυ υ ρη η η μα τι και πο λυ υ

συ νε ε ε ε σει<sup>Δ</sup> θε ο πνε ευ στως α πε ε ε φθεγ

ξα αν το οι Χρι ι στο ο κη η ρυ υ κες Ευ α αγ γε λι κω ων

προ ο ι στα με νοι οι<sup>6</sup> δογ μα των οι μα α κα α ριοι

οι και των ευ σε βω ω ω των πα α ρα δο σε ω των<sup>6</sup>

α νω θε ε εν λα βο ο ο ο ον τε ες<sup>Δ</sup> την τη

υ υ των α πο ο κα α λυ υ ψιν σα α φω ω ω ως<sup>Δ</sup> και

φω τι σθε ε εν τες ε ε ε ξε ε θεν το ο ο

πι ι στιν θε ε ε ο ο ο δι ι ι ι δα α

α α κτον

Θ  
B8.

0 λην συλ λε ξα α α με νοι ποι μαν τι κην ε

εμ πει ρι ι ι α α αν και θυ μο ον κι νη η η σκν

τες νυγ τον δι ι και αι ο τα το ο ον ε εν δι κω τα

τα α<sup>6</sup> τες βα ρει εις η η η λα σκν και λυ

μω ω δεις λυ υ υ υ κες<sup>Δ</sup> τη σφεν δο ο νη

τη τη υ υ πνευμα α τος εκ σφε εν δο ο νη η σκν τες

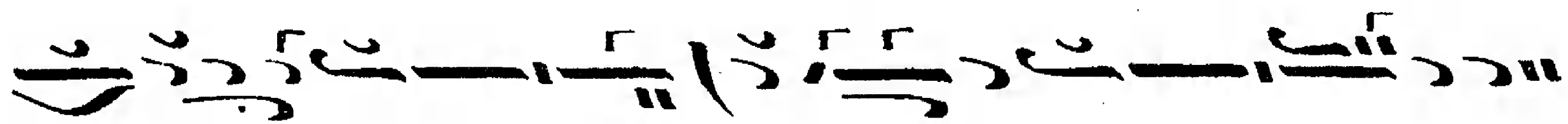
τὰ τῆς Ἐκκλησίας πληρωμά το ὅς πε σου  
 τὰς ὡς προ ὅς θα ἀ να τον και ὡ ὡς ἀ νι α α α τῶ ὡς  
 νο σῆ σαν τὰ ας οἱ θεοὶ οἱ οἱ οἱ ποι με ε ε ε  
 ε νε ες ὡς ὅς ο ο λοι γνη σι ι ὡ ὡ τὰ α τοι  
 Χρι ι στὰ ο ο ο και τὰ εν θε ε ε ο κη η  
 η ρυ υ γμα α το ο ος μυ υ σται ι ι ι ε  
 ε ε ρω ὡ ὡ ὡ τὰ α α α τοι

### Τῇ κθτ'. τοῦ Ἀγίου Μεγαλομάρτυρος Δημητρίου

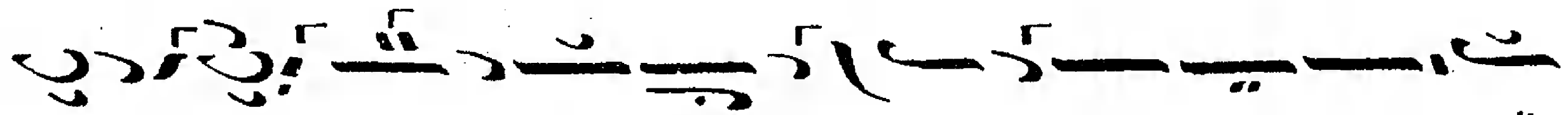
Εἰς τὸν Ἑσπερινὸν

Ἦχος λ̣ ϣ̣ Νη. Ὡ τοῦ παραδόξου θαύματος

Ω τὰ ο πα ρα ὁ ο ξα ο θαυ μα α τος εν Ου ρα α νω  
 ὡ κχι αι αι εν γη α α α γαλ λι ι ι α μα α  
 ση με ε ρο ον q εν τη μνη η μη ηυ γα σται Δ η μ.η



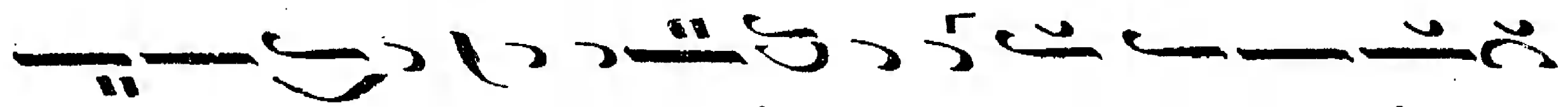
τρι υ τδ υ Μα α αρ τυ υ υ υ ρος εκ τω ων Α αγ



γε λων ε ε παι αι νοις στε ε φε ε ε ται και εξ



α ανθρωπων α α σμα α τα δε ε χε ε ε ται π q ω



ω ω οι οι ο ον η θλη η η σε πως κα λως η



γω νι ι σται αι δι υ εχθρο ο ο ος q πε πτω κεν ο δο λι



ο ος Δ Χρι στδ υ νι κη η σα αν τος



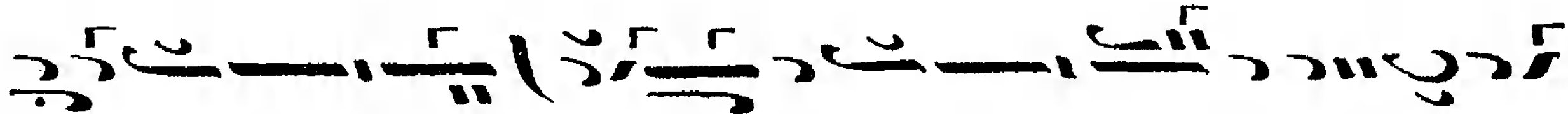
Ω τδ υ πα ρα δο ο ξδ υ θαυ μα α τος ταις των θα αυ μα



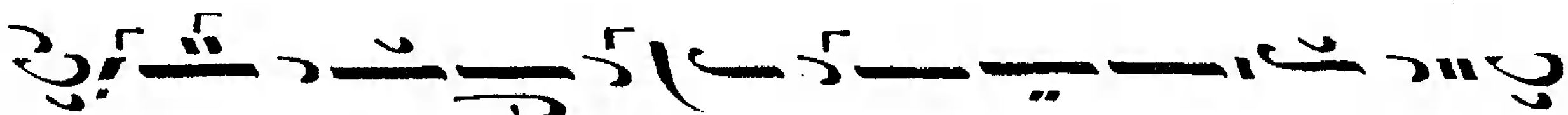
α τω ων βο ο λαις 6 κ τδ υ η λι ι ι υ φαι αι



δρω τε ε ρο ον q εις α ει ει Δη μητριος Δ δι α λαμ πε,



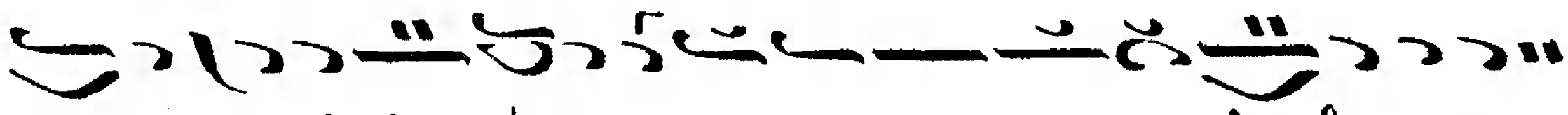
τοι οις πε ε ε ρα α α α σιν εξ α α νε ε σπε ρδ υ



φω ω το ος λαμ. πο ο με ε ε νος και τω α α δυ



τω ω φω ω τι ι τερ πο ο με ε ε νος q υ υ υ



ται αις ε ελ λαμ. ψε ε ε σι νε φη α πη λα θη η σα αν

βαρ βα ρι κα α α α q νο σοι ε δι ωχ θη σα αν δαι

μο ο νες η ητ τη ην ται

Ω τσ ς πα ρα δο ο ξσ θ αυ μα α τος υ περ Χρι ι στσ

σ λο ογ χε ευ θεις λ ο ο τρι σμα α α καρ Δη η

μη τρι ι ο ος q προς.εχ θρσ ςς ε κα στοτε Δ ρομ. φχι α

ω ωφ θη η η δι στο ο ο μος α πο ο θε ε

ρι ζων ε ε χθρω ων γαυ ρι ι α α α μα και κα

τα α ρσ σων δαι αι μο ο νων φρυ α α αγ μα q ω ω

ω ε εκ βο ο η σω ω ω μεν α γι ε Δη μη τρι

ι ε ε σκε πε η μα α α ας q σσ την α ει σε βα στο ον

μνη μνη ην γε ραι αι ρο ον τας

Π υρ γο ος ευ σε βει ει α ας πε φη η νχς ε ρη ρει ει σμε

ε νο ος στε ερ ρως λ ε ε πι πε ε ε τρχν τη ης



πῖ στε ε ω ως ρ πει ρα σμ.οι.οις αναλωτος<sup>Δ</sup> και κιν δυ νοις

α α κλο ο ο νη η η η τος με τα α σφο ο δρσ γαρ

σα α λσ ς και κλυ υ δω ω ω νος σοι των α α θε

ω ω ν ρη η η η ξαν κυ υ μ.α α τα ρ ση η ην

ς ς κα α τε βα α α λον α κλι νη στε ρο τη η τα α

μαρ τυ ρι κω ω ω ω ρ στε φει γαρ ε πο θη σα ας εγ

κα αλ λω πι ι ζε ε σθαι

II α θει το πα θο ος μι ι μ.α με ε νος το ζω η η φο

ο ρο ον Χρι ι στσ<sup>β</sup> λ πα αρ αυ τσ ς ς την ε ε

νερ γει ει α αν ρ των θαυ μα α των ειληφας<sup>Δ</sup> α θλο φο ρε

Δη η μη η η τρι ι ι ι ε και δι ι α α σω ζεις

τσ ς σοι οι προσ τρε ε χο ο ον τας πολ λων κι ιν δυ

νων α αυ τσ ς ρυ ο ο με ε ε νος ρ ε ε ε

χω ων ε ευ α ρε ε ε στον παρ ρη σι αν εν δο ο ξε ε

προς τον Χριστο ο ο ον q ω και νυν παριστα σαι αι δο ξη

ης πλη ρυ ο με ε νος

**A** ι μα τι τω σω ω σταx ζο με ε νος τω ζω ο ο δο

ο τη η Χρι ι στω λτω ω το αι αι αι μα το ο

τι μι ι ο ονq δι α σε ε κε νωσαν τι<sup>δ</sup> προ ση νε χθης

Δη η μη η η τρι ι ι ε και κοι οι νω ω νον σε

δο ο ξε ης ειρ γα α σα α α το και βα σι ι λει

ας α αυ τα ο συμ. με ε το ο ο χον q ω ω ως

α α ρι ι στευ σα α αν τα κα τα τα α λα στο ο ρος

και τα δεινα α α α q τα τα μη χα νη μα τα α τε λει

ει ως σβε ε σα αν τα



Εἰς τοὺς Αἶνους. Χαίροις ἀσκητικῶν

Ἦχος λ̣ ᾠ̣ —

Δ ε ε ευ ρο Μαρ τυ υς Χρι ι στϝ ϝ προ ος η η

η μας χ̣ ϝ ϝ ϝ δε ο ο με νϝς συμ πα θϝ ϝ ϝς ε πι ι

σκε ε ψε ε ως χ̣ και αι ρυ σαι αι αι κε ε κα κω ω με νϝς

τυ ρα αν νι και αι αι αι αις α πει ει λαις χ̣ και δει νη

μα νι ι ι α της αι αι ρε σε ε ως π̣ ϝ ϝ η ης ως αι

χμα α λω τοι και γυ μνοι οι οι δι ω ω κο ο με ε

θα χ̣ ϝ το ο πον ε εκ το πϝ συ νε χω ω ως δι α α μειβο

ον τε ε ε ες και πλα α νω με ε νοι οι οι χ̣ εν σπη λαι αι

αι οις και αι ο ο ρε ε σιν οι οι οι κτει ει ρο ον ϝ ϝν

πα νευ φη η με ε και δο ο ος η η μιν α νε ε σιν χ̣ ϝ

παυ σο ον τη ην ζα α λη ην και αι σβε ε ε ε σου

την κα αθ η μω ω ων α α γα να κτη σιν <sup>χ</sup>Θε ον

ι ξε ε τε ε ευ ω ων τον πα α ρε χο οντα τω χο ο

οσμω το με ε γα ε ε λε ε ε ος

**T** ει ει ειχος ω χυ υ ρο ο με ε νο ον η η

η μιν <sup>χ</sup>τα ας ε λε ε πο λεις των εχ θρω ω ων μη πτο ο

α α με ε νος <sup>χ</sup>ε ε δο θη η ης τα ας των βα αρ βα ρων

ε πι ι δοο μα α α ας κα τα αρ γων <sup>χ</sup>και των νο

ων πα α αν των τα συ υμ πτω μα α τα <sup>π</sup>κη η πια α κα τα

α βλη τος και θε με ε ε λι ο ος α αρ ρη κτος <sup>χ</sup>

και αι πο λι ι α χος οι κι στη η ης και υ υ παρ μα α χο

ο ο ος ε χη η μα τι ι σα α ας <sup>χ</sup>τη ση πο ο ο

λει Δη η μη η τρι ε η η ην και αι νυ υν πα αμ

μα κα ρι ι στε ε δει νω ω ως κι ιν δυ νευ α α

σαν <sup>χ</sup> και τρυ υ χο ο με ε νη ην α α θλι ι ι ι

ως ταις σαι αις πρε σβει ει ει αι αις δι α σω σον <sup>χ</sup>

Χριστον ι κε ε τε ε ευ ω ων τον πα α ρε χο ον τα τω

χο ο ο σμω τυ με ε γα ε ε λε ε ε ος

II α α α σκν την α α ρε ε τη ην συλ υλ λα α

α βων <sup>χ</sup> τω ων Α θλο ο φο ρων ο χο ρο ο ος α να α

δει εικνυ υ ται <sup>χ</sup> ε εν τευ θε ε εν τη ης α κη η ρα τδ δ

κκι μα α κα ρι ι ι ι ι ας ζω ω ης <sup>χ</sup> την τρυ φην

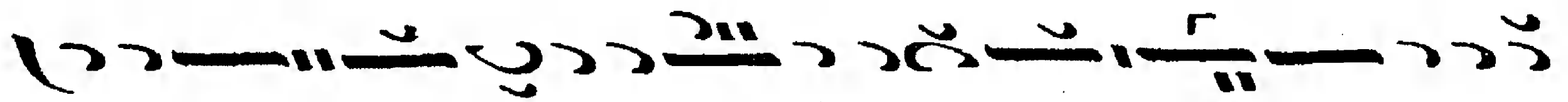
α ξι ι ι ως ε κλη η ρω σα αντο <sup>π</sup> εν οι οισ α ξι

α α γα στε δι α πρε ε ε πων Δη η μη η τρι ι

ε <sup>χ</sup> και αι τη μι ι μη σει τδ Χρι στδ δ δ σε μνυ υ νο

με ε νο ο ο ος και κα αυ χω με ε νο ο ος <sup>χ</sup> τη της

λο ο ογ χης ι ι σο ο τη η τι αι αι αι τη η



σαι αι ε ε κτε νε στε ε ρο ον η μα α ας τδ ς τι



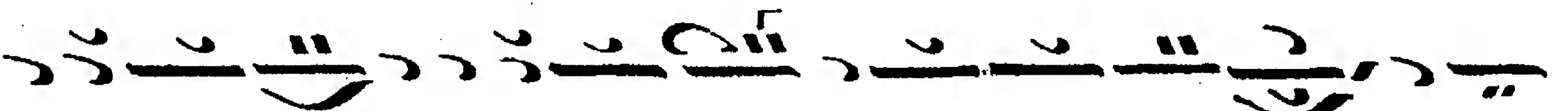
μων τας σε q των παα θη η μα α τω ων ρυ υ σθη η



η η ναι και χα α λε πω ω ων πε ε ρι στα σε

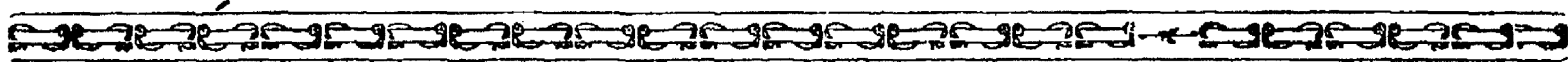


ων q θερμως ι κε ε τε ε ευ ω ων τον παα ρε χο



ον τα τω κο ο ο σμω το με ε γα ε ε λε ε ε ος










## ΜΗΝ ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ



Τῇ α'. τῶν ἁγίων Ἀναργύρων Κοσμά καὶ Δαμιανοῦ

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὅλην ἀποθέμενοι

Ἦχος λ π τοῦ  Βδ.

 λην α πο θε ε ε με νοι εν ς ρα νοις τη ην  
ελ πι ι ι δα α α θη σκυ ρο ον α συ υ υ λη  
τον ε αυ τη ης οι οι Α γι οι οι οι ε ε θη σαυρι σα αν  
δω ρε α αν ε ε ε λα βον δω ρε α αν δι  
δς ς ς ς ς σι  τοις νο ς ς ς ς σι τα ι ι ι  
α μα α τα χρυ σο ον η η α αρ γυ ρον ευ α αγγελι κω ως  
ς ς ε κλησαν το ο  αν θρω ποις τε κχι αι κτη η νε ε  
σι τας ε ευ εργε σι ι ι ι α κς με τε δω κα αν 

ι να δι ι ι α πα α α α αν τω ων <sup>Δ</sup> υ πη

η η κο οι γε ε νο ο με ε νοι Χρι ι στα ρ ρ ρ <sup>Δ</sup> εν

παρ ρη σι ι ι α πρε ε ε σβε ευ ρ ρ σι ι ιν υ

πε ε ερ τω ω ων ψυ υ υ χω ω ω ων η η

η η μων

Θ  
B8.

ληνεβδε λυ υ υ ξαν το την ε πι γης φθει ει

ρο με ε ε νη η ην ρ ρα νο ο πο λι ι ι ται

δε <sup>Δ</sup> εν σαρ κι ι ω ως Αγ γε λοι οι οι ε ε χρη μα τι

σα αν <sup>β</sup> η ο μο φρων συ υ υ σκη νος ξυ νω

ρι ις ο μο ο ο τρο πος <sup>Δ</sup> των α γι ι ων

και ο ο ο μο ψυ υ χος δι ο οτοι ος κα α μνα σι

πα α σι τας ι α α σει εις βρα βευ ρ σι ιν <sup>β</sup> α ναρ

γυ ρον πα α ρε ε χον τας τη ην ευ ερ γε σι ι ι ι α αν



τοῖς χρηζο<sup>β</sup> σι<sup>β</sup> εν<sup>β</sup> ε ε ε τη σι ι ι ι ι

οι οἰς<sup>Δ</sup> υ μνη η η σωμ.εν α α ξι ι ω ως ε ο ορται

αι αι αις<sup>Δ</sup> εν παρ ρη σι ι ι α πρε ε ε σβε

ευ ον τα α ας υ πε ε ερ τω ω ων ψυ υ υ χω ω

ω ων η η η η μων

Βδ.

0 λην ει σοι κη η η σα σα εν ε αυ τη τη ην

Τρι α α α δα α α δυ ας η η α οι οι οι δι

μος Κοσ μας και αι Δα α μι α νο ο ος οι οι θε ο φρο

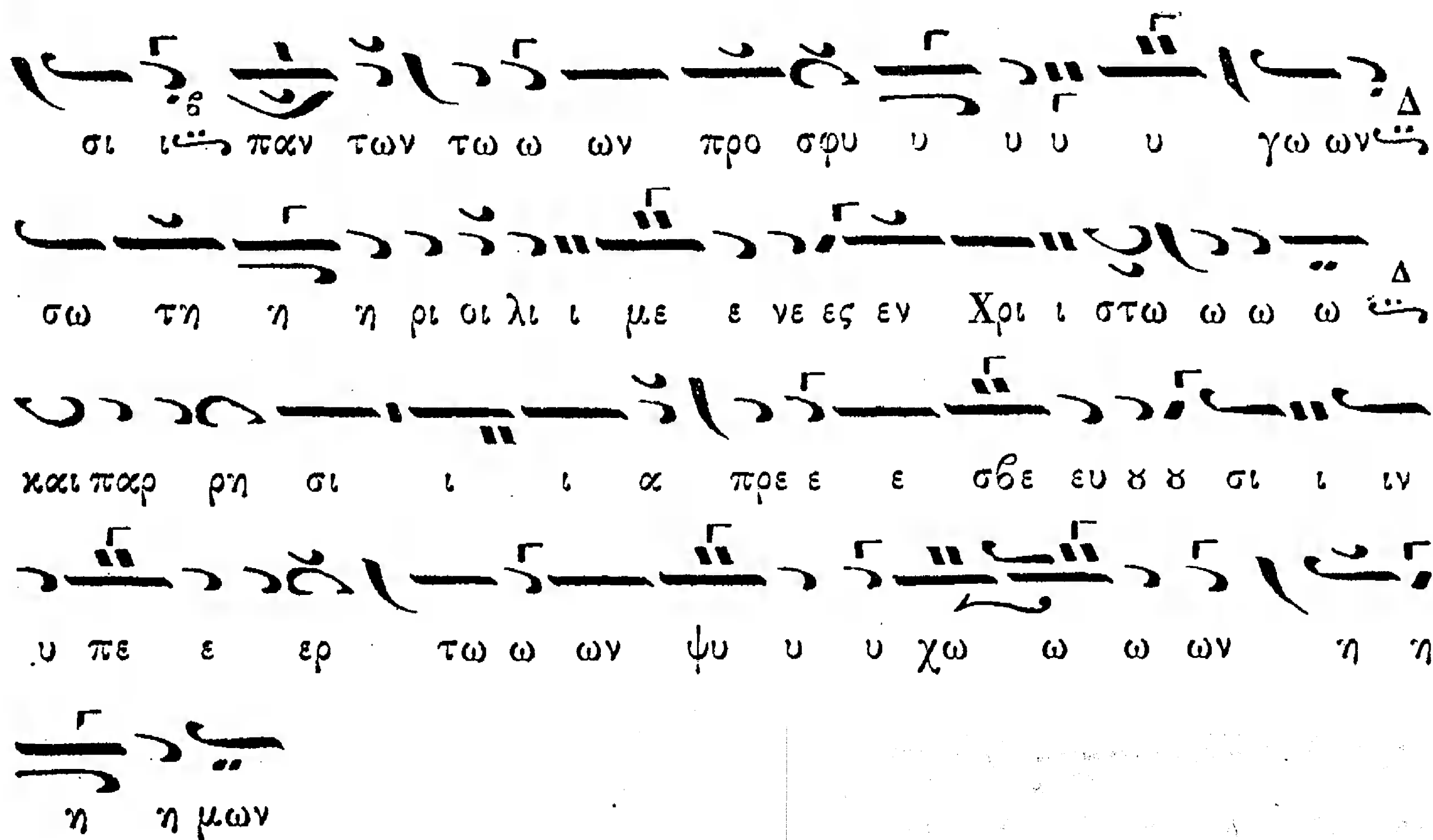
νε ες<sup>β</sup> ως κρσ νοι οι βλυ υ υ ζσιν εκ πη γη η

ης να α α μα τα<sup>Δ</sup> ζω η φο ο ρσ των ι ι

ι α σε ε ων ων και αι τα α λει ει ψα να πα θη η δια

φη ης θε ε ρα πευα σι ι<sup>β</sup> και μο νη τα ο ο

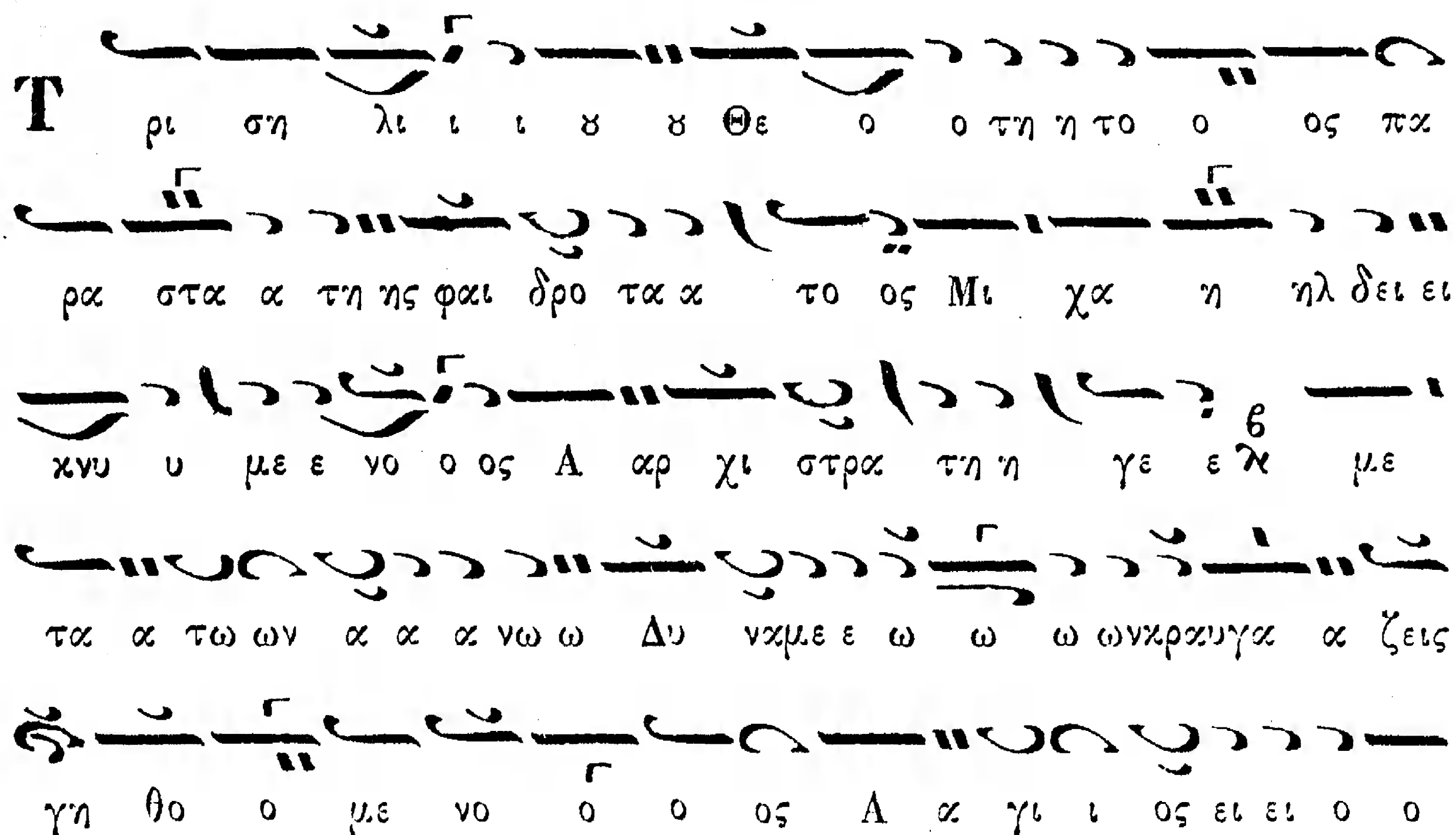
νο ο μα τα νο οσδεκβρο τω ω ω ων α α πε λχυν




### Τῇ ν'. ἡ Σύναξις τῶν ἁγίων Ἀρχαγγέλων


Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὡς Γενναῖον ἐν μάρτυσιν


Ἦχος ᾠκ Ββ.



ο Πατήρ ἁγίος ὁ οὐρανὸς νᾶν ἀρχὸς ὁ Λόγος


  
 ος Α γι ι ος και το Α γι ι ο ον Πνευ μα α μι ι


  
 α α δο ο ο ξα α α α Βα α σι ι λει α α μι α

  
 α Φυ υ υ σις μι α Θε ο ο ο τη ης και αι δυ

יגלגל  
51 15

**K** αλ το ελ ελ ελ δο ος σκ πυ υ ρι ι γο ο ον και


το κα αλ λο ος θαυ μασι ι ο ον<sup>6</sup>κ Μι χα η ηλπωω

τα αγ γε ε λε ε ε τη η α υ λω ω γα αρ κ φυ

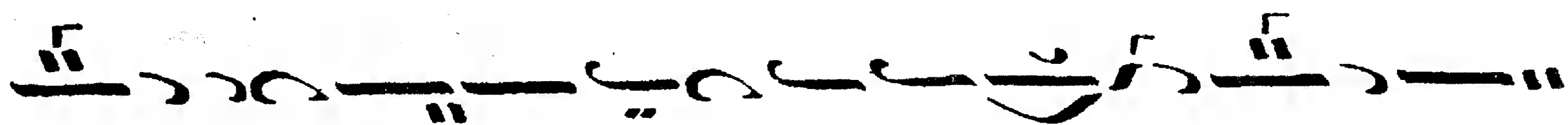
σει ει δι ι ε ε ερ χη η τα πε ρα α τα α α α πλη ρω ων

τα προ στα α γμα τα α α α τα υ τω ων ο λωωνποι

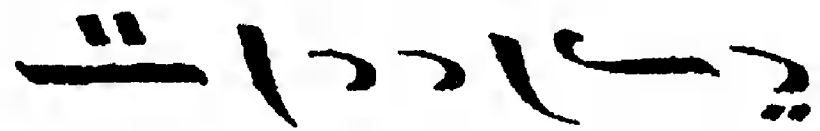
οι οι η τϛ β ρ δυ να το ος ε εν ι σχυ ι ι σδ ς


  
 γνω ρι ρι ζο με ε νος και πη γην ι ι α α μα τω ων

τ ο υ ν α ρ θ σ ς ε ρ γ α ζ μ ε ν ο ς

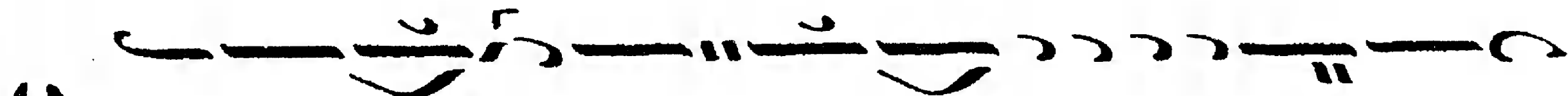


τη η κλη η η σει σα τη α γι ι ι α α τι ι



μω με ε ε νον

Θ  
Bδ.



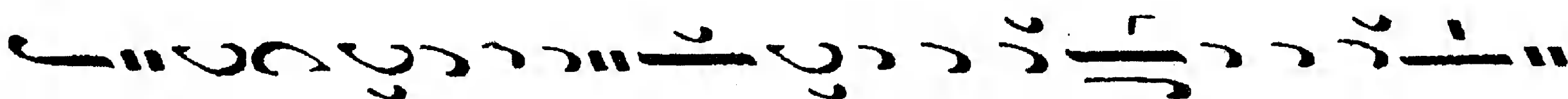
ποι ω ω ων τδ ρς Αγ γε ε λδ ρς σα ρ ρ ως



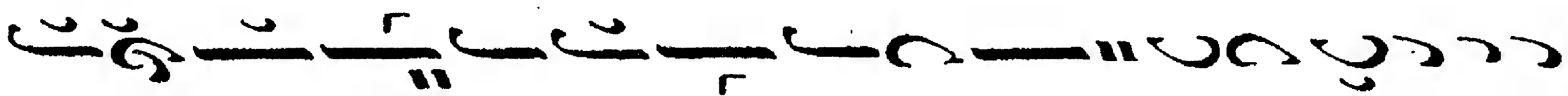
περ γε ε γρα α πται Πνευμα α τα α και τδς λει ει τδ ρρ



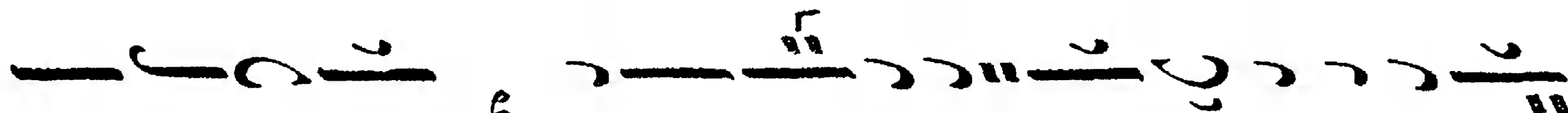
γδ ρν τα ας σοι οι οι φλο ο γα πυ ρι ι νο ον κ με



σο ον τα αγ μα α α τω ων πρω τευ ο ον τα α α α α νε ε



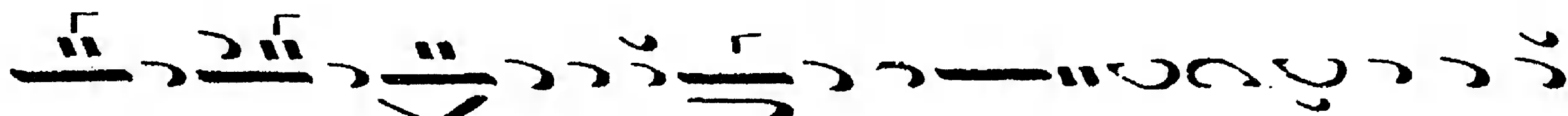
δει ξας Κυ υ ρι ε ε ε ε σα ρ τω ων Αρχαγγε



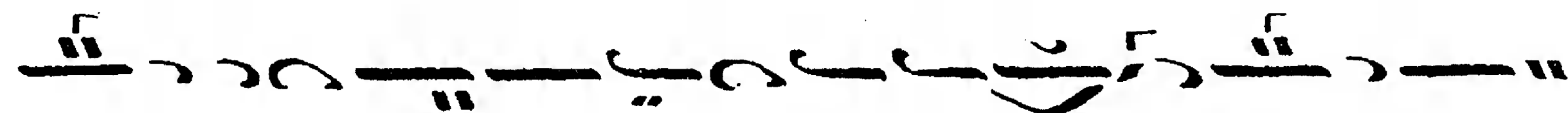
ε ε λι κων κ Mi χα η ηλ Ααρ χι στρα τη η γο ον



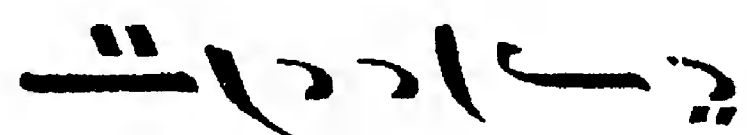
σα τοιοιςνευ μα α σι κα θυ πει κο ον τα α λο γε ε



και αι το ον υ υ υ μνο ο ο ον το ον τρι ι σα γι ι ον




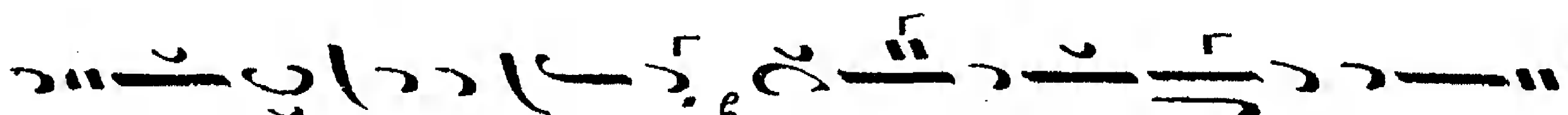
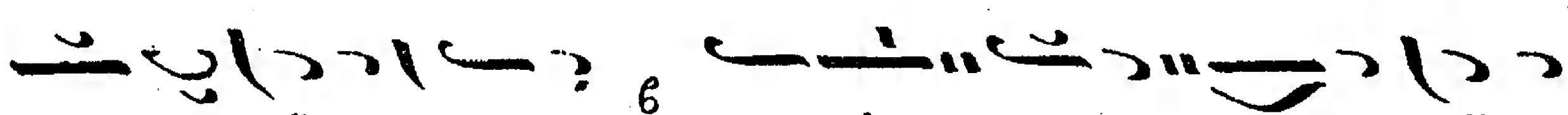

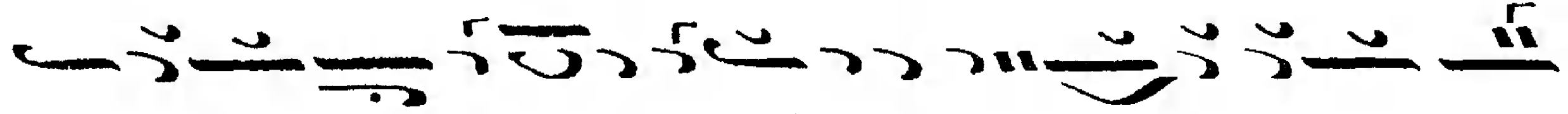


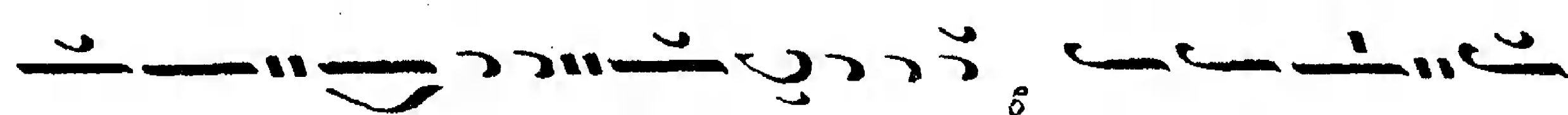


ε εν φο ο ο βω α να φω να ρ ρ αν τα α τη η




δο ξη η σα ρ


Εἰς τὸν ἑσπερινὸν ἕτερα. Ἐδωκας σημείωσιν



Γ  
Λ

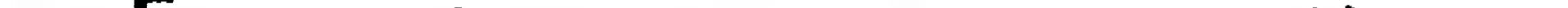
Ν   
 ς ς ο προ αι αι ω νι ι ο ος φως υ πε στη η  
  
 σα α το δευ τε ε ρο ον<sup>β</sup> Γα βρι ι η η η ηλ σε ε  
  
 με θε ξε ε σι ιν<sup>β</sup> εν θε ε οis φω ω τι ι ζο ον  
  
 τα α α α πα α σαν οι οι κρ ς με ε ε νην<sup>β</sup> και  
  
 το απ ε ω ω ω ω ω νος α α να α κκ λυπτον τα η  
  
 η μιν<sup>Δ</sup> θει ον και με ε ε γκ α ο ον τω ως μυ στη  
  
 ρι ι ο ον εν μη η τρασω μα α τρ με ε νο ο ον παρ  
  
 θε νι ι κη η το ον α σω μακτον<sup>δ</sup> και γε νο ο με  
  
 νο ον α ανθρω ω πον<sup>Δ</sup> εις το σω ω ω ω σαι τον αν  
  
 θρω ω πο ον


ξ  
Λ


Η   
 ρο ο νω πα ρι ι στα με ε νο ος της τρι ση λι ι

  
 8 8 Θ ε ο τη η το ς 6 κ και π λ ς 8 σι ι ι ι ω ως

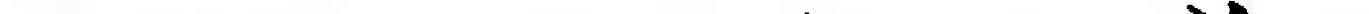

  
 λαμ. πο με ε νο ος <sup>6</sup> ταις θει ει αις λα αμ. προ ο τ'η 'η



  
 σι ι ι ι ται αις εκ πε ερ. πο ο με ε ε νχις<sup>δ</sup> α παυ


  
 στως ε χει ει ει ει ει θεν τρ ρς ε ε πιγηςχαρ μ.ο νι ι κως<sup>Δ</sup>


  
 χο ρο στα τὰ ὀ ὀν τὰ ας καὶ αὶ ε εὐ φη μὲν τὰ ας


σε ε<sup>6</sup>παθων αχλυοος λυτρωωσαι αι και

  
 φω τι ι σμ.ω ω κα α τα λαμ.προυνον <sup>6</sup> Γα βρι η ηλ Αρ


  
 χι ι στρα α τη η γε <sup>Δ</sup> πρε σβευ τα α α α των ψυ χων η η

יג  
עש  
שג

ⲉⲣⲁ ⲁⲩⲟⲩⲧⲁ ⲡⲣⲱ ⲩⲁⲓⲙⲁⲁⲧⲁⲁⲧⲱⲛ ⲉⲕⲧⲉⲐⲁⲁ


  
 γα αρ τη ποι μνη η σθ ς κ συ νε ε χω ω ω ως ε ε

περ χο με ε να α λ  
 χο πα σον τα α σχι ι σμ.α α τα α

α α τ α α τ η ς Ε εκ κ λ η η σ ι ι ι α ς κ π ρ α υ ν ο ν τ ο ν



σ α α α λον τω ων α α με τρητων πει ρα α σμων Δ ρυ

σαι κιν δυ υ υ νω ων κχι αι πε ε ρι στα σε ε

ω ων κ τας πο ο θω σε γε ε ρχι ρο ον τα α ας και

σδ τη η σκε ε πη η προ στρεχο οντας κ Γα βρι η ηλ Αρ

χι ι στρα α τη η γε Δ πρε σβευ τα α α α των ψυ χων η

η μω ων

Εἰς τὸν στίχον. Τῶν Οὐρανίων ταγμάτων

Ἦχος α'. Πα. 1

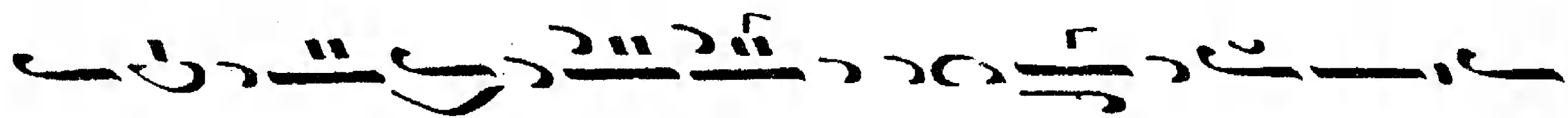
Α γ γε ε λι κω ως οι οι ε εν χο ο ο σμω ω ω

πα α νη η γυ υ ρι ι ι ζο ο ον τε ες π τω

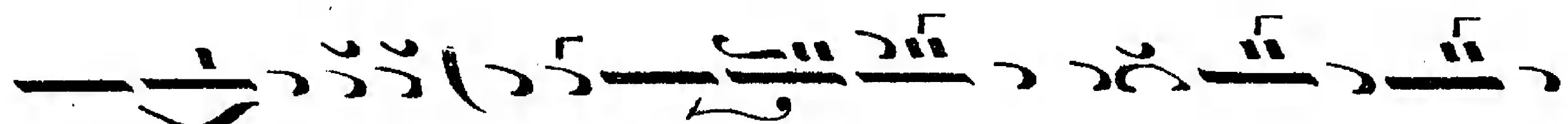
ε πι θρο ο ο ο νσ ς δο ο ξης Θε ε ω ω

ε πο ο ο ο χσ ς με ε νω Δ βο η η η η σω ω

με εν το ον υ μνο ον α α α γι ο ος ει Δ ο



Πα τη η ηρ ο ο ο ρα α νι ι ι ος ο ου



να ι ι διος Λο ο ο ο γο ος α γι ι ο ος



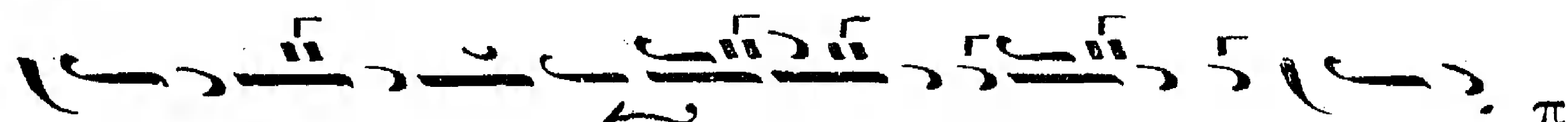
ει και το Πνευ μα <sup>Δ</sup> το πα α να α α α α γι ι



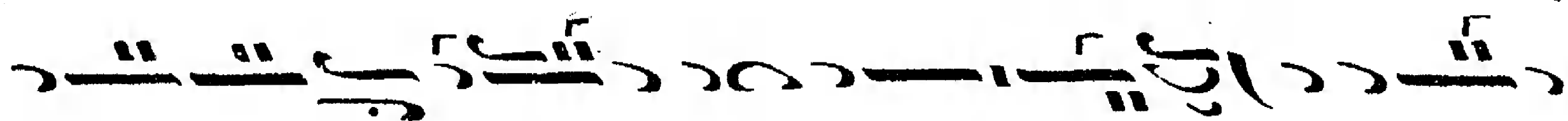
ι ι ον



**T** ων ου ο ρα νι ι ω ων πρω ω τε ε ευ ω ω ων



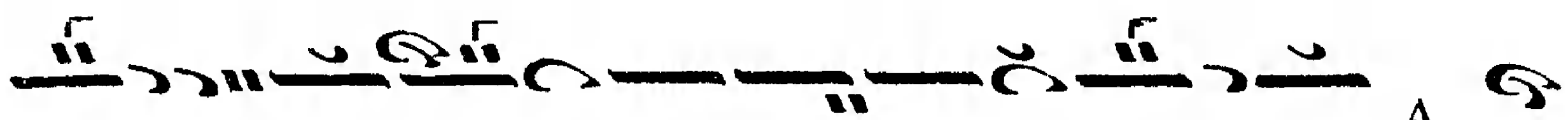
ε εν πα αρ ρη σι ι α α α πο ο ολ λη η π



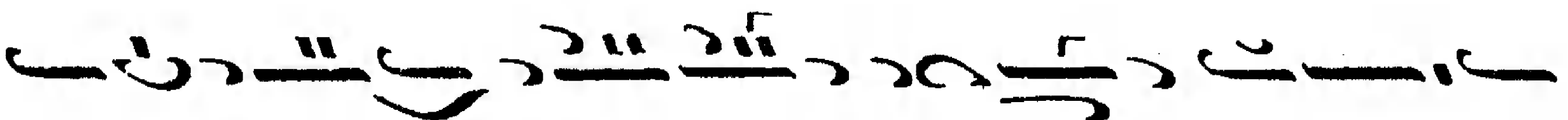
και πα ρε στω ω ω ως τω ω θρο ο νω ω ω τω ω



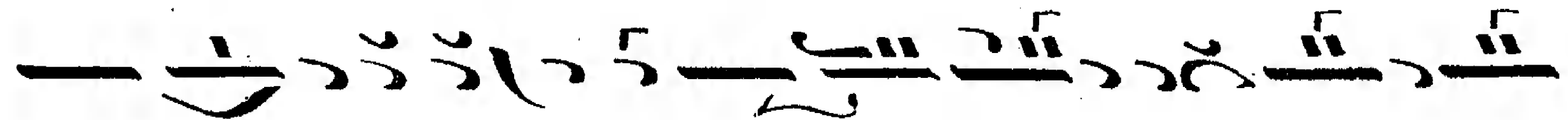
α στε ε κτω ω ε εν δο ο ξη αυ το ο ο ο πτα α



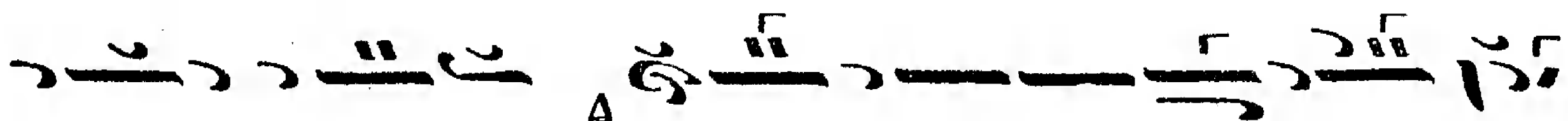
τω ων α αρ ρη τω ων σω ω ω σον η η μας <sup>Δ</sup> Mi



χα η η ηλ α αρ χι στρα α τη η η γε τος εν




α να αγκαιςκιν δυ υ υ υ νω ων και πει ει ρα

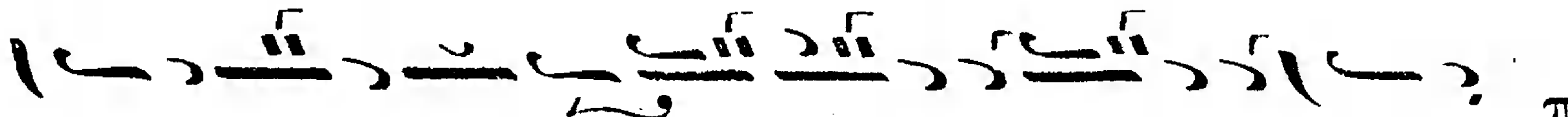


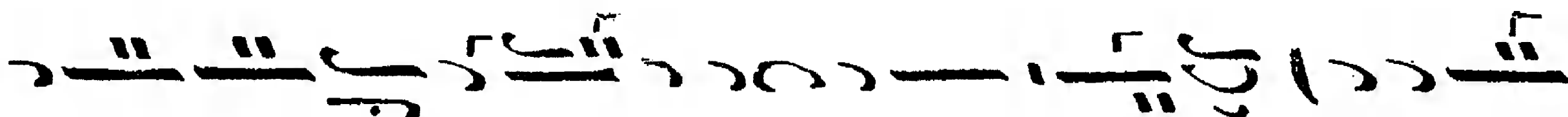
α σμωνταιςπρεσβει αις <sup>Δ</sup> σα δε ε ο ο ο ο ο με ε




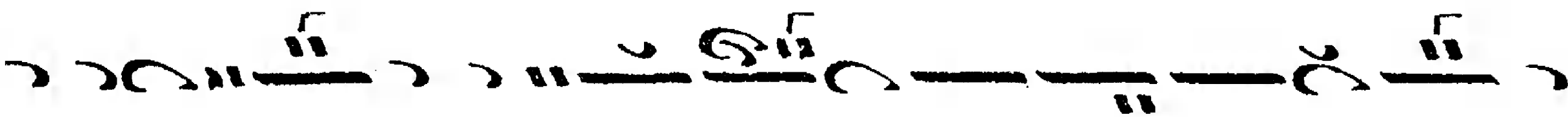
ε ε θα

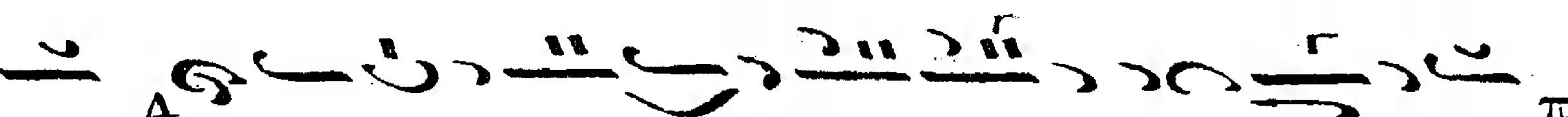

  
**T** ων α α σω μ.κ α τω ων Α αγ γε ε ε λω ω ων



  
 πρω ω το ος υ π.κ α. χει ει εις σκ α α φω ως π

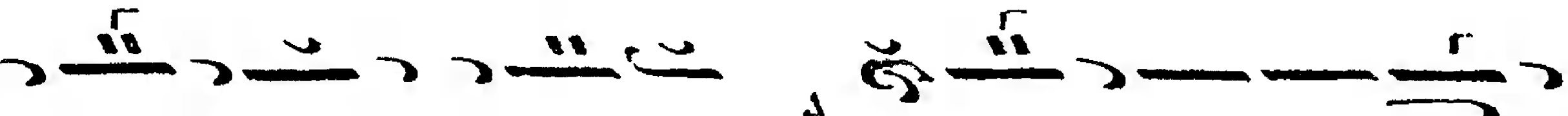

  
 και λει τ.ρ γο ο ο ος τη ης θει ει α α ας φω

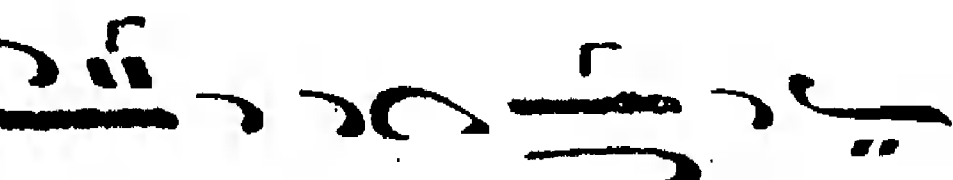

  
 ω τ.αυ γι ι α ας ε ε χει ει νης Δ αυ το ο ο


  
 ο πτη ης τε ε και αι μ.υ στη ης σω ω ω σον η η



  
 μας Δ Mi χα η η ηλ Α αρ χει στ.κ α τη η η γε π



  
 τ.δς ε τη σι ι ως τι μω ω ω ων τ.κ ας σε ε

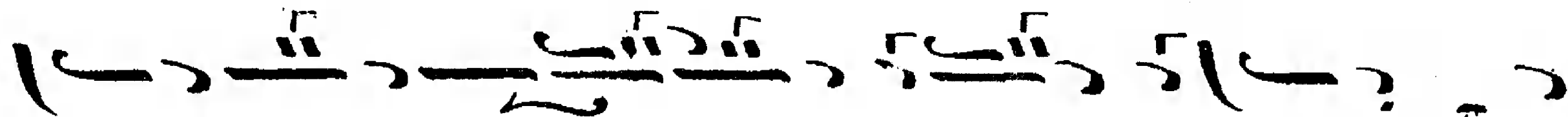

  
 ευ σε ε βως και υ μ.δν τ.κς Δ την Τρι ι α α α α


  
 α δα πι ι ι στως

Εἰς τοὺς Αἶνους. Τῶν Οὐρανίων ταγμάτων

Ἦχος α'. 


  
**T** ων ς ς ρα νι ι ω ων τ.α κγ μ.κ α α τω ω ων


  
 ω ως προ ο ε ε ξ.κ α αρ χο ο ον τ.κ α και

των εν γη η η η α ανθρωπω ω ω ω ι ι

σχυρο ον σε ε προ ο στα α την<sup>Δ</sup> φυ υ υ υ λα α

κα ακαι αι ρυ στην υ μνη<sup>Δ</sup> ρ ρ μεν πι ι στως<sup>Δ</sup> Mi

χα η η ηλ<sup>Δ</sup> αρχι στρα α τη η η γε κα θι

κε τε ευοντες πχ α α α ση ης φθο ρο ο ποι οι

ρ αλγη δο νος<sup>Δ</sup> η μα ας ρυ υ υ υ υ σα α

α ασ θαι

0 τα α ξι α αρχη ης των α α α νω ω ω

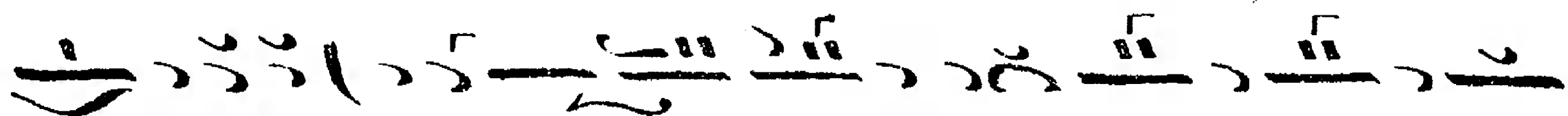
θει ει ω ων Δυ υ νχ α α με ε ε ω ων<sup>π</sup> ση με

ρον συ υ υ υ γκα α λει ει ται αι αι των ων βρο

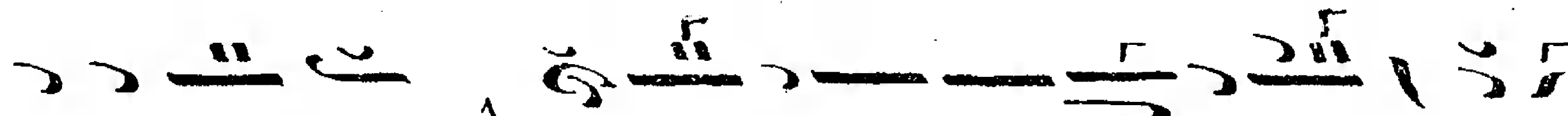
των τα ας χο ο ρει ει ας<sup>Δ</sup> μι ι ι ι α αν συ

υν<sup>Δ</sup> Α αγ γε λοις φχι δρ α αν ε ο ορ την<sup>Δ</sup> συγ κρο

τη η η σαι αι συ να α ξε ε ε ως αυ των της



Θεὶ εἰς ἑκκλ<sup>α</sup> α α α α μ<sup>α</sup> α υ μνο ον Θε ε ω



α να μελ ψα<sup>Δ</sup> τον τρι ι σα α α α α γι ι



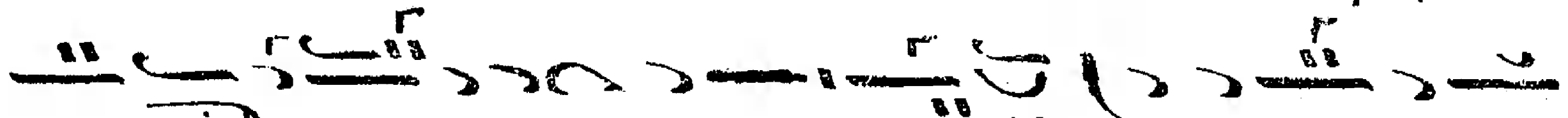
ι ι ον



πο ο την σε ε πη ην τω ων θει ει ει ω ω ων



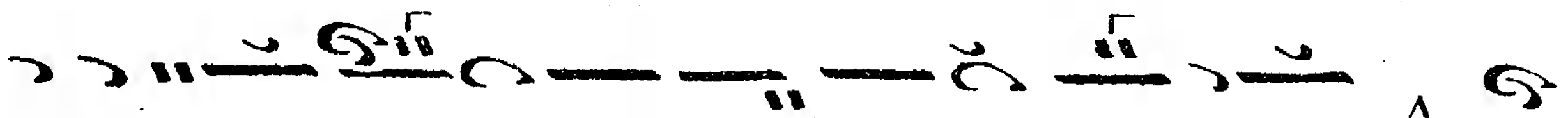
η η μ<sup>α</sup> ας πτε ε ρυ υ υ γω ω ων σα ρ q προ σπε



φευ γο ο ο ο τα ας πι ι σται ει ει Mi ι χα



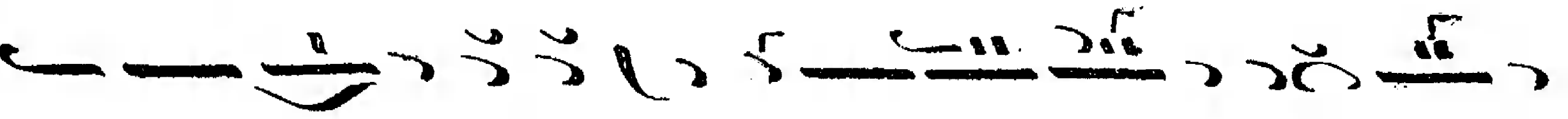
η ηλ θει ει ε ε νο ο ε<sup>Δ</sup> φυ υ υ υ λα ατ τε



ε κκλ<sup>α</sup> αι σε πε εν βι ι ι ω π<sup>α</sup> αν τι<sup>Δ</sup> και



εν ω ω ω ρ<sup>α</sup> α Αρ χα αγ γε ε ε λε q τη



τα θα να α τα συ π<sup>α</sup> α α α ρε ε σο βο ο



η η θος η μιν πα σιν<sup>Δ</sup> ευ με ε νε ε ε ε ε



στα α α α τος

Τῇ ιγ'. τοῦ ἐν ἁγίοις Πατρὸς ἡμῶν Ἰωάννου  
ἀρχιεπισκόπου Κωνσταντινουπόλεως τοῦ Χρυσοστόμου

Εἰς τὸν ἑσπερινόν. Ὡς γενναῖον ἐν μάρτυσιν

Ἦχος ᾠδ. Ββ.

Τὴν χρυ σή η η λα α τον σα αλ πι ιγ γα α α το  
θε ο οπνε ευ στον ορ γα α νο ον των δο γμα α των  
πε ε λα α γο ο ος α α νε ξαν τλη η το ον λ της  
Ε εκ κλη η σι ι ι α ας το στηρι ιγμα α α ατον νδ ον τον  
δ ρα α νι ο ο ο ον τη ης σο ο φια ας το ο  
ον βυ θον λ τον κρα τη η ρα α τον παγχρυ υ σο ον τον προ  
ο χε ο ον τα πο τα μης δι ι δα α γμα των με ε  
λι ιρ ρυ υ υ των ω ω ων και αι α αρ δευ ο ον τα τη ην  
κτι ιρ ι σιν με λω δι κω ω ως α α νυ υ μνη  
σω ω με εν



**T** ον α στε ε ε ρα α τον α α δυ υ το ο ον τον

ακ τι ι σι ι φω τι ζο ον τα α δι δα γμα α τω ων

α α πα α σα α αν τη ην υ φη λι ι ο ον <sup>5</sup> λ της

με ε τα α νοι οι οι α ας τον κη ρυ υ κα α α α τον σπο ογ γον

τον πα α γχυ σο ο ο ον το ον υ υ γρο τη η τα α

α δει νης <sup>6</sup> λ α πο γνω ω σε ε ως αι ρο ον τα α και δρο

ο σι ζο ον τα εκ τα κει σα ας κα αρ δι α ας α α

μα αρ τι ι ι αι αι αι αις Ι ι ω ω αν νη ην ε πα α

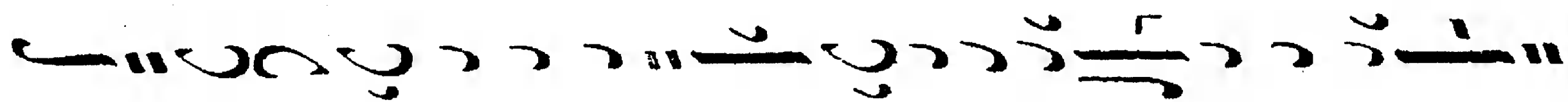
ξι ι ι ως τον χρυ σο λο ο ο γο ον τι ι μη

σω ω με εν <sup>6</sup> λ

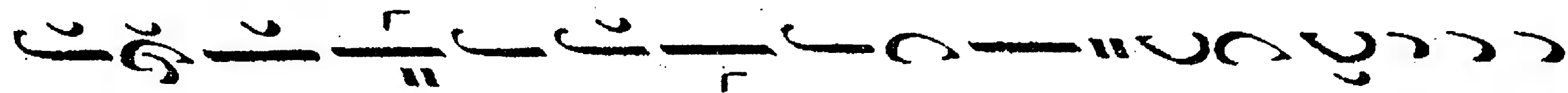
**O** ε πι ι ι γει ει ος Α αγ γε ε λο ο ος και

ε ρα α νι ι ος αν θρω ω πο ος χε λι δω ων η η

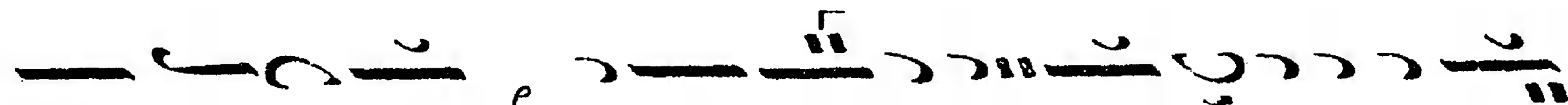
ε ευ λη α λο ο ος και αι πο λυ φω ω νο ος <sup>6</sup> λ των



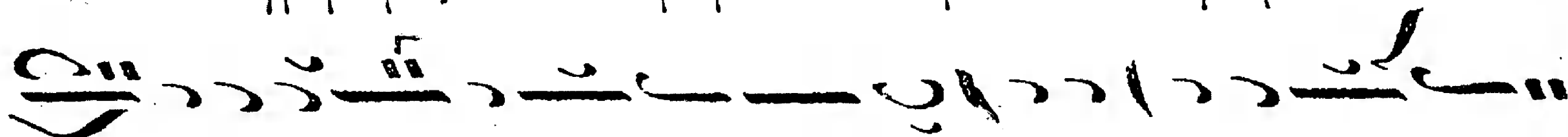
α α ρε ε τω ω ω ν το ο θη σαυρι ι σμ.α α α α η πε ε



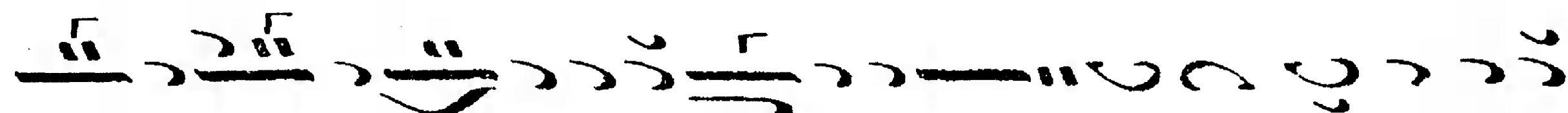
τρα η α αρ ρη κτο ο ο ος τω ω ν πι ι στων υ υ πο



ο ο γρχμ. μος <sup>β</sup>κ των μαρ τυ υ ρω ω ν ε φα μι ι λο ος



ι σο οστα σι ι ος των α γι ω ω ν Α αγ γε λω ω ν



Α α πο ο στο ο ο λω ω ω ω ν ο ο ο ο μο τρο ο πος



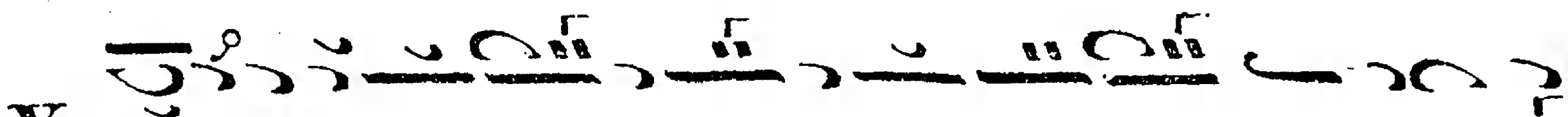
ε εν υ υ υ μ.νοις με γα λυ νε ε ε σθω ω Χρυ υ



σο στο ο μο ος

Εἰς τὸν στίχον. Χαίροις ἀσκητικῶν

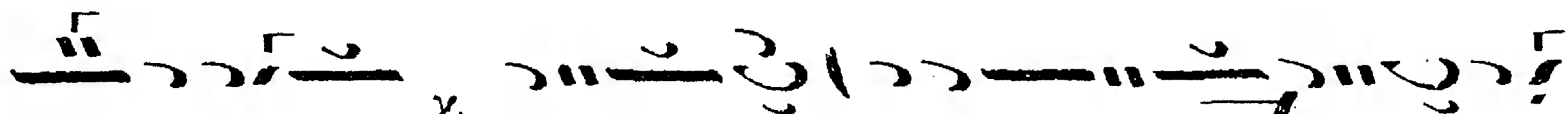
Ἦχος λ̣ ᾠ Πζ.



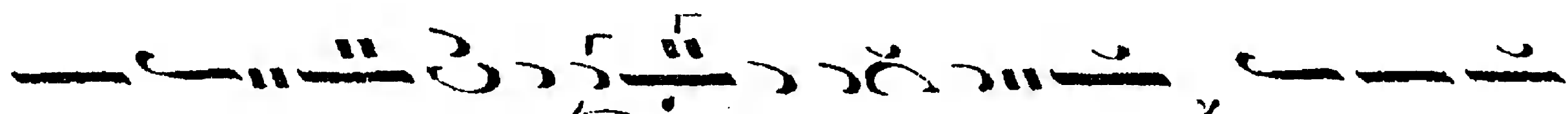
Χ αι αι αι ροις το χρυ υ σα αυ γε ες και αι τε ε



ερ πνον <sup>κ</sup>τη ης Εκ κλη η σι α ας το θε ο ο ο πνευ στο ον



ο ορ γα νον <sup>κ</sup>η η γλωσ σα α α η η φι λα αν θρω πωις



της με ε τα νοι οι οι οι οι ας η η μιν <sup>κ</sup>της ποι κι

λῆς τρο ο ο πῶς υ πο ο γραφῶς σζ π ο νῶ ρς ο χρυ

σο ο μορ φος χε λι δῶ ω ων η χρυ υ σο ο στο ο

μος χ πε ε ρι στε ε ρα τε ψαλ μι κω ω ως τα με ε τα

φρε ε να α α α χρυ σκαυ γι ζ ρ ρ σα α α α ρε

τω ω ων εν χλω ω ρο ο τη τι ρει ει ει θρο ον χρυ υ

σο ο ει δεστα α το ον προ χε ε ε ο οντα να μα α

τα χ στο μα α το ο θει ει ο ον και αι θει ει π

ει ει ας φι λα αν θρω πι ι ι α ας ε χε γ γυ υ

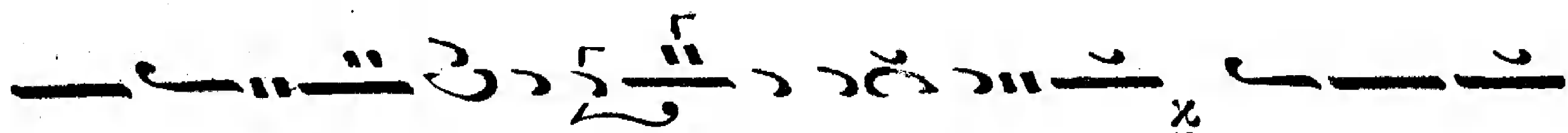
ον χ Χριστον κχ τα α πε ε εμ ψαι αιταις ψυ υ χαις η

ημων δυ σω ω ωπει το με ε γα ε ε λε ε ε ος

Χ αι αιαιροις των ο ορ φα α νω ων ο ο Πα α

α τηρ α α δι κρ ρ με νων ο ξυ τα α α τη βο ο

η η θει α π πε ε νη τω ω ων η η χο ρ η η γι α



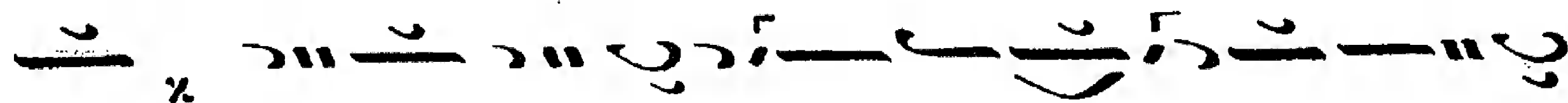
ἡ τῶ ὦν πει νῶ ὦ ὦ ὦν τῶν τῶ ο φη ᾠ τῶν α μαρ



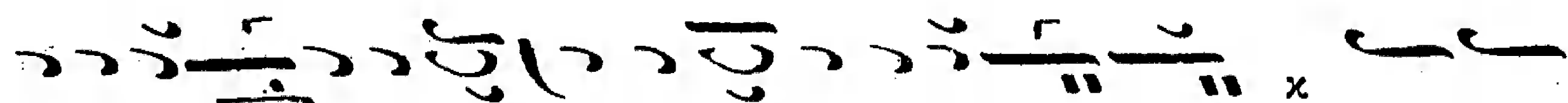
τα νο ο ον τῶν ἡ δι ι ορ θῶ ωσις ᾠ ψυ χῶ ὦν εὐ στο



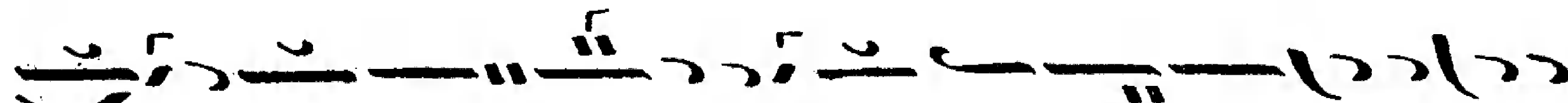
χῶ ὦ τα τος ι α τῶ ο ος καὶ σε ε μνο ο τα α



τος ᾠ θε ε ο λο ο γι α ας υ ψη λη ἡ ἡς ἡ α α κρι



θει ει α α α ἡ σχ α φη νει ει α α α ᾠ τῶν γρα



φῶ ὦ ὦν τῶν τα ς Πνε ευμ. α α τος νο ο ο μ. ο ος ο ο



πρα ακ τι κω τα α το ος κα νῶ ὦ ὦν ο ο ευ θυ τα α



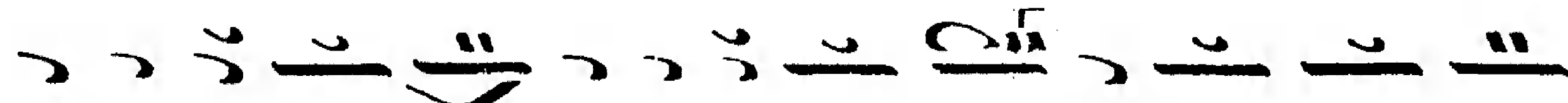
τος ᾠ ἡ θε ε ὦ ὦ ρι ι α α καὶ αι πρα α ᾠ



α α ξις αι τη ἡς σο φι ι ι α ας α κρο τη η



τες ᾠ Χριστον κα τα α πε ε ευ. ψαι αι ταις ψυ υ χαις



ἡ ἡ μων δυ σω ὦ ὦ πει το με ε γκ ε ε



λε ε ε ος



ο ι οι οικων των ι ι ε ε ρῶ ὦν α α ρε ε ε

των <sup>κ</sup> <sub>q</sub> ι ι ε ρω ω με νω ων σε αυ το ο ον α πε ε τε

ε λε σας <sup>κ</sup> <sub>q</sub> ε εν σοι οι γα αρ τη ην κα τοι οι κι αν ως

ε εν α γι ι ι ι ι ω ν α ω <sup>κ</sup> <sub>q</sub> και κα θα ρω

τα α α τω Πα τε ερ ε θε εντο <sup>π</sup> <sub>q</sub> σο φω ως κυ βερ νη

η σης γαρ τας αι σθη η η σεις τς ς σω ω μα τος <sup>κ</sup> <sub>q</sub>

ω ως εν α α συ λω θη σ αυ ρω ω ω δι α α τη ρη η σα

α α ας την δι ι α νοι οι α α αν <sup>κ</sup> <sub>q</sub> των πα θω ω ων

κα θα α ρε ευ ς ς σα ο ο ο θε εν θε ε ο ο

ει δε στα α το ος παμ μα α α κα αρ γε νο με ε νος <sup>κ</sup> <sub>q</sub>

της Ε εκ κλη η σι ι α ας προ ο ε ε <sup>π</sup> <sub>q</sub> ε ε στης

ι ε ε ραρ χι ι ι α α κο σμ α με ε νος <sup>κ</sup> <sub>q</sub> Χριστον

ι κε ε τε ε ευ ωωντον πα α ρε χ ο ον τα τω κο ο

ο σμω το με ε γα ε ε λε ε ε ος

Εἰς τοὺς Αἶνους· Ἐδωκας σημείωσιν

Ἦχος <sup>β</sup> **κ** Βα.

**Χ** ρυ σα ς ς τη λα αυ γεστε ε ρο ον τα ι ε ρα

α σα ς δι δα γραα τα <sup>β</sup> α κ προ χε ε ο ο ο ο με ε

νος παν σο ο φε ε <sup>β</sup> κ πλδ τι ι ζεις Χρυ υ σο ο στο ο

με ε ε ε πε ε νο με ε νο ος φρε ε ε νας <sup>β</sup> κ και

α πο δι ω ω ω ω ω κειστω ων πα α θη ματων την α α

χλυν <sup>Δ</sup> ρι φι λαρ γυ ρι ι ι α ας πι ι κρο ον χει μω

να α τε ε δι ο ο σε μα κα α ρι ζο ο με ε εν

χε ω στι ι κω ως και αι την κο νι ιν σα <sup>β</sup> κ των λει ψα α

νων σε ε βο ο με ε θα <sup>Δ</sup> ρι ως πη γη η η ην α γι α

σμα α το ος <sup>β</sup> κ

**Ο** στυ υ υ λος ο ο πυ ρι ι νο ος ο πο τα μο



ος ο ο τοις να μα α σι ι λ των δο ο γμα α α α τω ων

χα ταρ ρυ υ το ος λ ο να ρς ο ρ ρ ρα α νι ι

ο ο ο ος τη ης θε ο ο λο ο γι ι ι ας λ το παγ

χρυ σον στο ο ο ο ο μα α α μα χρ τω λων εγ γυ η η

της της με τα νοι οι οι α ας κη η ρυ υξ ο εν

θε ε ο ος φω στη ηρ ο δι α αυ γε στζ α το ο ος

ο ε πα ρ ρα α νι ι ος ανθρωπος λ ο μα κα α

ρι ο ος ση η με ε ρον α νυ μνει ει ει ει σθω Χρυ σο

στο ο μο ος λ

Η η λι ος πο ο λυ φω ω το ος την οι κρ με ε

νη ην τοις λο γοι οισ σρ ρ λ κα τα αυ γα α α α ζω ων

γε γε νη η σαι αι λ α στη ηρ φα ει ει νο ο τα α

το ο ο ος λα αμ πας φα α νω ωτα α α τη λ πυρ σος



τῆς θαλάσσης τῆς κοῦμικῆς διὰ πάντας <sup>Δ</sup>

χειμάζοντες ὁ ὁπρὸς σκαλόμεε

νοσπρὸς ὁ ὁρμονγαλήνη νοταάτο ὁ ὄντης σω

τῆς ῥιῖας ἐν χαριῖτι <sup>β</sup> χρυσοῦ ὁ γε Χρυσ

σο ὁ στοῦ με <sup>Δ</sup> πρεσβευτάα αατῶν ψυχῶν ἡ ἡ

μῶν <sup>β</sup>

Α διῖικως τῆς ποιμνῆς σου ἀπελαθεῖ

εἰς Παάτερ ὁ σιῖ <sup>β</sup> ἐπὶ προσωμίῖι ἡ

σας θλιψέσι <sup>β</sup> ἐπὶ κραιαῖς ἐξοοριῖαι αἰαῖς

τε ἐἐἐν αἰαἰαῖς ἡ ἡ ξιῖωωω θῆς <sup>β</sup> ἡμακα

ρι <sup>Δ</sup> ὅτε ἐἐἐ ἐλῶς οἰοῖαα γενναῖος ἀθλήτης <sup>Δ</sup>

καταπαλαῖαῖα σάας τὸ ὄντο ὁ λυμῆχαα

νοὸν κινεῖ κῆς διὰ ἀδημαατιῖι σε

ο Χρι ι στο ος σε ε στε φκ νω ω σεν λ I ω α αν νη

Χρυ υ σο ο στο ο με Δ πρεσ βευ τα α α α των ψυ χων

η η μω ων

Τῇ κα'. Ἡ ἐν τῷ Ναῷ εἴσοδος τῆς ὑπεραγίας Θεοτόκου

Ὡ τοῦ παραδόξου θαύματος. Εἰς τὸν ἑσπερινὸν

Ἦχος α' Πα. —

Σ η με ρον πι στοι οι χο ρευ σω ω μεν εν ψαλ μοι οι

οις και αι υ μνοις τω ω ω Κυ υ ρι ι ω ω α

α α δο ο ον τε ες q τι μω ω ων τεσ Δ και την

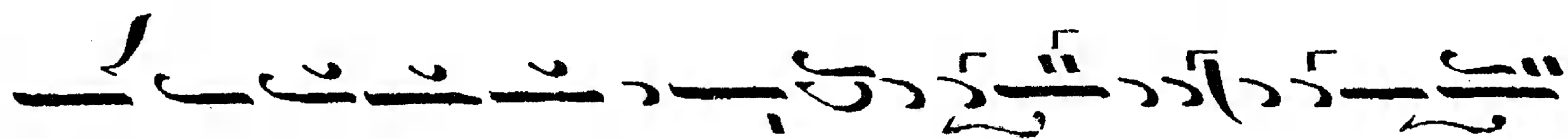
α αυ τδ ς η η γι α α σμε ε νη η ην σκη η η νη ηνq

την ε εμ ψυ χον κι βω ω τον Δ την το ον α χω ω

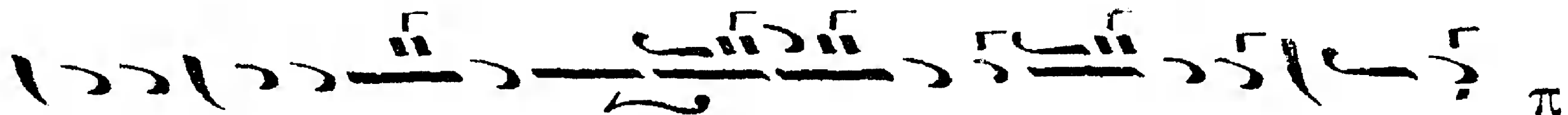
ρη τον λο ο ο ο γον χω ω ρη η η σκ α α σα αν q

προ σφε ε ρε ται γαρ Θε ε ος υ πε ερ φυ ω ως τη

σαρ κι ι ι ι νη η πι ι α α α ζ ς ς σα α q



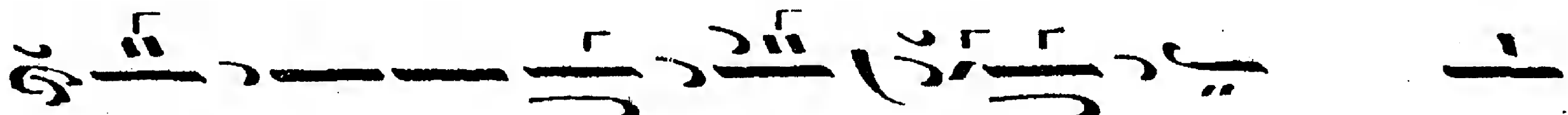
και Αρχι ερευς ο ο με ε ε ε ε ε γα α α ας



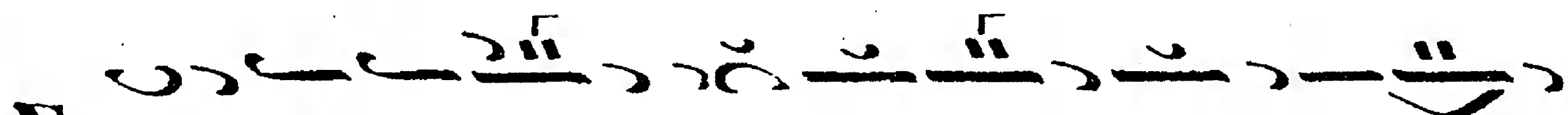
Ζα α χα α ρι ι ας ας δε ε ε χε ε ε ται αι q π



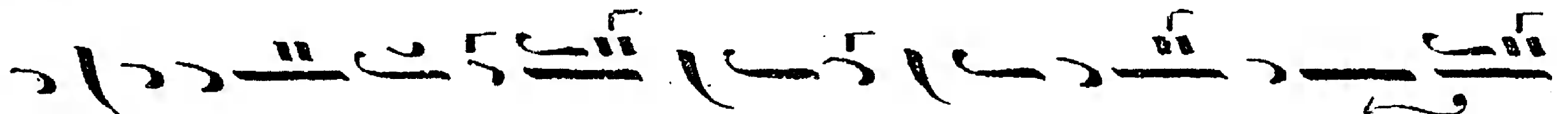
ευ φραι νο ο με νο ος τα α αυ την <sup>Δ</sup> ως Θε ς χα



τοι κη η τη η η η η ρι ι ι ι ον



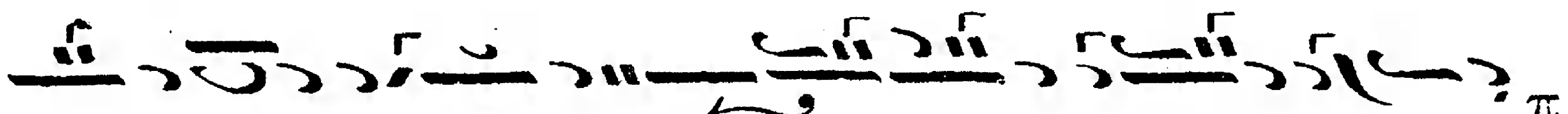
Σ η με ρον να ο ος ο εμ ψυ υ χος της α γι ι



ι α ας δο ξης Χρι στα ς ς ς ς τς ς Θε ε



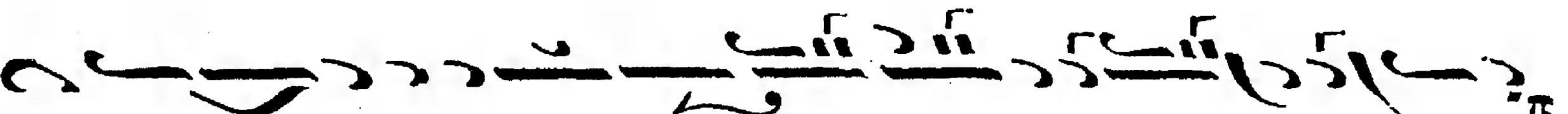
ς ς ς η η η μων q η μο ο ο νη ε εν γυ



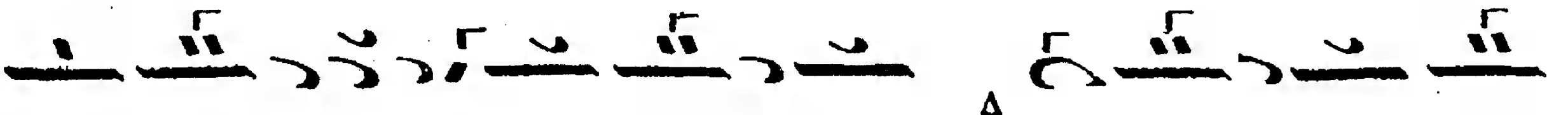
ναι αι ξι εν ε ευ λο γη η με ε νη η η α α α γνη η q π



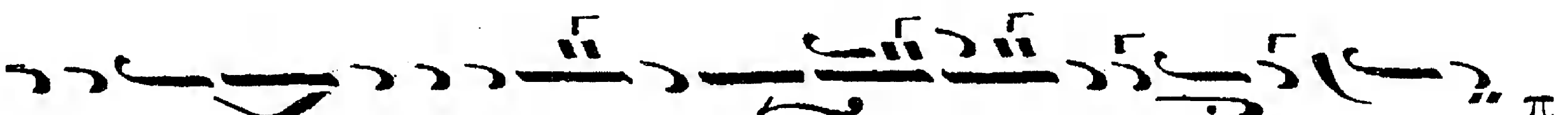
προσ φε ε ρεται τω Να ω ω <sup>Δ</sup> τω νο ο μι κω ω



κα τοι κει ει ει εις τας α α α α γι ι ι α α q π



και χαι αι ρς ι ι συν α αυ τη <sup>Δ</sup> Ι ω ω α κει



ειμ. και η Α α α αν να α τω ω πνε ε ευ μα α τι ι q π



και παρ θε νι και χο ο ρει ει ει ει ει ει αι αι αι αι

τω ω Κυ ρι ι ω ω α α α δα δ δ σι ι π  
q

ψαλ μι κω ως με λω ω δα δ δ σαι και τι μω σι την Μη  
Δ

η τε ε ε ε ε ρα α α αυ τα π  
q

Σ υ των Προ φη τω ων το κη ρυ υ γμα Α πο στο ο

ο λω ων δο ξα και αι αι Μα αρ τυ υ ρω ων κα

α αυ χη η η μα α q και πα α αν των των γη γε  
π

ε νω ων η η α να α και αι αι νι ι ι σι ις q παρ  
π

θε ε νε Μη τηρ Θε ε δ δι α α γαρ σα δ τω  
Δ

Θε ω ω ω ω κα τη ηλ λα α α γη η η με εν π  
q

δι ο ο τι μω ω μεν τη ην σην εν τω ω να ω ω τα

Κυ ρι ι ι ι δ δ προ ο ε ε ε λε ευ σι ιν π  
q

και συν τω Αγ γε λω ω πα α α α α αν τε ε ε

ες ψα αλ μι ι κω ως το ο χαι αι αι ρε ε ε σοι οι π  
q

τη παν σε ε μνω βο ο ο ω μεν <sup>Δ</sup>τηπρεσβει α

σθ σω ω ζο ο ο ο ο με ε ε ε νοι

Εἰς τὸν ἑσπερινὸν ἕτερα. Ὡς γενναῖον ἐν μάρτυσιν

Ἦχος <sup>β</sup>λ Βδ

**T**ων Α γι ι ι ω ων εις α α γι ι α α α η

α γι ι α α και α μω ω μω ος λ εν α γι ι

ω ω πνε ευ μα α τι ι ι ει ει σοι κι ζε ε ται αι <sup>β</sup>λ

και δι ι Α α γι ι ι ς ς εκ τρε φε ε ται αι αι αι Α γ

γε ε λδ υ πα αρ χρ σα α α α α α γι ι

ω τα α το ο ος να ος <sup>β</sup>λ τδ α γι ι ς ς Θε ς

η η μω ων τδ τα α συμ πα αν τα α γι α σα αν το

ος ταυ τη ης ει ει σοι οι κη η η σει ει ει ει και αι θε

ε ω σα αν τος τη ην φυ υ υ σιν την των βο τω ων

ων ο ο λι ι σθη σα α σα αν

<sup>β</sup>λ

Α ι νε α α α νι ι δεσ χαι αι ρυ ρ σαι αι αι και

λαμ. πα α δα ας κα τε χυ ρ σαι αι <sup>β</sup> της λαμ. πα α

δο υς ση η με ε ρο ο ον προ ο πο ρευ ο ον ται αι <sup>β</sup> <sup>κ</sup>

της νο ο η η τη η ης και αι ει σα γυ ρ σι ι ι ιν αυ

τη ην εις τα α α γι α α α α α τω ων α α

γι ω ων ι ι ι ε ρως <sup>β</sup> <sup>κ</sup> προ δη λυ ρ σαι αι την μελ λυ

ρ σα αν αι γλη ην αρ ρη η τον εξ αυ της α α να α

λαμ ψαι αι και αι φω ω τι ι ι σαι αι αι αι τρ ρς ε εν

σκο τει ει κα θη η με ε ε νος της α γνω σι ι ι

α ας ε εν Πνευ μα α τι ι <sup>β</sup> <sup>κ</sup>

Γ η θο με ε ε νη η υ πο ο δε ε ξαι αι αι Ζα

χα ρι ι α ας ε βο η η σε εν <sup>β</sup> <sup>κ</sup> Αν νη η η πα α

νε ευ φη η μο ο ος η ην ε κη ρυ υ ξα αν <sup>β</sup> <sup>κ</sup> Θε

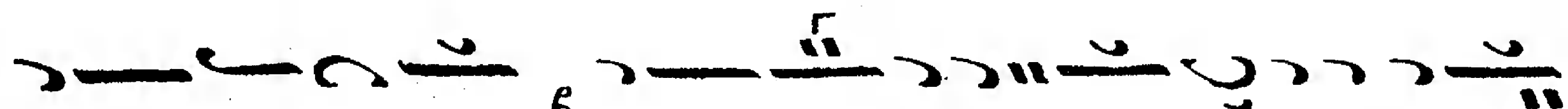




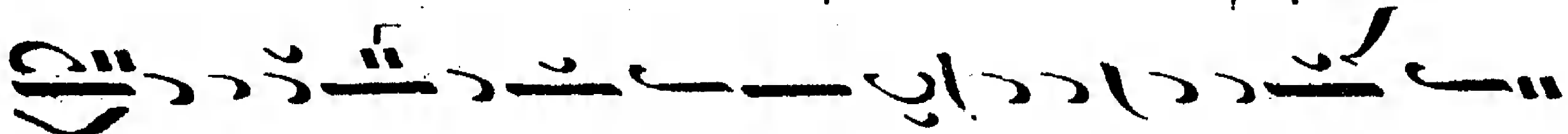
ὁ ὁ Προ ο φη η η ται αι εν Πνευ.κα τι ι ι και ταυ αυ



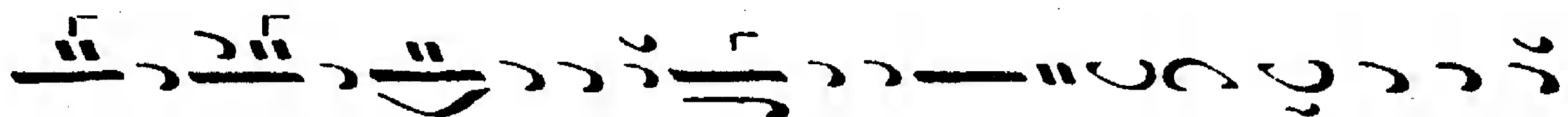
την ει σα α γα γε ε ε ε ει εις το ον α γι ι



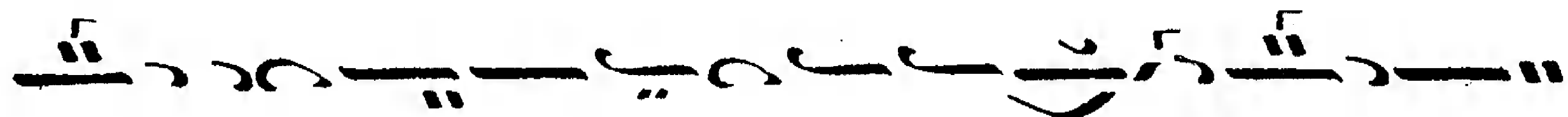
ο ο ον Να ον λ ι ε ρω ως α α να τρε φε ε σθαι αι



ο πω ως γε νη η ται τα Δε σπο τα ο τω ων ο λω ων



θει ει ο ος θρο ο ο νο ο ο ος και αι πα α λα τι ι ον



και αι κλι ι ι νη και φω ταυ γε ε ες ε εν δι ι



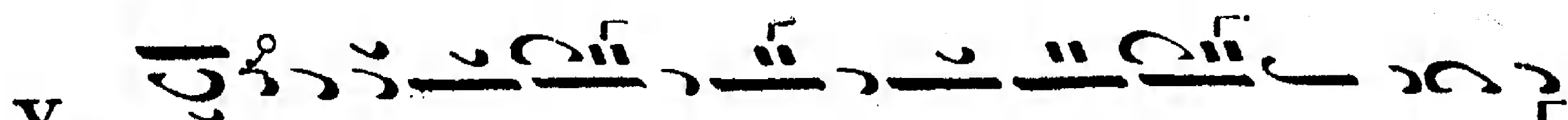
αι τη η μα α

6  
λ

Εἰς τὸν στίχον. Χαίροις ἀσκητικῶν

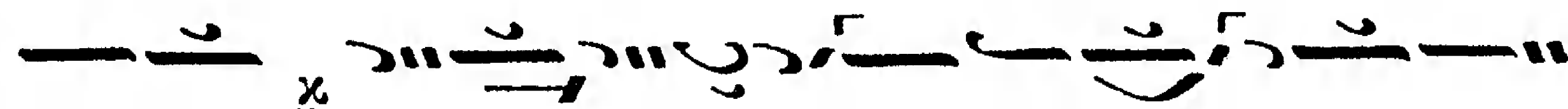
Ἦχος

λ π ᾠ



X

αι αι αιροις ο ο ο ρα α νο ος και αι η η



η γη ᾠ το ον ο ρα α νον τον νο η το ο ον πο ρε ευ



ο ο με νον ᾠ ο ο ρων τε ε ες ει εις θει ο ον οι κον



α να α τρα φη η η η η ναι σε ε πτως ᾠ την Παρ θε



νον μο ο ο νην και α α μω μη ητον<sup>π</sup> προς η ην εκ πλατ

το ο με νος Ζα χα ρι ι ι ας ε ε βο η η η

σε<sup>κ</sup> πυ υ λη Κυ υ ρι ς ς τϑ Να ς ς ς υ πα α νοι

γω ωσοι οι οι οι πυ λα ας χα ρι ς ς σα α α<sup>κ</sup> εν αυ

τω ω ω πε ρι ι χο ο ρε ευ ε ε ε ε γνω ων γα

αρ και αι πε πι στε ευ κα α ως η η η δη η η

λυ τρω σις<sup>κ</sup> ε πι ι δη η μη η σει ει προ ο δη η<sup>π</sup>η<sup>π</sup>

η η λως τϑ Ι ι σρα η η ηλ και αι τε χθη σε ε

ται<sup>κ</sup> εκ ςϑ Θε ο ος Λο ο ο γο ος ο δω ω ς ς με ε

νος τω Κο ο ο σμ.ω το με ε γα ε ε λε ε ε ος

**A** α αν να η θει ει α α χα α ρι ις σα α

α φως<sup>κ</sup> χα α ρι τω ω θει σαν την α γνη η ην α ει ει

πα αρ θε ε νον<sup>κ</sup> προ ο σα γει ει ει με εν ευ φρο ο συνη ης

ΕΙΣ ΤΟ ΟΝ ΝΑ Ο Ο Ο Ο ΟΝ ΤΑ ΘΕ Ε Χ <sup>χ</sup> <sub>q</sub> ΠΡΟΣ ΚΑ ΛΕ

ΣΑ ΜΕ Ε Ε ΝΗ ΠΡΟ ΠΟ Ο ΡΕΥ Ε Ε ΣΘΑΙ <sup>π</sup> <sub>q</sub> ΑΥ ΤΗ ΉΣ ΤΑΣ ΝΕ

Α Α ΝΙ ΔΑΣ ΛΑΜ. ΠΑ ΔΗ ΦΟ Ο Ο ΡΑΣ ΚΑΙ ΑΙ ΛΕ Ε ΓΥ Θ

ΣΑ <sup>χ</sup> <sub>q</sub> Α Α ΠΕΙ ΘΙ Ι ΤΕ ΚΝΟΝ ΤΩ ΔΟ ΤΗ Ή Ή ΡΙ ΓΕ Ε ΝΗ ΘΗ

Η ΤΙ Ι Ι Ι ΚΑΙ Α Α ΝΑ ΘΗ Η Μ. Α Α <sup>χ</sup> <sub>q</sub> ΚΑΙ ΕΥ Ω Ω

Ω ΔΕΣ ΘΥ Υ ΜΙ Ι Α Α ΜΑ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΣΕ ΕΛ ΘΕ Ε ΕΙ ΕΙΣ ΤΑ

Α ΔΥ Υ ΤΑ Α ΚΑΙ ΓΝΩ Ω Ω ΘΙ Ι ΜΥ ΣΤΗ ΡΙ Ι Α <sup>χ</sup> <sub>q</sub> ΚΑΙ Ε

Ε ΤΟΙ ΟΙ ΜΑ Α ΖΘ Θ ΓΕ Ε ΝΕ Ε <sup>π</sup> <sub>q</sub> Ε Ε ΣΘΑΙ ΤΑ Ι

Ι Η ΣΘ Θ Θ ΟΙ ΟΙ ΚΗ ΤΗ ΡΙ Ι ΟΝ <sup>χ</sup> <sub>q</sub> ΤΕΡΠΝΟΝ ΚΑΙ Ω Ω ΡΑΙ

ΑΙ ΑΙ Ο ΟΝ ΤΑ ΠΑ Α ΡΕ ΧΟ ΟΝΤΟΣ ΤΩ ΚΟ Ο Ο ΣΜ. Ω ΤΟ ΜΕ Ε

ΓΑ Ε Ε ΛΕ Ε Ε ΟΣ

**Ε** Ε ΕΝ ΔΟΝ ΕΝ ΤΩ Ω ΝΑ Α Ω Ω ΤΑ Θ Θ ΘΕ Ε Ε

Θ <sup>χ</sup> <sub>q</sub> Ο Ο ΘΕ Ο Ο ΧΩ ΡΗ ΗΤΟΣ ΝΑ Ο Ο ΟΣ Α ΝΑ Α ΤΙ Ι ΘΕ Ε

ται <sup>χ</sup> πα αρ θε νο ο ος η η π ζ ν κ α γι α α και νε α α

νι δε ε ε ε ες α α αυ της <sup>χ</sup> νυν λαμ πα δη φο ο ο ροι

προ πο ο ρευ ο ον ται <sup>π</sup> σκιρ τ α Γεν νη το ο ο ρων

η συ ζυ γι ι ι α η η α α ρι ιστος <sup>χ</sup> Ι ι ω α α κειμ

τε ε και η Α α αν ν κ χο ρευ ο ον τε ε ε ες ο τι ι ε τε

ε κο ο ον <sup>χ</sup> την τον Κτι ι ιστην κυ υ η η σα σαν η η

η τι ις πε ε ρι ι χο ρευ ς ς σα α εις θει ει ει α

α σκη νω μα α τ κ <sup>χ</sup> και τρε ε φο ο με ε νη η Α αγ

γε ε <sup>π</sup> ε ε λ α δι α α χει ρο ο ος η η πα


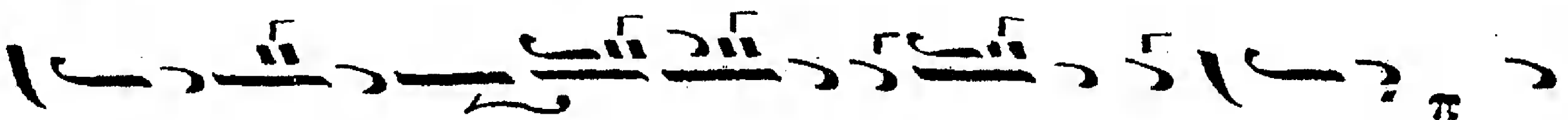
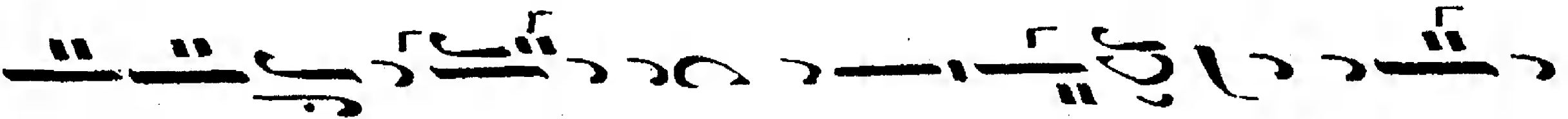
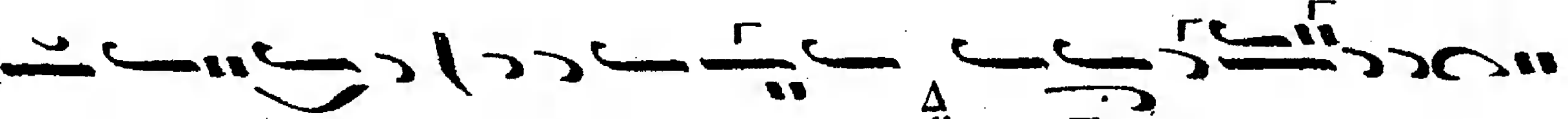


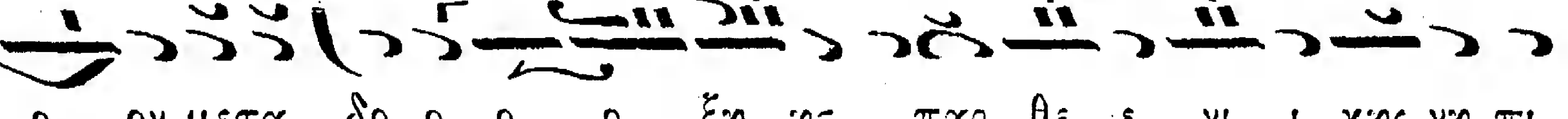
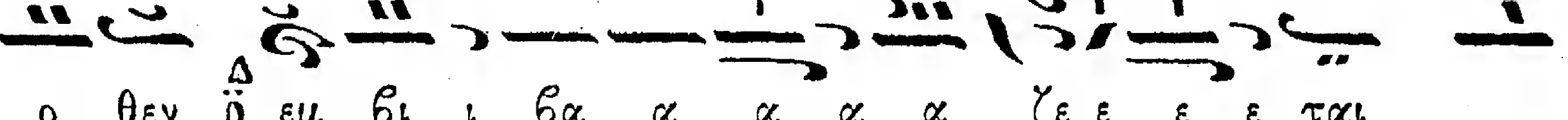
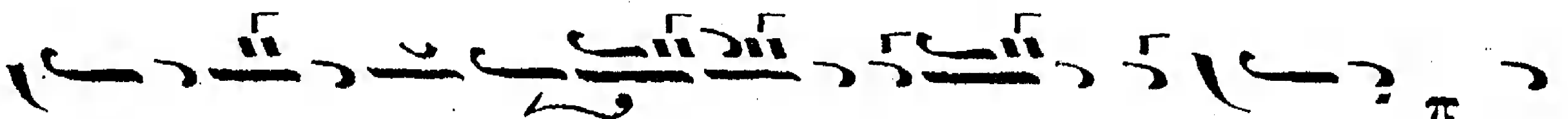
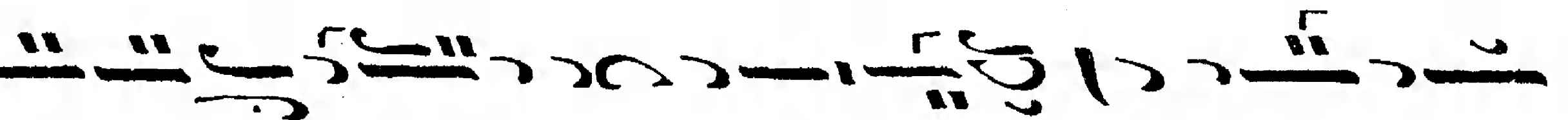
να μω μος <sup>χ</sup> Χει στ α ω φ θ η η Μη η η τη η ρ τ α πα α ρε

χο ον τος τω Κο ο ο σ μ ω το με ε γ α ε ε

λε ε ε ος

## Εἰς τοὺς Αἶνους. Τῶν Οὐρανίων ταγμάτων

Ἦχος α'. Πα. 1

  
**Λ** αμ. πα α δη φο ο ροι οι πα αρ θε ε ε νοι οι οι  
  
 τη ην α α ει ει πα α αρ θε ε ε νο ον q φαι  
  
 δρωσ ο δο ο ο ο τοι οι x x σκι αι αι προ ο  
  
 φη τε ευ x x σι ιν ο ον τως Δ εν Πνε ε ε ευ μ.α α  
  
 τι ι το ο μελ λον να ο ο ος γαρ Θε ε x Δ η Θε ο  
  
 το ο ο κο ος υ πα αρ χx x σα q προς τον να  
  
 ο ον μετα δο ο ο ο ξη ης παρ θε ε νι ι κης νη πι  
  
 ο θεν Δ εμ. βι ι βα α α α ζε ε ε ε ται  
**Ε** πα αγ γε λι ι α ας αα γι ι ι α αας  
  
 και αι ο ο καρ πο ος ε ε ευ κλε ε ε η ης q η  
  
 Θε ο το ο ο ο κο ος ο ον τω ω ως α α νε

δει ει χθη η τω ω Κο ο σμω <sup>Δ</sup> η ως πα α α αν τω ων υ

υπε ερ τε ρα α η η η ευ σε ε βως <sup>Δ</sup> η προ σα γο με

ε ε νη η εν οι κω ω Θε ε ε ς <sup>π</sup> q την προ σευ

χη ην των τε χο ο ο ον τω ων α πο ο πλη η ροι

συν τη ρα με νος <sup>Δ</sup> η θει ω ω Πνε ε ε ε ευ μα α

α α τι <sup>π</sup> q

**Ε** πα ς ς ρα νι ι ω ωτρκα φει ει ει σα α α πα αρ

θε ε νε α αρ τω ω ω πι ι ι στω ως <sup>π</sup> q εν τω να

ω ω ω ω Κυ υ ρι ι ς ς ς α α πε κυ η η η

σα ας Κο ο σμω <sup>Δ</sup> η ζω η η η ης α αρ το ον το ον

λο γο ον ς ς ς ως να α ος <sup>Δ</sup> η εκ λε κτο ο

ος κχι αι πκ νκ α μω ω ω μος <sup>π</sup> q προ ε μνη

στε ευ θης τω Πνε ε ε ευ μα α τι μυ υ στι ι

κωσυμφευ θει σα <sup>Δ</sup> τω Θε ε ω ω ω ω και αι Πα

α α τρι <sup>π</sup> q

**E** ξα α νοι γε εσθω ω η η πυ υ υ λη η η τδ δ

θε ε ο δο ο χδ δ δ να α α δ δ <sup>π</sup> q τον γαρ να

ο ο ο ον τδ δ πα αν τω ω ων βα α σι λε ε ω ως

και αι θρο ο νον <sup>Δ</sup> ση η η η με ε ρο ον εν δο ξη

η ε ε εν δον λα α βων <sup>Δ</sup> I ω α χει ει ειμ

α α να τι ι θε ε εται <sup>π</sup> q α φι ε ρω ω

σας Κυ ρι ι ι ω ω την ε εξ α αυ τδ

ε κλε χθει σαν <sup>Δ</sup> εις Μη η τε ε ε ε ε ρα α

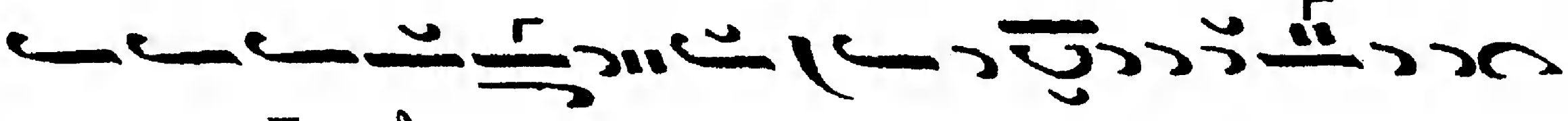


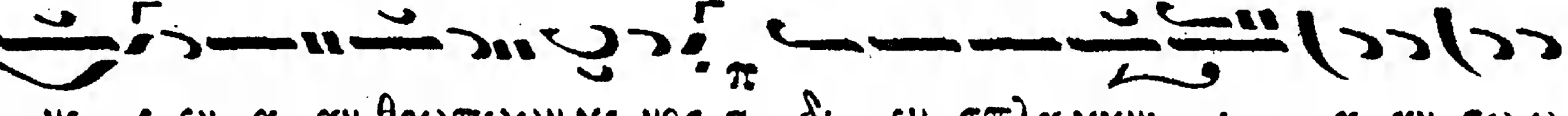
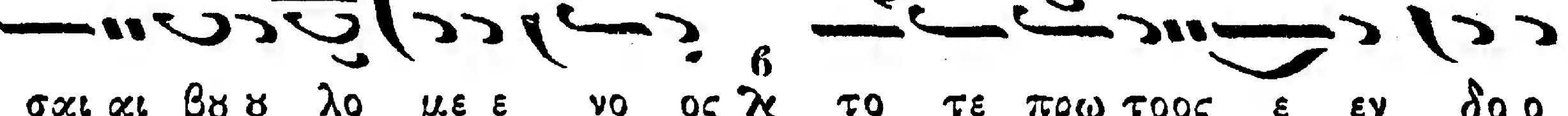
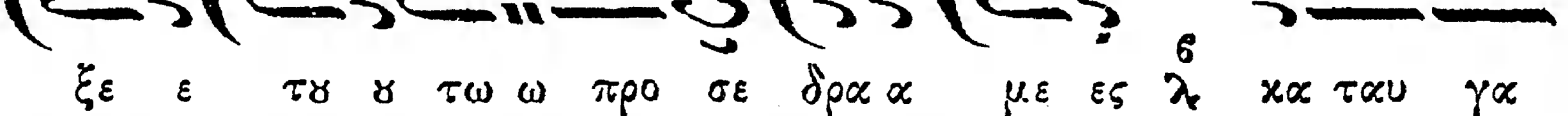
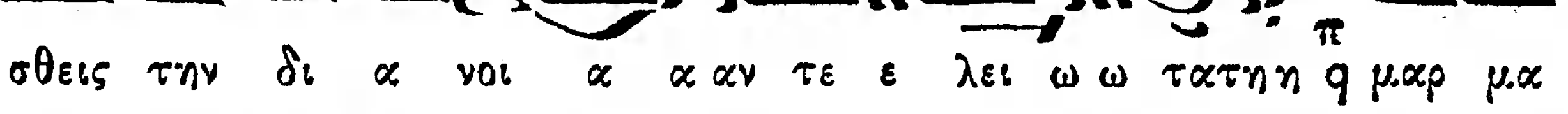
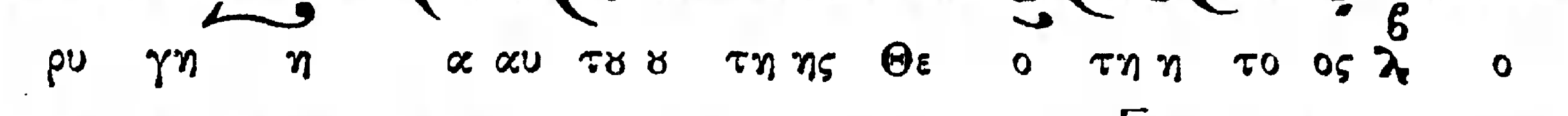
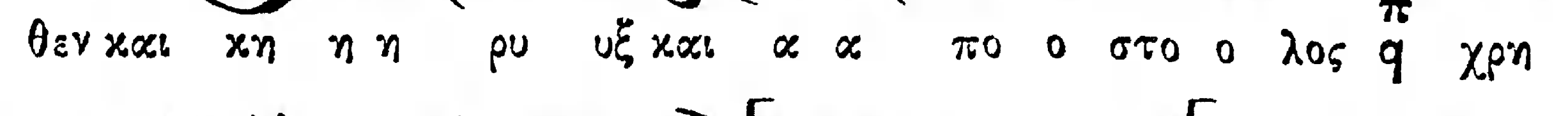

α αυ τδ



Εἰς τὴν λ'. Τοῦ ἁγίου ἐνδόξου Ἀποστόλου Ἀνδρέου  
τοῦ πρωτοκλήτου. Ὁ ἐξ ὑψίστου κληθεῖς

Εἰς τὸν ἑσπερινὸν

Ἦχος  $\beta$   
λ Βϝ

  
**Ο** τϝ Προ δρο ο ο ο μϝ φω ω τι με ε μορφω ω με  
  
ε ε νοϝ λ ο τε το α α πα αυ γα α σμ.α α το ο  
  
ε ε νυ ποστ.αα το ον λ.της πα τρι κης δο ξης ε ε φα α  
  
νε ε εν α αν θρωπων γε νοϝ ρ δι ευ σπλα γχνι ι α αν σω ω  
  
σαι αι βϝ λο με ε νο οϝ λ το τε πρω τοος ε εν δο ο  
  
ξε ε τϝ ϝ τω ω προ σε δρα α με εϝ λ κα ταυ γα  
  
σθεις την δι α νοι α α αν τε ε λει ω ω τα τη η ρ μαρ μα  
  
ρυ γη η α αυ τϝ ϝ τη ης Θε ο τη η το οϝ λ ο  
  
θεν και κη η η ρυ υξ και α α πο ο στο ο λος ρ χρη  
  
μα τι ζεις Χρι ι ι στϝ τϝ ϝ Θε ϝ η η μω ω ω ν



ο ον ι κε ε τε ευ ε ε σω ω ω σαι αι αι κκι φω

τι ι ι σαι τα ας ψυ χας η η μω ων β  
κ

της Προδρο ο ο ο μδ φω ω νης ε ε νη χη η με

ε ε νος <sup>β</sup>κ ο τε ο πα α να α γι ι ο ος Λο ο

γο ος σε σαρ κω ω ται αι <sup>β</sup>λ ζω ην η μιν πα ρε

χο ο με ε νο ο ος και αι σω τη η ρι α αν <sup>π</sup>q της ε πι

γη ης ε ευ α αγ γε ε λι ι ζο με ε νο ος <sup>β</sup>κ το

τε τδ τω ω πα αν σο ο φε ε κκ α τη η κο λδ θη

η σα ας <sup>β</sup>λ και σε αυ τον α κρο θι νι ο ο ον

και αι πα να α γι α αν <sup>π</sup>q ως α παρ χη ην α αυ

τω ω κα α θι ε ρω ω σα ας <sup>β</sup>κ ον κκι ε πε ε ε

γνω ως και ε ε μη η νυ υ σας <sup>π</sup>q τω συγ γο νω

τω ω ω σω και αι Θε ω η η μω ω ων ο ον ι

κε ε τε ευ ε ε σω ω ω σαι αι αι και φω τι ι ι σαι

τα ας ψυ χας η η μω ων

0 τω εκ στει ει ει ει ρας βλα α στη σα αν τι φοι οι

τη η η σας<sup>β</sup> ο τε ο πα αρ θε ε νι ι ο ος

το ο κο ος α νε τει ει λε ε<sup>β</sup> της ευ σε βει ας

Δι δα α σκα α λο ο ος και αι σω φρο ο συ νηης<sup>π</sup> υ πο

δει κνυ υ ω ων τη ην κα α θα α ρο τη η τα α<sup>β</sup>

το τε συ θε ερ μο ο τα α το ος τη ης α α ρε της

ε ρα στη ης<sup>β</sup> Αν δρε α μα καρ γε γε νη σαι αι αι


τα ας α να α βα σεις<sup>π</sup> εν ση καρ δι ι α α δι ι

α α τι θε με ε νο ον<sup>β</sup> και α πο δο ο ο ξη ης

προς τη ην α α φρα α στον<sup>π</sup> ηρ θης δο ξαν Χρι ι

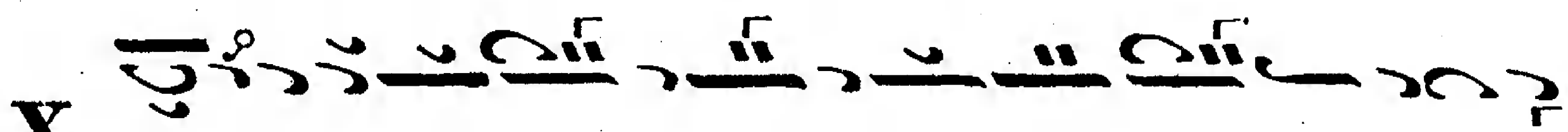
ι στα τα ρ Θε ρ η η μω ω ων ο ον ι κε ε

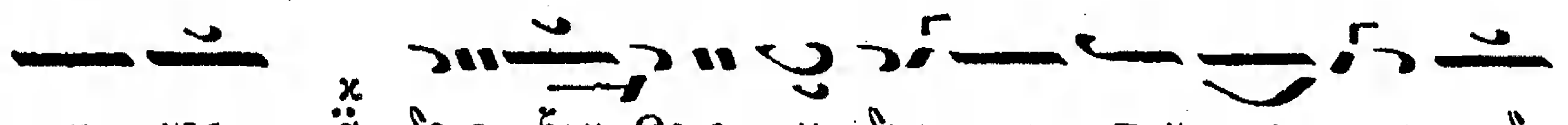
  
 ΤΕ ΕΥ Ε Ε ΣΩ Ω Ω ΣΑΙ ΑΙ ΑΙ ΧΑΙ ΦΩ ΤΙ Ι Ι ΣΑΙ ΤΑ ΑΣ


  
 ΨΥ ΧΑΣ Η Η ΜΩ ΩΝ

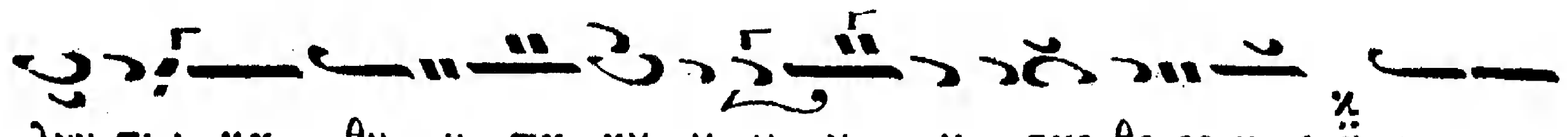
Εἰς τὸν στίχον. Χαίροις ἀσκητικῶν

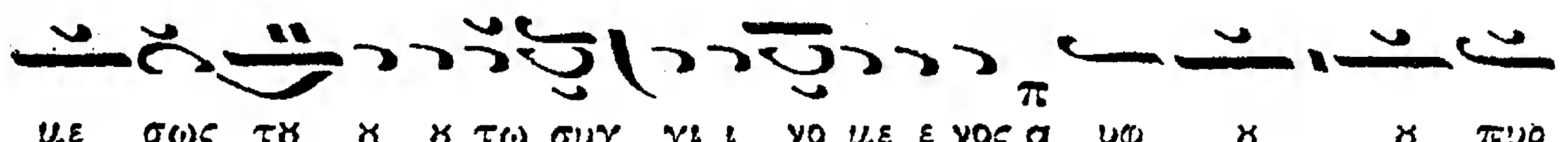
Ἦχος λ̣ ḡ

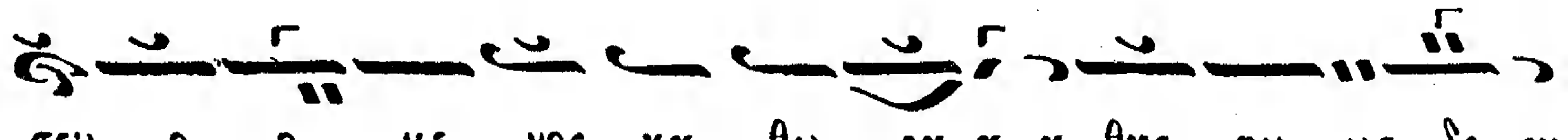
  
 Χ ΑΙ ΑΙ ΑΙΡΟΙΣ Ο ΛΟ Ο ΥΙ Ι ΧΟ ΟΣ ΟΥ Ξ ΡΑ Α

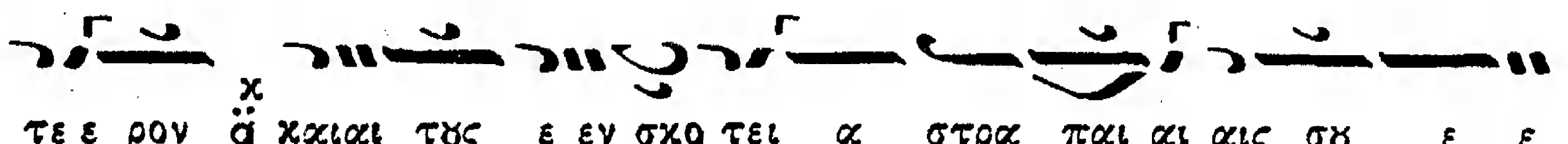
  
 Α ΝΟΣ ḡ ΔΟ Ο ΞΑΝ ΘΕ Ε Ξ ΔΙ Ι Α ΠΧΥ ΤΟ Ο ΟΣ ΔΙ


  
 Η Η Υ Ξ ΜΕ Ε ΝΟΣ ḡ Ο Ο ΠΡΩ ΤΟ Ο ΟΣ ΧΡΙ Ι ΣΤΩ ΚΑ Α


  
 ΛΥΝ ΤΙ Ι ΚΑ ΘΥ Υ ΠΑ Χ Ξ Ξ Ξ Ξ ΣΑΣ ΘΕ ΕΡ ΜΩΣ ḡ ΚΑΙ Α

  
 ΜΕ ΣΩΣ Τ Ξ Ξ ΤΩ ΣΥΓ ΥΙ Ι ΝΟ ΜΕ Ε ΝΟΣ ḡ ΥΦ Ξ Ξ ΠΥΡ

  
 ΣΕΥ Ο Ο ΜΕ ΝΟΣ ΚΑ ΘΩ ΡΑ Α Α ΘΗΣ ΦΩ ΩΣ ΔΕ ΕΥ

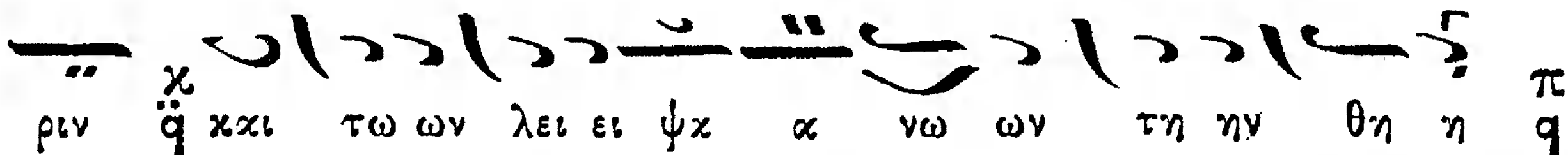
  
 ΤΕ Ε ΡΟΝ ḡ ΚΑΙ ΑΙ Τ Ξ Ε ΕΝ ΣΧΟ ΤΕΙ Α ΣΤΡΑ ΠΑΙ ΑΙ ΑΙΣ Σ Ξ Ε Ε

  
 ΦΩ ΤΙ Ι ΣΑ Α Α ΑΣ Α ΓΑ Α ΘΟ ΤΗ Η ΤΑ Α Α ḡ ΤΗΝ ΑΥ

  
 Τ Ξ Ξ Ξ ΕΚ ΜΙ Ι Μ Ξ Ξ ΜΕ Ε ΝΟΣ Ο Ο Ο ΘΕ ΕΝ ΤΗ ΗΝ



πα α να γι α αν σδ δ τε λδ δ δ με ενπα νη γυ υ



ριν χ και τω ων λει ει ψχ α νω ων τη ην θη η π q



η η κην πε ρι ι χα ρω ω ως α ασ πα ζο με ε



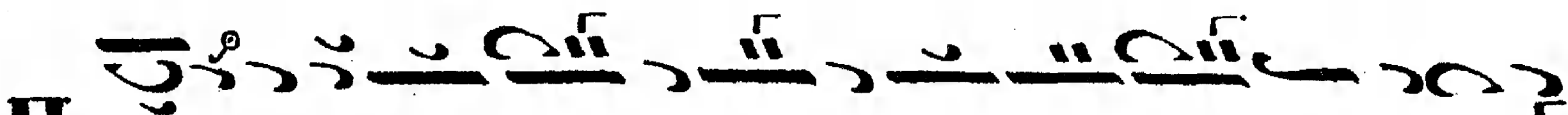
θχ χ εξ ης α να α βλυ υ υ ζει εισω τη η ρι α



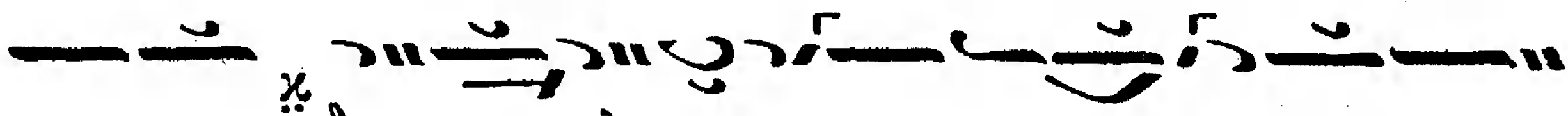
αν τοις αι τδ δ δ σι και με ε γα ε ε



λε ε ε ος



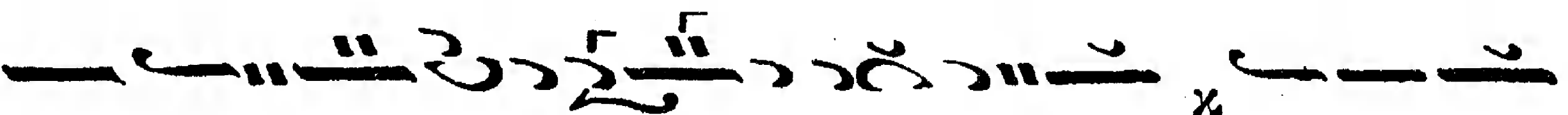
Π ρω ω ω τον των α α ρε ε τω ων ε ευ ρη η



η κως χ δι ι ευ σπλαγχνι α αν την η μω ω ων πε ρι ι



κει ει με ε νον χ Α αν δρε α α α θε ε ο φρο ον φυ σι εν



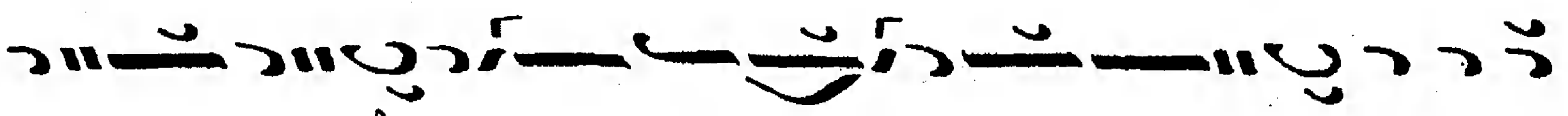
συ να α νε κρα α α α α θης α αυ τω χ δι α πυ



ρω πο ο ο θω τω συ υ ναι μο ο νι π q βο ω ων ον ε



κη η ρυ ξαν οι Προ φη η η ται ε εν Πνε ευμαα τι χ q



ε ευ ρο με εν δευρο ο ταις αυ τδ δ δ ω ραι αι ο τη η σι

ι ι ι κα τα α θελ ξω ω με ε εν χ την ψυ χη η ην

και δι ι α α νοι αν ο ο ο πω ως φω ω τα α

γω γυ με ε νοι οι αυ τδ δ δ ταιαις λαμπρο τη η σι χ q

νυ κτα α τη ης πλα α νη ης και αι σκο ο q ο ο τος π

της α α γνω σι ι ι α ας δι ω ξω ω μεν q Χρι

στον ευ λο ο γυ δ δν τε ες τον πα α ρε χο ον

τα τω Κο ο ο σμω το με ε γα ε ε

λε ε ε ος

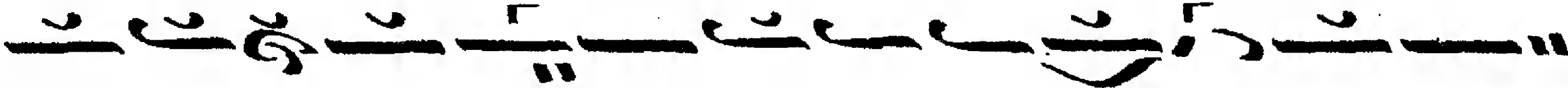
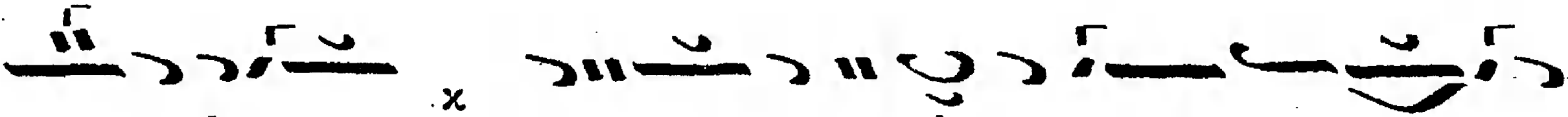

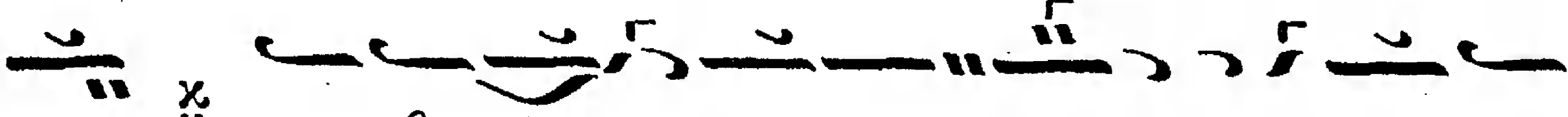

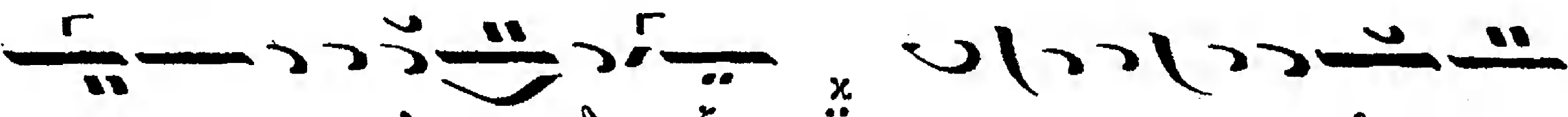


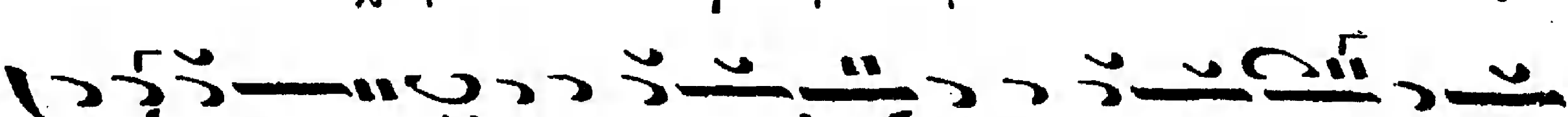

Ε ε ε θνη τα μη η ει ει δο ο τα α Θε ε

ε ον q ω ως εκ θυ υ θη τη ης α γνω σι ι ι ας χ

ε ε ζω ω γρη σας q σα α γη νη η η τω ων σων λο ο

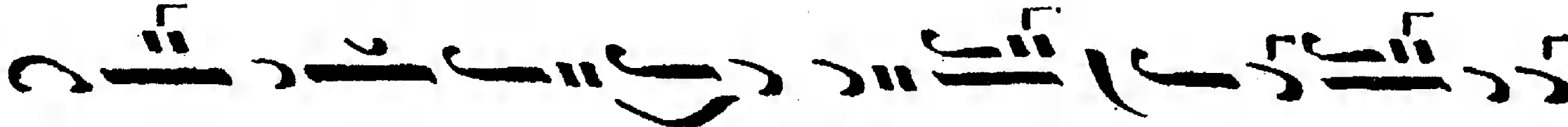
γι ωων και συ υν τα ρα α α α σεις σα α φως q αλ χ

μυ ρας θα λα α ασ σας ιπ πο ος α ρι ι στος π q ο φθει

  
 εις τὰ δε σπο ο ζον τος της θα λα α ασ της α α  
  
 οι οι δι ι με <sup>χ</sup>κ και αι ση πε ε δο να α α θε ι ι ι  
  
 ας ε ε ξη ρα α να α α ας α λα ας τι μι ι ο ο  
  
 ον <sup>χ</sup>εμ βα λω ω ων την σο ο φι ι αν σθ η  
  
 η ην πε ερ και αι κα α τε πλα γη η σκ αν Α πο  
  
 ο ο στο ο λε εν δο ο ξε <sup>χ</sup> της μω ω ρα αν θει ει  
  
 ση ης σο ο φι ι ι ι ας οι α α ναι δω ω  
  
 ως α αν τε χο με ε νοι <sup>χ</sup> Χριστον μη ει ει δο ο ο  
  
 τε ες τον πα α ρε χο ον τα τω Κο ο ο σμω το με ε γα  
  
 ε ε λε ε ε ος

Εἰς τοὺς Αἶνους. Τῶν Οὐρανίων ταγμάτων

Ἦχος α'. Πα. 

**B**   
 η σθα α ι δα α νυ υν α α γα α αλ λα ς ς



ε εν σοι οι γα αρ η η ην θη η η σα αν q εκ

μυ στι κη η η ης λει ει βα α δο ο ος ε ευ

ω δε ε στα α τα α κρι ι να <sup>Δ</sup> Πε ε ε ε τρο ος

και αι Α αν δρε α α Κο ο ο σμω πα αν τι <sup>Δ</sup> το

της πι ι ι στε ε ως κη η ρυ υ υ γμα q ευ

ω δι α α ζοντες χα α α α ρι ι τι τδ ς Χρι

ι στδ ς τα α πα θη <sup>Δ</sup> ε μι ι μη η η η η

σα α α αν το

Α ν δρε ε α χαι αι ρε εκαι αι σκιρ ι ιρ τα α α

ο ο τι ι ε δε ε ξω ω ω σα α α φω ως q εν

τη τδ λο ο ο ο γδ ς λα αμ ψει το ον η η

λι ι ι ο ον τη ης δο ο ξης <sup>Δ</sup> Χρι στο ο ο ον

το ον ζω ω ο ο δο τη ην ο ο ον και κρα α των <sup>Δ</sup>



εν τη πι ι ι στει ει ε κη η ρυ υ υ ξας π τδ

τον θυ σω ω πει α πα α α α στω ως υ πε ερ η

η μων των εν πι στει Δ α νυ υ μ.νδ ς ς ς ς

τω ω ω ων σε

0 μυ υ στο λε εκ τη ης τη ης θει ει ει α α ας

οι οι κο ο νο μι ι α α ας Χρι ι ι στα ς q ο π

ε κλε χθει ει ει εις ε εν πρω ω τοι οι ος μα α

θη, τε ευ σαι αι τω ω Λο ο γω Δ Αν δρε ε ε ε

α ας ο ο θε ε ο πτης ε βο ο ο α φη η

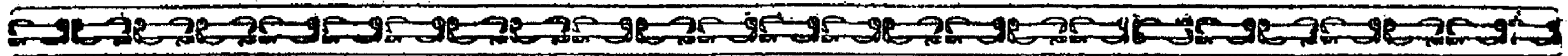
σι Δ τον συ νκι αι μο να α Πε τρο ον ι ι ι

δων π q ευ ρη η κχ μεν τον Με σι α αν ον η η

γρα α φη και οι Προ φη η ται Δ προ ε ε κη η

η η η ρυ υ υ υ ξαν





## ΜΗΝ ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ

— — — — —

Εἰς τὰς ε΄. Τοῦ Ὁσίου καὶ Θεοφόρου Πατρὸς ἡμῶν  
Σάββα τοῦ Ἁγιασμένου

Εἰς τὸν ἑσπερινόν. Ὅσιε Πάτερ

Ἦχος λ̣ ᾠ̣ Πζ.

Σ αβ βα θε ο φρον των Αγ γε λων ι σο στα σι ι ε

ο μο σκη νε ο σι ων συ νο μι λε ε Προ φη η των Δ

Μαρ τυ ρων Α πο στο ο ο λω ων συγ κλη η ρο νο ο ο

ο ο με π φως το α νε σπε ρον ω νυ υ υν κα α

τοι οι κων χ̣ ταις φρυκτω ρι ι αις λχμ. πο ο με νο ος

ταις θει ει ει ει αις π̣ τω α κρο τχ α τω των ε

ε φε ε των ο πχ ρε στωσ παρρη σι ι ι α α λε λα αμ.

περυ σμε ε ε ε νος και ε νη δο ο με ε ε νος

α α υ τ ς ς τ α ι ς θ ε ε ω ρ ι ι ι ι α ι ς π και εν

τ ρ υ φ ω ν α α υ τ ς τ ς ς χ α α α λ λ ς α ν ε ν δ ο ο ο ο

τ ω ς ♀ χ Χ ρ ι σ τ ο ν ι κ ε τ ε υ ε Χ ρ ι σ τ ο ν δ υ σ ω ω π ε ι Ο ο σ ι

ι ι ε π δ ω ρ η θ η η ν χ ι τ η Ε κ κ λ η η σ ι ι ι

α χ ο μ ο ν ο ι α ν ε ι ρ η ν η ν και με γ α α ε λ ε ε ε

ο ο ο ο ς π ρ

Σ α β β α π α μ μ α κ α ρ ε γ κ ρ α τ ε ι α ς λ υ χ ν ο ς α σ β ε ε

σ τ ο ς φ ω σ τ η ρ τ ω ν μ ο ν χ ζ ο ν τ ω ν ο δι α υ γ ε ε ε σ τ α α

τ ο ς Δ α γ α π η ς φ ρ υ κ τ ω ρ ι ι ι α ι α ι ς λ ε λ α α μ π ρ υ

σ μ ε ε ε ε ε ν ο ς π πυ ρ γ ο ς α κ λ ο ο ν η τ ο ς τ η ς υ υ

π ο ο μ ο ο ν η ς χ ε ρ ι σ μ α κ κ ι σ θ ε ε ν ο ς τ ω ν π ι ι

σ τ ε ι σ ε ε τ ι μ ω ω ω ω ν τ ω ν π τ ω ν ι α μ α α τ ω ν

ο θ η η σ α α υ ρ ο ς χ ο π ο λ ι σ τ η ς τ η ς ε ρ η η μ ς ς ω ς

α α α α λη η η η θως π ο ως Πα ρα α

δει ει ει σον αυ τη ην εν θε ε ον δει ει ει ει

ξας θει ρς προς φε ρς ς σαν κα αρ πς ς ς των σω

ζο με ε ε ε νων Χρι στον ι κε τευ ε Χριστον δυ σω ω

πει Ο ο σι ι ι ε δω ρη θη η ναι τη Εκ

κλη η σι ι ι α ο μο νοι αν ει ρη νην και με γα

α ε λε ε ε ο ο ο ος π  
q

Σ αβ βα θε ο φρον α ρε των στυλος ο πυ ρι ι νος

πυρ σος ο εκ θα λας σης της κο σμι κη ης της λα α ς Δ

λι με να στον θει ει ει ει ει ει ο ον κα θο ο δη

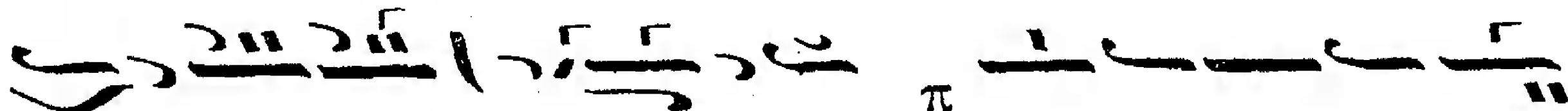
η η γων π q πλκνης τα πνευ μα τα α ο κα α τα α

βα α λων q Πνευ μα τος α γι ι ς το ο κα α θα

ρο ον δο χει ει ει ει ον π ο πο δη γε ε της των



Μο ο να α στων η κρι βω με νη τε στα α α θμη η της



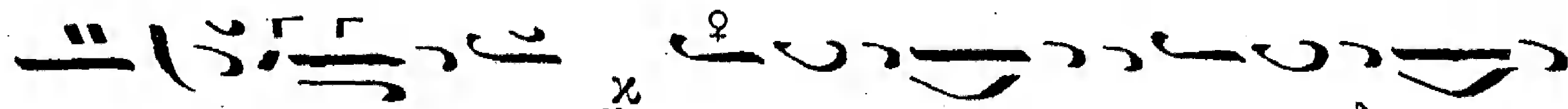
ε εγ κρα τει ει ει ει ει ας π της τα πει νω ω



σε ε ε ως πε ε ρι ι βλε πτο ον το υ υ υ υ



ψος κρη νη η βρυ ρ ρ σα ι ι α α α σε ων



πε λα α α α γη χ Χρι στον ι κε τευ ε Χρι στον θυ σω ω



πει ο ο σι ι ι ε π δω ρη θη η ναι τη Εκ



κλη η σι ι ι α χ ο μο νοι αν ει ρη νην και με γα



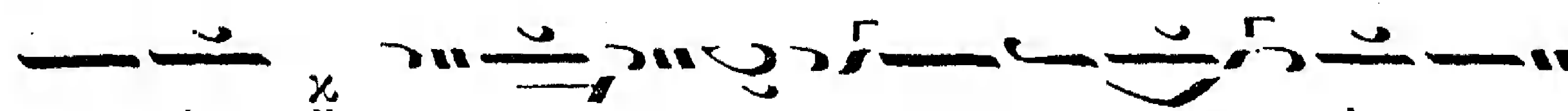
α ε λε ε ε ο ο ο ος

Εἰς τὸν στίχον. Χαίροις ἀσκητικῶν

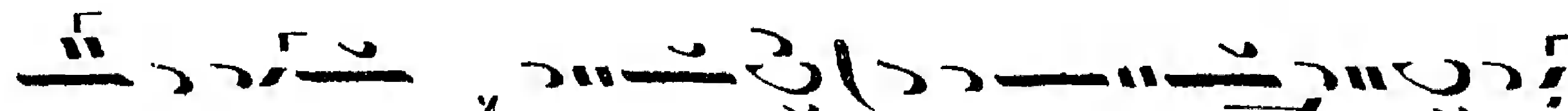
Ἦχος λ π ρ



Χ αι αι αι ρις α σκη η τι ι κω ων α α λη η



η θως χ α α γω νι ι σμα των το ευ ω ω ω δες κει ει



μη η λι ι ον χ Σταυ ρον γαρ α αρ ε επ ω μω ων α ρα ας





Πνευματος  $\chi$   $\eta$  ε ε δει ει χθηης ε εν Κοσμω ωσαυθα

κατα λαμ. πρυ υ υ υ υ νων ψυ υ χας  $\chi$   $\eta$  των πιστως

θε ο ο οφρονπρο σι ι οντων σοι  $\pi$   $\eta$  προς φω ως ο δη

γων αυ της το α νε ε ε σπε ρο ον Ο ο σι ι

ε  $\chi$   $\eta$  ε ε ρη μι ι κας δε ε δρο σι ζο ο ο με νο ος α

νω ω θε ε ε εν θει α α χα ρι ι τι ι ι  $\chi$   $\eta$  κα τε μα α

α ρα να ας α αν θρα κας ο ο ο θε εν και αι τω ων

της νικηης σοι οι προ δη η η λωας δε δω ρη ηται  $\chi$   $\eta$

στε φα α νο ον Πα α τε ερ τη ης θει ει  $\pi$   $\eta$  ει ει

ας δι και αι ο συ υ υ νη ης ο πρυ τα α νις  $\chi$   $\eta$

Χρι στος ον δυ υ σω ω ω πει ειταις ψυ υ χαις η η μων

δο θη η η ναι το με ε γα ε ε λε ε ε ος

**K** λι ι ι μαξ ς ρα α νο ο μη η κη ης σα α

α φως η η πο λι ι τεια α σα θε ο ο ο φρον γε ε

γε ε νη η ται η δι η ης πε ε ερ προ ος υ ψο ος ηρ θης

και τω ω Δε σπο ο ο ο ο τη Χρι ι στω ο μι λειν

παμ μα α α καρ κα τη η ξι ω ω σαν τον νη εν ελ λαμ

πο ο με νοι ταις ε χει ει ει θεν ε ελ λα αμ ψε ε

σι μα αρ μα ρυ υ γαις δε ταις αυ τω ο ο φω τι ι ζο

με ε νο ο ο ος την ι ι σαγ γε ε λο ο ον ε κο

μι ι ι σω φρι αι δρο ο τη τα ω ω ω και αι νυ υν

πα α ρι στα με ε νο ος ι κε ε ε τεευ ε Ο σι ι


ε τος εκ τε ε λω εν τα ας τη ην θει ει ει ει


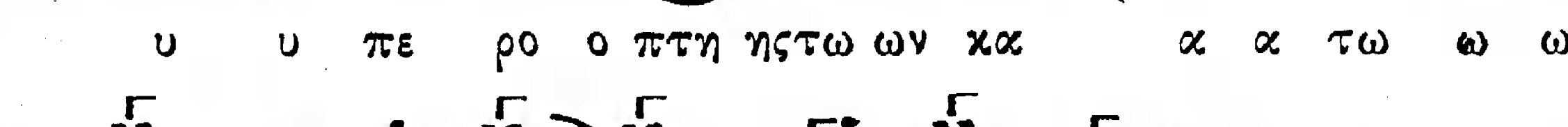
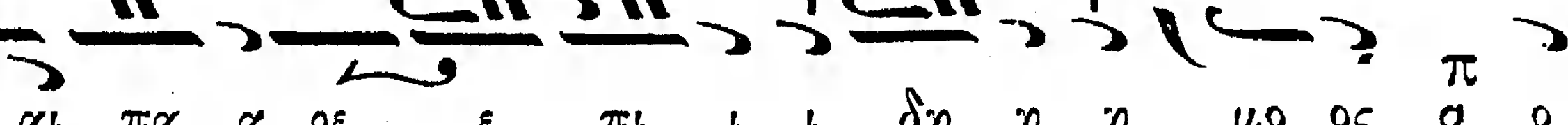

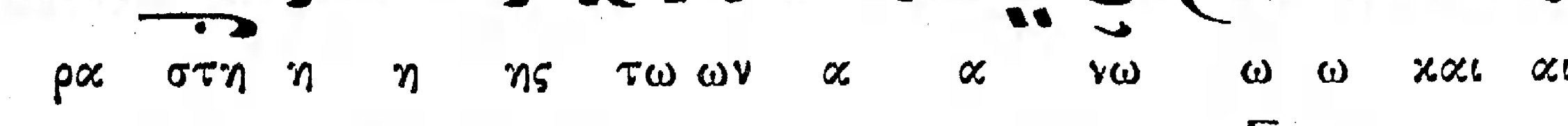
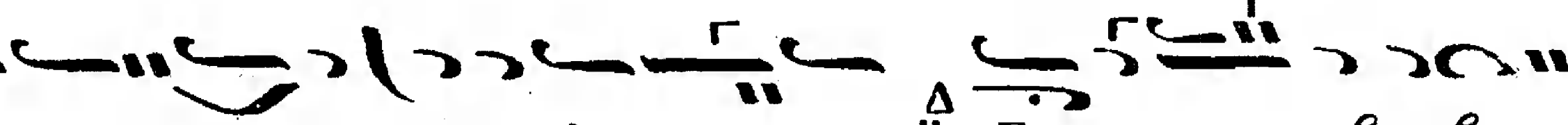
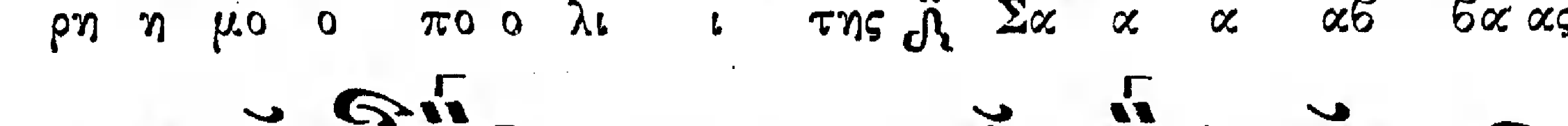
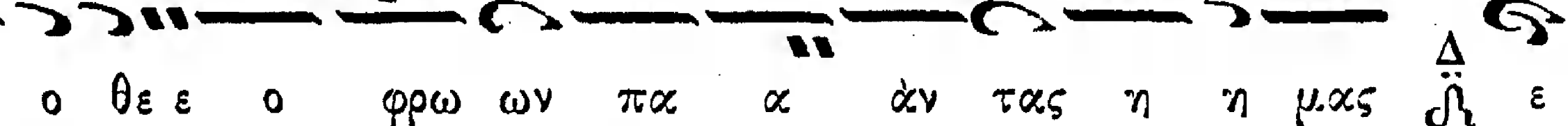


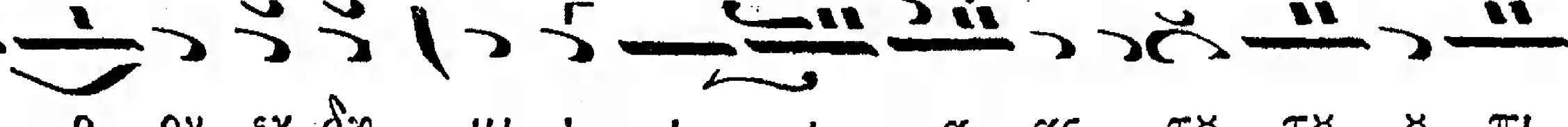

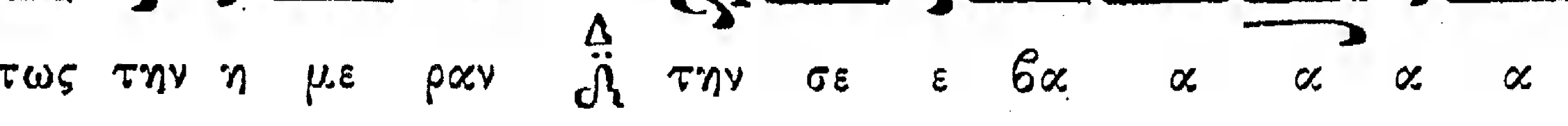


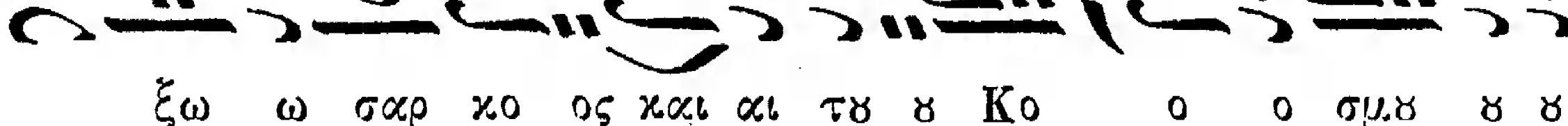

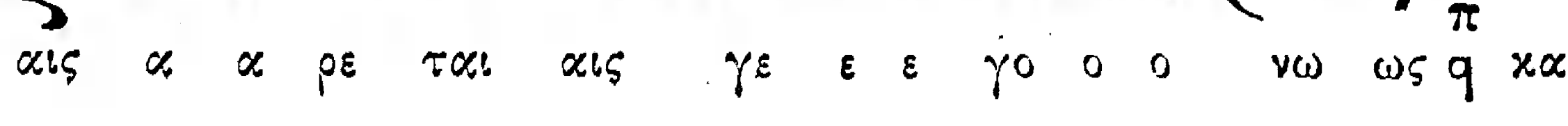

αν και πα αν σε βα α α σμι ι ον μνημη ην σα σουν

σοι πα ρα α στη η η ναι αι κχι τω ω Κοσμω ω δω ρη


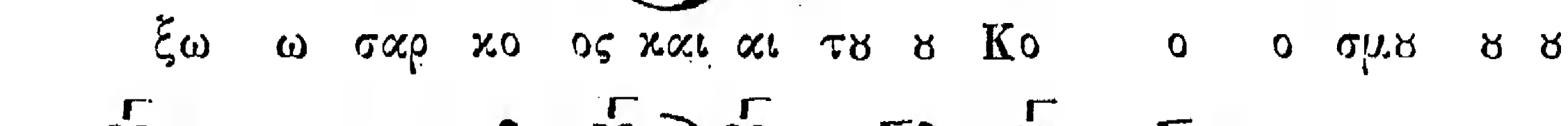
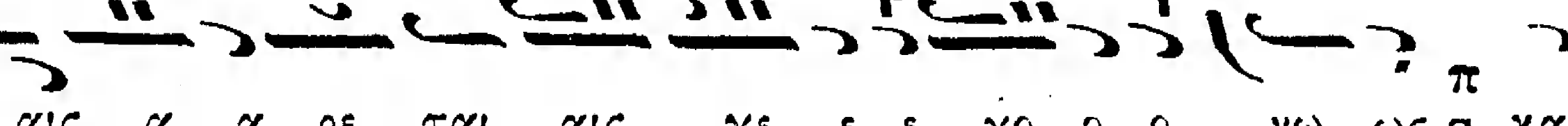
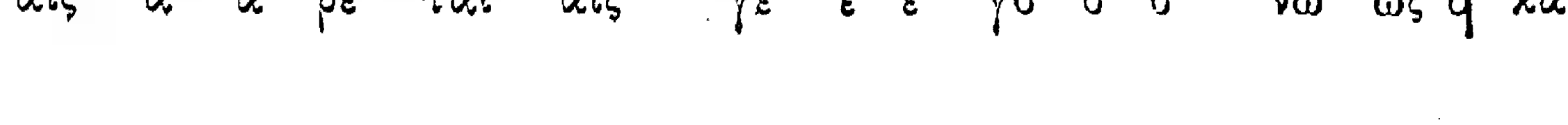

θη η η ναι το με ε γα ε ε λε ε ε ος

## Εἰς τοὺς Αἶνους. Τῶν Οὐρανίων ταγμάτων

Ἦχος α'. Πα. 

**Ο**                   

υ υ πε ρο ο πτη ης τω ων κα α α τω ω ω  
 και αι πα α ρε ε πι ι ι δη η η μο ος q ο  
 ε ρα στη η η ης τω ων α α νω ω ω και αι  
 ε ρη η μο ο πο ο λι ι της Δ Σα α α αβ βα ας  
 ο ο θε ε ο φρω ων πα α άν τας η η μας Δ ε  
 ορ τα α α σαι αι προ τρε ε πε ε ε ται q της προς  
 Θε ο ον εκ δη μι ι ι α ας τδ τδ δ πι  
 ι στως την η με ραν Δ την σε ε βα α α α α  
 σμι ι ι ον

**Ε**     

ξω ω σαρ κο ος και αι τδ δ Κο ο ο σμ.δ δ δ  
 ται αις α α ρε ται αις γε ε ε γο ο ο νω ως q και

δι αυ τω ω ω ων δο ο ξα α σα α ας ε ε

πι γη ης δι ι α α βι ι υ Δ τον Κυ υ υ υ

ρι ι ο οντη ης δο ξη ης Πα α α τερ σο ο φε Δ

και α ξι ι ι α αν δε δο ο ξα α ασαι π και

ι α μα α των ε δει ει ει ει χθη ης θει α α

πη η γη παρ αυ τα Σαβ Δ βα θε ε ο ο ο ο ο

λη η η η πτε

**M** ε τρι ι ος α α κα α κο ος πρα α α ο ο ος

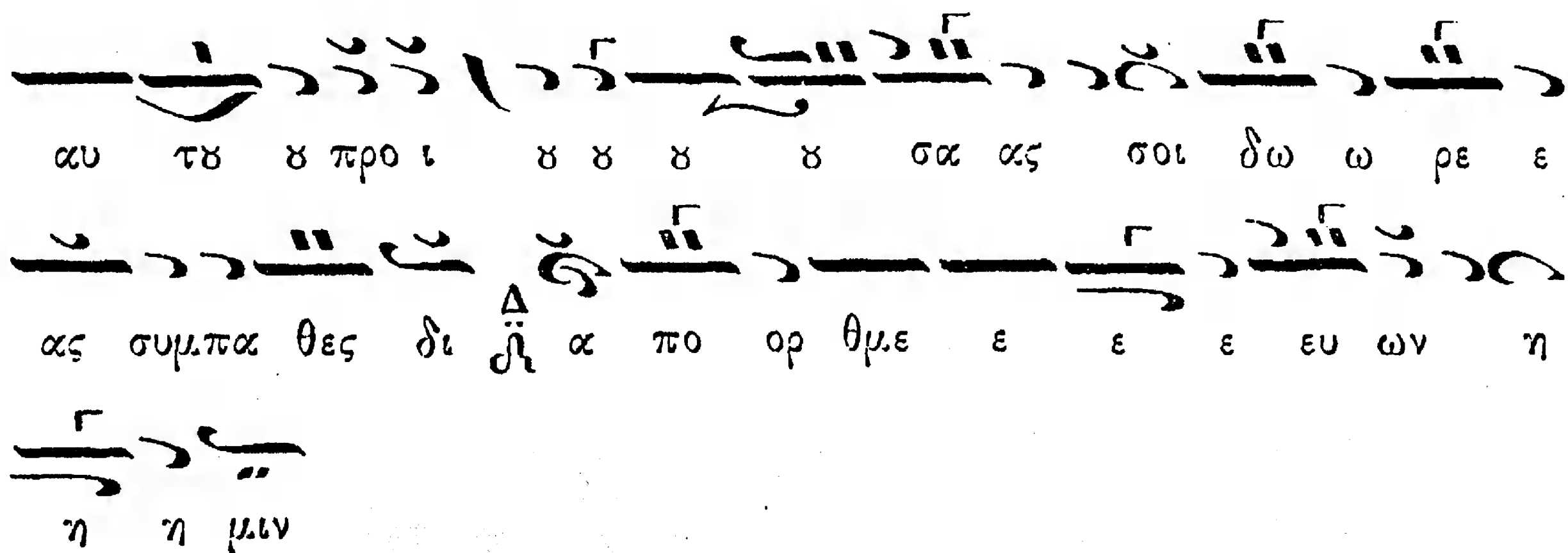
α α πλα υς η η συ υ υ χι ι ι ο ος π ως

χρη μα τι ι ι ι σα ας Πα α τε ε ερ υ υ

περ α αν θρω ω πο ον ο ον τως Δ και αι α α υ υ

λο ος ε εν υ λη η οι οι οι κος Θε ε υ Δ κα

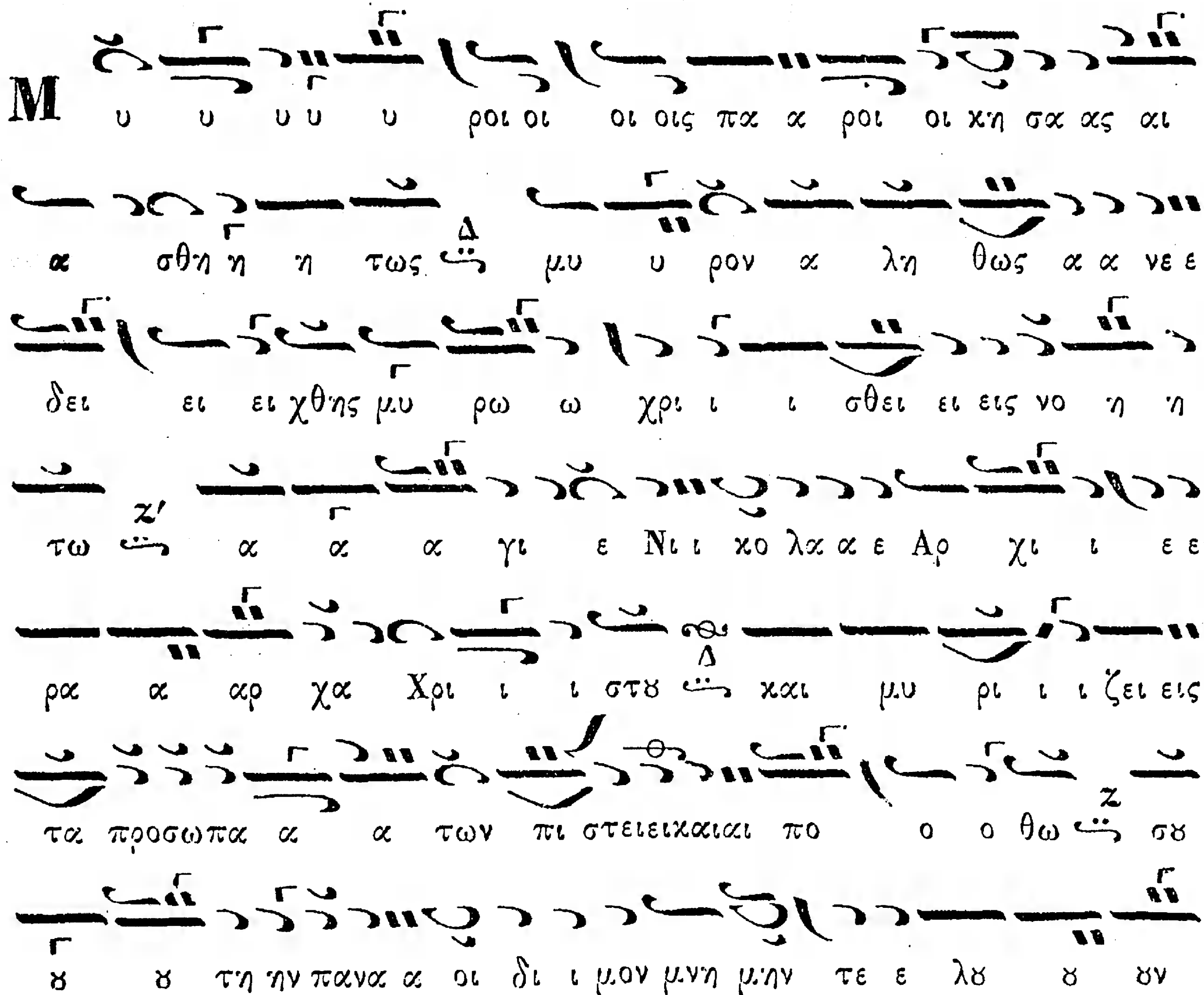
θω ρα α α θη ης πα να α ξι ι ι ος π τας εξ



Εἰς τὴν δτ'. Τοῦ ἐν ἁγίοις Πατρὸς ἡμῶν Νικολάου  
 ἀρχιεπ. Μύρων τῆς Λυκίας τοῦ θαυματουργοῦ

Εἰς τὸν ἑσπερινόν. Ὅτε ἐκ τοῦ ξύλου σε νεκρὸν

Ἦχος β'. Δι.



των α α α ει λυ υ υ υ ω ων συμ φο ρων και

αι κι εν δυ υ νων τδ δ δ τδς και των θλι ψε ε

ω ων Πα α α τερ εν ταις προς τον Κυ υ ρι ον πρε ε ε

σβει ει αι αι αις σα

N ι ι ι ι ι κη η η η φε ε ρω ω νυμω ως α

α λη η η θως τδ δ πι στδ λα δ α α νε ε

δει ει ει χθης εν πει ει ρα α α σμοι οι οισκρα ται αι

α α α α γι ε Νι ι κο λα α ε θε ρα α πω ων

ο ο ον τως Χρι ι ι στδ παν τα χδ δ δ γα αρ

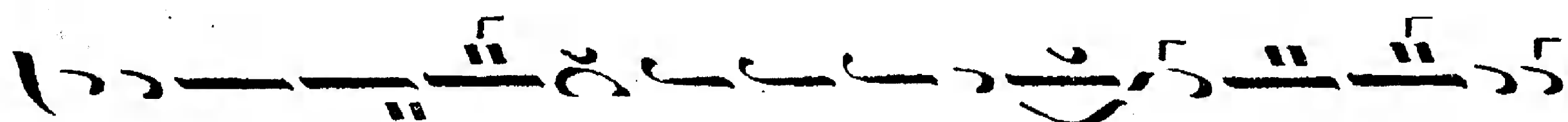
κα λα με νο ο ος ο ξε ω ως προ ο φθα α α νεις

πο ο ο θω τδς προο στρεχο ον τας υ πο τη ην σκε ε

ε πη η η ην σα συ υ υ υ γα αρ εν νυ κτι και

αι η η με ε ε ρα πι ι ι στει ο πτα νο με ε



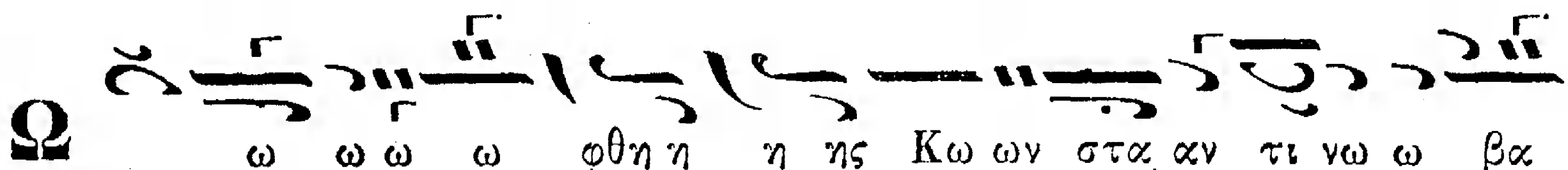


νο ος σω ω ω ζεις εκ των πει ρα συμω ων και πε ρι ι ι

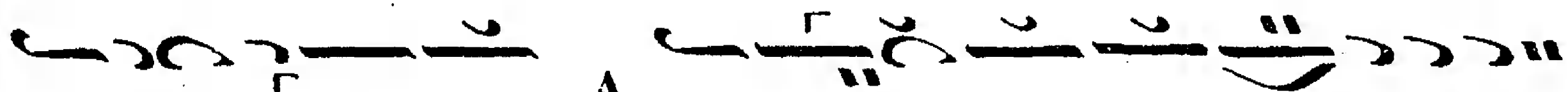


στα α σε ε ε ων

Θ  
Δι.



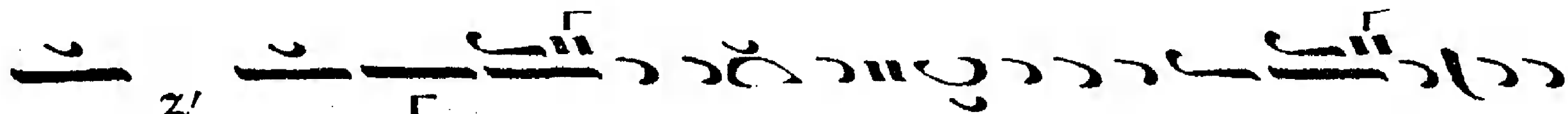
ω ω ω φθη η ης Κω ων στα αν τι νω ω βα



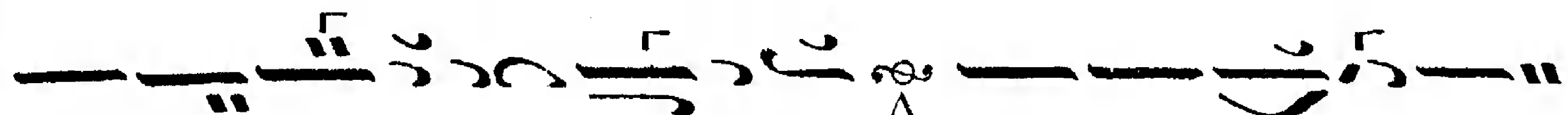
α σι ι ι λει συ υν τω Α βλα βι ω ω κα ατ



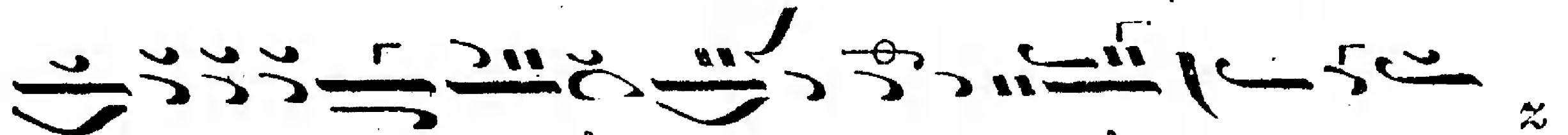
ο ο ο ναρ και τδ ς τδ ς ςς φο ο ο βω βα α



λων ς ς ς τως αυ τοις ει ρη η κας λυ σα α τε ε



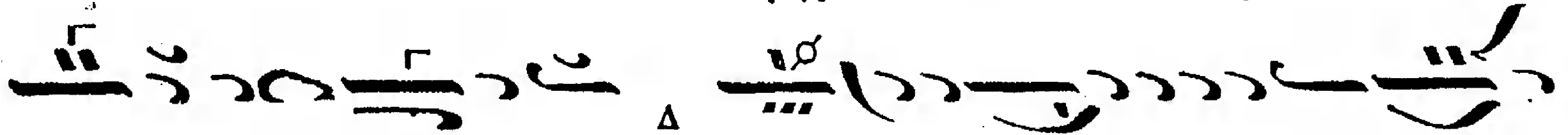
δη η η εν σπρ ς ς δη της ειρ κτη η ης ς ςς



κα τε χε τε ε ε δε σμι ς ςς α α δι ι ι κως



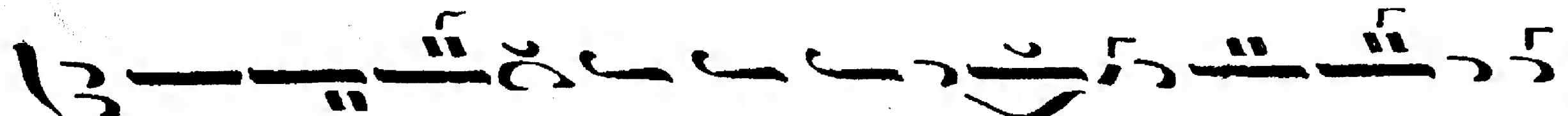
α θω ω ω ω ςς τυ υγ χα νο ον τας της πα ρα α νο ο



ο μρ σφα α α γης ο μω ω ω ω ω αλλ ε αν πα



α ρα α κρ ς ς ςς ε ε εν τευ ξιν ποι η σο ο



μαι αι Α α α ναξ κα τα σα προς Κυ υ ρι ον δε ε ε



ο ο με ε ε νος

Θ  
Δι.

**M** ε ε ε ε ε γα α α ας α αν τι ι ληπτωωρ και

αι θε ε ερ μον <sup>Δ</sup> τοι οis εν τοis κιν δυ νοι οis τε ε

λα ς ς σιν υ πα αρ χει ει εις εν δο ο ξε <sup>Δ</sup> α

α α γι ε Νι ι κο λα α ε ι ε ε ρο ο κη η η

ρυξ Χρι ι ι στα <sup>Δ</sup> τοis εν γη η η και αι τοis πλε ς σι

ι ι τοis πυρ ρω ω και αι πε ε ε λας <sup>ζ</sup> οι οι οι

α ασυμ.πα α θε στα α τοs και πρε σβε ευ τη η ηs κρα ται

αι αι οs <sup>Δ</sup> ο ο ο ο ο θε εν συ νελ θον τε ες βο ο ω

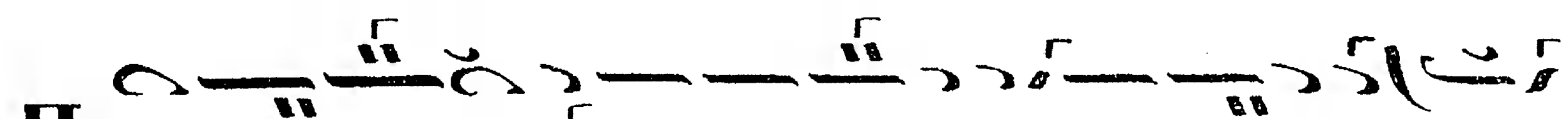
ω ω μεν <sup>ζ</sup> πρε ε ε σβευ ε προς Κυ ρι ι ο ον ο


ο ο πως πα σης λυ τρω θω ω μεν πε ρι ι ι στα α

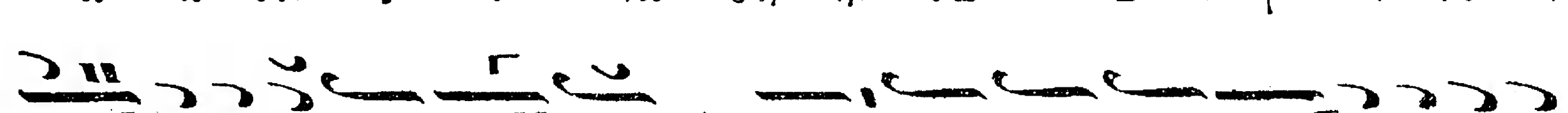
σε ε ε ως

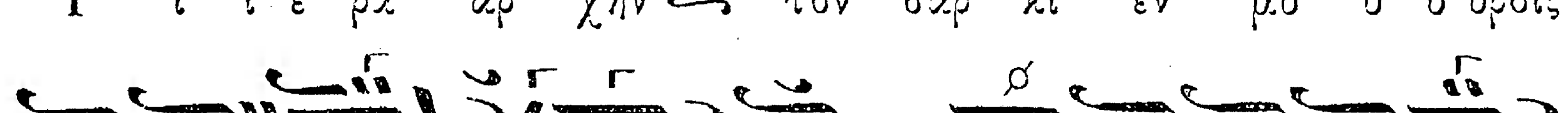
Ἔτερα εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ποίοις εὐφημιῶν στέμμασιν

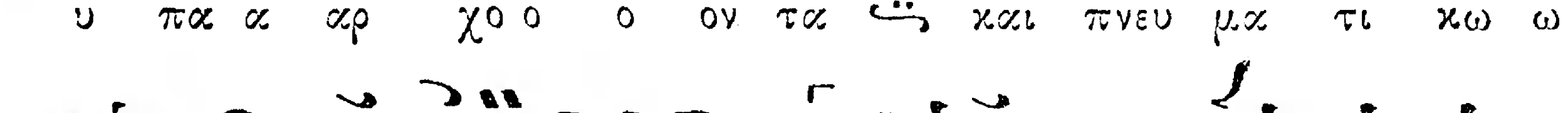
Ἦχος β'.

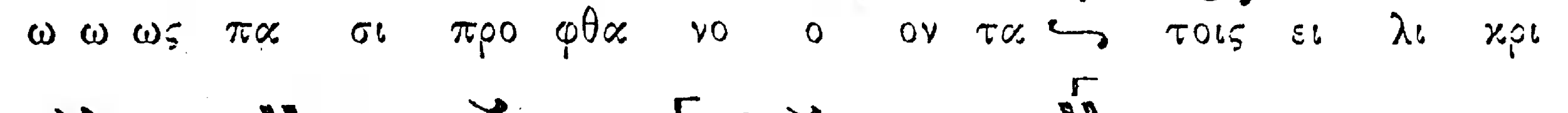

 Π οἰ οἰ οἰ οἰς εὐ φη μι ὦ ὦ ὦ ὦ ν στε ε ε εμ. μα α

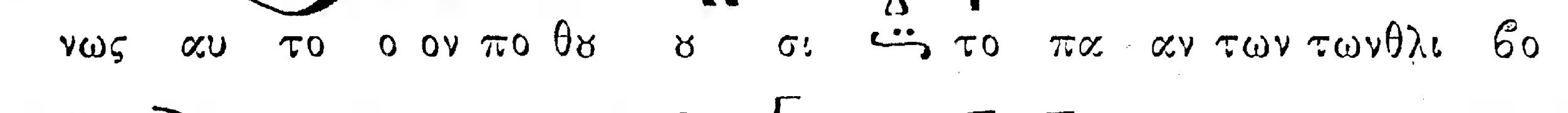

 α α σιν β α να δ η η σω ὦ ὦ με εν το ον



 Ι ι ι ε ρα αρ χην Δ τον σαρ κι εν μυ υ υ υροις

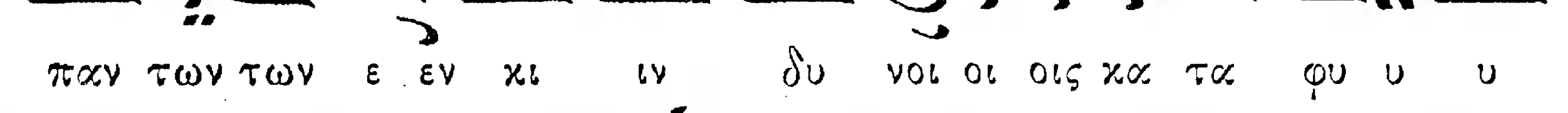

 υ πα α αρ χο ο ο ον τα β και πνευ μα τι κω ω



 ὦ ὦ ὡς πα σι προ φθα νο ο ον τα γ τοις ει λι κρι

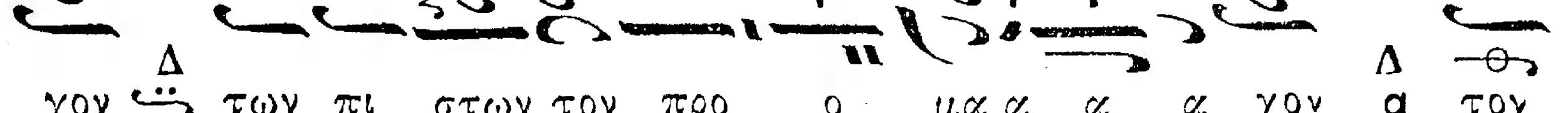

 νως αυ το ο ον πο θα δ σι Δ το πα αν των των θλι βο


 με νω ὦ ὦ ν πα ρα μυ υ υ θι ι ι ι ον β και αι


 παν των των ε εν κι ιν δυ νοι οι οἰς κα τα φυ υ υ


 γι ι ι ι ον β τη ης ευ σε ε βει α α ας τον πυ υρ


 γον Δ των πι στων τον προ ο μα α α α χον θ τον


 δι δ ο φρυ υ υ υν δυ με ε νων Δ Χρι στο ος κα τε

βε ε ε βλη η η η η η κεν ρ ο ο ε χων το

με γκα ε ε ε λε ε ε ε ος

II οι οι οι ος με λω δι κοι οι ος α α α α

σμε α α α σιν ε πκι νε ε σω ω ω με εν το ον

I ι ι ε ρα αρ χην τον της α σε βει ει ει ει ας

αν τι ι ι παα α α λον και της ευ σε βει ει

α α ας υ πε ερ μεα α α χον τον της Εκ κλη

σι ας πρω ω ω το στα α την τον με ε γαν προ α σπι

στην τε ε ε και δι δα α α σαα α α λον το ον παν

τα ας τας κκ κο δο ξα α ας καται σχυ υ υ νκα α αν

τα το ον ο λε ε τη ρα α α Α ρει ει α και θεο

μον αν τι ι μαα α α χον τον δι α την τα α α

α τα ο ο φρυν Χρι στο ος κα τα βε ε ε βλη η η

η η η κεν ρ ο ο ε χων το με γα α ε ε

ε λε ε ε ε ος

II οι οι οι ος προ φη τι και οι ος α α α α

σμα α α α σιν ε παυ νε ε σω ω ω με εν

το ον I ι ι ε ρχ αρ χην τον τα πορ ρω ο ο

ο ον τα προ βλε ε ε πο ο ο ον τα και ταυ τα σκ

φω ως προ ο ο αγ γε ελ λο ο ο ον τα προ θεσ πι

ζον τα τε ω ω ως πα ρο ον τα τον πα σκ αν την οι

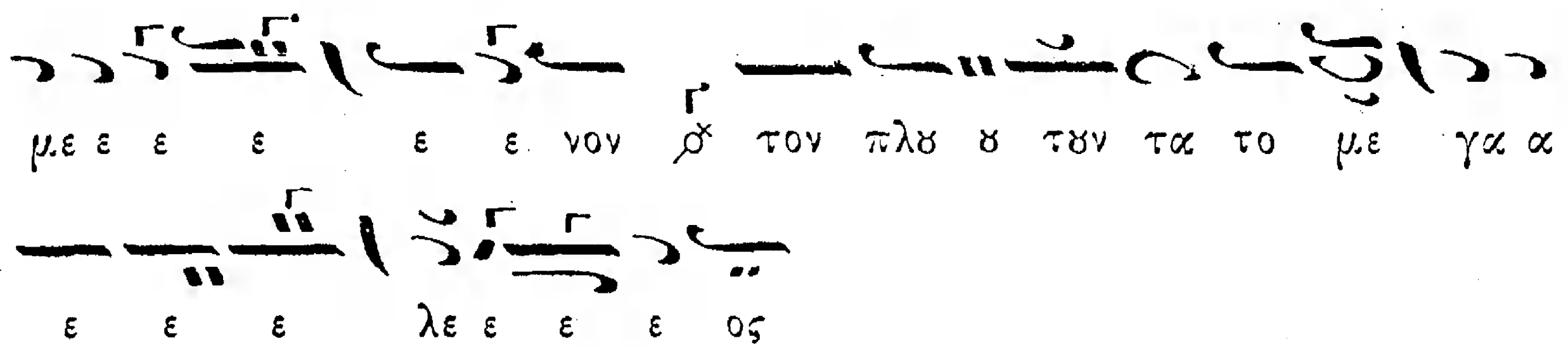
κx με νη η ην πε ρι θε ε ε ο ο ο ον τα και αι

παν τα ας α δι κx με νx ς ς ε κλυ τρx ς ς με ε

ε ε νος το ον εν ο ο νει ροι οι ος ο φθε εν τα

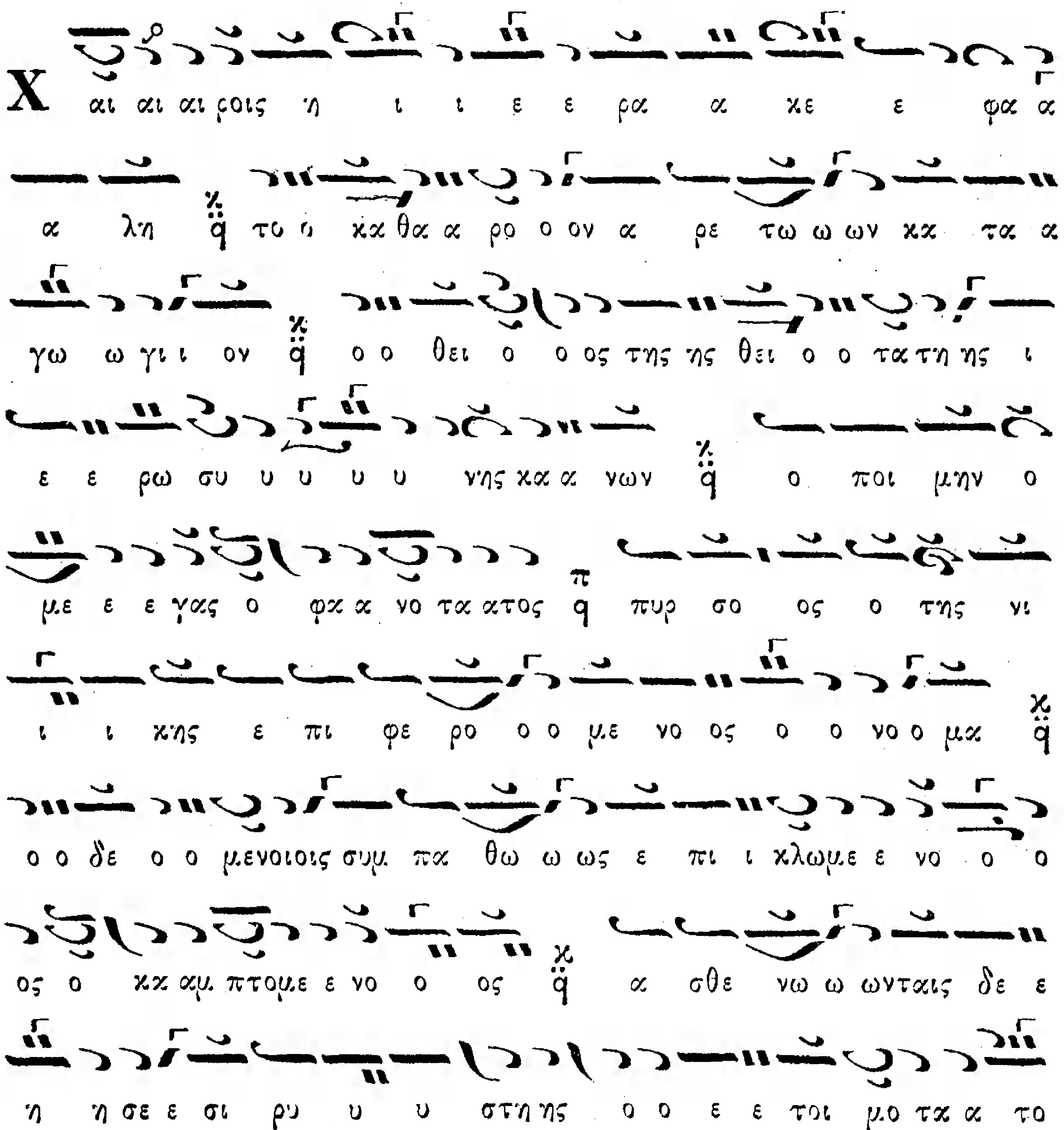
βα σι λει θε ο ο φρο ο ο ο νι και τας πριν δε

σμι ι ι ι ς σφα α γης α δι ι κx ρυ σα α α



Εἰς τὸν στίχον. Χαίροις ἀσκητικῶν

Ἦχος λ ρ





ος φρρ ρο ο ος ο ο σω τη ρι ι ος  $\chi$  πκ σι ι τοι ος  
 πι ι στει ει τε ε λρ ρ  $\pi$  ρ ρ σι την πα α να  
 οι οι οι δι ι μον μνη μνη ην σα  $\chi$  Χριστον κκ τα α πε  
 ε εμ ψαι αι πα μ μα α κκ ρι ι στε δυ σω ω ω πει το με  
 ε γα ε ε λε ε ε ος  
**Χ** αι αι αι ροις ο ι ι ε ε ρω ω τα α το ο  
 ος νρς  $\chi$  το ο Τρι ι ι α δο ος κκ θα ρο ο ον εν δι ι  
 αι αι τη η μα  $\chi$  ο ο στυ λο ο ος τη ης Εκ κλη η σι α ας  
 ο τω ων πι στω ω ω ω ων στη ρι ι γ μος  $\chi$  κκ τα  
 πο νρ με ε ε νων η βο ο η θει ει α  $\pi$  α στη ηρ ο  
 ταις λα αμ ψε σι ευ προσ δε ε εκ των δε η η σε ε  
 ων  $\chi$  δι ι α σκε ε δα ζω ων πει ρα σμω ω ων τε και αι θλι  
 ψε ε ω ω ω ω ν σκω το ος παντο ο τε ε ε  $\chi$  Ι ε ρκ α

αρ χα Νι ι κο ο λα α ε ο ο ορ μο ος ο ο γα α

λη νο τα α το ος εν ω ω ω κα α τα φευ γον τες  $\chi$   $\dot{q}$

οι τρι ι κυ υ μι ι αι αις τδ δ βι ι  $\pi$   $\dot{q}$  ι ι

δ πε ρι ι στα τδ δ δ με ε νοι σω ζο ον ται  $\chi$   $\dot{q}$

Χριστον εκ θυ υ σω ω ω πει ειταις ψυ υ χαις η η μων δο

θη η ηναι το με ε γα ε ε λε ε ε ος

**Χ** αι αι αι ροις ο ζη η λα δ θει ει δ δ πλη η

η σθεις  $\chi$   $\dot{q}$  α α πα γω ω γης και πο νη ρα α ας λυ τρω ω

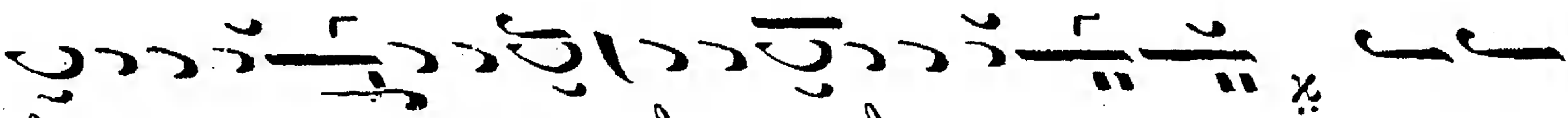

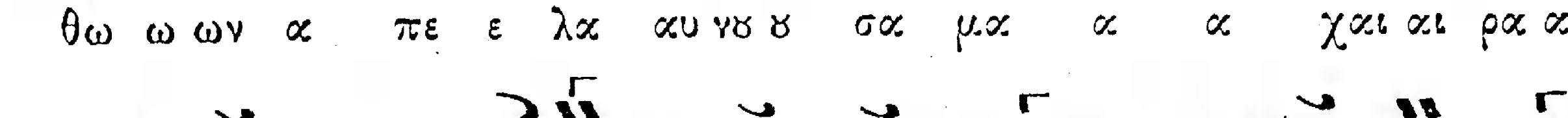
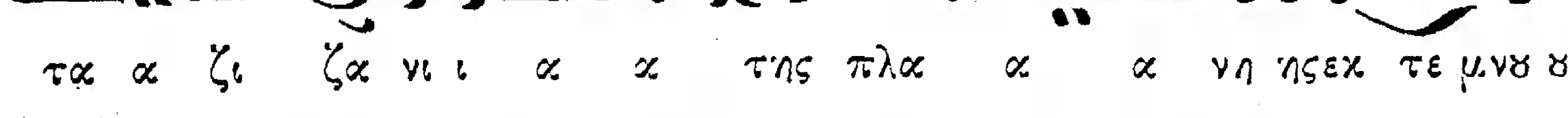
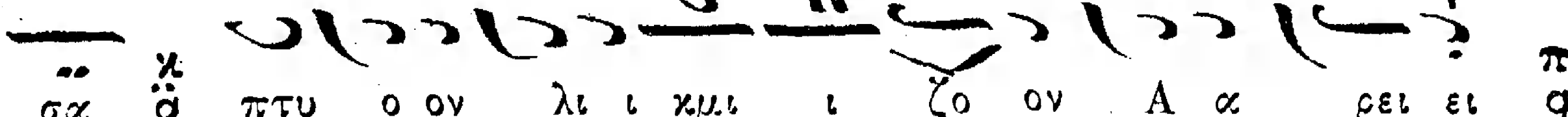

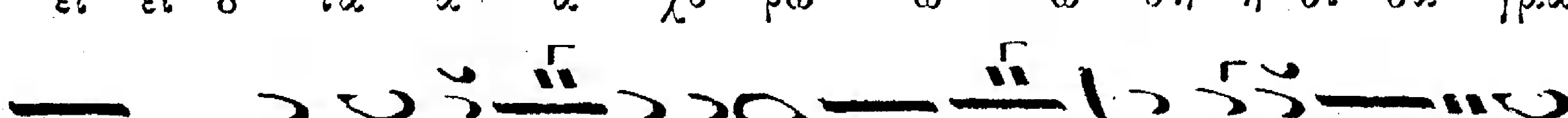
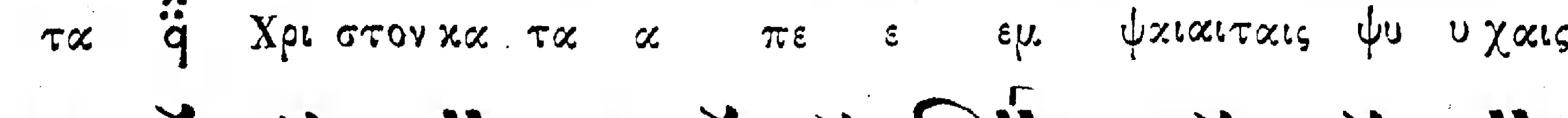
σα α με ε νος  $\chi$   $\dot{q}$  α α δι κω ω ως με ελ λον τα ας θνησκειν

ε πι ι στα σι ι ι ι ι α φρι ι κτη  $\chi$   $\dot{q}$  και ταις


δι ο νει ει ει ρδ προς φοι οι τη σε ε σι  $\pi$   $\dot{q}$  πη γη η



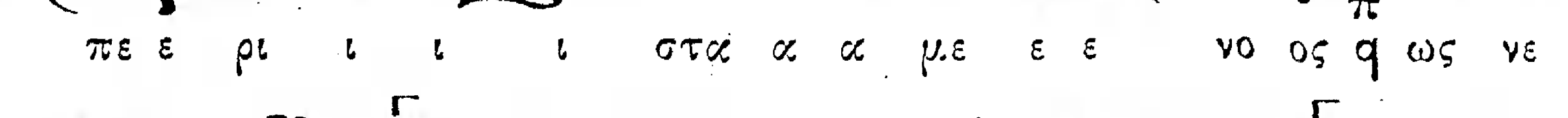
η πη γα α ζα σα εν τοις Μυ υ υ ροις Νι ι κο

ο λα α ε  $\chi$   $\dot{q}$  μυ υ ρα πλδ δ' σι ως και ψυ χα α ας κα τα αρ

  
 δευ ς ς σα α αα τα δυ υ σω δη η τε ε ε <sup>χ</sup> <sub>q</sub> των πα  
  
 θω ω ων α πε ε λα κυ ς ς σα μα α α χαι αι ρα α  
  
 τα α ζι ζα νι ι α α της πλα α α νη ησεκ τε μν ς ς  
  
 σα <sup>χ</sup> <sub>q</sub> πτυ ο ον λι ι κμι ι ζο ον Α α ρει ει <sub>q</sub> π  
  
 ει ει ς τα α α χυ ρω ω ω δη η δι δα γμα  
  
 τα <sup>χ</sup> <sub>q</sub> Χρι στον κα τα α πε ε εμ ψχαιταις ψυ υχαις  
  
 η η μων δυ σω ω ω πει το με ε γα ε ε  
  
 λε ε ε ος

Εἰς τοὺς Αἶνους. Τῶν Οὐρανίων ταγμάτων

Ἦχος α'. Πα. 

  
 Τ ης Ε εκ κλη σι ι α ας τα α α α αν θη η η  
  
 πε ε ρι ι ι ι στα α α με ε ε νο ος <sub>q</sub> ως νε  
  
 οτ το ο ο ος τη ης α α νω ω ω κα α λι

α ας τω ων Α αγ γε ε λων Νι κο ο ο ο λα α

ε ετρι ι σμα κα αρ κρα α α ζεις α α ει προς

του Θε ο ον υ πε ερ παν τω ων η η ημων των

εν α να αγκαις κιν δυ υ υ υ νω ων και πει ει

ρα α σμων καιλυ τρα σαι ταις πρε ε σβει ει ει ει ει

αι αι αι αις σθ

της ι ι ε ρα ας δι ιπλο ο ι ι ι δο ο ος

τη ην ω ω ραι αι ο ο ο τη η η τα α ηταιςπρα


κτι και αι αι αις ει ειρ γα α σω ω ω α α ρε

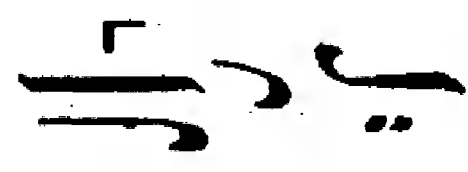
ται αις λα αμ προ ο τε ε ρων Πα α α α τε ερ θε


ε ο ο φο ρε ε ο ο ο θεν η η μιν Ι ε

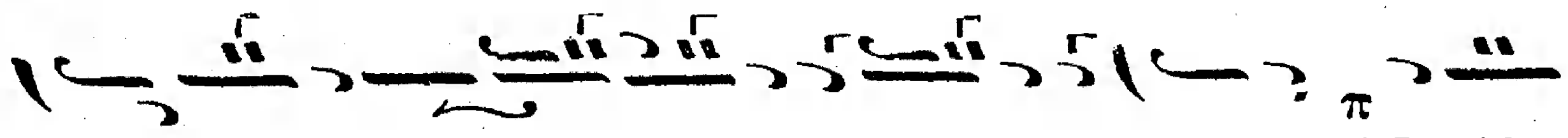
ρηρ γει ει εις τχ α τε ρχ α στι ι ι α των

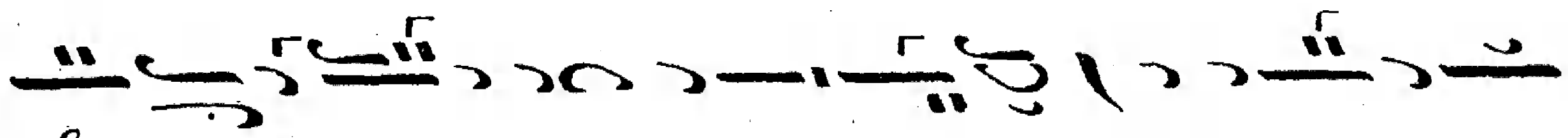
α οι δι ιμωνθυ μα α α α τω ων ι ε ε ρσ

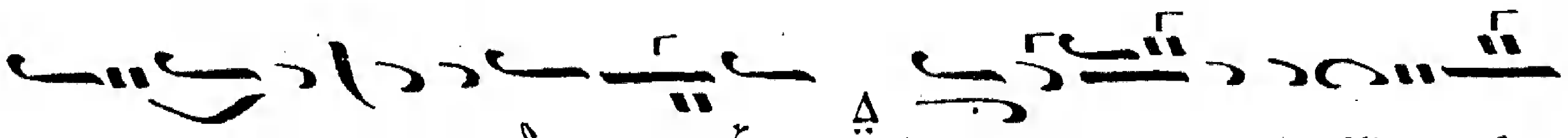
  
 ρρ γε τωνδεινων η <sup>Δ</sup> μας λυ υ τρα ρ ρ ρ ρ με ε

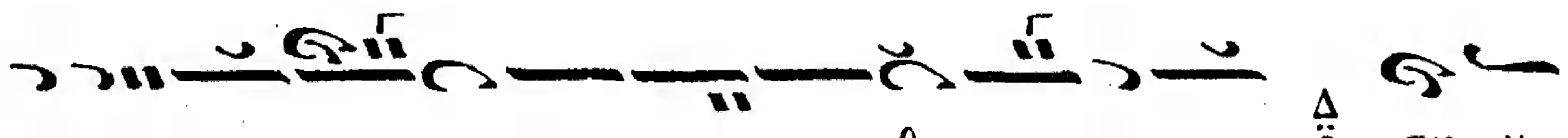
  
 ε ε νος

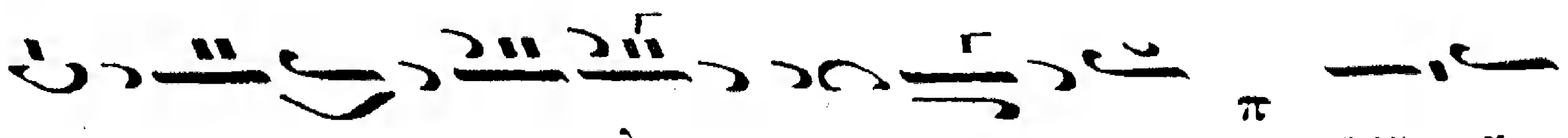
  
**T** ων α α θε α α τω ωντα α κα α α λη η η

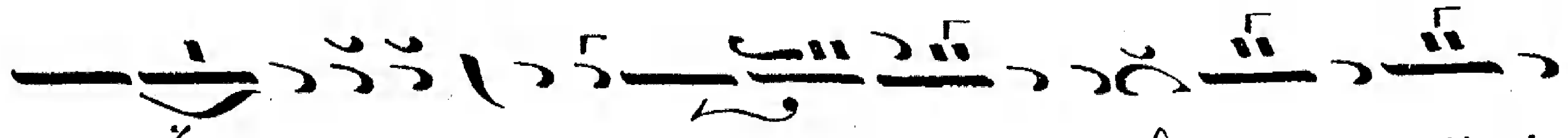
  
 πε ε ρι ι ε ε χο ο ο με ε ε νο ος <sup>π</sup> q την φο

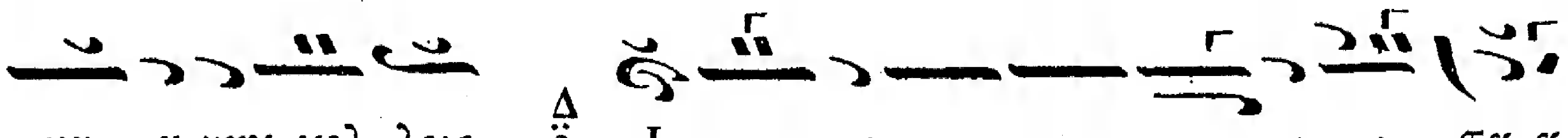
  
 βε ρα α α αν ε ε χει ει νη η ην κα α τε

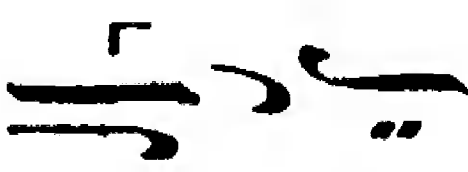
  
 νο ο η η σα ας δο ο ξαν <sup>Δ</sup> α α α α γι ι ε


  
 ε α α γι ω ων ο ο ο θεν η η μιν <sup>Δ</sup> τα ρ

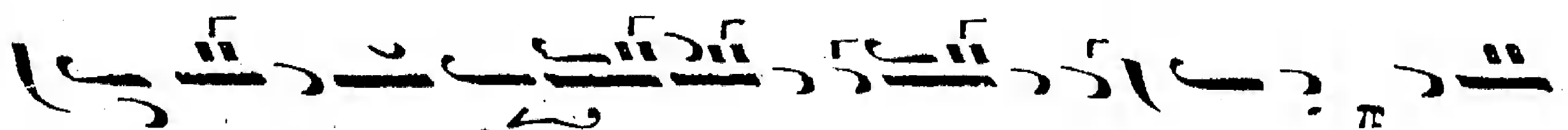
  
 ρα α α νι ι α λο ο γι ι ι α <sup>π</sup> q των α

  
 ει ζω ωων ε χει ει ει ει νω ων θε ω ω ρι ι

  
 ων α ναγ γελ λεις <sup>Δ</sup> I ε ε ρω ω ω ω ω τα α

  
 α α τε

  
**Ω** ς ε εν ο νει ει ρω ω ε ε πε ε ε στη η ης

  
 τω ω ε ευ σε βει ει Βα α α σι ι ι λει ει <sup>π</sup> q και τας





τῶς ἡ εὐ πα α α σι τοι οἷς ε θνε ε σι ι και θυ

μ.α ατωντα α πα ρα δο ξα α ἡ πι στει ε πι τε λε

ε ε ε σαν τα α Κυ ρι ι ον ω ως κρα ται ο ο ον

και θυ να α τον ἡ και εξ αυ τω ω ω ων α

να α δει ξα αν τα ρα αβδονδυ υ να α με ως η μι ιν ἡ την

μο ο ο νη ην α πει ρα αν δρο ον και θε ο παι

δα Μα ρι ι αν την α α γνην ἡ εξ ης το αν θο

ο ο ος προ η η ηλ θε ε ἡ Χρι στος βλα στη σας

πα σι ι την ζω ω ην ἡ και α δα παα νο ο ον τρυ

υ υ υ φη ην και σω τη ρι ι αντηναι ω ω ω ω ω νι ι

ι ι ον

τῶς α γι ρς Παι δα ας εκ πυ υ ρος ἡ ρυ σα

α α με νο ος Δε σπα ο τα λ και εκ στο μα το ος λε

ο ον των Δα νι η ηλ ο ευ λο γη σα ας Α βρα α

αμ. Ι σα α α αχ τε το ον δα λο ον σα δ και τον

τα δ τα υι ο ον τον Ι α κω ωβ ο ευ δο κη η

η η σας ε εκ σπερ μα α τος τα δ των γε νε ε ε σθαι καθ

η η μας ι να τας πρι ι ι ιν ο λι ι σθη σα

αν τας σω ωσης Προ ο πα το ρος η μω ων σταυ ρα δ δ

σαι αι κα θα πτε ε σαι αι και συν τρι βεις τα θα

να α τα τα δε ε σμα συ νε γει ρει ει ει ως

τε πα α αν τα ας τας απ αι ω νος ον τα

ας εν νε ε κροις προ σκυ νον τα ας σα δ δ Χρι ι ι

ι στε ε την βα σι λει ει αν την δ ρα α α α α νι ι

ι ι ον

ς εν ψε κα δι με σο ον της φλο ο γος τη

δρο ο ο σω τϑ ϑ Πνευ μα ατος λ<sup>β</sup> α γαλ λο με νοι οι

οι Παι αι δες τϑ Θε ϑ ϑ ρ<sup>ν</sup> πε ρι ε πα τϑ ϑν μυ στι

ι κως ρ<sup>Δ</sup> εν αυ τη η η προ τυ υ πω σα αν τεες την Τρι

α α δα και αι την σα αρ κω σιν Χρι στϑ ϑ ρ<sup>ν</sup> και ως

σο φοι οι οι οι δι α α πι στε εως ε ε σβεσαν δυ

υ υ να μιν πυ υ ρος ρ<sup>Δ</sup> και Δα νι η η

η ηλ δε ο ο δι και αι ος λε ο ον τω ω ω ω φθη φι

μω τη ης ρ<sup>ν</sup> ω ω ων ται αις δε η σε ε σι ι

δυ σω πα με νος φι λα αν θρω πε Σω ω τηρ ρ<sup>Δ</sup>

και η μας τϑ ϑ ϑ ϑ α σβε ε ε στϑ ϑ ρ<sup>ν</sup> και αι

ω νι ϑ λυ τρω ωσαι πυ υ ρος ρ<sup>Δ</sup> και α ξι ω ω

σο ο ον τυ υ υ υ χει ει ν της ϑ ρα νι ι ϑ Βασι λει ει

ει ει ει α α α ας σϑ

ρ<sup>ν</sup>

Ω σ περ εν δρο σω ον τε ες ο. πι ι στοι <sup>Δ</sup> και α

α α γι οι οι Παι δε ες ο<sup>θ</sup> εν κχ μι νω τηςφλο ογο ος

της τ<sup>υ</sup> πυ ρο ος<sup>β</sup> προ ε ζω γρχ φ<sup>υ</sup> αν μυ στι ι κως <sup>Δ</sup>

την εκ Παρ θε ε ε ν<sup>υ</sup> ο<sup>υ</sup> ε λε ευσι ιν την α φλε εκ

τως α α ν<sup>α</sup> λα αμ ψ<sup>α</sup> σαν η μι ιν <sup>β</sup> και Δα νι η

η η ηλ δε ο ο δι και αι ος και αι εν Προ φη η η

ταις θαυ μα α στος <sup>Δ</sup> τρα νως την θει ει ει ει αν

δε ευ τε ρα αν ο<sup>υ</sup> ε ε πι δη η μι ι αν προ δη λω ων <sup>β</sup> ε

ω ω ω ρω ων ε κρχυ γα α ζε ε ε εν ε

ως ο<sup>υ</sup> θρο ο νοι ε τε ε θη σαν φη η σι <sup>Δ</sup> και κρι

της ε ε ε ε κα θε ε ε σθη η<sup>β</sup> και τ<sup>υ</sup> πυ ρος

ε πε στη η πο τα α<sup>Δ</sup> μος <sup>β</sup> ο ρυ σθη η η με ε εν Χρι ι ι ι στε

ε ταις ι κε σι ι αις αυτων Δε ε ε ε ε σπο ο ο ο τα

## Εἰς τοὺς Αἶνους. Οἶκος τοῦ Εὐφραθᾶ

Ἦχος β'. Δι.

Π α α α α αν τεσ τη ην των σε επτων νυν Προ ο

πα α α το ο ορων μνη η η μνη τε λε ε σω ω

ω με ε εν υ μνη ς αν τεσ Δ την τα ς των πο

λι τει ει ει ει α αν δι η ης ε ε με ε ε

γα α α λυ υν θη η η σαν Δι.

Ε ε ε ε σβε σα αν τα πυ υ ρος την δυ υ

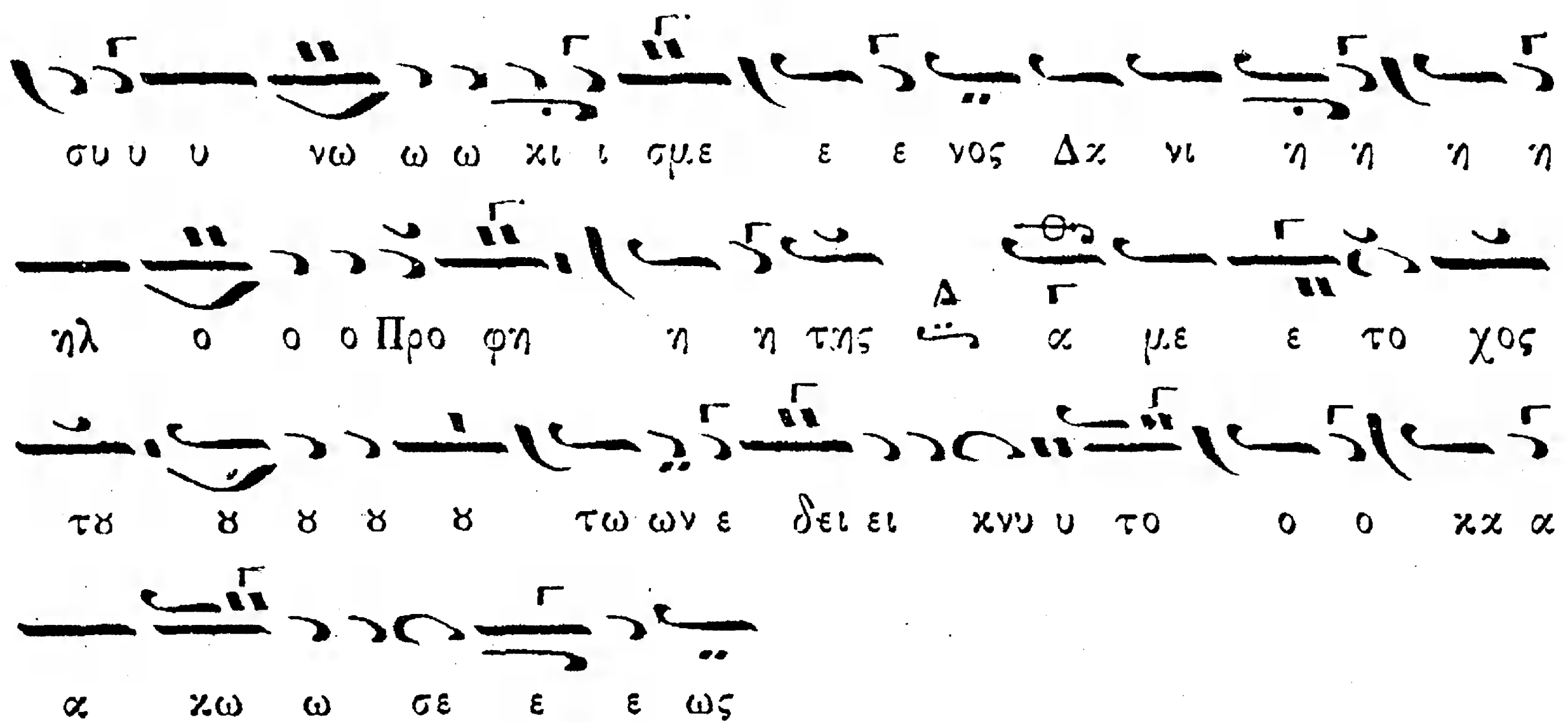
νχ α α μι ι ιν οι οι Παι αι αι δεσ χο ρε ευ ο ο

ον τε ε ες εν με ε ε σω κα μι ι νω και

υ μνη ς ς αν τε ες Θε ο ον το ον πα α αν

το ο ο δυ υ νχ α α μον Δι.

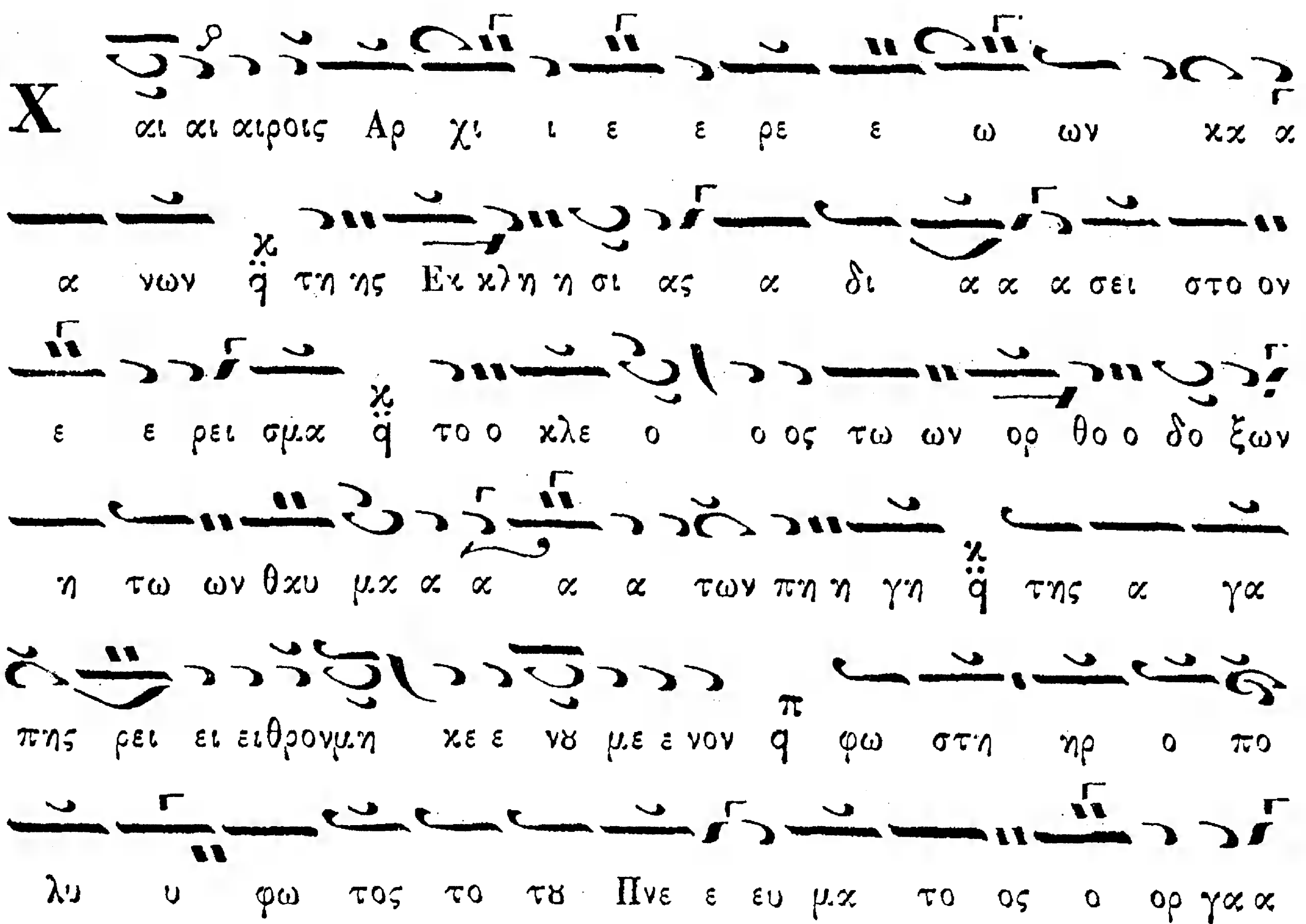
Λ α α α α ακ κω κα α τα κλει ει σθεις θηρ σι ι



Εἰς τὰς ιβ'. τοῦ ἐν ἁγίοις Πατρὸς ἡμῶν Σπυρίδωνος  
τοῦ θαυματουργοῦ

Εἰς τὸν ἐσπερινόν. Χαίροις ἀσκητικῶν

Ἦχος λ ρ





νον  $\chi$   $\dot{q}$  ο ο νας ο ο θει ος ο πρα υ υ υς και α α κε

ραι αι ο ο ο ος ο α α πλο τη η τι ι ι  $\chi$   $\dot{q}$  α λη

θει ει ει κχλ λυ υ νο ο με ε νος α α αν θρω ω πε ε

ε ε πα ρχ νι ι ε ε ε πι ι ι γειει ε Αγ γε ε

λε  $\chi$   $\dot{q}$  τϑ α αμ. πε ε λω ω νο ος ε ερ γα α α α

τα ο τϑ ϑ Χρι στϑ ϑ ϑ φι ι λος γνη σι ι ος  $\chi$   $\dot{q}$

αυ τον εκ δυ υ σω ω ω πειειταις ψυ υ χαις η ημων δο

θη η η ναι το με ε γα ε ε λε ε ε ος

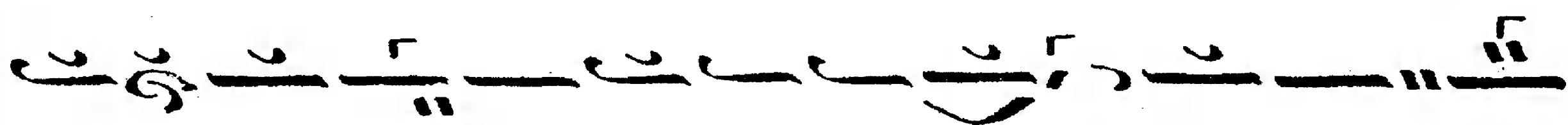
**Π** ρα α α ος και κλη η ρο ο νο ο μο ος τη η

ης γης  $\chi$   $\dot{q}$  συ υ των πρα α ε ων α λη θω ω ως α να α

δε ε δει ει ξαι  $\chi$   $\dot{q}$  Σπυ υ ρι δω ω ων Πα α τε ρω ων δο ξα

ο ται αις νευ ραι αι αι αις των σο ο φων  $\chi$   $\dot{q}$  και α

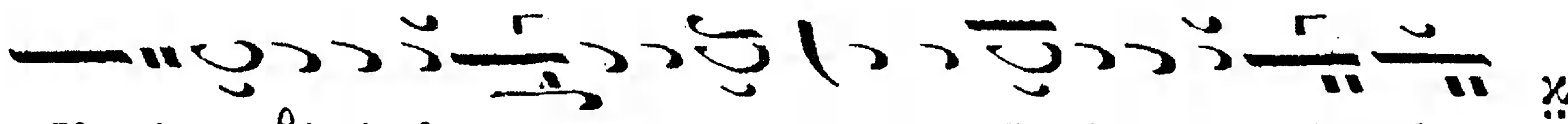
πλων σϑ λο ο ογων θει α α χα ρι ι τι  $\pi$   $\dot{q}$  εχ θρο ον



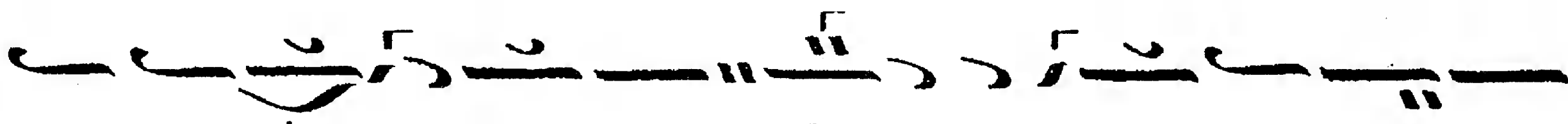
τον παμ. πο ο νη ρον και πα ρα α α φρο να α Α



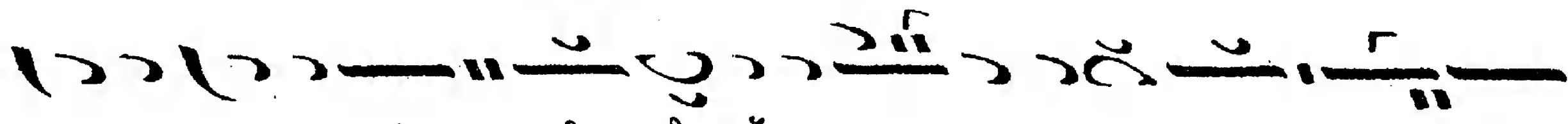
α ρει ον  $\chi$  ε ε νη πο ο πνι ξα ας και το δο ο ο γμ.α



το ο εν θε ε ο ο ο ον και σω ω τη ρι ι ο ο ον  $\chi$



α νυ ψω ω ω σας ε εν Πνε ευ μα α τι πη α αν



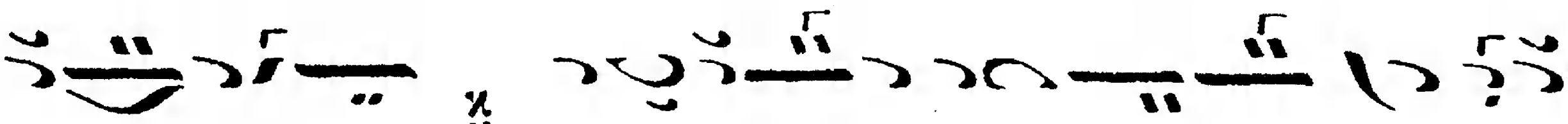
τα ας τα ας Ο ορ θο δο ξα ας τε ε φω τι ι ι



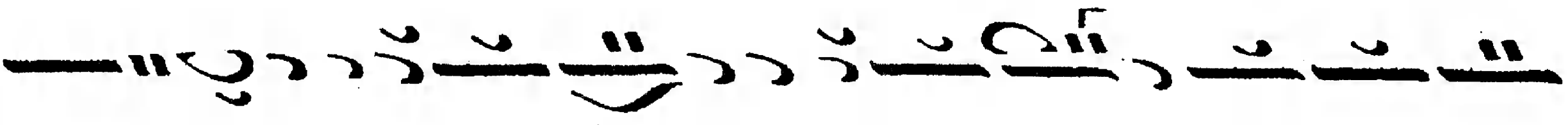
σα αστρα νω τα α τα  $\chi$  ε να α δο ο ξα α ζει εις το ον



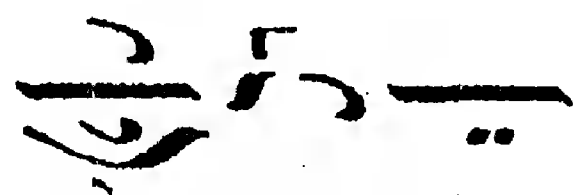
Λο ο  $\pi$  ο ο γον ως α α λη θω ω ως ο ο



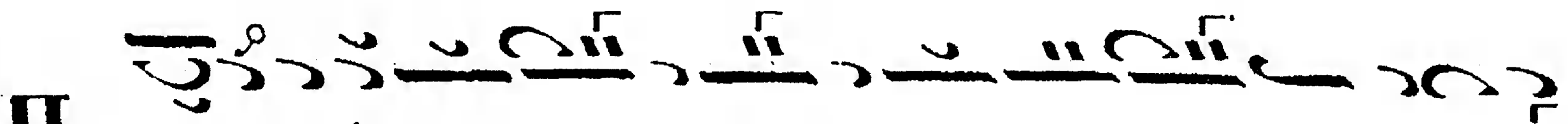
μο α σι ι ον  $\chi$  Πη τριπρο α α να α αρ χω ωπα



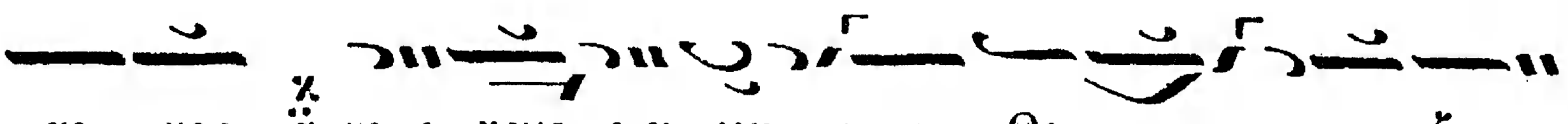
ρε. ε χο με ε νον τω Κο ο ο σμ.ω το με ε γα ε ε



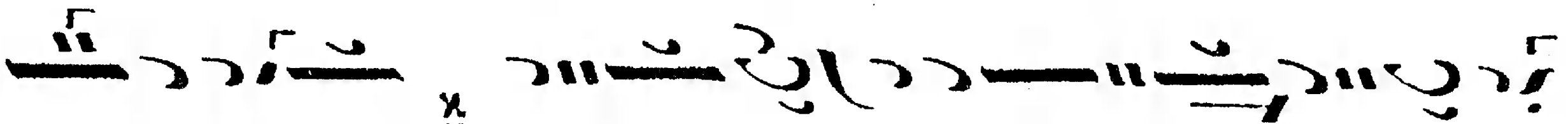
λε ε ε ος



Π α α α θη α πο ο νε ε κρω ω σα ας σα α



αρ χος  $\chi$  νε ε κρας ε εν χα ρι ι τι Θε α α α ε ξα α

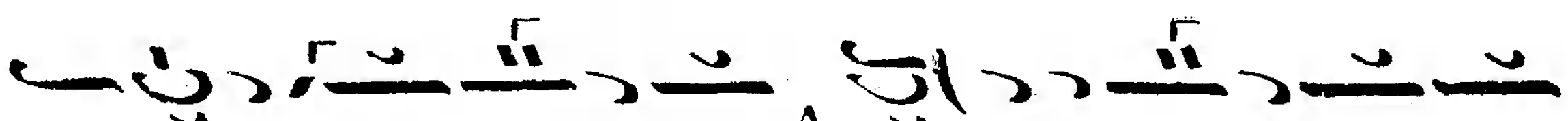

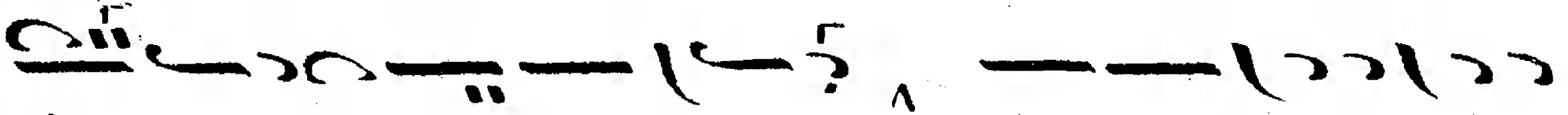


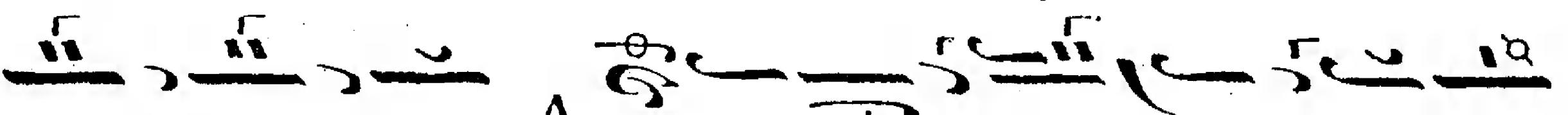

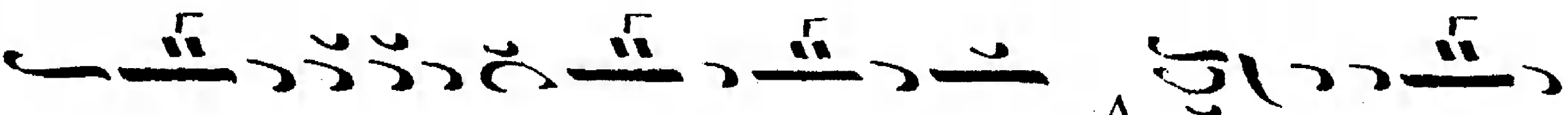

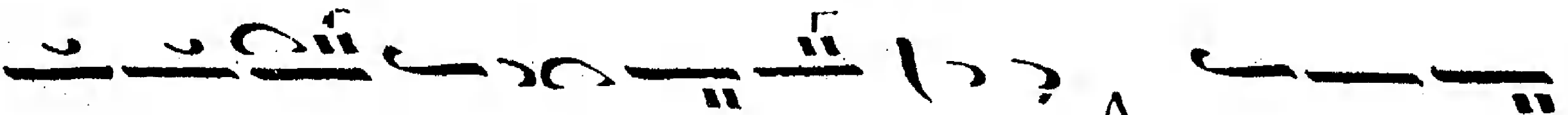



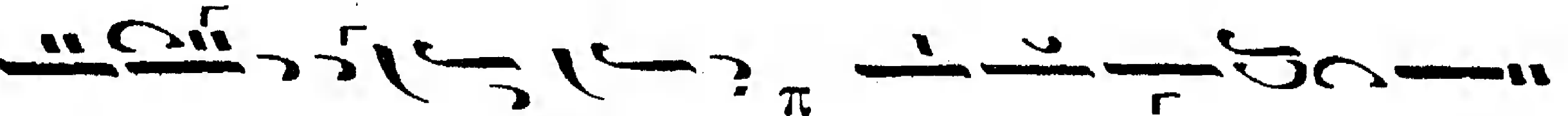
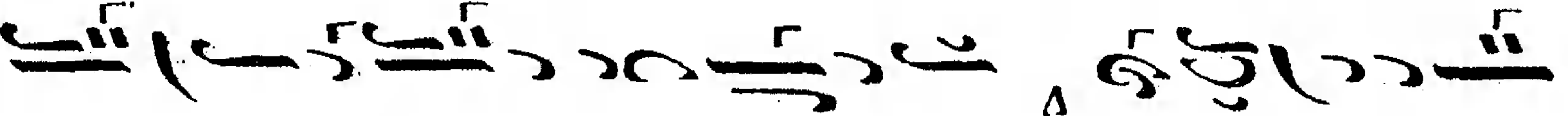





νε ε στη σας  $\chi$  και αι ο φι ι εν χρυ υ σεν ει ειρ γα σω



Εἰς τὸν στίχον. Νεφέλην σε φωτὸς

Ἦχος α'. Πκ.

  
 II α νη γυυ ρις φρι αι δρι  ι ε ε ρα α α παν  
  
 δρι αι σι ι ι α α  δε ευ τε ε πι ι  
  
 στοι οι με τα α α σχω με εν q Σπυ ρι ι δων η η  
  
 μα ας κχι αι γαρ  συγ κα λει ει ει ει ει ται ε  
  
 στι α ατωρων πνευ μα α τι ι κος  ς η η τρα α  
  
 α πε ζα α θει ει ει α α  η δε ε  
  
 ε α τα θα αυμα α τα α  αι πρα α α α ξει εις  
  
 α θα αα νκα το οι q αυ τδ ς ς ς μι ι  
  
 μη η η σω ω με ε ε θα  το πρα α α ο  
  
 ον το α κκ α α α α κο ονq το α πλδν  
  
 το ο φι λα αν θρω ω πον το πε ε ρι παν τα

α ας σο ο φο ον π εν οι οι οι ος ε εν Αρ χι

ε ε ε ρε ε ευ σιν Δ ως φω ως ε ε ξε

ε ε ε λ α α α αμ ψεν

**M** ε γιστων ποι η η της α ρε ε τω ω ων κχι θχ

αυ μα α α τω ων Δ α νε δει ει ει ει ει χθη

η ης Σπυ υ ρι ι ι δω ω ων σο ο ρε ε π ταις

με ε εν σθ κχ τχ φχι αι δρυ υ υ υ να ας τον

βι ι ι ο ον Δ υ περ ρε εγ γο ος το ο η λι

ι ι α α κο ον π τοις δε ε κχ τχ λαμ. πρυ υ υ υ

να ας Δ κο σμον το ον πε ρι ι γει ει ον υ περ α

στρα πα α α α ας ϑ ϑ ρα α α να Δ αμ.

φοιν ω ραι ο τα τος δει κνυ υ υ υ με ε νος ο

ο ο σι ι ε ε π τοις προ σφε ευ γδ σιν εν πι ι

ι στείλει <sup>Δ</sup> ταις προ ο στα α σι ι ι ι αι αι

αι αις σα

π

Ω θαυ μα τος φρι ι κτα η νε ε κρ α α πυ

θο ο με ε ε νω ω <sup>Δ</sup> φω νην ζω ω ω σα

αν σοι δε ε ε δω ω κε εν <sup>π</sup> q ο ρυ ρς δε τρ πο

ο τα α μα α νε στα α α α λη <sup>q</sup> χ δι α λο ο

γυ ρ σα ρ προ ο στα α α κτι ι <sup>π</sup> κρ ρ q η τρ

Α α να κτος νο ο ο ο σο ος ευ χη η η η η


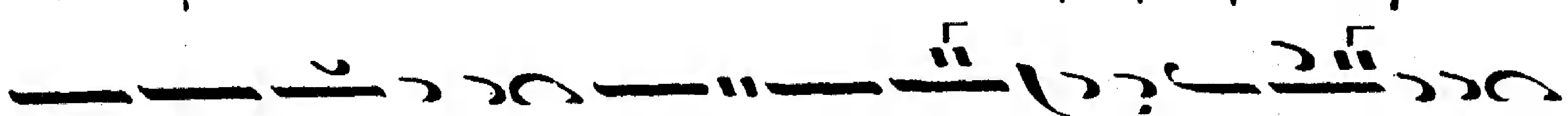

σα <sup>Δ</sup> φυ γα δε ε ε ευ ε ε ε ε ται αι <sup>Δ</sup> ο

ο ο ο ο ο φις εις ει ει ει δος χρυ υ σα ρ ρ ρ [αν

τι με τηλ λα ατ τε ε ε ε το <sup>π</sup> q νε ε ε ε


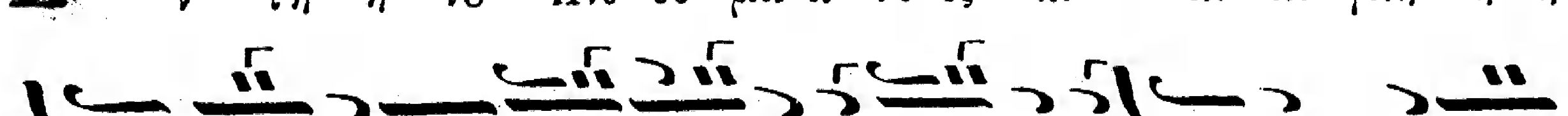

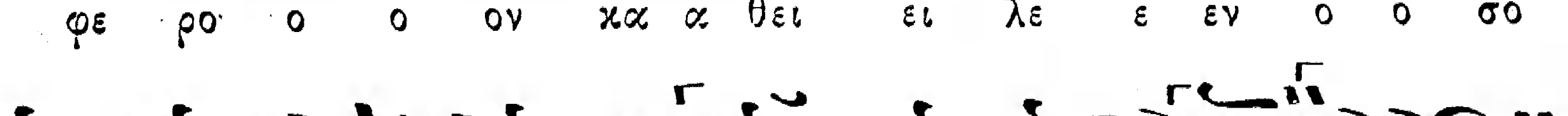
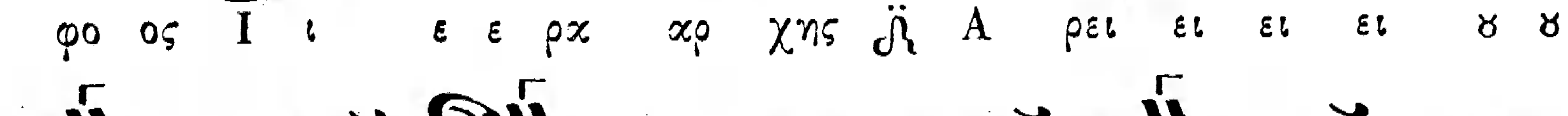


κροι οι οι <sup>z</sup> ε ξη γε ε ε ερ θη η η η σαν <sup>Δ</sup> ο

ε ε νη η ηρ γει γαρ εν σοι οι οι ο ο Χρι ι στος

  
 Σπυ ρι ι ι ι δω ων ι ε ε ε ρυ ρυ γε ε π ο  
  
 της Τρι α δος το δο ο ο ογ μα α α να α κη  
  
 η ρυ υ υ υ ξας τρ α α νως

Εἰς τοὺς Αἶνους. Τῶν Οὐρανίων ταγμάτων

Ἦχος α'. Πα 

  
**Ε** ν τη η τρ Πνε ευ μα α το ος αι αι αι γλη η η  
  
 κα α τα α λα αμ πο ο ο με ε ε νο ος η το ζο  
  
 φε ρο ο ο ον κα α θει ει λε ε εν ο ο σο  
  
 φο ος Ι ι ε ε ρα αρ χης Δ Α ρει ει ει ει ς ς  
  
 το ο λη η ρω δε ες ο ο ο θεν α α πλως Δ δο  
  
 γμα τι ι ι σα ας Τρι α δα α πι ι ι στως π η  
  
 υ πο σο φω ων ε δο ξα α α α σθη η και συ



υ νε ε των καιτην συ νο <sup>Δ</sup>δον ε ε κυ υ υ υ

υ ρω ω ω ω σε <sup>π</sup>q

T αις υ υ ρα νι ι αι αις α α κτι ι ι σι ι ι

πε ε ρι ι λα αμ. πο ο ο με ε ε νο ος <sup>π</sup>q και

τη Χρι στς υ υ υ δυ υ νχ α μει ει ει τα ας

ι α α σει εις παα ρε ε χων <sup>Δ</sup>ψυ χω ω ων τε ε

και αι σω ω μα τω ων των πι ι ι στει και αι νυν <sup>Δ</sup>

εκ τε λς υ υν τω ων την μνη η μνη η ην σς <sup>π</sup>q θε

ο μχ κα α ριστε Παα α α τε ερ θαυ μα α τς

ερ γε μη ελ λι πης <sup>Δ</sup>υ πε ερ ε ε ε ε ευ

χε ε ε ε σθαι <sup>π</sup>q

T υ α αμ πε λω ω νο ος ε ερ γα α α τη η ης

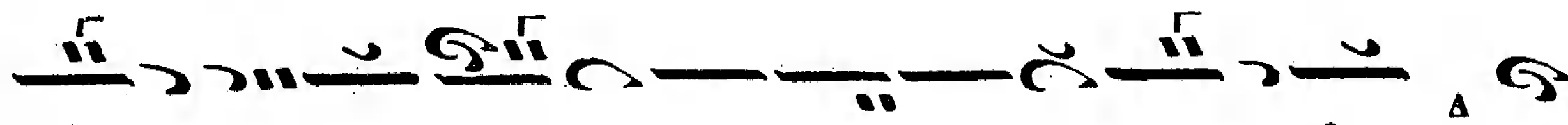
δι ι κ κ τη ης πι ι ι στε ε ε ω ως <sup>π</sup>q των εν



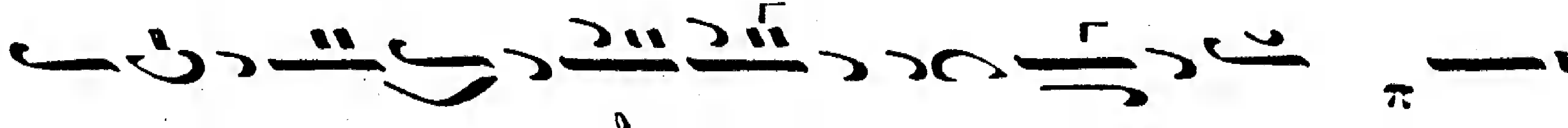
το λω ω ω ων ε ε δει ε χθη η ης τϑ ϑ Χρι



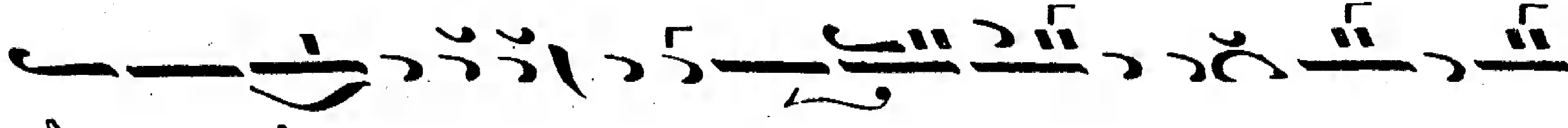
στϑ ϑ θε ε ο ο φο ο ρε <sup>Δ</sup> ρι ο ο ο ο τη ης



Βχ α σι ι λει ας της α α α νω λα α βων <sup>Δ</sup> ρι μυ



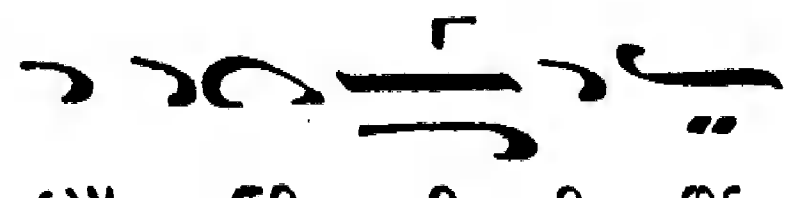
στι κω ω ως το ο δη να α ρι ι ι ον <sup>π</sup> ρ α



δι α λει ειπτως προ σε ε ε ευ χϑ ϑ υ πε ερ η




η μωντων τι μων των <sup>Δ</sup> ρι σε Σπυ υ υ ρι ι ι ι δω



ων σο ο ο φε

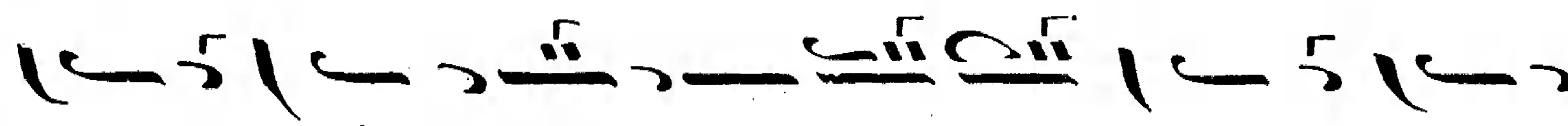
### Τῇ Κυριακῇ πρὸ τῆς Χριστοῦ Γεννήσεως

Εἰς τὸν ἑσπερινόν. Πανεύφημοι μάρτυρες

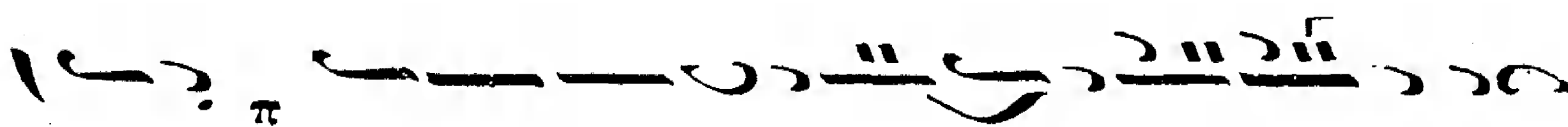
Ἦχος α'. Πα. 



Π αρ θε ε νεπα να α μω με θε ε ϑ ϑ ε



ε εμ. ψυ υ χο ον πα α λα α α τι ι



ο ον <sup>π</sup> ρ τον ϑ ρα νοι οι ος μη η χω ρϑ ϑ με

ε ε νο ον ε ε ε εν σοι ε χω ω ω ρη η η σα ας π q

ον εν τω ω ω σπη η λαι αι ω τε ε ε ξη η

υ υ πε ερ ε ε εν νοι οι α αν π q πτω χε ευ σαν

τα α και σα α α αρ κα α γε ε νο ο ο με ε ε νο ον q

ι ι ι ι να θε ω ω ω ση η η με ε π q και

πλδ τι ι ι ι ση η η η το ον πτω χευσαν τα α Δ q

α κρα α σι ι ι α πι κρο τα α α της βρω ω σε

ε ε ως π q

Ε να πο γρα φο ο με νος Χρι ι στε ε δδ

δ δ λοι οis το ο τδ δ Και αι αι σα α ρο ος q

δι ευ σπλαγχνι ι ι α αν προ στα α γμα α α τι ι

ε ε ε ερ χη χα ρι ι ι σα α α σθα ι αι q την

ε λε ε ευ θε ε ρι ι αν τη η ην ζω ω η ην

και αι λυ υ υ τρω ω σι ιν <sup>π</sup> α γνω ω μο σι ιν

οι κε ε ε ε ται αις μα α κρο ο ο θυ υ υ με ε <sup>π</sup> q

τοι οι οισ προ σκυ νθ ς ς σι ι ι σθ ς <sup>π</sup> q τα

σω τη η η η ρι ι ι α α γε νε θλι α α <sup>Δ</sup> ρ

τθ ε ελ θο ο ον τος σω σαι τα α ας ψυ χα ας η

η η μων <sup>π</sup> q

Τ ο κονα κα τα α λη πτον θε ε σμθ ς ς φυ υ υ

σε ε ω ως και αι νι ι ι σα αν τα α <sup>π</sup> q η

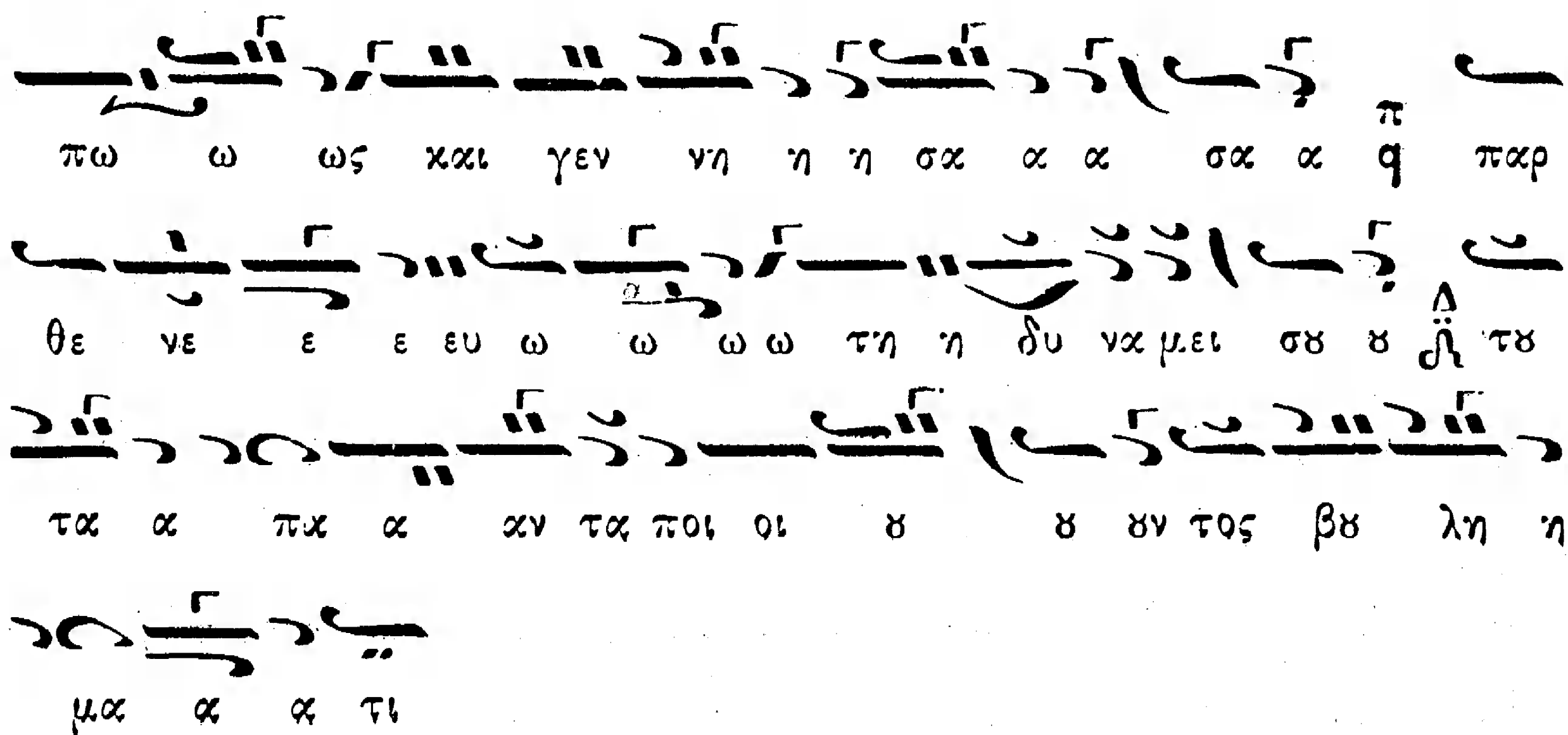
Πα να γι ι ι α α και α α μω ω ω μο ος

κα α α α τα νο η η η σα α α σα α <sup>π</sup> q τω

Υι ω ω ω ε ε βο ο α τε ε ε κνο ον πο ο

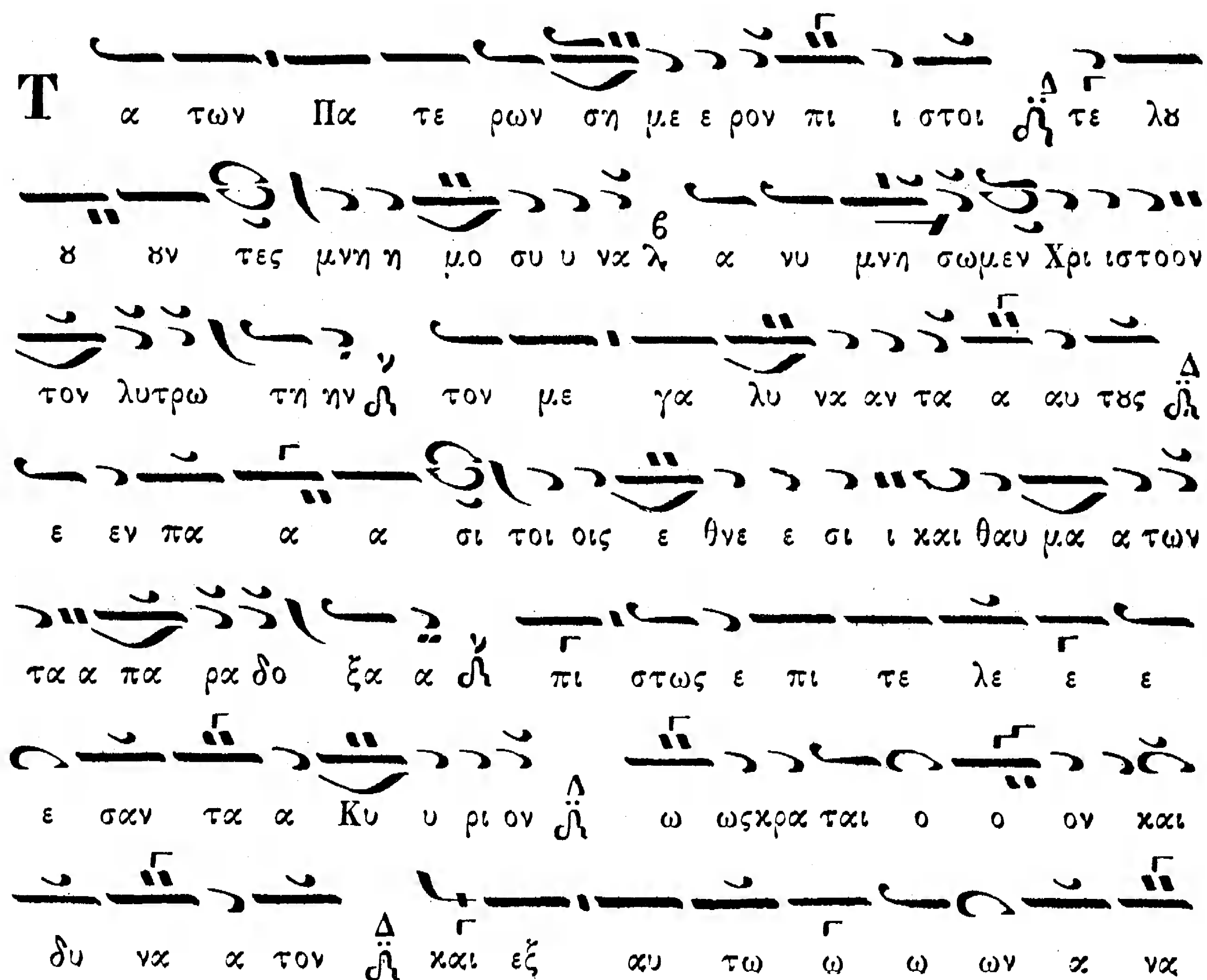
θει ει νο ο ο τα α το ον <sup>π</sup> q εκ πλη ητ το μαι α

το με ε ε ε γα α μυ υ στη η η ρι ι ι ο ον <sup>π</sup> q



Ἔτερα εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὁ ἐν Ἑδὲμ Παράδεισος

Ἦχος λ π Νη.



α δει ξα αν τα ρα αβδον δυ υ να α με ως η μι εν ρη την μο

ο ο νη ην α πει ρα αν δρο ον και θε ο παι δα

Μα ρι α αν την α α γνην ρη εξ ης το αν θο ο ο ος

προ η η ηλ θε ε ρη Χρι στος βλα στη σας πα σι ι

την ζω ω ην ρη και α δα πα α νο ο ον τρυ υ υ υ

φη ην και σω τη ρι ι αν των ψυ χω ω ω ωων η η

η η μων ρη

Ω ς εν ψε κκ δι με σο οντης φλο ο γος ρη τηδρο

ο ο σω τδ ς Πνευ μα ατος ς α γαλ λο με νοι οι οι Παι αι

δες τδ Θε ς ς ρη πε ρι ε πα τδ αν μυ στι ι κως ρη

εν αυ τη η η προ τυ υ πω σα αν τε ες την Τρι α α δα

και αι την σα αρ κω σιν Χοι στδ ς ρη και ως σο φοι

οι οι οι δι α α πι στε ε ως ε ε σβε σαν δυ υ υ

νχ μιν πυ υ ρος <sup>Δ</sup>  $\text{ἦ}$  και Δα νι η η η ηλ δε

ο ο δι κχα ος λε ο ον τω ω ω ν ω ω φθη φι μω τη ης  $\text{ἦ}$

ω ω ων τχιαις δε η σε ε σι ι δυ σω πα με

νος φι λα αν θρω πε Σω ω τηρ <sup>Δ</sup>  $\text{ἦ}$  και η μας τδ δ δ

δ α στε ε ε κτδ δ  $\text{ἦ}$  και αι ω νι δ λυ τρω

ω σκι πυ υ ρος <sup>Δ</sup>  $\text{ἦ}$  και α ξι ω ω σο ο ον η η η η

μα ας της δ ρα νι ι δ Βχ σι λει ει ει ει ει α α

α ας σδ

<sup>ν</sup>  
 $\text{ἦ}$

Ω σ περ εν δρο σω ον τε ες οι πι ι στοι <sup>Δ</sup>  $\text{ἦ}$  και α




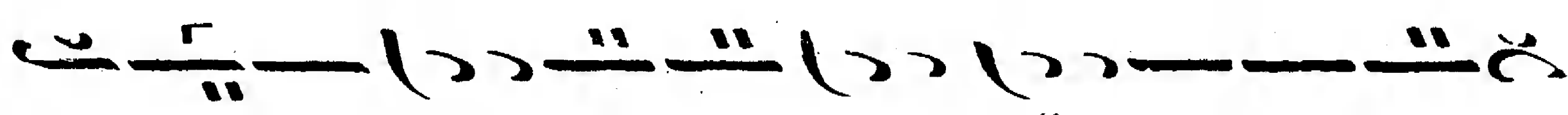

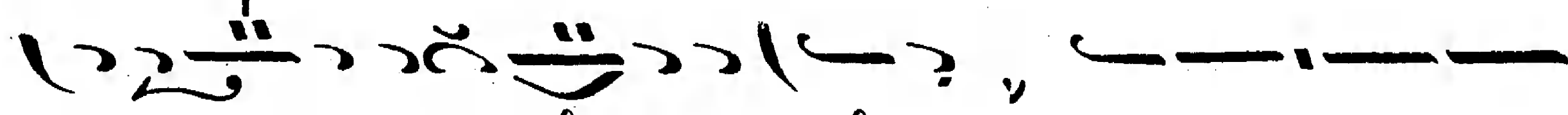
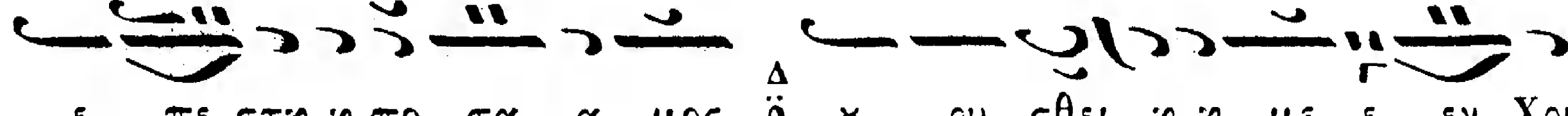


α α γι οι οι Πχι δε ες σδ <sup>β</sup>  $\text{ἦ}$  εν κχ μι νω της φλο ο γοος

της τδ πυ ρο ος  $\text{ἦ}$  προ ε ζω γρχ φδ ανμυ στι ι κως <sup>Δ</sup>  $\text{ἦ}$

την εκ Παρ θε ε ε νδ σδ δ ε λε ευ σιν την α φλε ε


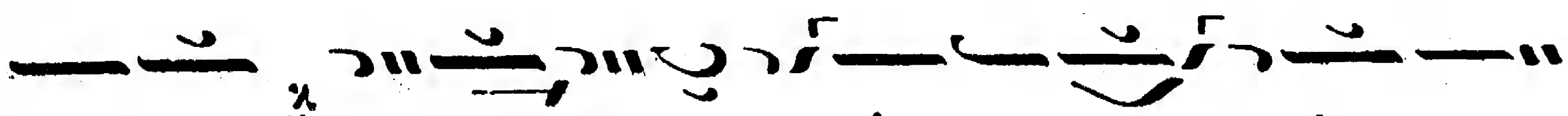
κτως α α νχ λα αυ φα σαν η μι ιν  $\text{ἦ}$  και Δχ νι η



  
 ἡ ἡ ἡλ δε ο ο δι και αι ος και αι εν Προ φη ἡ  
  
 ἡ ταις θαυ μα α στος <sup>Δ</sup> τρα νως την θει ει ει ει αν  
  
 δε ευ τε ρα αν σα ε ε πι δη ἡ μι ι αν προ δη λω ων <sup>υ</sup> ε  
  
 ω ω ω ρω ων ε κρυ γα α ζε ε ε εν ε ως  
  
 ο θρο ο νοι ε τε ε θη σαν φη ἡ σι <sup>Δ</sup> και Κρι της  
  
 ε ε ε ε κα θε ε ε σθη ἡ <sup>υ</sup> και τα πυ ρος  
  
 ε πε στη ἡ πο τα α μος <sup>Δ</sup> ο ρυ σθει ἡ ἡ με ε εν Χρι  
  
 ι ι ι στε ε ταις ι κε σι ι αις αυτων Δε ε ε ε ε σπο ο  
  
 ο ο τα

Εἰς τοὺς Αἶνους. Χαίροις ἀσκητικῶν

Ἦχος λ ᾠ Πζ.

  
**Α** α α ρον σα τη ἡν φω ω νη ἡν α α λη ἡ  
  
 ἡ θως <sup>λ</sup> Σι ι ων Θε ε ο ἡ ἡ θει α πο ο ο λης και αι

κη η ρυ υ ξον <sup>χ</sup> <sub>q</sub> Πα α τε ρω ω ω ν τη ην θει α αν μνη μην

συν Α α βρα α α α α αμ Ι σα α ακ <sup>χ</sup> <sub>q</sub> Ι α κωβ

τι μω ω ω σαν τον α α οι δι ι μον <sup>π</sup> <sub>q</sub> ι δα δ συν Ι

δ δ δα τε και Δευ ι ι ι με γα α λυ υ νο ο μεν <sup>χ</sup> <sub>q</sub>

Μω ω σην το ον μεχα αν Α α ρω ω ω ν τον θε ε σπε σι ι ο

ο ο ον και γε ε ρχι ρο ο με ε εν <sup>χ</sup> <sub>q</sub> συν Δαυ ι ι ιδ

Ι η η σα αν Σα αμ δ ηλ πα α αν τε ες τη ην

προ ο ε ορ τι ι ο ον Χρι στδ δ θει ει αν αι νε ε

σιν <sup>χ</sup> <sub>q</sub> υ μνοι οis ε εν θε ε οι οis κρο ο τα δ δ αν

τες της πα αρ αυ τα δ δ α α γο θο τη τος <sup>χ</sup> <sub>q</sub>

τυ χειν ε ξαι αι τα δ δ με εν τα πα α ρε χο ον

τος τω Κε ο ο σμω το με ε γα ε ε λε ε ε ος

Δ ε ε ευ ρο ο ε εν πυ υ ρι ι νω ω πο ο

ο τε <sup>χ</sup>ε ε ε πι δι ι φρευσας Η λι ς ς ς θει ω ω

α αρ μα τι <sup>χ</sup>ε ε ο φρο ο ον Ε ε λισ σκι αι ε τε ε

συν Ε ε ζε κι ι ι ι ι α ο ο μα <sup>χ</sup>ε Ι ω σι

α α α α μα συ ν α α γα λλε ε σθε <sup>π</sup>ε πτη η δω δε

κα ας τε των <sup>χ</sup>ε Προ φη τω ω ω ν η θε ε ο ο πνευ

στος <sup>χ</sup>ε τοις γε νε ε θλιοις τς Σω τη η η ρος συ υ γ χω

ρε ευ ε ε ε εκκι ε εν α σμα α σι ι ι <sup>χ</sup>ε παν τες

Δι ι ι και οι οι α α σα α τε <sup>χ</sup>ε Πχι αι αι δε ες

οι οι πα αμ μα κκ ρι ι στοι οι οι δρο ο ο σω ω τς

Πνευ μα τος <sup>χ</sup>ε σβε σα αν τε ες φλο ο γα α κα α

μι ι <sup>π</sup>ε ι ι νδ υ πε ερ η μω ω ω ν ι ι

κε τευ σα τε <sup>χ</sup>ε Χριστον δυ σω ω πα ς ς εν τε ες ταις ψυ υ χαις η η

μων δο θη η η ναι το με ε γα ε ε λε ε ε ος

Ω ω ω φ θ η η α π ε ε ε ω ω νο ος ε ε

εν γη <sup>χ</sup>κη η ρυτ το ο με νη η Προ φη τω ω ω εν τοι ος

φθε ε γ μ α α σι Πα αρ θε νο ο ος η η Θε ο ο το κος ην

Π α τρι α α α α αρ χ αι σο ο φοι <sup>χ</sup>και Δι και ων

δη η η μοι κα τα αγ γε λ α α σι <sup>π</sup>μεθ ω ων συ γ χο ρε

ε ευ ει και γυ ναι κω ω ων η ε ευ πρε ε πει α <sup>χ</sup>

Σ α ρ ρ α Ρε ε βε κα α και Ρα χ η η η λ συν τη η Αν να α τε

ε ε ε και η η εν δο ο ξο ο ος <sup>χ</sup>Μα ρι α α α μ

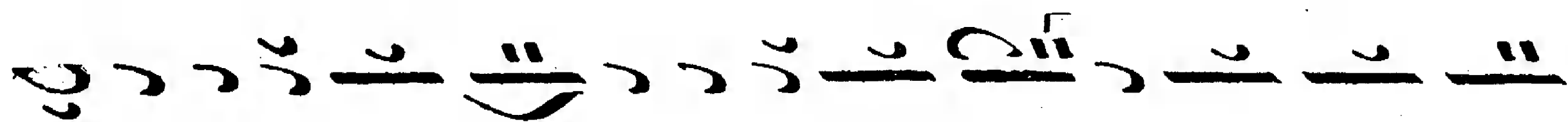
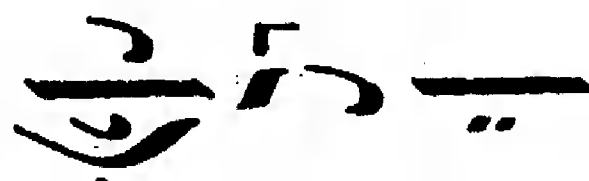
η Μω ω σε ε ως ο μ α τα α αυ ται αις συ υν

ε ε π α γ α λ λο υν ται αι και Κο ο ο σ μ α α τα πε ρ α

τα <sup>χ</sup>συμ πα α σα α κτι ι σι ις γε ε ρ αι αι <sup>π</sup>

αι αι ρει ο τι ι Θε ο ο ος πα α ρ α γι νε ε


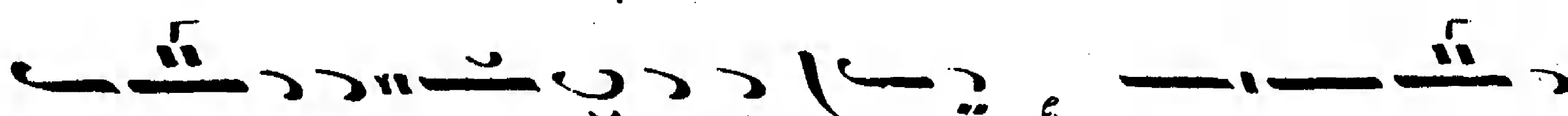
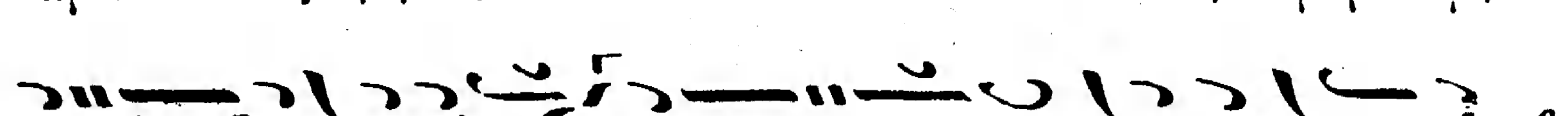
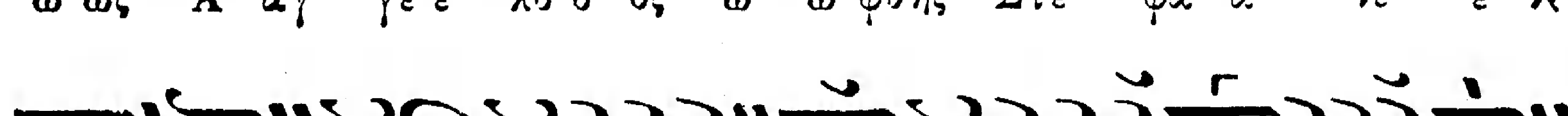
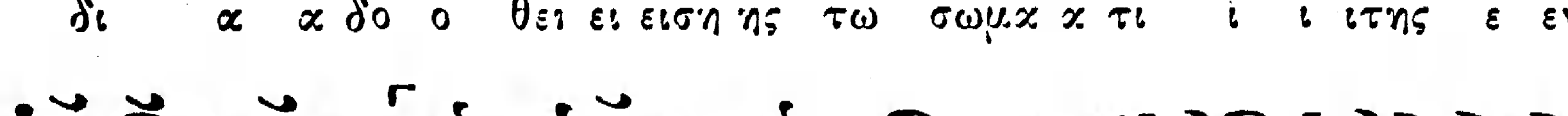
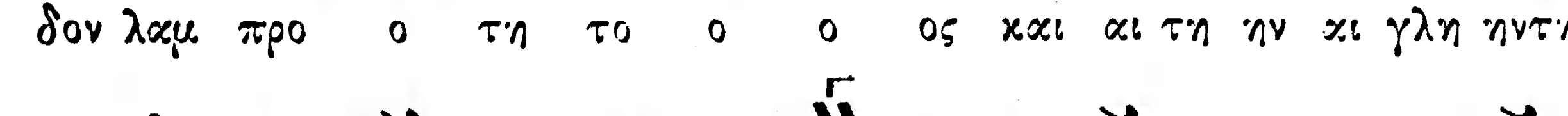
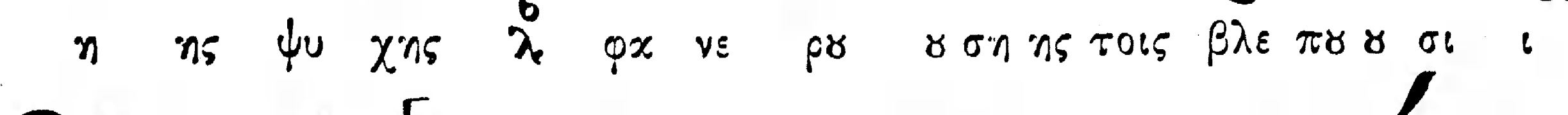
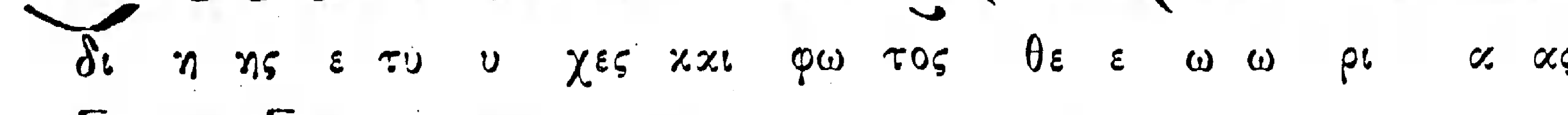
ται <sup>χ</sup>σα ρ κι τ α τε ε χ θ η η η ναι αι και δω ω

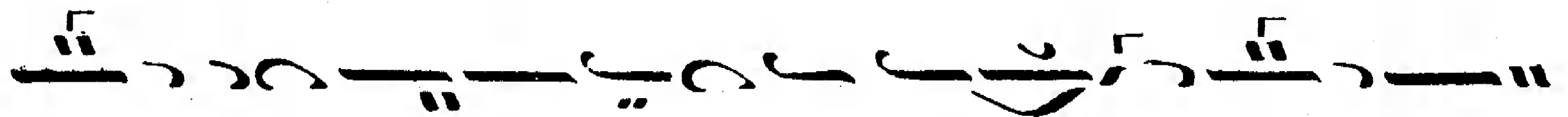
  
 ρη σα α σθχι τω Κο ο ο σμω το με ε γκ ε ε  
  
 λε ε ε ος

**Εἰς τὴν κη'. τοῦ ἁγίου Πρωτομάρτυρος καὶ ἀρχιδιακόνου  
Στεφάνου**

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὡς Γενναῖον ἐν μάρτυσιν

Ἦχος <sup>δ</sup>λ Βα.

  
 Τ η τδ Πνε ε ευμα α τος χα α ρι ι τι ι ι λαμ.  
  
 πρυν θει ειστη ην δι α νοι οι α αν <sup>β</sup>λ τη μορ φη η  
  
 ω ως Α αγ γε ε λο ο ος ω ω φθης Στε φα α νε ε <sup>β</sup>λ  
  
 δι α α δο ο θει ει ειση ης τω σωμ α α τι ι ι ιτης ε εν  
  
 δον λαμ προ ο τη το ο ο ος και αι τη ην αι γλη ηντη  
  
 η ης ψυ χης <sup>β</sup>λ φα νε ρα ς ση ης τοις βλε πα ς σι ι  
  
 δι η ης ε τυ υ χες και φω τος θε ε ω ω ρι α ας  
  
 ς ς ρα α νω ω ω ν σοι οι οι οι πα α ρα α δο ξω ως α



νοι οι γε ε εν των αρ χη Μαρ τυ υ υ ρω ων και αι



κου χη η μ α

6  
λ



Ω ς βα θμι ι ι δε ες και κλι ι μα α κε ε ες προς



υ ρα α νι ι ον α νο ο δο ον λ αι των λι θω ων



νι ι φ α α δε ε ε ες σοι οι γε γο γ α σι ιν λ

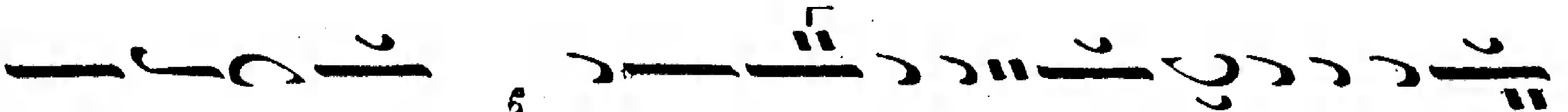
6  
λ



ων ε ε πι ι β αι αι νων τε θε α α σ αι αι αι αι ε στω ω



τα τον Κυ υ ρι ο ο ο ον τ υ υ Πα α τρος ε εκ δε



ε ε ξι ων λ σοι ο μω ω νυ υ μον Στε φα α νο ον



προ τει ει νο με ε νον δε ξι α ζω ω η η φο ρω ω



υ υ πλη η σι ι ι ο ο ο ον ω ως κα αλ λι νι ι κος



πα α ρε ε ε στης και α θη τω ω ων α α κρο ο



θι νι ι ο ον

6  
λ



Ε ν ση μει ει ει οι οισ και τε ε ρα α σι ι ιν α

πα στρα απτων και δογμα α σι ι λ πα ρα νο ομωων

ε ε σβε ε σκ α ας το ο συ νε δρι ι ο ον λ και

υ υπ α αυ τω ω ων α α ναι ρα με ε νο ο ο ος και λι ι θοις

βαλ λο ο με νο ο ο ος υ υ πε ερ τοις τωων φο ο

ο νευ των λ συ προ ση ηχ α α α φε σε ε ω ως εκ μι

ι μα με ε νος την φω νην τ α α Σω ω τη ρο ος α α

ει εις χει ει ει ρα α α ας ε εν α α πε θ α α σ α το

ο Πνε ε ευ μα το ι ε ρω ω ω τα α το ον στε

φα α νε ε





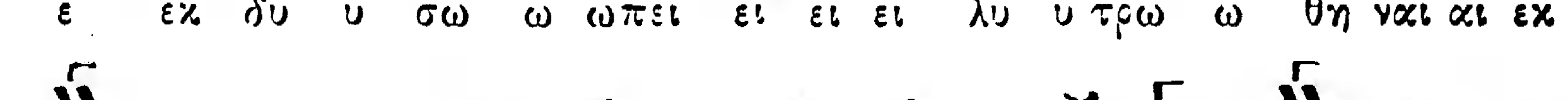
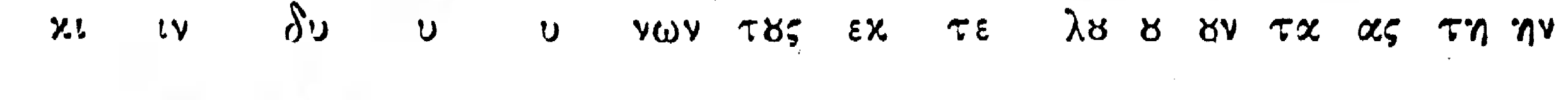
Σ υ νελ θο ο ον τε ες φι λε ε ο ορ τοι οι οι μυ

στι κω ως τη ην ε τη σι ι ο ον λ και σε πτη ην πα α


νη η γυ υ ρι ι εν ε ε ορ τα σω ω με εν λ τ α


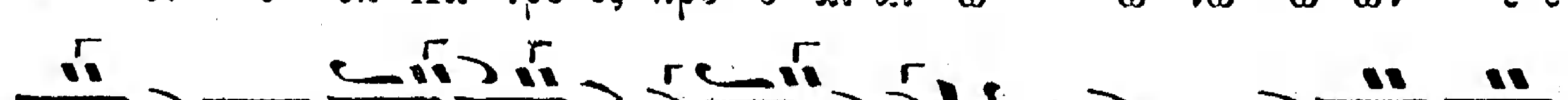
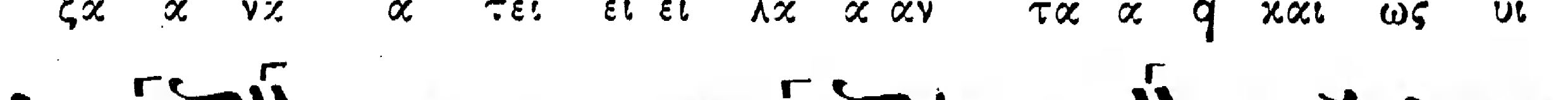
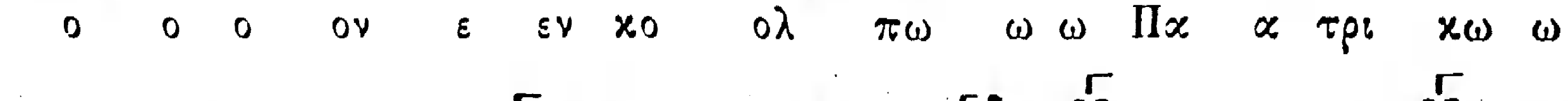

Πρω ω το ο μα α αρ τυ υ ρος ση με ε ρο ο ο ον εν τα αυ

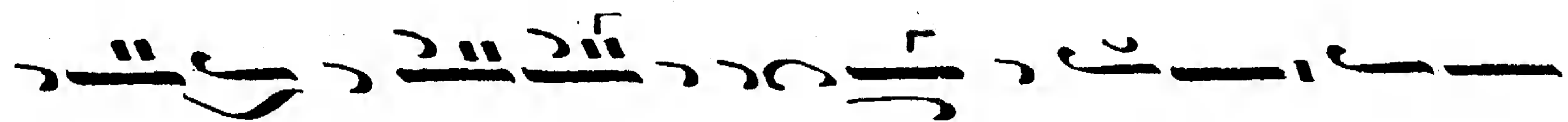


  
 τη λαμ. βα α νον τε ε ε ες ι ι α α μα τω ων  
  
 δω ω ω ρε ας <sup>6</sup> λ των σε πτω ων χα α ρι σμ.ατων αυ τδ η  
  
 και βο ο η σω ω μεν α ξι υ μνη η τε ε Μαρ τυ υς  
  
 ε εκ θυ υ σω ω ωπει ει ει ει λυ υ τρω ω θη ναι αι εκ  
  
 χι ιν θυ υ υ νων τδς εκ τε λδ ς ςν τα ας τη ην  
  
 μνη μνη ην σδ ς

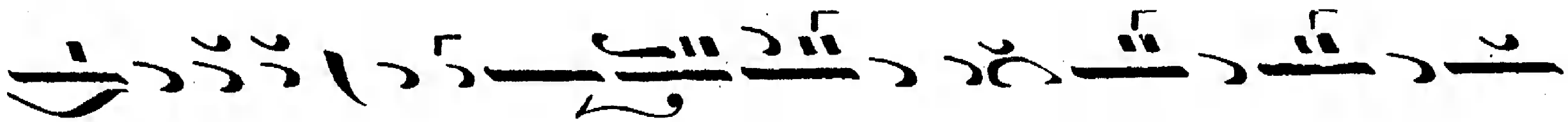
Εἰς τὸν στίχον. Τῶν Οὐρανίων ταγμάτων

Ἦχος α'. Πα. 

  
 Τ ον ε εκ Πα τρο ος προ ο αι αι ω ω νω ω ων ε ε  
  
 ξα α νξ α τει ει ει λα α αν τα α <sup>π</sup> και ως υι  
  
 ο ο ο ον ε εν χο ολ πω ω ω Πα α τρι κω ω  
  
 α α ει ει ο ον τξ <sup>Δ</sup> α α α αυ θι ις δε επ  
  
 ε ε σγξ των αγ κκ α α λαις Μη η προς <sup>Δ</sup> ως εν θρο



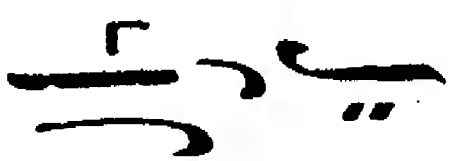
ο ο νω ω κα θη η με ε ε νον και υπ Αγ



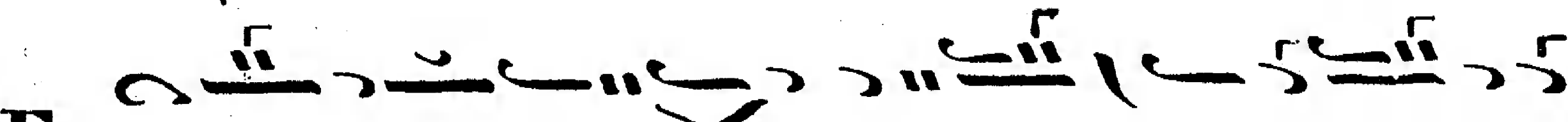
γε ελωνποι με ε ε ε νω ων Μα γω ων τε ε νων



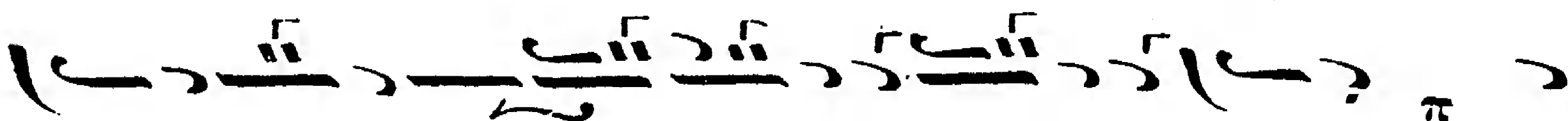
προ σκυ νη με <sup>Δ</sup> νον υ υ μνη η η η η σω ω



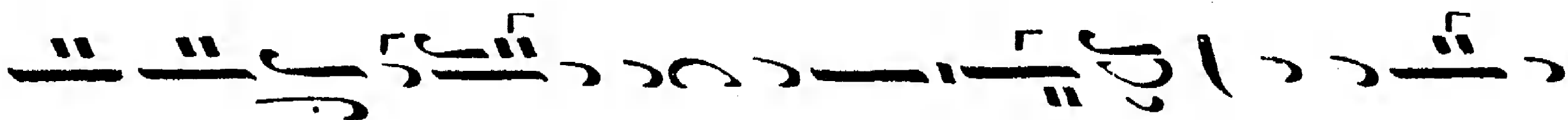
ω ω μεν



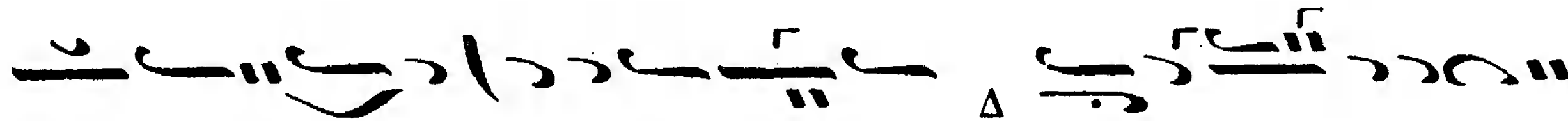
**E** ν Βη η θλε ε εμ. συ υ νε ελ θο ο ον τε ε ες



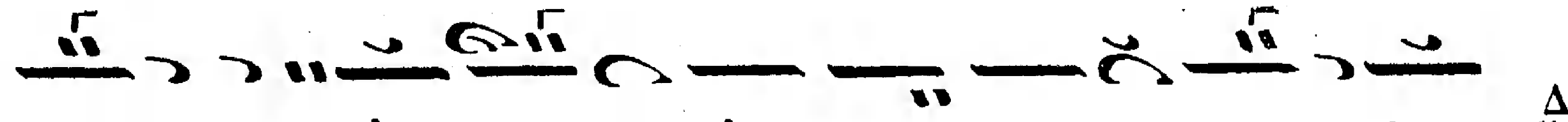
πι ι στοι οι κα α τι ι ι δω ω ω με εν <sup>π</sup> τον



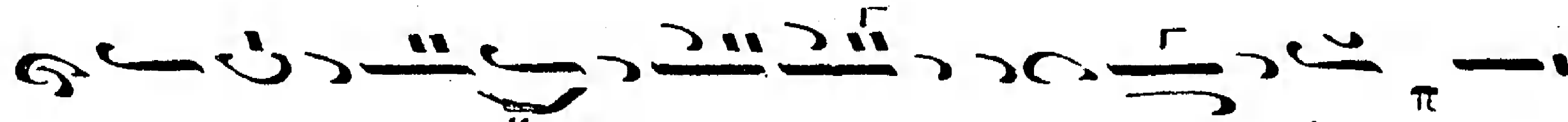
των α πα α α αν τω ων Κτι ι στη η ην χει με



με νο ον ε εν τη η φα α τνη <sup>Δ</sup> και αι αι αι τς ςς



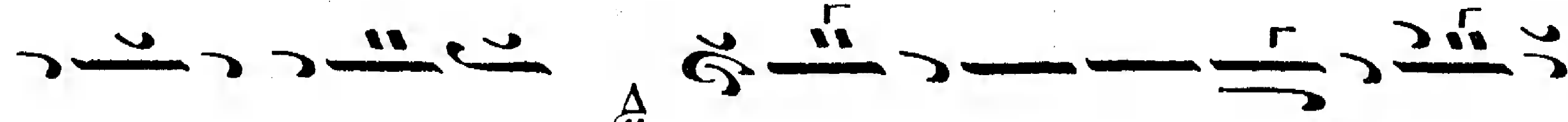
ε εκ χα αλ δαι ω ων δω ω ω ρον κα α λον <sup>Δ</sup>



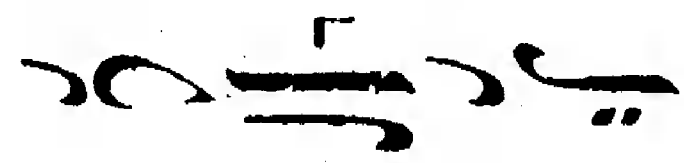
προ σκο μι ι ι ζο ονται τρι ι υ υ υ λον <sup>π</sup> ως



Βα σι λει ει ως Θε ω ω ω ω τε ε και δι ι η



η μας τρι η με ρω <sup>Δ</sup> ε σο ο με ε ε ε ε νω



νε ε ε κρω

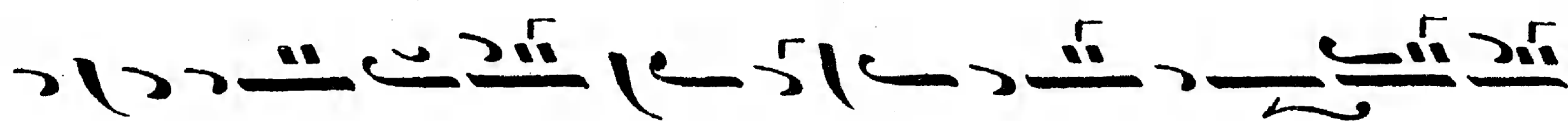
<sup>π</sup> q

Ε  
 κ τη ης Παρ θε ε νσ ς ε ε τε ε εχ θη η ης  
 υ υ πο ο το ο Σπη η η λαι αι αι ο ον q καιστρα τι  
 αι αι αι αι Α αγ γε ε λω ω ων ε ε πι στα α σαι αι  
 ε ε βο ο ων Δ Δο ο ο ο ξα α ε εν υ υ ψι  
 στοι οις σοι οι οι τω Θε ε ω Δ τω τε χθε ε εν  
 τι ι ε εν δσ λσ ς μο ο ορ φη q και α  
 να πλα α σκντι Κο ο ο ο σμ.ο ον εν σοι οι γα α  
 στρι της Παρ θε νσ Δ και α α να α α αν δρσ Μη  
 η η τρος

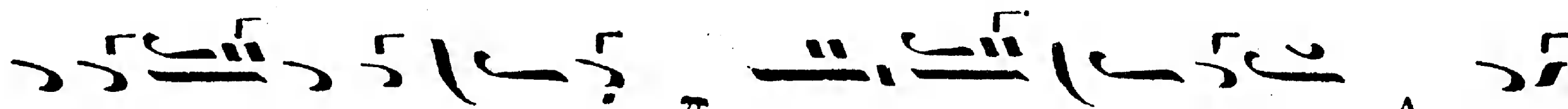
Ἔτερα ψαλλόμενα ἐν τῇ Ἱερῇ Μονῇ τοῦ Κωνσταμονίτου  
 εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὡ τοῦ παραδόξου θαύματος

Ἦχος α'. Πα.  $\frac{\text{v}}{\text{λε}}$

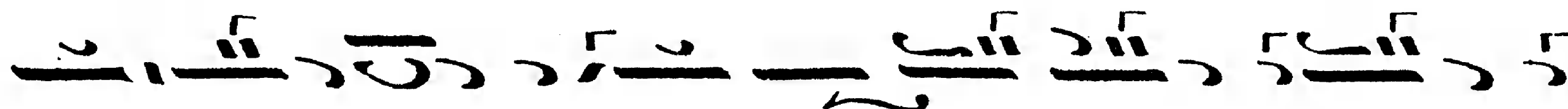
Ω  
 τσ πλ ρσ δο ο ξσ θκυ μα α τος ο δρσ κι ι



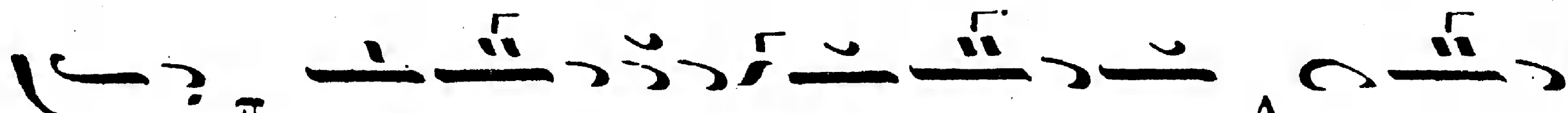
ι συ υ νε χων πα α αν τα α γη ης τα α πε



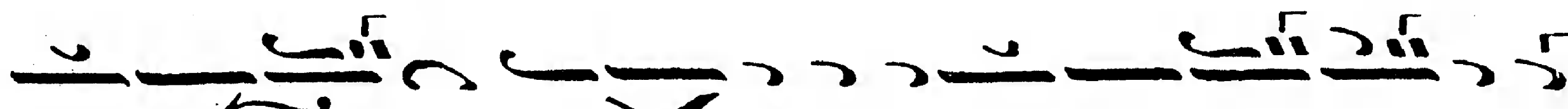
ε ε ρα α α τα α q ως βρε ε ε φος Δ αρ



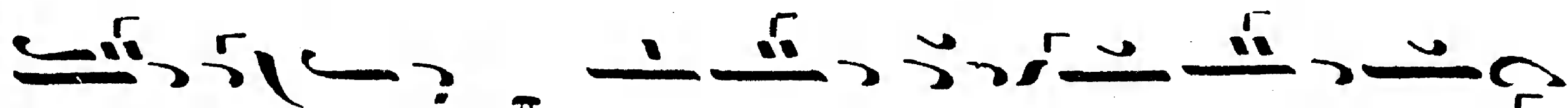
τι γε ε νε ες ο ο ρα ται αι νη η η πι ι ι



ο ον q ο Στε ε φανος γνης Θε ε ον Δ σαρ κα α



λα βο ον τα βρο τω ω ω ων εις α α γα α α



πλα α α σι ιν q ε κη η ρυ ξεν εμ. φα α νως εν



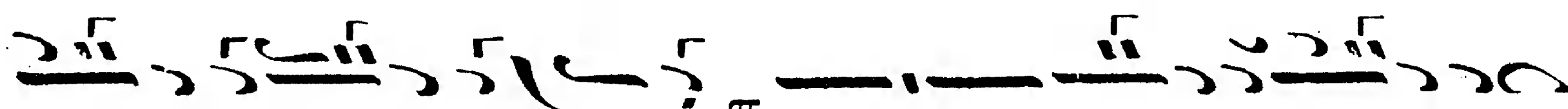
δε ε ξι α α τδ Πα τρο ο ο ος κα α θε ε ζο



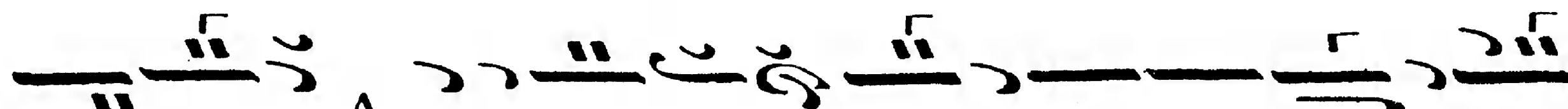
ο ο με ε νο ον q ς τος ον ο ρα τε ε βρε ε



ε ε ε ε φο ο ο ος πα αν τω ων πε ε λει ει



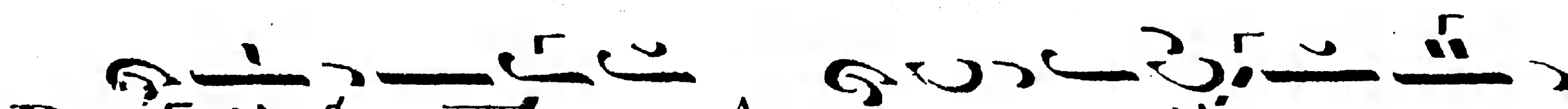
Κυ υ υ ρι ι ι ο ος q και Δε σπο ο της τδ ς Κο



ο ο σμ. Δ και Θε ος Πα τρι συ υ νχ α α α α



να α α αρ χος



**B** α βαι αι αι αι αι Δ των σωνμυ οτη ρι ι ων Χρι ι

στε <sup>π</sup> q πως τη ση η η γε εν νη σει Στε φα α α

α α νδ ς τη ην α α α θλη η η σε ιν <sup>π</sup> q ως

στε ε ε φα νον ευ πρε ε πη η φε ρων πςο ο ση

η ηρ μ.ο ο ο σα ας <sup>π</sup> q δει κνυ υ ει ως βα σι ι λευς <sup>Δ</sup> η

τον Α αρ χι στρα α τη γον ε ε ε ε χειν ε ε πο

ο ο με ε ε νο ον <sup>π</sup> q Μαρ τυ υ ρων ως α πα αρ χην

τς ε εκ τε λδ οντας αυ τδ ς ς ς το ο μνη η μ.ο ο ο

συ υ νο ον <sup>π</sup> q ως περ α παρ χας προ ο σφε ε ε ε ε ε

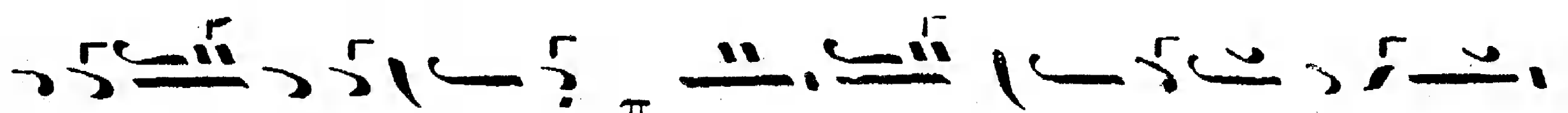
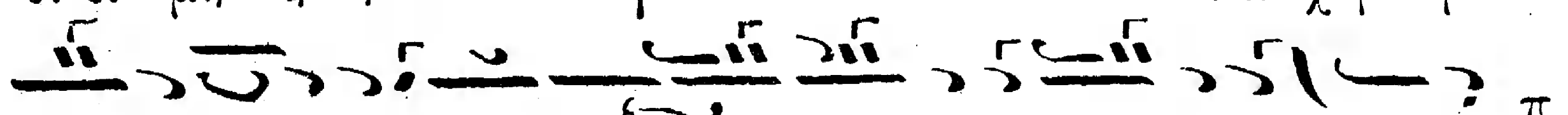

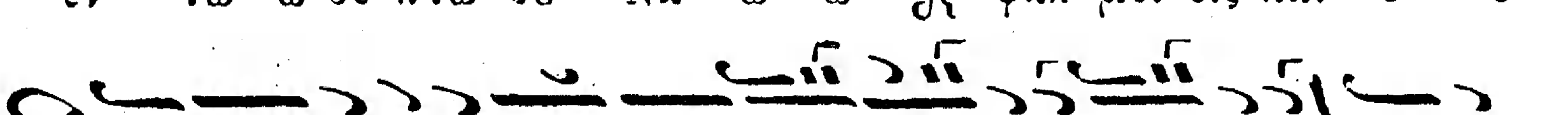

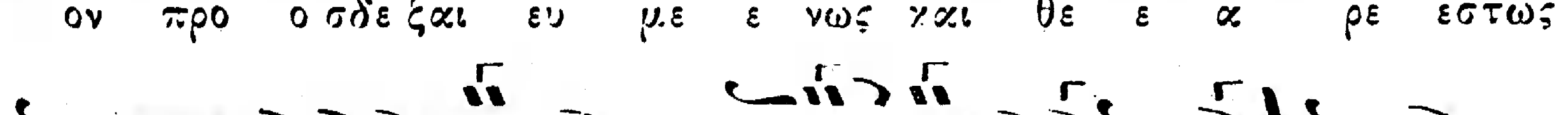

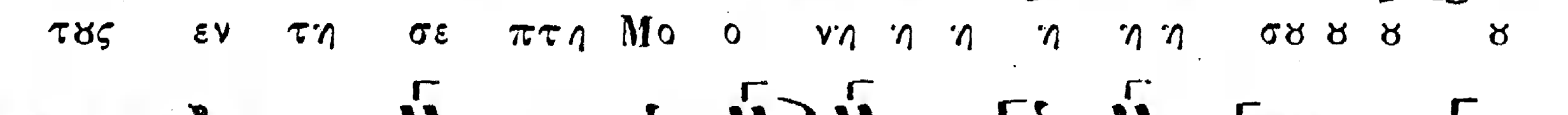
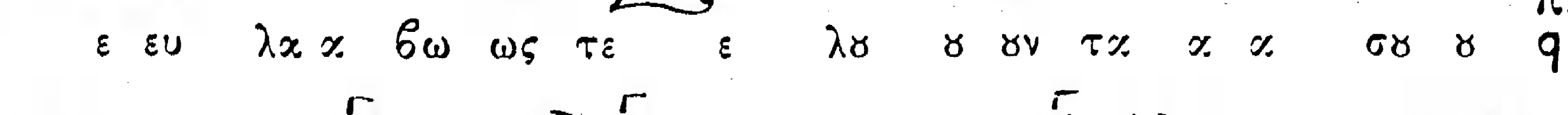
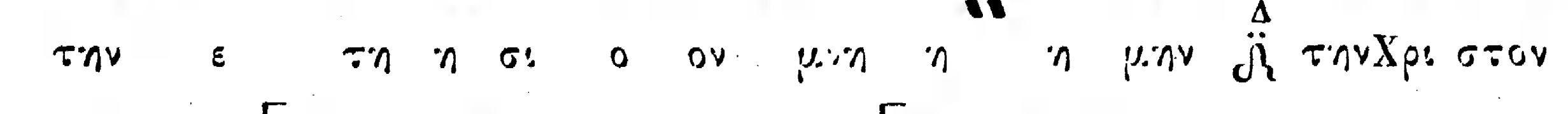
ρει ει ει ει ν τη η σε ε πτη η γε εν νη η η σει ει ει

ς ς <sup>π</sup> q δι ης τυ υ χει με εν πα α αντες <sup>Δ</sup> η οι πιστοι

της Βα σι ι λει ει ει ει α α α ας σς <sup>π</sup> q

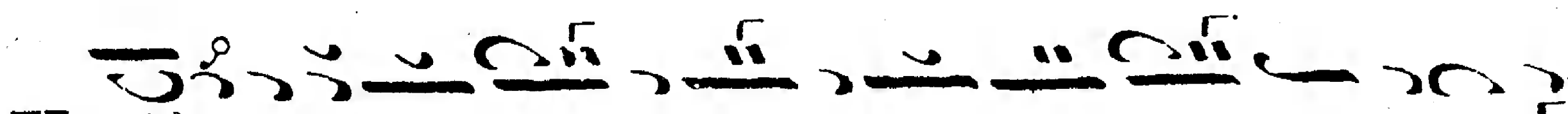
Σ η με ρον πι στω ως η θροι σθη η μεν Μο νχ σται αι

αι Μι ι γα δες τη η ην σε ε πτη ην ς ς ς Κοι

  
 σι οἱ μὴ ἡ ἡ σι ἰν <sup>π</sup> ᾧ τε λε ε ε σκι χαρ μο  
  
 νι ι κω ως πρω τα θλε ε Στε ε ε φα α α νε ε <sup>π</sup> ρ  
  
 εν τω ω σε πτω σα Νκ ω ω <sup>Δ</sup> ᾧ ψαλ μοι οἰς κχι υ υ  
  
 μνοις ως στε ε ε ε φα νο ον πλε ε ε χο ο ον τε ες <sup>π</sup> ρ  
  
 ον προ ο σδε ξαι ευ με ε νως και θε ε α ρε εστως  
  
 βι ς ς ς ς εν κα α τα α ξι ι ι ω ω σο ον <sup>π</sup> ρ  
  
 τας εν τη σε πτη Μο ο νη ἡ ἡ ἡ ἡ ἡ σα ς ς ς  
  
 ε ευ λα α βω ως τε ε λα ς ς εν τα α α σα ς ς <sup>π</sup> ρ  
  
 την ε τη ἡ σι ο ον μνη ἡ ἡ μνη <sup>Δ</sup> ᾧ την Χρι στον  
  
 Θε ον κη ἡ ρυ υ υ υ υτ τας ς ς ς σην

Εἰς τὸν στίχον. Χαίροις ἀσκητικῶν

Ἦχος <sup>λ</sup> <sup>π</sup> ᾧ Πα.

  
**Χ** αι αι αι ροις μαρ τυ υ ρι ι κω ων α α πα α

αρ χη α α γω νι ι σμα των και λαμ προ ο ον α κρο ο

θι ι νι ι ον <sup>χ</sup> q τρα α νω ως γα αρ κη η ρυτ τω ων ωφθης

τον ε εκ Παρ θε ε ε ε ε νυ σε ε πτης <sup>χ</sup> q εκ τμη θεν

τα λι ι ι θον τον α α κρο γω ωνον <sup>π</sup> q Χρι στο ον και τοις

λι ι ι θοις κx τα χω νυ υ υ με νο ος ε ε χαι

ρες <sup>χ</sup> q ω ων ε πι ι θαι νων οι ο νει ει ει ε πι ι χλι

μα α κρο ο ο ος και με ε ταρ σι ι ο ο ος <sup>χ</sup> q γε γο

νω ω ως τε θε ε ω ω ρη κxς Στε ε ε φx α νο ον

σοι οι ο μω νυ υ μο ον δει κνυ υ υ ο ον τx Στε φα


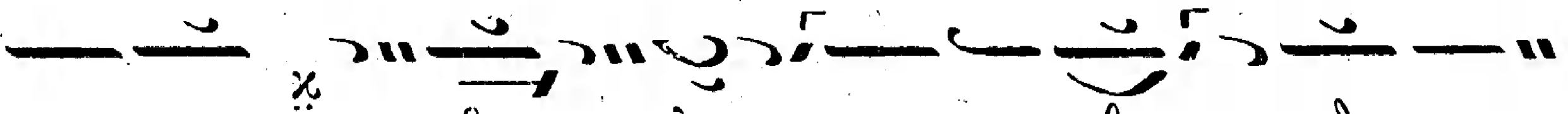
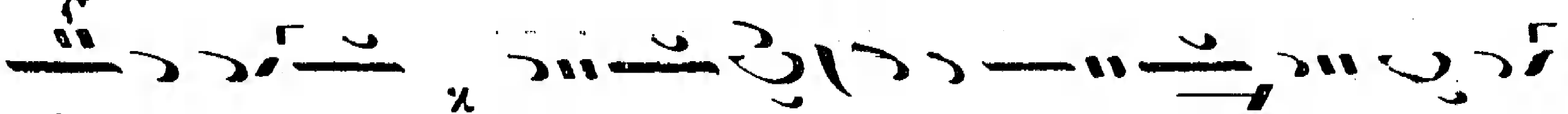

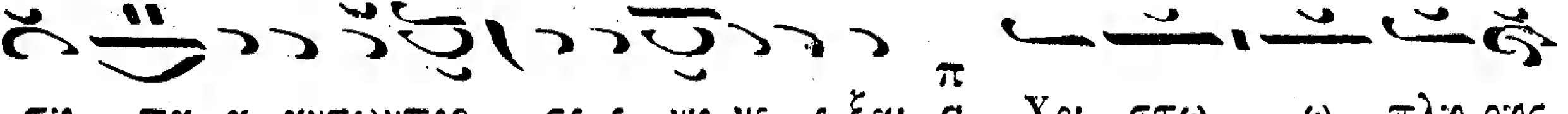
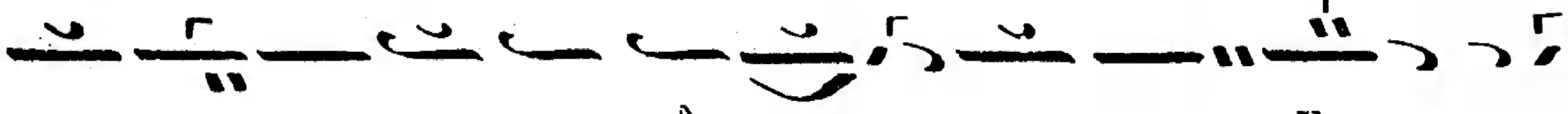
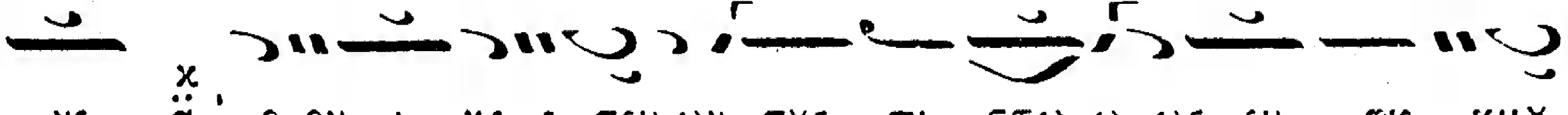
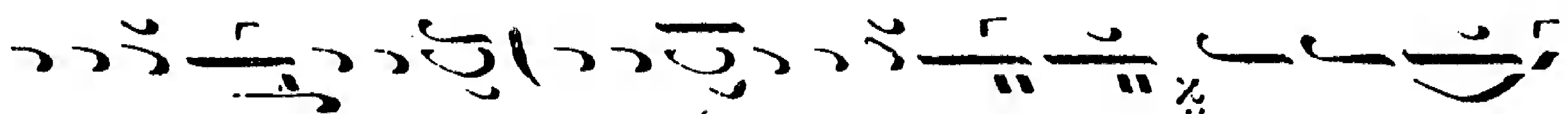
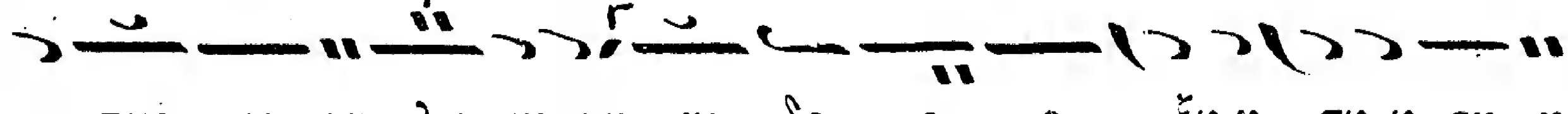




νε <sup>χ</sup> q τον ε ευ ε ερ γε ε τη ην ε ε στω ω ω ω

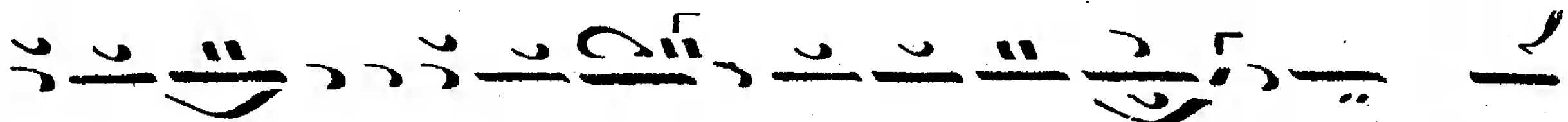
τα εκ δε ε ξι ω ω ων τη ης δυ νx με ως <sup>χ</sup> q ον νυν

κx τx α πε ε εμ ψxιαιτxις ψυ υ χαις η ημων δυ σω ω ω πε,

το με ε γx ε ε λε ε ε ος



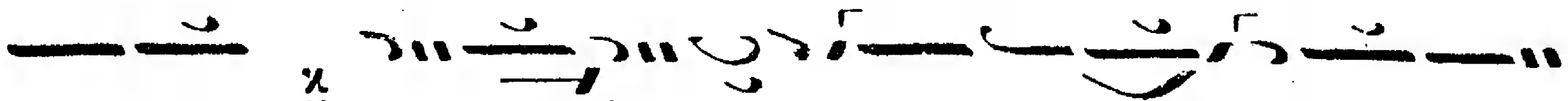
  
**Δ** ο ο ο ξη στε φα α νω ω θει εις και αι τι ι  
  
 ι μη <sup>χ</sup>κκι βα σι ι λει ας κο σμ η θει ει εις δι α α  
  
 δη η μα τι <sup>χ</sup>μα αρ τυ ρω ωων τη ης α λη η θει ας  
  
 ως α α παρ χη η η η γε γο ο νως <sup>χ</sup>τω Δεσ πο  
  
 τη πχ α αντων προ σε ε νη νε ε ξχι <sup>π</sup>χ Χρι στω ω πλη ρης  
  
 χα α ρι τος και δυ να αα με ω ως Στε ε φα α  
  
 νε <sup>χ</sup>ο ον ι κε ε τευ ων τας πι στω ω ως ευ φη γμ.υ  
  
 τας σε ε ε ε και τη η θει α α σθ θ <sup>χ</sup>πρ ρε στω ω  
  
 ω τας νυ υν λχ αρ νχ κι δο ο ο ξη η τη η ση η  
  
 στε φα νω ω σο ον κιν δυ υ υ νω ων ρυ ο με ε  
  
 νος <sup>χ</sup>και θε ε ρχ α πε ευ ω ων τας νο ο ο ο  
  
 σθς και χα α λε πω ω ων ε ε ξχι ρμ με ε νος <sup>χ</sup>  
  
 πχ θων και τω ω Κο ο ο σμω ω ε ξχι κι τδ με ε



νος ει ρη η η νην και με ε γα ε ε λε ε ε ος



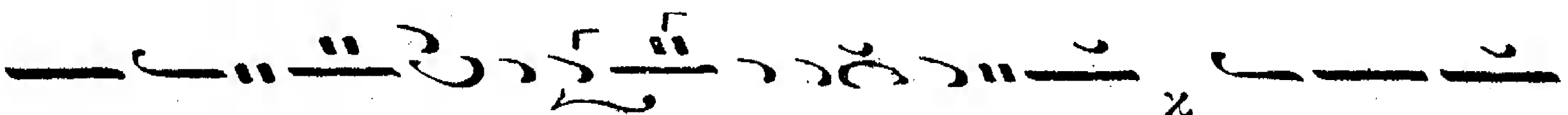
Π ι ι ιστει τας τω ω φαι αι δρω ω σδ ς Να α



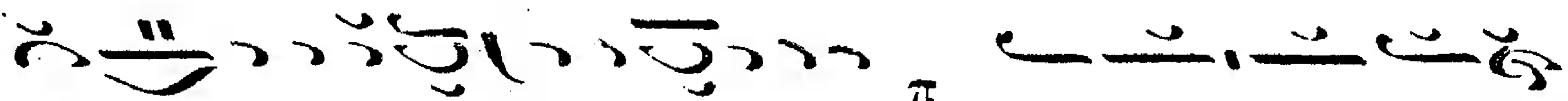
α ω <sup>χ</sup> και αι σε βα α μι ω ω προ σι ο ο ον τα υ υ



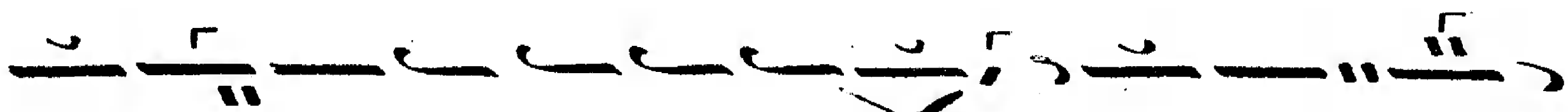
πο ο δε ξαι <sup>χ</sup> και αι πο θω ω ω προ ο σερ χο ο με νας



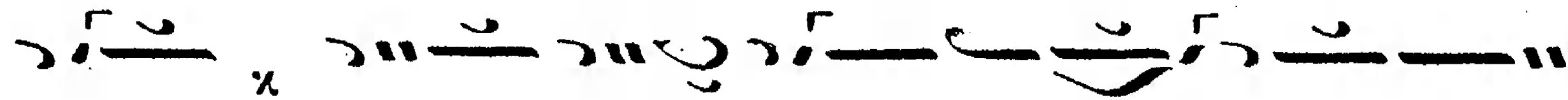
και δι ι α θε ε ε ε ε σει ψυ υ χης <sup>χ</sup> τη σεπ τη



σδ θη η η κη πα ρε ε δρευ ο ονται <sup>π</sup> πα θω ων α παλ



λα α ατ των και νο ση μα α α των θε ε ρα α



πευ σον <sup>χ</sup> και αι ευ φρο ο συ νης και χα ρα α ας και λα αμ.



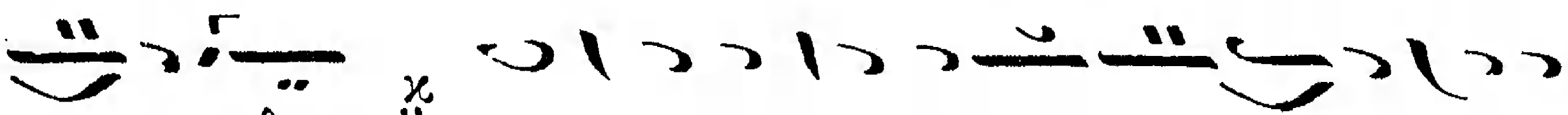
προ τη η το ο ο ος τα τα ς εμπλη η σο ο ον <sup>χ</sup> πα



να οι οι οι δι με ε στε ε φα νε ε ε εμ ψυ υ



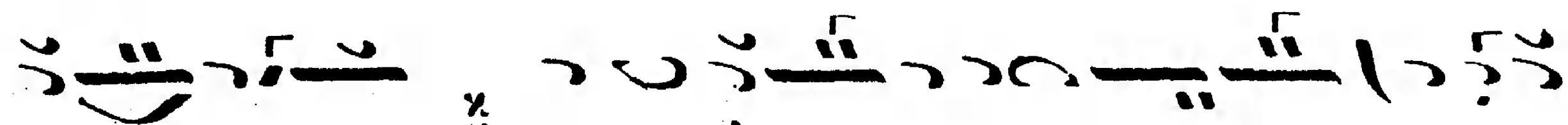


χο ον γα αρ στε φα νω ω μα α σε πα α αν τε ες κε



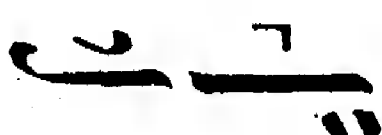


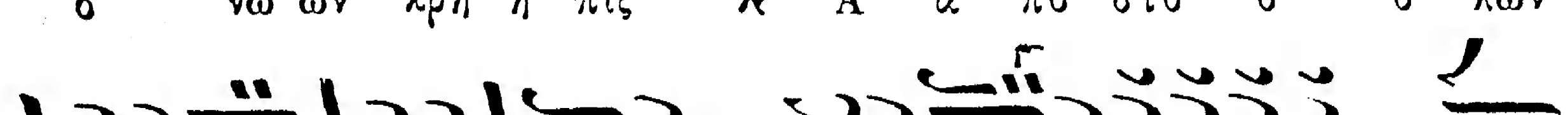
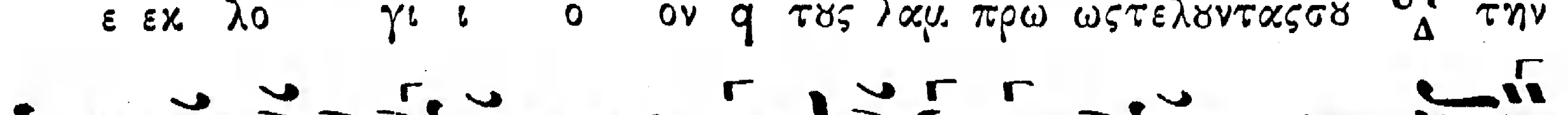

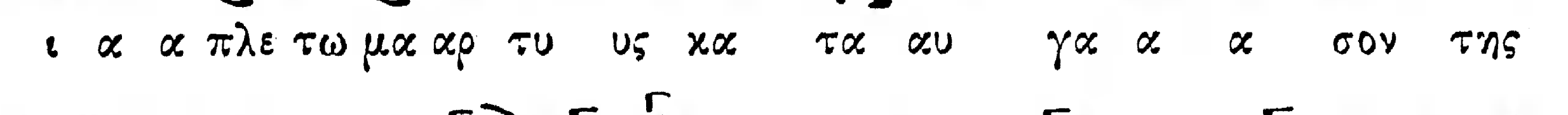
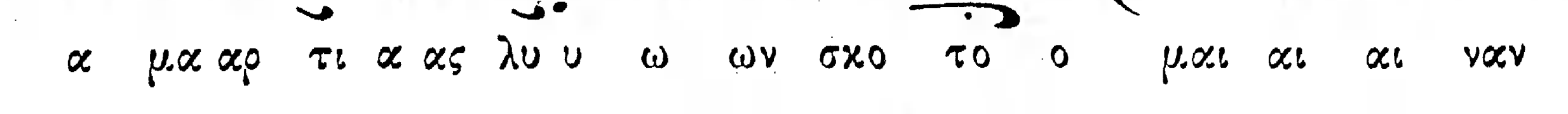
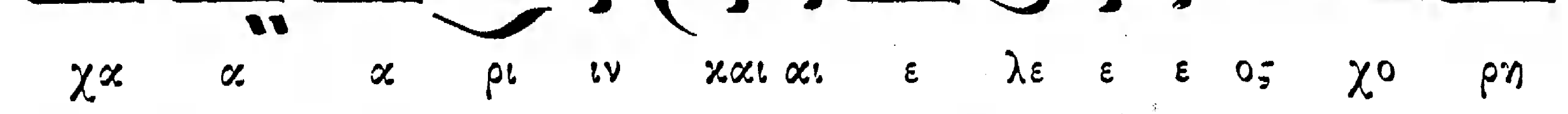
κτη με θα <sup>χ</sup> α γι ι ω ω συ υ νη η και αι



αι αι <sup>π</sup> αι αι γλη Αγ γε ε λι κη η η φαι αι

  
 δρυ νο με νον <sup>χ</sup>̣̣̣ Χρι στον δυ σω ω πα ρ εν τα αις  
  
 ψυ υ χαις η η μων δο θη η η νχι το με ε γα ε  
  
 ε λε ε ε ος

Εἰς τοὺς Αἶνους. Ὡ τοῦ παραδόξου θαύματος

Ἦχος λ̣̣̣ ᾠ Νη.   
  
 Σ τε φα νε Μαρ τυ υ ρω ων πρωτα θλετων Δι α α κο  
  
 ο νω ων κρη η πεις <sup>ε</sup>̣̣̣ Α α πο στο ο ο λων  
  
 ε εκ λο γι ι ο ον <sup>π</sup>̣̣̣ τας λαμ. πρω ωστε λαντας <sup>δ</sup>̣̣̣ την  
  
 φω σφο ρον πα α νη η η γυ υ υ υ ριν <sup>π</sup>̣̣̣ φω τι  
  
 ι α α πλε τω μα αρ τυ υς κα τα αυ γα α α σον της  
  
 α μα αρ τι α ας λυ υ ω ων σκο το ο μαι αι αι ναν  
  
 χα α α ρι ιν και αι ε λε ε ε ος χο ρη  
  
 γων τοις <sup>δ</sup>̣̣̣ λοι οις <sup>σ</sup>̣̣̣ ρ και προς ζω η η η ην <sup>π</sup>̣̣̣ <sup>ρ</sup>̣̣̣

την δι αι ω νι ζα σα αν κα θο ο δη γω ων

σχις λι ταις

Σ τε φρ νε Μαρ τυ υ ρω ων ση κο ρη φη Στε φρ νε ε Μρ

αρ τυ υς Χρι ι στα β ο ο μω νυ υ υ μως δε ε

ξα με ε νο ος q κα ι πλοι ο ον ω σχυσε ον α ρε τας πε

ρι ι θε ε ε με ε ε ε νος q τω σω ω τρ α χη

λω σο ο φι ι ας γε ε γο ο ο νας q της υ

πε ερ σο φρ κα α τοι οι κη τη η ρι ι ι ον q

η η ην πε ερ ε ε τι μη η η σας πε ρι ποι

η σα με ε νο ος φι λην σχυτω ω ω ω q δι η ης και τε

τι μη σχι αι δο ξη η και χα α ρι ι τι

Σ τε φρ νος τω ο ον τι ι τι μι ι ος τω Βρ σι ι λει

ει και αι Θε ε ω λη πρ ο ο ση νε ε εχ θης Α α

πο στο ο λε ε <sup>π</sup> q τοις εκ λι ι θωνστιγμασι <sup>δ</sup> Δ λο γι

κως και πο ο λυ υ υ τι ι ι ι μος <sup>π</sup> q υ πε ρ

χρυ υ σι ον και αι λι ι θον τι ι μι ι ι ον κκ

τε στε εμ με νος δο ο ξη η και χα α ρι ι ι τι <sup>π</sup> q

Στε ε ε φα α νε ε τι μι ι ι ε των Μαρ τυ ρων

κρω τα αθλε ε το γλυκε ρο ο ο ον <sup>π</sup> q πρχ γματικαι ο νο μα α

μνη σθη η τι πα αν των η μων

Σ τε φα νον θαυ μα α τω ων ευ ρε ε σε πα σα η η φυ

υ σι ις βρο ο των <sup>β</sup> λ τω ων φε ρω ω ω νυ μο ον

Στε φα α νο ον <sup>π</sup> q α σθε νει εις ρων νυεις γαρ <sup>δ</sup> Δ ε πα

φη των λει ει ψα α α νω ω ω ων σα <sup>π</sup> q και α α

πο ο στρε φεις θα α νκ α τρ νε ε κρω ω ω σιν και

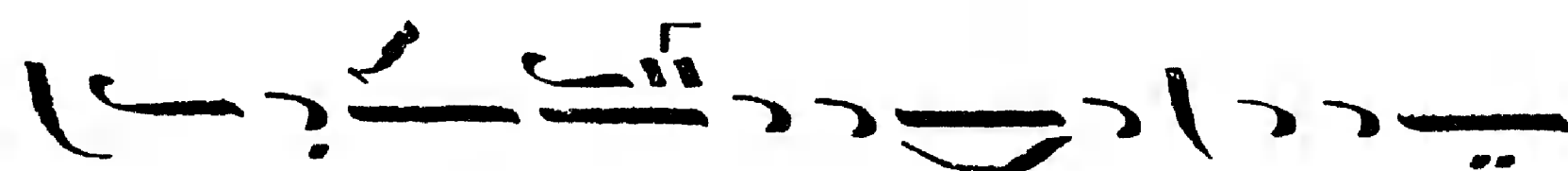
πα α θη η λυ εις δι ι ω ω κεις <sup>π</sup> q δαι αι μο ο ο νης q



ω ω ω ποι οι α α χα ρι ι ις σοι εκ Θε υ δε



δω ρη η ται αι ο τι αυ το ο ο ος π πρω ταθλος πανε φη



με ε ε ε ε ε δει ειχ θης Χρι στου


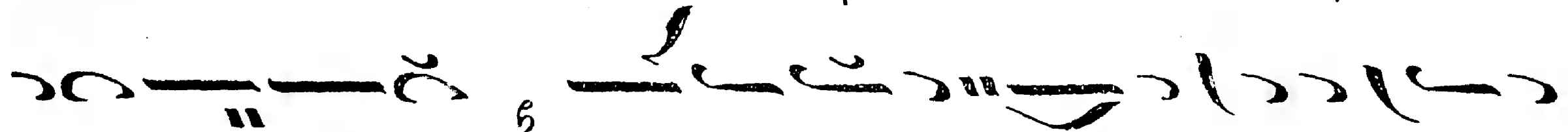
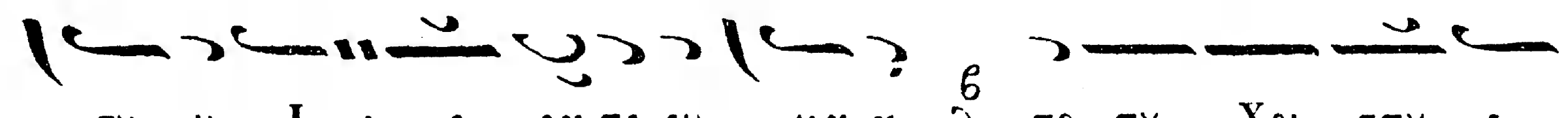
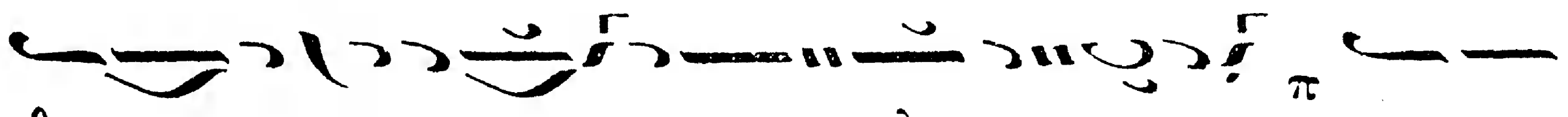

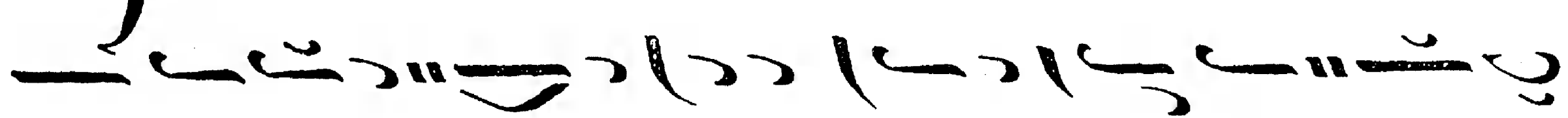
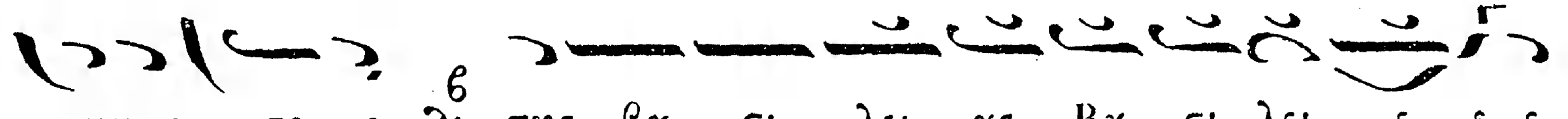
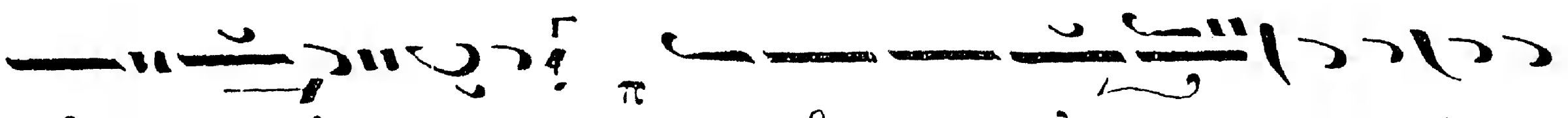


ΜΗΝ ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ

Τῇ α'. τοῦ ἐν ἁγίοις Πατρὸς ἡμῶν Βασιλείου τοῦ Μεγάλου



Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὁ ἐξ ὑψίστου κληθεῖς

Ἦχος <sup>βος</sup> λ' Βδ.


Ο   
ε πω νυ υ υ υ μ.ως κλη η θεις τη ηςβα σι ι  
  
λει ει ει ας <sup>β</sup>λ ο τε το βαα σι ι λει ει ο ον  
  
συ υ Ι ι ε ρα τε ευ μαα <sup>β</sup>λ το τδ Χρι στδ ε  
  
θνος αα γι ι ο ο ον φι ι λο σο ο φιαα <sup>π</sup>q και ε  
  
πι στη η μη η Παα τε ερ ε ε ποι μαα να ας <sup>β</sup>λ  
  
το τε δι αα δη η μαα τι ι σεε καα τε κο  
  
σμη η σε ε <sup>β</sup>λ της βα σι λει ας Βχ σι λει ε ε ε  
  
βαα σι λε ευ ον των <sup>π</sup>q ο βα σι λε ευ ω ων και αι




— — — — —  
πχ αν των Κυ ρι ι ο ος λ ο τω τε ζο ο ον τι ι



σου νο ο ο ο με ε νος π α ι δι ως Υι υι υι


  
 05 22 21 20 19 18 17 16 15 14 13 12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

Ε Ε Ω      Ω Ω ΣΑΙ      ΑΙ ΑΙ ΧΑΙ ΦΩ      ΤΙ    Ι Ι ΣΑΙ ΤΑ    ΑΣ ΨΥ

  
 χ ξ μ ω

I  
ερχομαι εις ο λαοι η η γλαυ








το ο Ε ευ αγ γε λι ι ο ον <sup>θ</sup> κ της Βα σι λει ας

Βα σι ι λει ει ε ε ε ο ορ θο δο ο ξι ας π τη Εκ



κλῆσι α α β λ υ υ σα ας δι ι δα γμ.α α τα α β λ

οἷς νυν φωτίζο ὁ μένος τοῦ αἵματος Θεοῦ





μ.ο ο νο γε ε νε τε ε π τρ θε ρ λο ο γω ωχι αι

και δο ο ξα α ζο ο μεν π εν προ σω ποις τρι ι ι


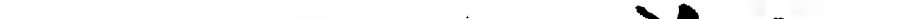

  
 σιγ α α δι αι ρε ε το ο ον η ην ι κε ε τε ευ

Ε Ε ΣΩ Ω Ω ΣΑΙ ΑΙ ΑΙ ΚΑΙ ΦΩ ΤΙ Ι Ι ΣΑΙ ΤΑ Α5 ΨΥ

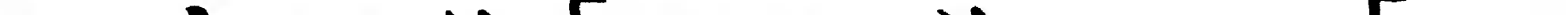

 χ α ε    η   η    μ ω   ω ν


Ο  
ϛ ρα νι ι ι ι ας συ υ νων χο ο ρο στα α

σι ι ι αις 6 και συ νου λει ζο ο με ε νο ος





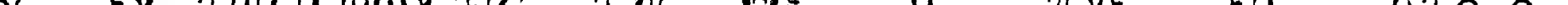
Πα α τε ερ Βα σι λει ει ε ε <sup>6</sup> κ ων και τον βι ον


  
 ε ζη η λω ω σα α ας τη η λαμ. προ ο τα τη π q ει λη


  
 κρι    νει    ει    α   α   τη   ης   πο   ο   λι   ι   τει   α   ας   οϋ   ϋ  

Ε ΤΙ ΜΕ ΤΑ Α ΣΩ Ω ΜΑ Α ΤΟ ΟΣ Α Α ΝΑ Α ΣΤΡΕ ΦΘ


  
 μ ε ε ν ο ο ς λ τ ο ι ς ε π ι γ η ς ω ς τ ι ς α σ α ρ κ ο ο ο ς

  
 τὰ ὅσα ἐν τρυφῇ τῆς Θεοῦ πνεύματος ὄντα

δα α σκα λι α ας σα ς εκ των κιν δυ υ υ νω ων  
 και τα ς σκο ο ο ο τας η της α γνω σι ας Χρι ι  
 ι στον το ον Θε ον η η μω ωων κα α θι κε ε  
 τε ε ευ ε σω ω ω σχι αι αι και φω τι ι ι σαι τα ας  
 ψυ χας η η μω ων

Εἰς τοὺς Αἶνους. Χαίροις ἀσκητικῶν

Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ Πα. —

Φ ε ε ε ρει Πε ρι ι το ο μη ην ε εν σα α  
 αρ κι χ̣ ο ο εκ Παατρος α νευ το μη η ης τε και αι  
 ρε ευ σε ως χ̣ α α φρα στω ω ως τε ε χθεις ω ως Λο γος  
 και ω ως Θε ο ο ο ο ος εκ Θε ε ς χ̣ εν α  
 τρε πτω με ε ε νων τη Θε ε ο τη η τι η̣ δι ο ο κα  
 τα νο ο ο μον υ περ νο ο ο μον γε ε νο ο

μενος ἡ καὶ τὰ ραῖς νομᾷ ἐκλυτρεῖται τῆς

ἀπαντὰς ἀαῖς καὶ τῇ ἡν ἁνω ὠθεῖ ἐν ἡ εὐλο

γιεῖ ἁν δὲ ἐδω ὠρηται ο ο ο θε ἐν τῇ ἡν

υ ὑ περὰ γὰρ ἰθὺν αὐτὰς ὁ ὁ συγκαταβα

σιν ἡ ἀνευφηῖ μὲν ἅν τε ἐς ὑ ὑ μνησ ἡ π

ὁ ὁ μὲν καὶ ἐ εὐχαριεῖ ἰ ἰ στω ὡς δοξαζο

μὲν ἡ αὐτὸν δὲ σὼ ὠ παρ ὁ ὁν τε ἐς ταῖς ψυχαῖς ἡ

ἡμῶν δοθῇ ἡ ἡν καὶ τὸ μὲ ἐ γὰρ ἐ ἐ λε ἐ ἐ ος

ⲙ ⲉ ⲉ ⲉ σϣⲓ Ⲯⲓ ⲟ ⲟⲥ Ⲑⲉ ⲉ ⲁ ⲁ γⲉ ⲉ γⲟ ⲟ

ὁ νῶς ἡ ἀ ἀ νὰ γε ἐν νῇ σϣⲓ τῇ τὰ θεῖ εἰ εἰ ὁ βα α

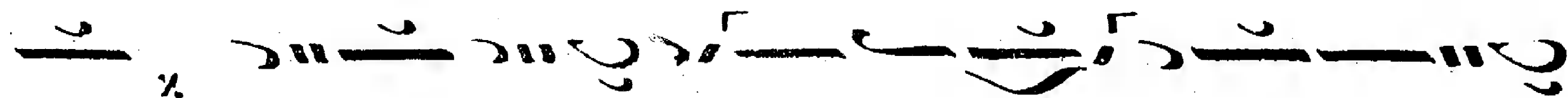
πτῖ ἰ σμᾶ τος ἡ τὸ ὄν φϣⲓ εἰ εἰ καὶ αἰ α λῇ ἡ θεῖ α

καὶ προ ο αἰ ὠ ὠ ὠ ὠ ὠ νων Ხⲓ Ⲯⲓ ⲟν ἡ τὰ θε ὁ

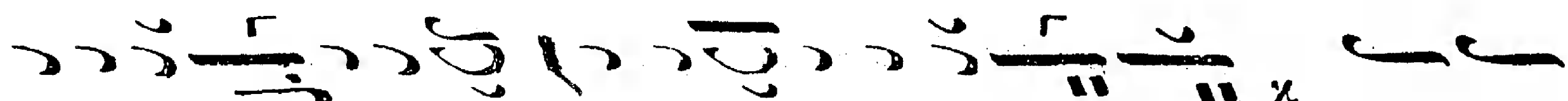
καὶ Λο ο ο γον ο μο ο ὁ σῖ ἰ ⲟν π Πατριε καὶ συ



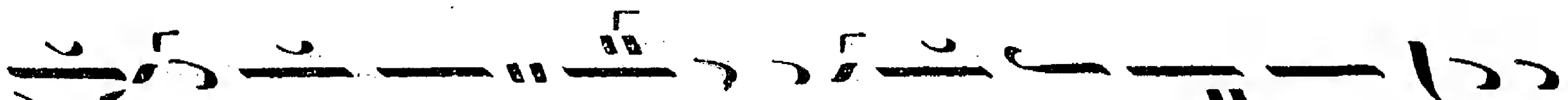
νχ α νκρ χον ω μο λο ο ο γη σα ας Ο ο σι ι



ε  $\dot{\chi}$  αι αι ρε τι ι κωνδε ε τα α πυ υ υ λω τα α στο



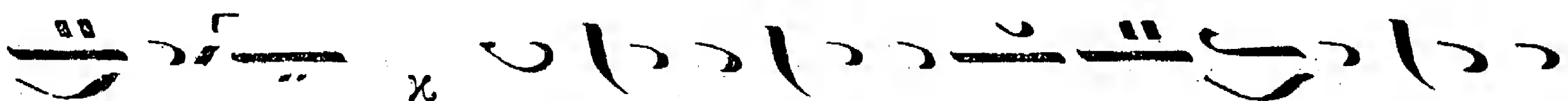
μα α τα α α α τη λα αμ. προ τη η τι ι  $\dot{\chi}$  των σων



λο ο ο γων ε ε νε ε φρκα ξας ο ο ο θε εν



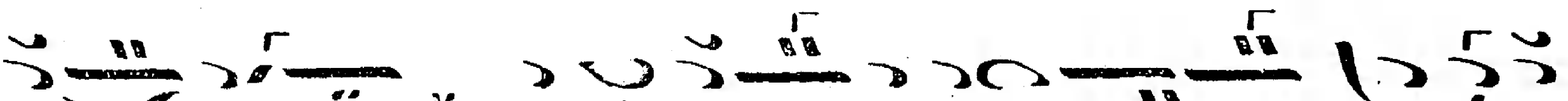
και αι τα α Βα σι λει ει α α τα α α α νω ω κα



τω κη η σας  $\dot{\chi}$  συμ. βα α σι ι λε ευ ω ων τω ω



Κο ο  $\pi$   $\dot{\chi}$  ο ο σμω και φυ υ σι κω ω ως βα α



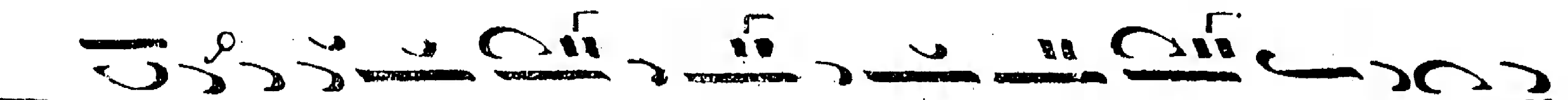
σι λευ ον τι  $\dot{\chi}$  Χρι στω τω πλδ ς σι ι ι ω ως δι



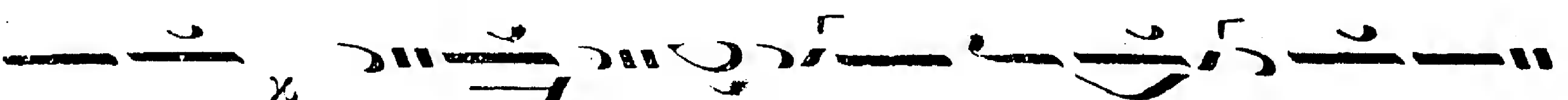
ο ο νε μο οντι τω Κο ο ο σμω το με ε γα ε ε



λε ε ε ος



**E** ε εν δον ε πδ ς ρα α νι ι ς ς Να α



α ς  $\dot{\chi}$  ω ως Ι ε ε ρκρ χης ι ε ρο ο ος προ σε ε



χω ω ρη σας  $\dot{\chi}$  τη ην. πρξ ι ι ν και αι θε ω ω ρι αν

τας τη ης σο φι ι ι ι ι ας α αρ χας <sup>κ</sup>q ως στο λην

α γι ι ι αν πε ρι ι χει με ε νος <sup>π</sup>q και νυ υν εις το

α α α νω Θυ σι α στη η η ρι ο ον Ο ο

σι ι ε <sup>κ</sup>q ι ι ε ρα α τευ ων και Θε ω ω ω πα ρι ι

στα με ε νο ο ο ος και τη ην α υ υ λο ο ον <sup>κ</sup>q Λει τερ

γι ι ι αν τε ε λθ υ με νος με ε ε μνη η σο ο

συ υμ πα θεσται τε ε παμ μα α α καρβα σι λει

ε <sup>κ</sup>q των ε εκ τε ε λθ υν τω ων τη ην μνη η <sup>π</sup>q

η η μην την ι ι ε ρα α αν σθ υ και παν τι ι

μον <sup>κ</sup>q Χριστον ι κε ε τε ε ευ ω ωντον πα α ρε χο

ον τα τω Κο ο ο σμω το με ε γα ε ε λε ε ε ος

Ο ο ο λος ι ε ε ρω ω με ε νο ος Θε ε

ε ω <sup>κ</sup>q και αι ο λο ο τρο πως εκ παι δο ο ος α να α

χει εἰ με νος <sup>χ</sup> ᾧ σο ο φι α α ας τη ης υ πε ερ σο φρ

κα τα αυ γα σθει εἰ εἰ εἰ εἰς ταις α αυ γαις <sup>χ</sup> ᾧ την των ον

των γνω ω ω σιν δι ε ε τρα νω ω σας <sup>π</sup> ᾧ λαμ. πρω ως ε ξη

γρ ρ με νος και σο φω ω ως δι η η γρ ρ με

νος <sup>χ</sup> ᾧ τη ην εν ταιαις ρ σιν ευ τα ξι ι ι αν ποι οι ρ

με ε νο ο ο ος ε πι ι γνω σε ε ω ω ως <sup>χ</sup> ᾧ θει ο

τε ε ε ρας υ υ πο ο θε ε σιν <sup>χ</sup> ᾧ ο ο ο θε εν

σε ε θε ε ορ ρη μο ο νχ α και θει εἰ εἰ ο ον δι

δα σκα λον <sup>χ</sup> ᾧ και φω ω το ο φο ο ρο ον φω ω

στη η <sup>π</sup> ᾧ η η ρα της Ε εκ κλη σι ι ι α ας

κη ρυτ το μεν <sup>χ</sup> ᾧ Χριστον α νυ υ μνρ ρ ρν τε ες <sup>χ</sup> ᾧ

τον πα α ρε χο ον τα τω Κο ο ο σμω το με ε γχ ε






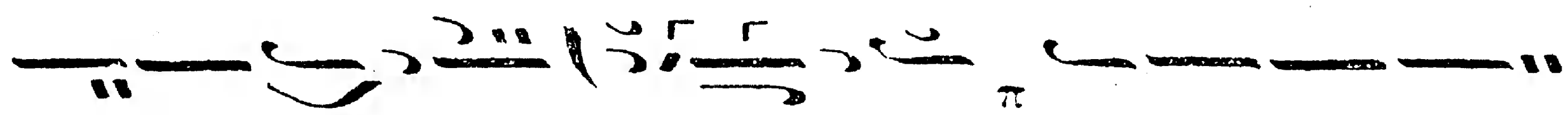

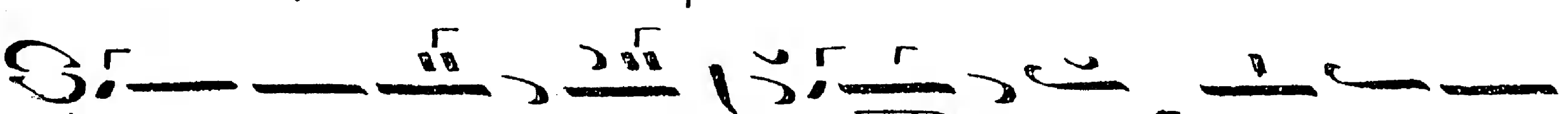
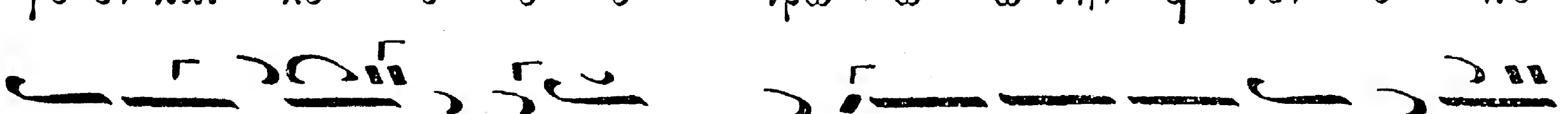

ε λε ε ε ος



Τῇ ια'. τοῦ Ὁσίου καὶ Θεοφόρου πατρὸς ἡμῶν Θεοδοσίου  
τοῦ Κοινοβιάρχου

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὅσιε πάτερ

Ίχος λ ᾠ Πζ.

  
 Ο σι ε Πα τερ Θε ο φο ρε Θε ο δο σι ι  
  
 χ με γα λως η γω νι σω εν τη προ σκαι αι ρω ζω  
  
 ω η εν υ μνοις και νη στει ει ει αι αις και α α γρυ  
  
 πνι ι ι ι αις π τυ πος γε νο με νος των σω ω  
  
 ων φοι οι τη η των χ νυν δε συ γ χο ρε ευ εις με τα  
  
 α των α α σω μα α α των π Χρι στον α πα αυ  
  
 στως δο ξο ο λο ο γων τον εκ Θε ο Θε ο Λο ο  
  
 γο ον και λυ υ υ υ τρω ω ω την π τον υ πο  
  
 κλι ι νκ α αν τα δ την κα α ρκν τω ω Προ  
  
 δρο ο ο μω π και α γι α σα αν τα τη ην φυ υ

υ σιν των υ δα α α α των <sup>χ</sup> <sub>q</sub> αυ τον ι κε τευ ε

αυ τον δυ σω ω πει Ο ο σι ι ι ε <sup>π</sup> <sub>q</sub> δω ρη

θη η ναι τη Εκ κλη η σι ι ι α <sup>χ</sup> <sub>q</sub> ο μο νοι αν

ει ρη νην και με ε γα ε λε ε ε ο ο ο ος <sup>π</sup> <sub>q</sub>

Ο σι ε Πα τερ Θε ο φο ρε Θε ο δο σι ι

ε <sup>χ</sup> <sub>q</sub> ευ ρα σα ως ε πο θειτην κα θα ρι αν σα ψυ

υ χην <sup>Δ</sup> <sub>h</sub> τα Πνευ ματος η χα α α ρι ις τα Πα α νη

γι ι ι ι ι ς <sup>π</sup> <sub>q</sub> σοι ε νε σκη νω σεν ως α α

α χραν αν το ον φως <sup>χ</sup> <sub>q</sub> ς τη ε νερ γει ει α φρι αι δρω

ως η γλα α ι σμε ε ε ε νος <sup>π</sup> <sub>q</sub> Χρι στον α

πα αυστως δο ξο ο λο ο γεις των εν δυ σι ταις ς σι

ι αι αις ε να α α α Θε ε ε ε ον <sup>π</sup> <sub>q</sub> τον βα

πτι ζο ο με ε ε νον χει ρι ι τη τα ς Προ

δρo o o μx q και μαρ τυ ρx με ε νον τη φω ω

νη η η η τη πα τρω ω ω x q αυ τον ι

χε τευ ε αυ τον δυ σω ω πει O o σι ι ι ε π q

δω ρη θη η ναι τη οι x x με ε ε νη x q o

μο νοι αν ει ρη νην και με ε γα ε λε ε ε o

o o oς π q

O σι ε Πα τερ Θε o φο ρε Θε o δο σι ι

ε x q ει κο τως η ξι ω θης της μα κα ρι ι ας

ζω η ης Δ α γνει ακαι α σκη η η σει ει ει τα α

αυ τη ην ε ε ευ ρων π q ζωνγαρ με τε στης προς

την α α α νω ω ζω ω ην x q πα σι χαι αι αι ρειν ει

ει πων και συ υν τοις α α σω μα α α α τεις q Χρι

στον α πα αςτως δο ξο o λο o γων τον εκ Παρ θε νx

α φρα α α στω ω ως σα ρ κα α λα βο ο ο ον τα π  
q

και κα τα δυ υ σα α αν τα τας η μω ω ων

α α μαρ τι ι ι ι ας π εν τω βα πτι σμα α τι

ε εν ρει ει ει θροις Ι ορ δα α α α νθ q αυ τον

ι κε τευ ε αυ τον δυ σω ω πει Ο ο σι ι ι ε π  
q

δω ρη θη η ναι τη οι καρ με ε ε νη q ο

μο νοι αν ει ρη νην και με ε γα ε λε ε ε ο

ο ο ος

Εἰς τὸν στίχον. Ἐδωκας σημείωσιν

Ἦχος Λος Βου.

Ι ι δεπως πε ε ρι χει ει μαι αι την σην ει χο ο

να α ην ε πλα α σα ας β λ υ πε ερ νθ ς ς ς ν τα α

πει νθ με ε νο ος β ο Κυ υ ρι ο ος ε ε φη η

σε ε ε ε τι ι υν ξε ε νο ον φι ι ι λε <sup>β</sup>λ ει

κα θυ πο κυ υ υ υ υ πτω τη η δε ε ξι α σα ως πε ερ

εις <sup>Δ</sup>των σων συν δα ρ ρ λω ων και αι πε ε ρι βλ

λο ο <sup>β</sup>μαι λ γυ μνα ρ μενος τα α υ δα α τα α α

της γυ μνω ω θε εν τα ας γαρ βλ <sup>β</sup>λο ο <sup>β</sup>μαι λ ε πεν δυ υ

σαι ω ως ε ευσπλαγχχνος <sup>Δ</sup>α φθαρσι ι ι ι αν αι ω

νι ι ο ον <sup>β</sup>λ

Ω ω φθησω μα α τρ με ε νο ος αλ λα νη δυ υς

σε ε ε δε <sup>β</sup>ξα α το ο <sup>β</sup>λ α κα α τα α α α φλε ε

κτος μει να α σα α <sup>β</sup>λ κα μι νος γα αρ πο ορ ρω ω

θε ε ε εν τα αυ την ει ει κο ο νι ι ι <sup>β</sup>ζει <sup>β</sup>λ μη

φλε ξα σα παι αι αι αι αι δας ε ε γω ω δε χορτος ων πυ υ

ρι <sup>Δ</sup>πως ε πι θη η η σω ω χει ει ρα ας σοι Δε

σπο ο τα α λ ον φρι ιτ τειτα ϑ ϑ ρα νι ι α α α

και τα ε ε πι ι γει ει α α παχυντα λ I η σϑ ϑ

πχυν το ο δυ υ να α με Δ ο Σω τη η η ηρ των ψυ χων

η η μω ων

Σ υ υ με εν τοι οis υ δα α σι ι τα I ορ δα α

νϑ ϑ α πο πλυ υ νο ον λ ρυ πο ον ο ο ο ο λω ως

μη ε χο ον τα α λ ο Κυ υ ρι ο ος ε ε φη η

σε ε ε εκαι αι η ρυ υ πω ω θει ει ει σα λ φυ

σις των αν θρω ω ω ω πων τη η πα α ρχ βασει τα Α α

Δαμ. Δ α πο πλυ θει ει ει σα α και αι νη η γε νη

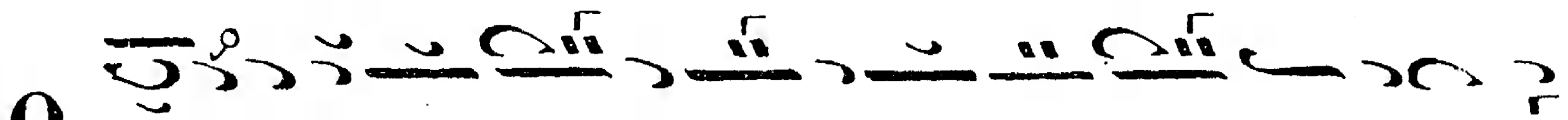
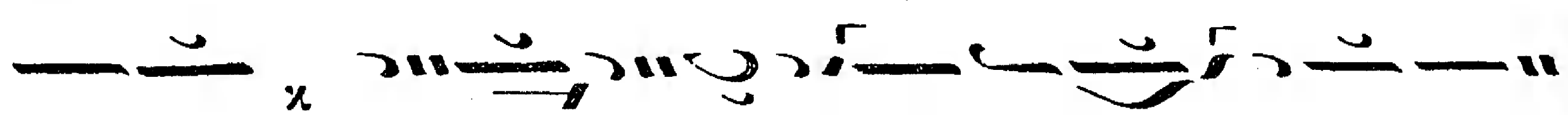
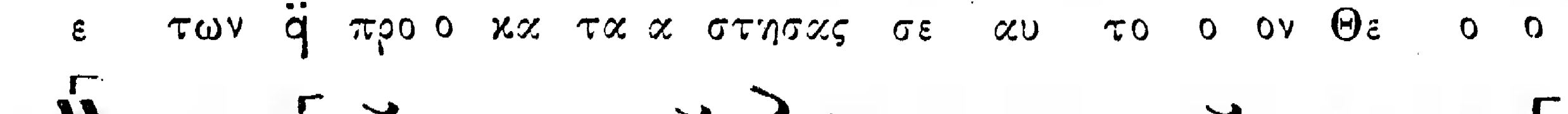
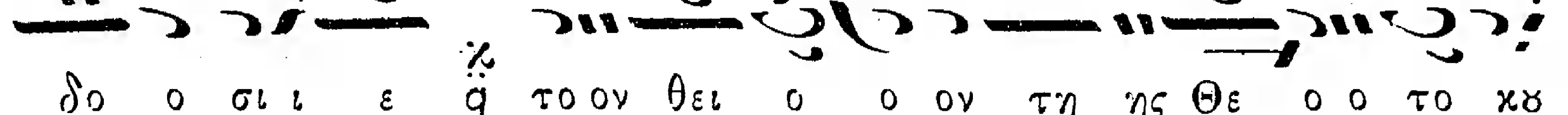

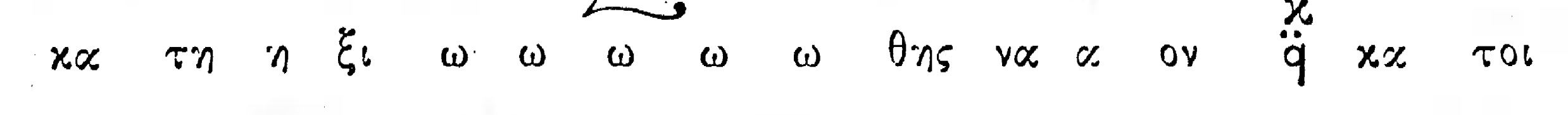
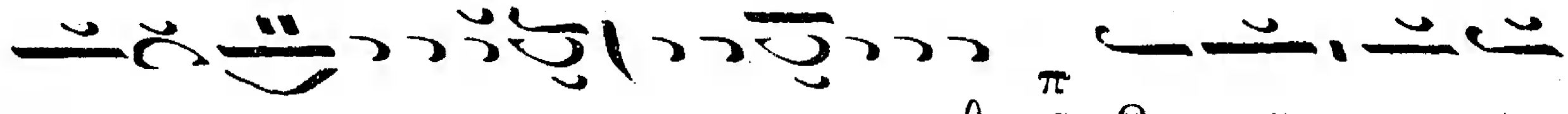
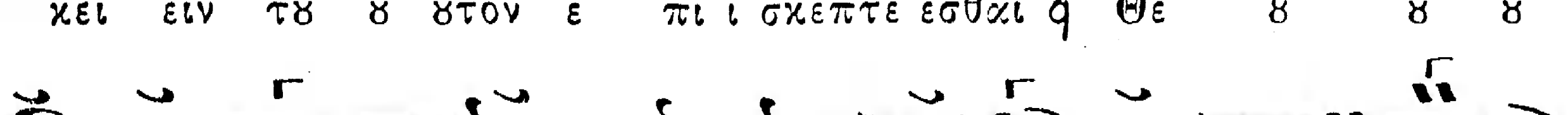
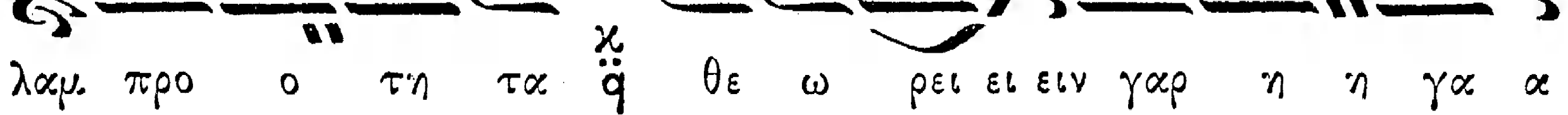

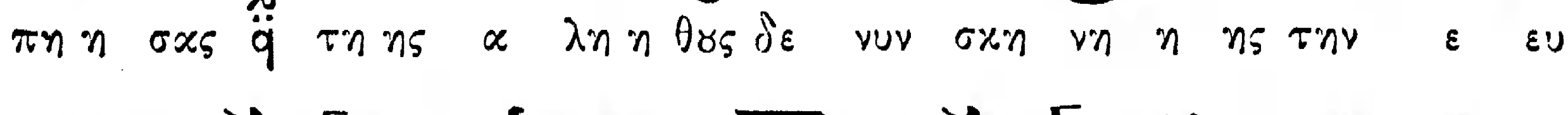
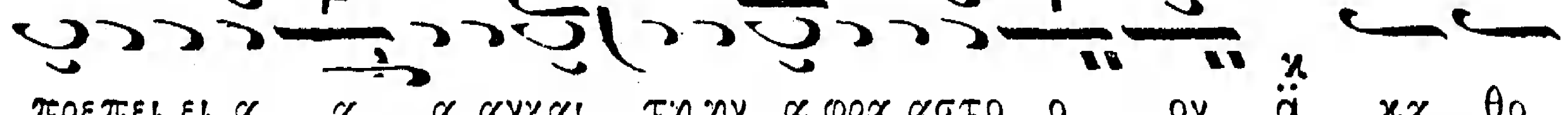
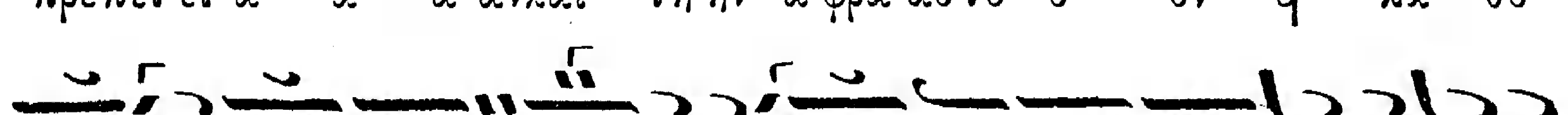
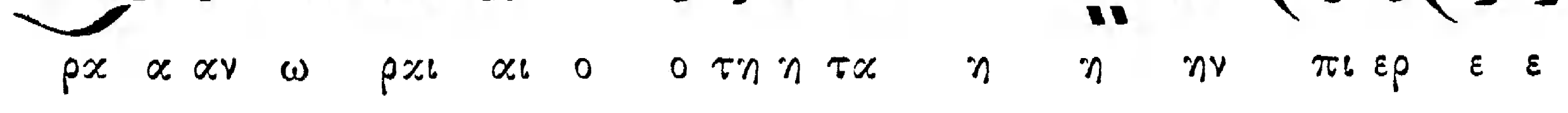


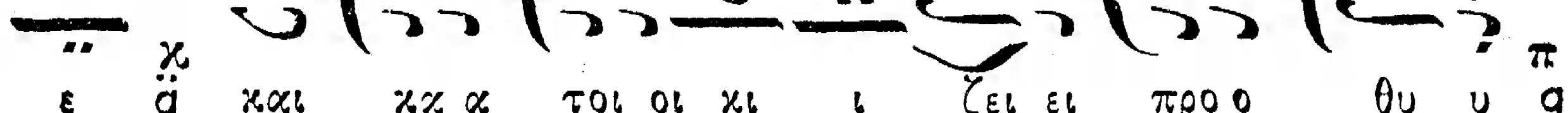
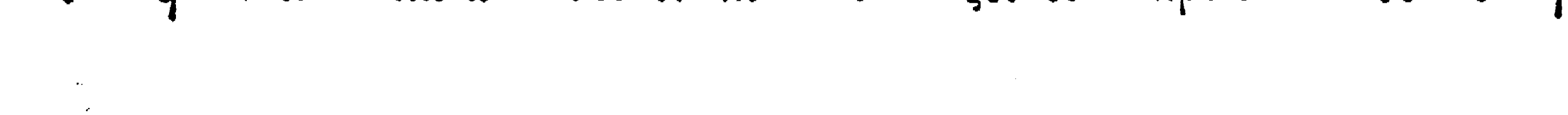

σε ε τχι αι λ ε μϑ ϑ βαπτι ζο ο με νϑ ϑ γα

α αρ η α να α γε εννη η σις α παασι λ τοis αν θρω ω ποis δι ι

υ υ δα α τοs Δ και τα Πνε ε ε ευμα τοs γι νε ε ται αι

Εἰς τοὺς Αἶνους. Χαίροις ἀσκητικῶν

Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ Πα. —

0   
 ι οἰ οἰκον των ι ι ε ε ρω ων α α ρε ε  
  
 ε των   
 προ ο κα τα α στησας σε αυ το ο ον Θε ο ο  
  
 δο ο σι ι ε   
 το ον θει ο ο ον τη ης Θε ο ο το κα  
  
 κα τη η ξι ω ω ω ω θης να α ον   
 κα τοι  
  
 κει ει ν τϝ ϝ ϝ τον ε   
 πι ι σκεπτε εσθαι   
 λαμ. προ ο τη τα   
 θε ω ρει ει ει ν γαρ η η γα α  
  
 πη η σας   
 τη ης α λη η θϝς δε νυν σκη νη η ης την ε ευ  
  
 πρεπει ει α α α ανκαι τη ην α φρα αστο ο ον   
 κα θο  
  
 ρα α αν ω ρκι αι ο ο τη η τα η η ην πι ερ ε ε  
  
 θε ε με λι ω ω σε εν ο Υ υ υ ψιστος Ο σι ι  
  
 ε   
 και κα α τοι οι κι ι ζει ει προ ο θυ υ   
 q



υ υ μως τας προ ος αυ το ο ον α α να νευ ον

τας  $\chi$  αυ τον δω ρη η θη η η ναι αι  $\chi$  ταις ψυ υ

χαις η ημων δυ σω ω ω πει το με ε γα ε ε

λε ε ε ος

Π ο ο ο νοις α σκη η τι ι κοι οις σε ε α α

αυ τον  $\chi$  α α να κκ α θα ρα ας μι μη τη η ης ε

χη η μα α τι ι σας  $\chi$  Πχαμ. μα κκ α αρ τδ ς σδ Δε ε

σπο τδ της γα αρ κρα σπε ε ε ε ε δων τω ων σων  $\chi$  α

φα με νης πα α α θος ε θε ε ρκ πε ευ σας  $\chi$  λι μω

ω τη κο με ε ε νδς εν τη ε ρη η η μω

δε ε ε ε θρε ψας  $\chi$  ε εξ α κε ε νω τδ χο ρη γω ω

ων θη σα αυ ρι σμα ατα α α α ως φε ε ρω νυ υ μο ο

ος  $\chi$  θε ς δο ο ο σις γε ε νο ο με νος  $\chi$  πι

ι ι στι ιν δε ε τη ην ορ θο δο ο ξο ον ε κη

η η ρυ υ ξας Ο σι ι ε  $\chi$  q την τϑ ϑ τυ υ ρα αν

νϑ ϑ μα α νι ι ι ι αν  $\chi$  q αντ ϑ ϑ δε νο ο

ος λο ο γι σα με νος  $\chi$  q Χριστον ι κε ε τε ε ευ

ω ων  $\chi$  q ταις ψυ υ χαις η η μων δο θη η η νχι το με ε

γα ε ε λε ε ε ος

**Φ** λο ο ο γα της προ ος Θε ε ο ον α α κλι ι

ι νϑς  $\chi$  q και αι δι α α πυ ρϑ και θερ μη η ης α γα α

πη η σε ε ως  $\chi$  q ε ε ξα ψα α ας το ον ϑ ρα α νο θε εν

αν τε ε κο μι ι ι ι ι σω πυ υρ σον  $\chi$  q ευ δο κι

αν θει ει ει αν σοι μη η νυ ο ον τα  $\pi$  q να ο ον α γι

ω ω τα τον α ρε τη η ης παι δε ευ τη η ρι ι

ον  $\chi$  q οι οι κο δο ο μησαι και ψυ χω ρων φρον τι ι στη

ρι ι ο ο ο ον ον α αρ ξα με ε νο ο ος <sup>κ</sup> <sub>q</sub> ευ σε

βω ω ως ε τε ε λει ει ω σκς ε ε εν θα α και αι

το ο πο λυ α α θλο ον κα τα α α κει ειτκι σω μα

σς <sup>κ</sup> <sub>q</sub> θη κκι αις ο ο σι ι αι αις Πααμ. μα α α α

καρ <sup>κ</sup> <sub>q</sub> δι α α φε ρο ο ον τω ωστι μω με νον <sup>κ</sup> <sub>q</sub>

Χρι στονδω ρη η θη η η ναι αι <sup>κ</sup> <sub>q</sub> τκις ψυ υ χαις η ημων

δυ σω ω ω πει το με ε γα ε ε λε ε ε ος

ο οντως ε ω ως σκη η νη ης θα αυ μα α

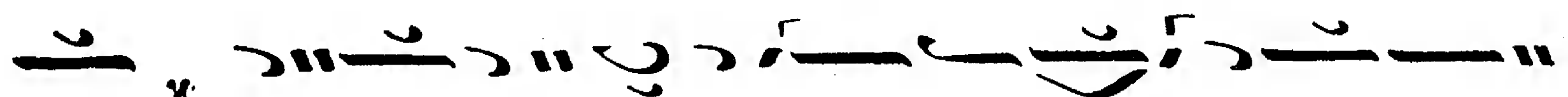

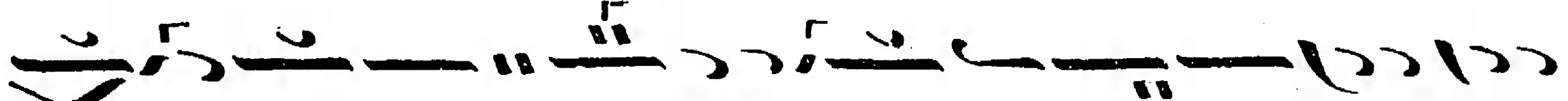



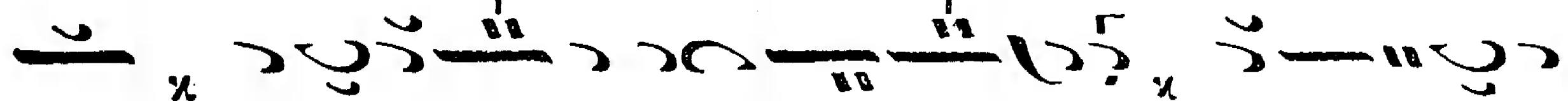

α στης <sup>κ</sup> <sub>q</sub> ε ε ως τς ς οι κς τς Θε ς ς ς Θε ο ο

δο ο σι ε <sup>κ</sup> <sub>q</sub> δι ι ηλ θε ε ες α α γαλ λι ι α σει

κκι ε ευ φρο συ υ υ υ υ νη ψυ υ χης <sup>κ</sup> <sub>q</sub> εν θα η

χος Πα α ατερ ε ο ορ τα ζο οντος <sup>π</sup> <sub>q</sub> τερ πνη ης α κς

σο ο με νος κκι γλυ κει ει ει ας υ υ μνη η σε ε



  
 ως <sup>κ</sup> καιαι της α α φρα στα θυ μη δι ι ι ας και αι  
  
 τερ ψε ε ω ω ω ως γε νη η σο με ε νο ο ος <sup>κ</sup> εν με  
  
 θε ε ε ξει μα α κα α ρι ι ε η η ης μο ο νη ης  
  
 ε ε φι ε με ε νο ος την σχ α αρ κα α ε νε κρω  
  
 σας <sup>κ</sup> ης και αι ε ε πε ε τυ υ χε ες θει ει  
  
 ει ει α <sup>κ</sup> δι και αι ο συ υ υ νη η κο συ.δ με  
  
 νος <sup>κ</sup> Χριστον ι κε ε τε ε ευ ω ω ν <sup>κ</sup> ταις ψυ υ χαις η  
  
 η μων δο θη η η νχι τυ με ε γα ε ε λε ε ε ος

Τῇ ιζ'. τοῦ Ὁσίου καὶ Θεοφόρου Πατρὸς ἡμῶν

Ἀντωνίου τοῦ Μεγάλου

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὁ ἐξ ὑψίστου κληθεὶς

Ἦχος <sup>5</sup> λ' Ββ.

  
 0 φω τι σθει ει ειεισταις τα Πνευμα α τος α α  
  
 κτι ι ι σιν <sup>6</sup> λ' ο τε σε ο ο ε εν θε ε ο ος

ε ε ρω ως α νε φλε ε ξε ε<sup>6</sup> καιτην ψυ χην α

νε πτε ε ρω ω σε ε εν α αυ το πο ο θησαι q το της

α γα α πη ης ο ον τω ως α α κρο τα α το ον<sup>6</sup> η

το τε κχ τε ε φρο ο νη η σα ας σα αρ κο ος και αι

μ.χ α το ος η<sup>6</sup> και ε ξω κο σμ.υ γε γε νη σαι αι αι

πο ολ λη α α σκη σει q και η συ χι ι α α τ.υ

τω ω ε ν.υ με ε νο ος η<sup>6</sup> ο θεν ε πλη η η σθειεις q

ως ε ε ζη η τη η σας q των ε κει θεν κα α α

λων και αι α νε λα αμ.ψ α ας ω ως α στη ηρ κα α

τα αυ γα α α ζω ω ων τας ψυ χα α ας η μω ων Αν τω

νι ι ε ε<sup>6</sup>

0 των δ.χι μ.ο ο ο ο νων τα α το ξα α και τα α

βε ε ε λη η<sup>6</sup> συν τρι φας τη η χα α ρι ι τι ι

τὸ ὅ θει εἰ ὁ Πνευμά α το ος λ και την κα κι αν

και ε ε νε ε δρα α αν α αυ των τοις πασι ι π q δη λο

ποι η η σα ας θει ει οι οis δι ι δα γρα α σι ι λ

ταις θει αις λα αμ προ ο τη η σι ι κα α τα α στρα πτο

με ε νο ος λ των Mo να στων δι αυ γε στα το ο ος

φω ω στηρ ε ε γε νῶ q και της ε ρη η μ.δ.δ. πρω ω

το ος δι α κο ο σμ.ο.ος λ και των νο σα ὁ ὁ ν τω ων

εμ. πει ει ρο ο τα α τος q και σε πτος ι α α α

τρος και αι αρ χε τυ υ πο ο ος χα α ρα κτη ηρ ε ε

να α ρε ε ε τὸ ὁ ὁ α γω γη η ης Πα τε ερ Αν

τω νι ι ε ε

0 χα ρι σμ.α α α α των ε εν θε ω ων πε πλη η

σμ.ε ε ε νος λ σε ως α κη η λι ι δω ω το ον

ε ε σο ο πτρον Πα τερ ευ ρω ων<sup>6</sup> Χρι στος των θει ων

εμ. φα α σε ε ω ωων λα αμ. πρως οι οι χει σα<sup>π</sup> μαρ μα

ρυ γα ας φω ω το ος σοι οι ε ε ξη στραα ψε εν<sup>6</sup> λ

εν τευ θεν ι ι α α σε ε ω ων α α φθο ο νος ω

φθηςπη γη η<sup>6</sup> λ δι α τρο φη τε λι μωτ τα σι ι ι

και αι των δι ι ψωντων<sup>π</sup> q δι ε πομ. βρι ι αι αις α αρ

δω ων την ε φεε σι ιν<sup>5</sup> λ τας ψυ χι κα α ας δε ε

δι α θε ε ε σει εις ο ο ρων<sup>π</sup> q σα τω λο γω

σο ο ο φως ε βελ τι ι ι ρς Θε ε ω ω ω ο

ον ι κε ε τε ευ ε ε σω ω ω σχι αι αι και φω τι ι

ι σχι τα ας ψυ χας η η μω ων<sup>6</sup> λ

0 κχ θχ ρο ο ο ος την ψυ υ χην και αι την κα αρ

δι ι ι αν<sup>6</sup> λ Αγ γε λος ε ε πι ι γει ει ο ος



βρο ο το ος υ ρα νι ι ο ος <sup>β</sup> λ της παρ θε νι ας

δι δα α σκα α λο ο ος τη ης εγ κρα α τει ας <sup>π</sup> q η κρι

βω με ε νη η στα α θμ.η η Α αν τω νι ι ε ε <sup>ς</sup> λ

συν νων τω Δε ε σπο ο τη η σδ υ και αι τη ην α σι

γη η το ον <sup>ς</sup> λ δο ξο λο γι αν μα κκ ρι ε ε ε

συ υν τοις Α αγ γε λοις <sup>π</sup> q και τοις Ο σι ι οι οις πα α

σι ι και Μαρ τυ υ σι ι <sup>β</sup> λ τδ τω προ σα α α

γω ων τδς τε ε λδ υν τκ ας σρ <sup>π</sup> q την ι ε ραν

μνη η μνη παν το ο τε ε ε χα α λε πω ων ε εκ

κι εν δυ υ υ νω ω ων και πται σμ.α α ατων ε ε λευ

θε ρω ω σο ον

Εἰς τὸν στίχον. Χαίροις ἀσκητικῶν

Ἦχος <sup>λ</sup> π q

**Χ** αι αι αιροις των α α σκη η τω ων α αρ χη η

η γος <sup>χ</sup>  $\dot{q}$  γε ε γε νη η με νος και α η η η τ τη το ος  
 προ ο μα χος <sup>χ</sup>  $\dot{q}$  παα θων γα α αρ ε εκ τε μνωων ρι ζας  
 και τω ων δαι μο ο ο ο ο νων ο ορ μας <sup>χ</sup>  $\dot{q}$  α πο στας  
 αν δρει ει ει ως ε θρι ι αμ βε ευσας <sup>π</sup>  $\dot{q}$  αυ τω ων την  
 α σθε ε νει αν και ψυ χο ο ο λε θρο ον πλα α νη  
 σιν <sup>χ</sup>  $\dot{q}$  τη ην τδ Στα αυ ρδ δε τδ Σω τη η η ρος ε ε νερ  
 γει ει α α αν και α α νι κη η το ο ον <sup>χ</sup>  $\dot{q}$  ε φα  
 νε ε ε ρω σα ας δυ υ να μιν η η ην και αι πε ε  
 ρι ι ζω σα με ε νο ος ε νι ι ι κη η σας α παν  
 τας <sup>χ</sup>  $\dot{q}$  τας α α θε ε τδ ον τα ας τη ην θει ει ει ει  
 αν δι α α σαρ χο ο ος ε ε πι φρ νει αν <sup>χ</sup>  $\dot{q}$   
 Χριστον δυ υ σω ω ω πει ει ταις ψυ υ χαις η η των δυ σω ω ω  
 πει το με ε γα ε ε λε ε ε ος

Σ τυ υ υλος φω το ο ει ει δη ης α α ρε ε

ε ταις <sup>χ</sup>ε ε στη ρι ι γμε νος και νε φε ε ε λη σκι ι

α α ζυ υ σζ <sup>χ</sup>ε ε γε νυ υ υ τη ης εν ε ε ρη μω

προς υ υ ρα νο ο ο ο ον α πο ο γης <sup>χ</sup>τον Θε ον

ο ρω ω ωντων προ η η γυ με ε νος <sup>π</sup>σταυ ρυ υ βα κτη

ρι ι ι α την των πα θω ωων ρη ξα ας θα αλασ

σαν <sup>χ</sup>το ον νο η η τον δε Α μκ λη η ηκ τρο πω ω σα

με ε νο ο ο ος α νε εμ. πο δι ι στο ο ον <sup>χ</sup>την υ

ρα α α νι ο ον α α νο ο δον ε ε ευ ρε ες Θε ε

ο ο μα κκ ρι ι στε ε και κλη η η ρο ονα κη ρα

τον <sup>χ</sup>συν α α σωω μα α τοι οis τω ω θρο ο ο ο

νω πε ρι ι χκ ρω ω ως παα ρι στα με νος <sup>χ</sup>

Χρι στω ον δυ υ σω ω ω πει ει <sup>χ</sup>ταις ψυ υ χαις η η

μων δο θη η η ναι το με ε γα ε ε λε ε ε ος

X αι αι αιροις αγ γε ε λι ι και αις ο ο μι ι

ι λων <sup>χ</sup> <sub>q</sub> χο ο ρο στα α σι αις εν υ ψι ι ι στοις Α αν

τω ω νι ι ε <sup>χ</sup> <sub>q</sub> το ον βι ο ο ον γα αρ τϑ το ον Πα τερ

ε πι ι της γη η η η ης α λη η θως <sup>χ</sup> <sub>q</sub> α ρε την

α σκη η η σκας πε πο ο λι τε ευ σκι <sup>π</sup> <sub>q</sub> φκ νει εις κκ θα

ρω ω τα τον α κη λι ι ι δω το ον ε σο ο

πτρον <sup>χ</sup> <sub>q</sub> α ακ τι νο ο βο λης α στρα πα α ας εις δε ε χο

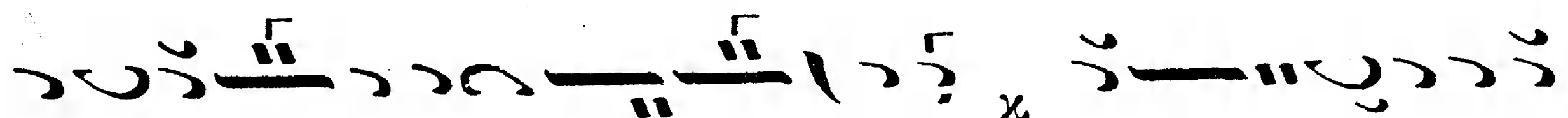

με ε νο ο ο ον τας τϑ ϑ Πνευμα α το ο ος <sup>χ</sup> <sub>q</sub> τϑ Α

γι ι ι ϑ πα α νο ολ βι ι ε ο ο ο θε εν κκ α

τα αυ γα ζο με ε νο ος ε ω ω ω ρακςτα μελ λον

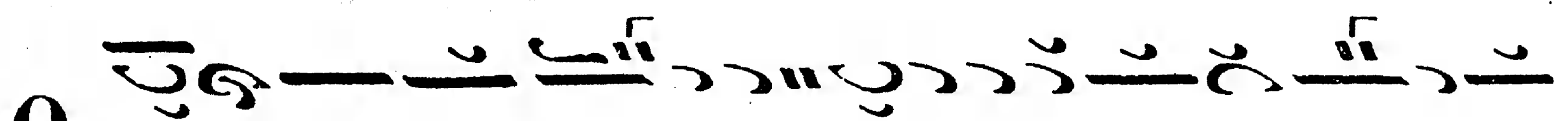
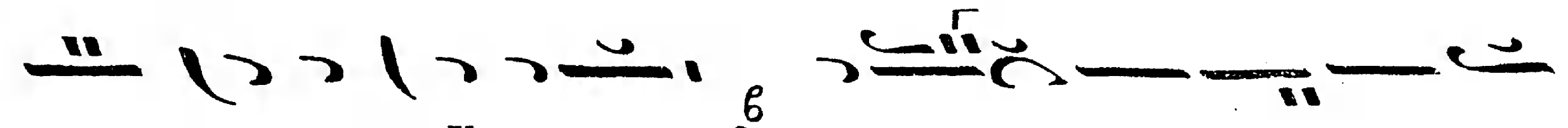
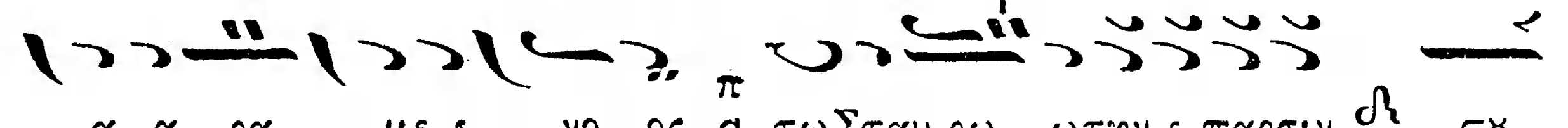
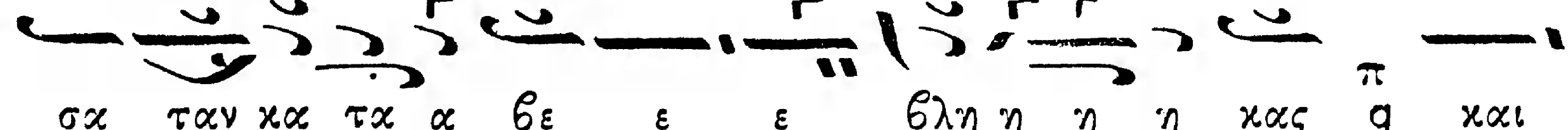
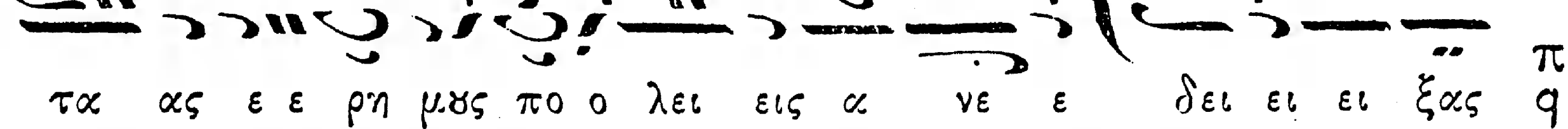
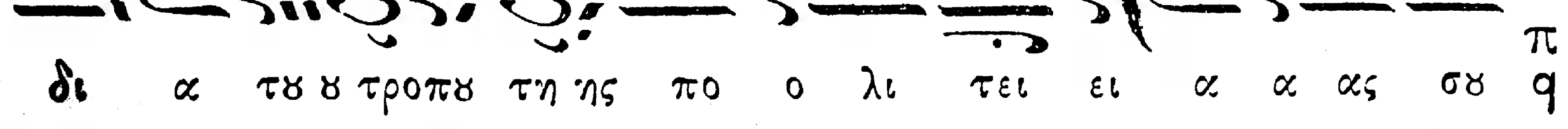
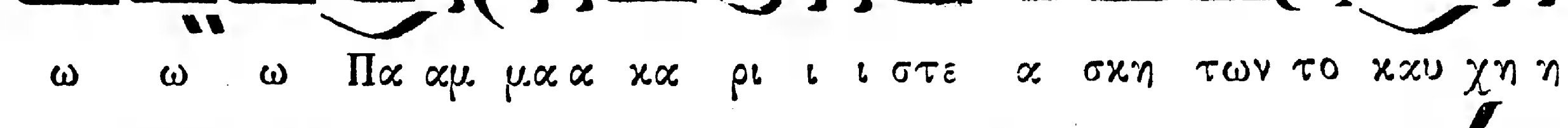
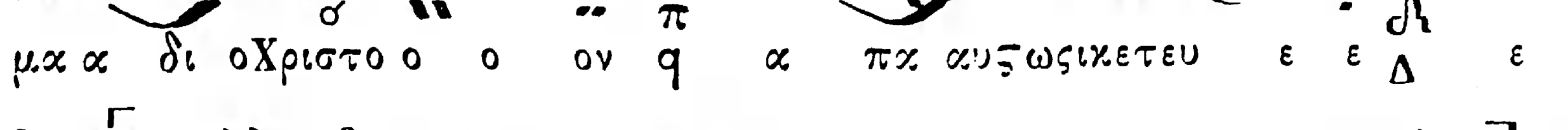

τα <sup>χ</sup> <sub>q</sub> παν τα α προ ο λε ε γω ων ε ευ θει ει ει ει

ας φω το ο φα νει ει ει α ας μυ ϑ με νος <sup>χ</sup> <sub>q</sub>

  
 Χριστὸν δὺ υ σω ω ω πει εἰ <sup>χ</sup>ταις ψυ υ χαῖς ἡ ἡμῶν  
  
 δο θη ἡ ἡ ναι το με ε γα ε ε λε ε ε ος

Εἰς τοὺς Αἶνους. Ὡ τοῦ παραδόξου θαύματος

Ἦχος λ ϝ Νη. 

  
 0 σι ε Πα τε ερ Ααν τω νι ι ε συ τον ζυ υ γο  
  
 ον τϑ ϑ Χρι ι στϑ <sup>β</sup> λ ε ε πι ω ω ω μων  
  
 α α ρα με ε νο ος <sup>π</sup> ρ τω Σταυ ρω ωτην ε παρσιν <sup>δ</sup> τϑ  
  
 σα ταν κα τα α βε ε ε βλη η η η κας <sup>π</sup> ρ και  
  
 τα ας ε ε ρη μϑς πο ο λει εις α νε ε δει ει ει ξας <sup>π</sup> ρ  
  
 δι α τϑ ϑ τροπα τη ης πο ο λι τει ει α α ας σϑ <sup>π</sup> ρ  
  
 ω ω ω Πα αμ μαα κα ρι ι ι στε α σκη των το κυ χη η  
  
 μαα δι ο Χριστο ο ο ον <sup>π</sup> ρ α πα αυ ρω σικε τευ ε ε <sup>δ</sup> ε  
  
 λε ε η θη η ναι η μας

0 σι ε Πχ τε ερ Α αν τω νι ι ε δι α τη ην ο

ον τω ως ζω ω ην λ ε εν τω μνη η η μα

τι ι κε κλει ει σαι αι π q μη δολωσποσ μενος Δ προ σβο

λας τδ α α λχ α α στο ο ο ο ρος λ τας με ε

τα α κτυπων κχιχι χρο ο των Ο ο σι ι ι ε ταις

δε ε ευχαις σδ τα αυ ται αις η δα α φι ι ι σας q

ω ω ω κχ αρ τε ε ρο ψυ υ υ χε της ε ρη

μδ πρω τα αρ χε ε δι ο κχι νυ υ υ υν q παντες σε γε ραιρο

με εν Δ κχι μχ ακα ρι ι ζο ο μεν

II ι στειει συ νελ θο ον τε εσ παντε ες σε ως α σκη η τη

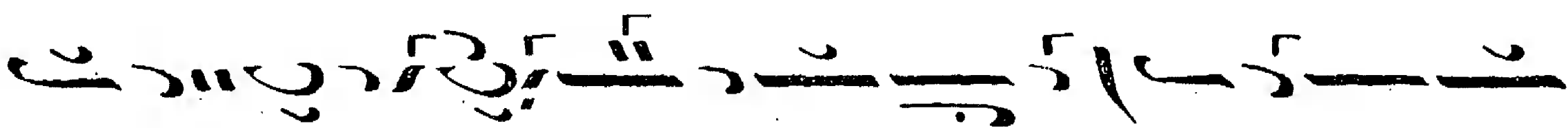
ης τδ δ Χρι ι στδ λ σε ε τι μω ω ω μεν Α αν

τω νι ι ε ε q γε γη θω ως γαρ ω δευσας Δ εν ε

ρη μοις σα α φε ε ε στα α α α τα q κα θη η



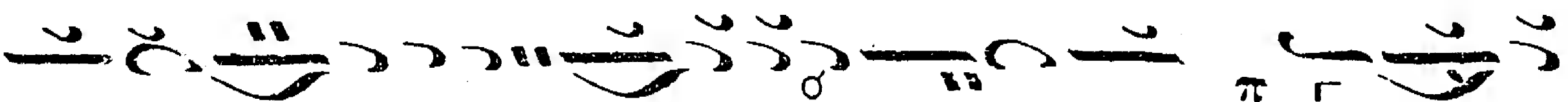
γη η τηστε εταχυ ται αις ε γε ε νδ ς πι στως q ο



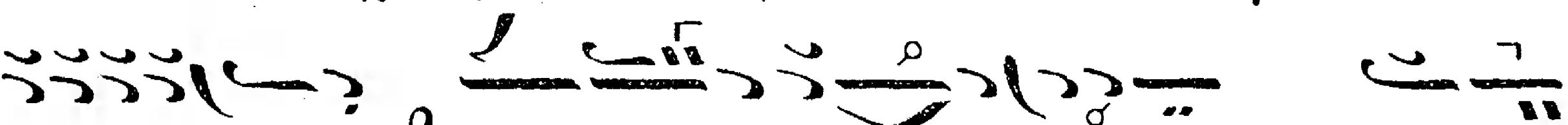
θεν σε ε παντες η η μει εις κραυ γα α ζο ο ο μεν q



ω ω ω Πα αμ. μα α κα ρι ι ι στε β λ Mo να



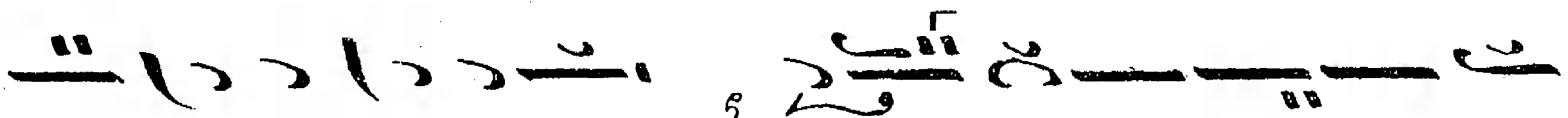
στων το καυ χη η μα α τω λυτρωτη η η η q α πα αυ



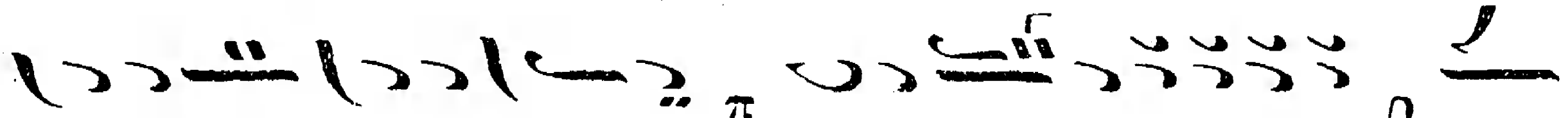
σωσικετευ ε ε Δ εις το ο σω θη η ναι η μας



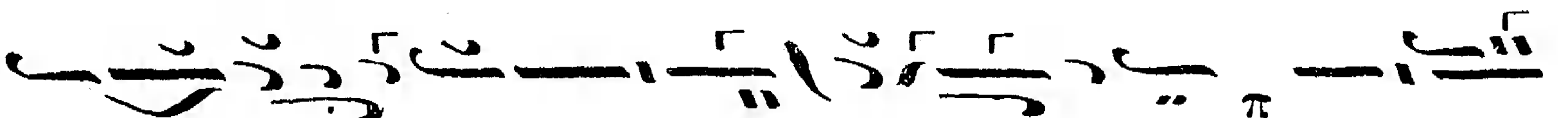
II α τερ Πα τε ρω ων Α αν τω νι ι ε τη α κο ο ρε



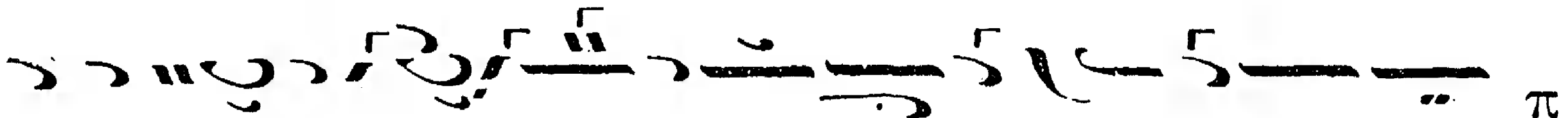
ε στω ω στο ορ γη β λ τδ ς Χρι στδ ς ς και



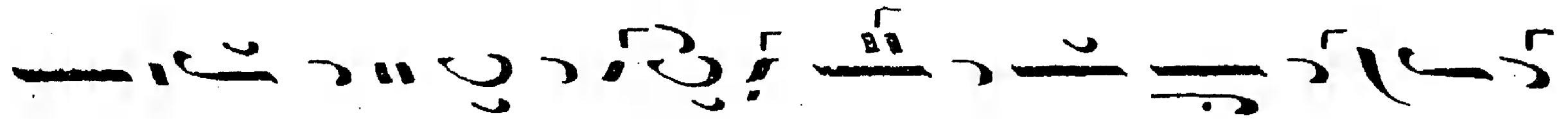
τω ω ε ρω ω τι ι q τηνψυ χη ην κινδ μενος Δ εν



ε ρη μοις ε ε ζη η η τη η η η σας q αυ το



ον θο ο ρυ βδς ε εκ κλι ι νας α α πα α αν τας q



και μο νο ος τδ τω ω μο ο νω ω ω μι ι λη η

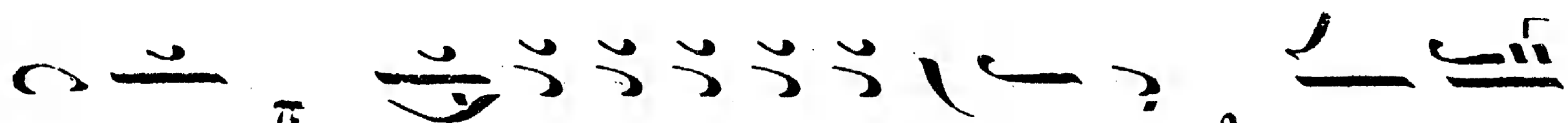
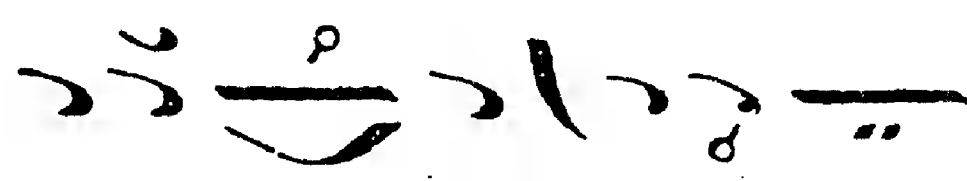


η σας q νο ο ο ι ι ε ε νδ με ε ε



νος β και φω τος πλη ρδ με ε νο ος ω και η μω ω

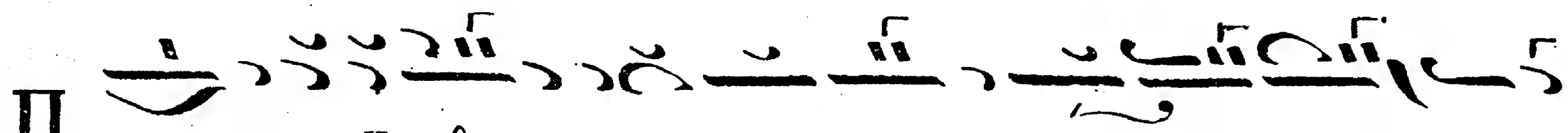
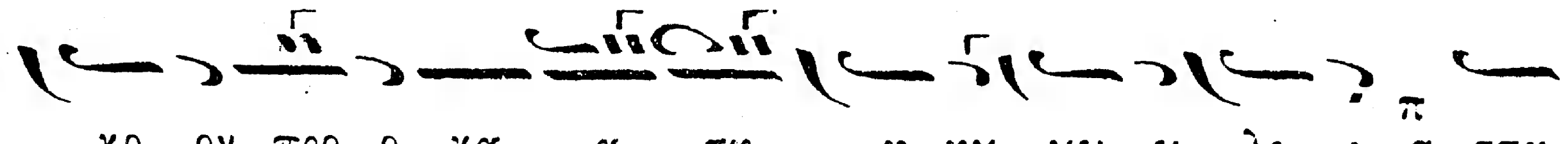
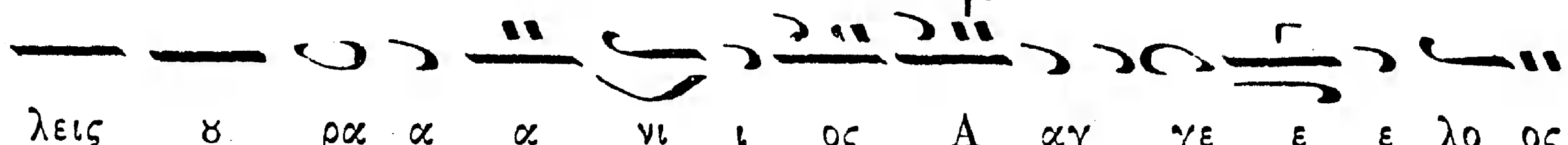
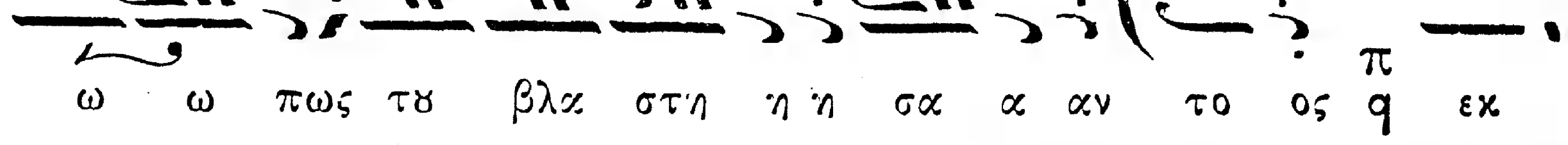
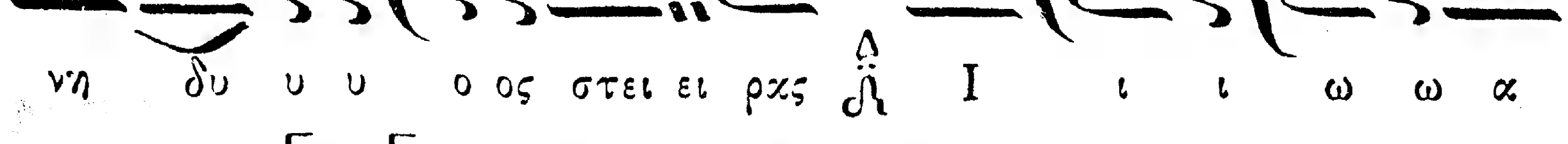
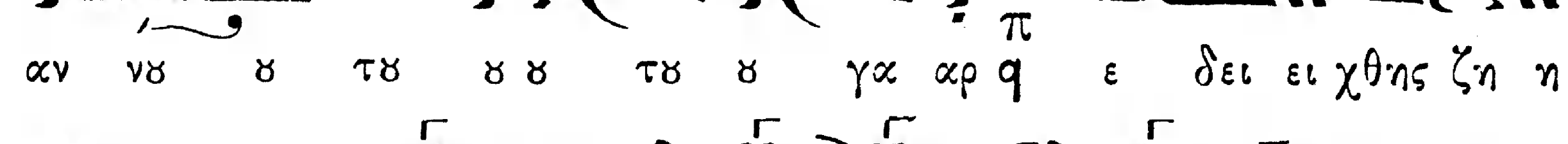
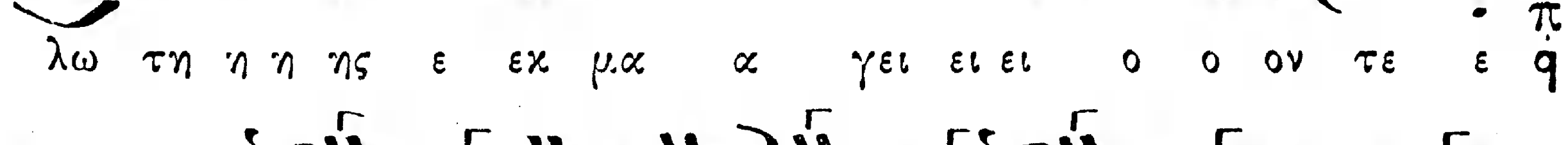
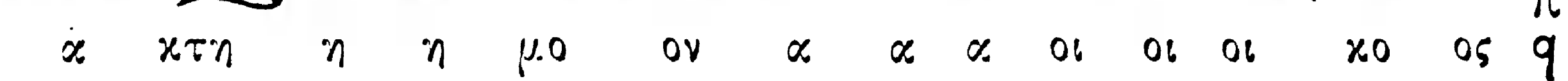


  
 ω ων π τας ψυ χας κκ ταυ γα σο ον Δ των α  
  
 α νυ μνδ δν τω ων σε

Τῇ κ'. Τοῦ Ὁσίου καὶ Θεοφόρου Πατρὸς ἡμῶν Εὐθυμίου  
 τοῦ Μεγάλου

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Πανεύφημοι μάρτυρες

Ἦχος α'. Πα 

Π   
 α ατερΕυ θυ υ μι ε το ον σο ον το ο ο  
  
 κο ον προ ο κκ α τη η ηγ γει ει λε ε q στα  
  
 λεις δ ρα α α νι ι ος Α αγ γε ε ε λο ος  
  
 ω ω πως τδ βλα στη η η σα α αν το ος q εκ  
  
 νη δυ υ υ ο ος στει ει ρκς Δ Ι ι ι ω ω α  
  
 αν νδ δ τδ δδ τδ δ γα αρ q ε δει ει χθης ζη η  
  
 λω τη η η ης ε εκ μα α γει ει ει ο ο ον τε ε q  
  
 α κτη η η μο ον α α α οι οι οι κο ος q

βχ πτι στη η η ης και αι αι ο ο ρε σιτρο φο ος

υ πε ερ λα α αμ ψαχστοις α πει ει ει ροις θα αυ μα

α α σι

α ατερ ευ θυ υ μι ε κα αρ πο ος ε ε ε

φυ υς με εν στει ει ρω ω ω σε ε ω ως

αλλ ω φθης ο ο ον τω ως πο λυ υ γο ο ο νο ος

ε εκ γαρ τδ σπε ε ερ μα α α το ος

πνευ μα α α τι ι κδ ς σδ μο ο ο νκ α στω ων


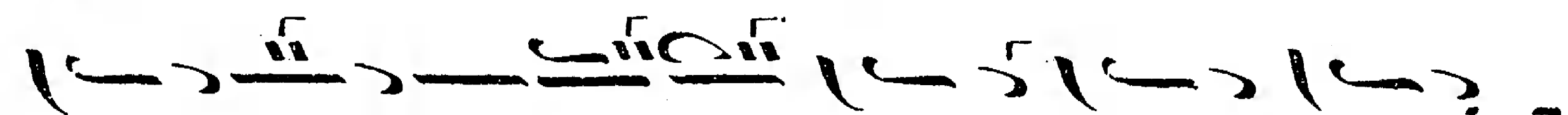
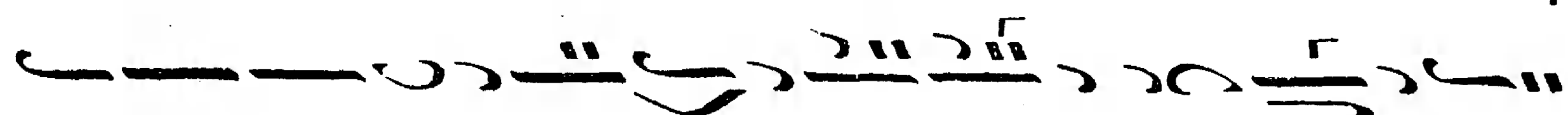
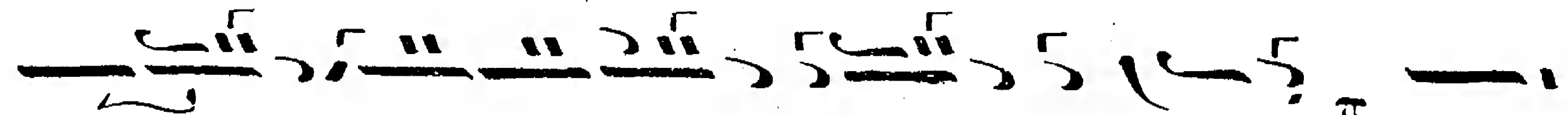
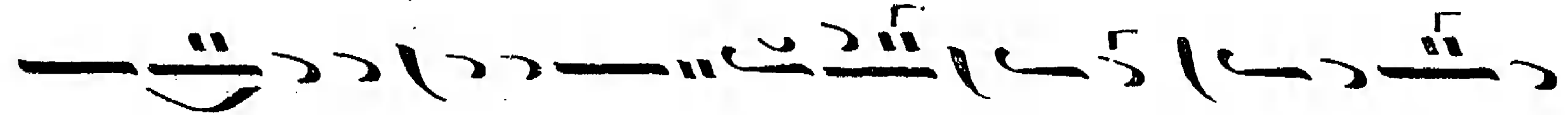

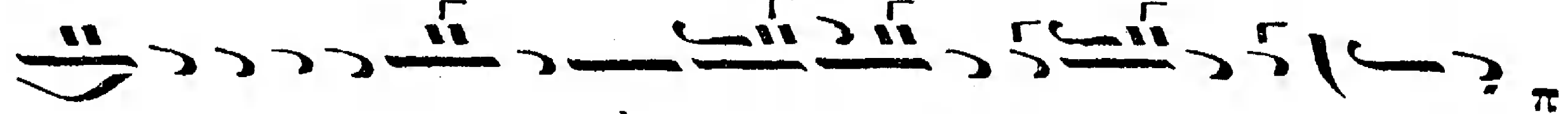
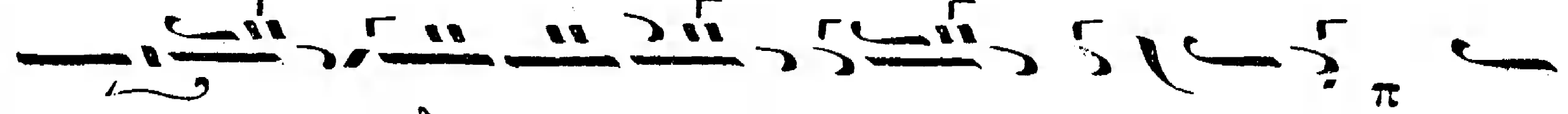

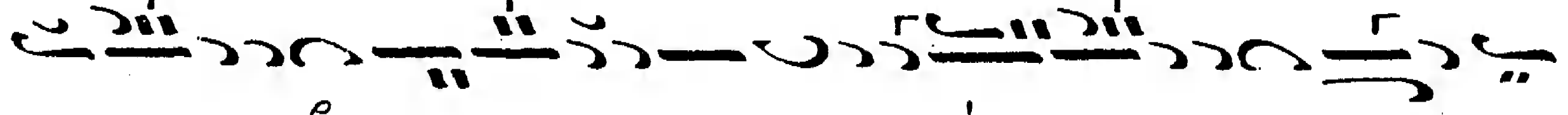
πε ε πλη η η ρω ω ται αι η ε ε ρη μο ος

η πρι ι ι ιν α α δι ι ο ο ο δε ε ευ το ος

και αι αι νυν ι κε ε ε τε ε ευ ε ε δω ρη θη


η η η ναι αι αι αι ται κισ ψυ χαις η μω ων την ει ει ρη η

η νη και το με ε ε γα ε ε λε ε ε ος

  
 II α α τερ Ευ θυ υ μι ε ο ο σο ος βι ι ι  
  
 ο ος α α νυ υ πε ε ερ βλη η το ος π q  
  
 η πι στις ο ο ον τω ως ορ θο ο δο ο ο ξο ος  
  
 και αι αι γαρ εκ πα α α ξε ε ε ω ων π q προς  
  
 υ ψη η η λο ο τα α την θε ε ε ω ω ρι ι  
  
 α αν η η η λα α σχ ας π q σο φι ι ας γε ε  
  
 γο νω ω ω ως ε εν δι ι αι αι αι τη η η μα α q  
  
 ε ε εν δυ ο φυ υ υ σε ε ε σι ι q ε  
  
 νχ σε ε ε ε βω ω ων τη ης Τρι α δος Χρι στο ον  
  
 ω πρε ε σβε ε ευ εις υ περ τω ω ων ψυ χω ων η η η μων

Ἔτερα εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὁ ἐξ ὑψίστου κληθεὶς

Ἦχος  $\begin{smallmatrix} \epsilon \\ \lambda \end{smallmatrix}$  Βδ.

0   
 εκ νη δυ υ υ υ ος μη η προς η η γι α α

σμε ε ε νος λ<sup>β</sup> ο τε το πα αν τε ε φο ο ρο ον

ο ορ. μα α την προ θε ε σι εν λ<sup>β</sup> και την ρο πην προς

τα κρει ειτ το ο να α α ε ε πει γο ο με νην q α νε

πι στρο ο φω ως σδ δ προ ο ε ε ω ρα α κε εν λ<sup>β</sup>

το τε Παρ. μα α κα α ρι ι στε ε δω ω ρο ον θε

ο σδδ ο το ον λ<sup>β</sup> της ευ θυ μι ας φε ρω νυ μο ο

ον με ε μη νυ υκος σε q την των φυ σα αν τω ων

λυ υ ει ει κα τη φει ει α αν λ<sup>β</sup> ο θεν εκ βρε ε

ε φδ δς q προ η ηγ με ε ε ε νος q τω ευ ερ

γε τη Θε ε ε ω ε ευ η ρε στη η σα α ας ο

ον ι κε ε τε ευ ε ε σω ω ω σαι αι αι και φω τι ι

ι σαι τα ας ψυ χας η η μω ων λ<sup>β</sup>

0 χα ρι σμα α α α των ε εν θε ω ων πε πλη η

σμε ε ε νος λ<sup>β</sup> σε ως α κη η λι ι δω ω το ον

ε ε σο ο πτρον Πατερευ ρω ων λ<sup>β</sup> Χρι στος των θει ων

εμ φα α σε ε ω ω ων λα αμ πρας οι οι κει ς ς q μαρ μα

ρυ γα ας φω ω το ος σοι οι ε ε ξη στραα ψε εν λ<sup>β</sup>

εν τευ θεν ι ι α α σε ε ω ων α α φθο ο νος

ω φθνηπη γη η λ<sup>β</sup> δι α τρο φη τε λι μωτ τδ σι ι

ι και αι των δι ι ψων των q δι ε πομ βρι ι α ας

α αρ δω ων την ε φε ε σι ιν λ<sup>β</sup> τας ψυ χι κα α ας

δε ε q δι α θε ε ε σει εις ο ο ρων q σα τω

λο γω σο ο ο φως ε βελ τι ι ι ςς Θε ε ω

ω ω ο ον ι κε ε τε ευ ε ε σω ω ω σαι αι αι

και φω τι ι ι σαι τα ας ψυ χας η η μω ων λ<sup>β</sup>

0 θε ω ρι ι ι ι α και αι πραξει ει δι α α

λα α αμ. ψας<sup>β</sup> κα σα ο μεν ι ι σα αγ γε ε λο ος

βι ι ο ος κα νων α ρε τη ης<sup>β</sup> και χα ρα κτηρ α

κρι βε ε στα α το ο ος τω ων αι ρα ρ με νων<sup>π</sup> Θε ω

λα τρε ευ ει ει ν ε εν τε ε λει ει ο τη η τι ι<sup>ς</sup> κα

ο σος δε θε ε ο ο σο ο φο ος λο ο γο ος Ευ

θυ μι ι ε ε<sup>β</sup> κα Τρι α δα σε βειν ε δι δα ξε ε

ε Χρι ι στον δε ε εν α α<sup>π</sup> q εν δυ ο φυ υ σε ε σι ι

γνω ω ρι ζο με ε νο ον<sup>β</sup> κα και τας Συ νο ο ο δα δς

ι σα α ρι ι ι ι θμ.δς<sup>π</sup> q τη τε τρα κτυ ι των

ευ αγ γε λι ι ι ων Χρι ι στα ρ ρ ο ον ι

κε ε τε ευ ε ε σω ω ωσαι αι αι και φω τι ι ισαι

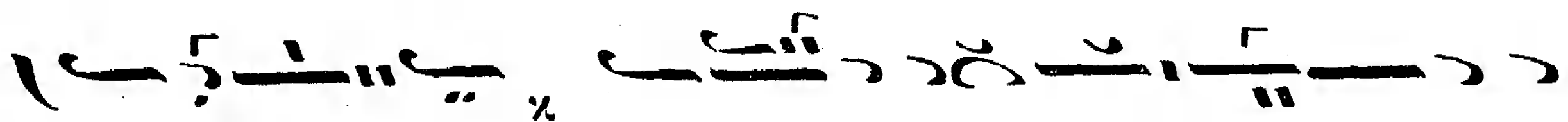
τα ας ψυ χας η η μω ων

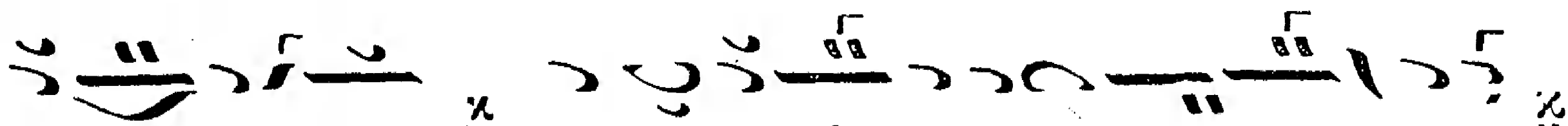
Εἰς τὸν στίχον. Χαίροις ἀσκητικῶν


Ἦχος λ̣ ᾠ̣ Πα. —

Χ αἰ αἰ αἰροις ὡς ε εὐ θυ υ μι ι α ας α αρ  
 αρ χη ᾠ̣ τη ης Εκ κλη η σι ας γε γο νω ω ως Πα τε ερ  
 Ο ο σι ι ε ᾠ̣ τη η ση γα α αρ γε εν νη σει ει πα σας  
 αι ρε ε τι κω ω ω ω ων τας ο ορ μας ᾠ̣ εκ Θε  
 ς προ νοι οι οι ας α πε ε κρσ σα α το ᾠ̣ δι ο ο  
 σε φε ρω ω νυ μον ο νο μα α α ζει Ε εὐ θυ  
 υ μι ι ον ᾠ̣ τω ων ς ρα α νι ων ς σι ω ω ων δε  
 τχ. α ταγμα ατα α α χα ρα α ας ε πλη η σα α ας ᾠ̣  
 τη τϑ βι ι ι ς λα αρ. προ ο τη η τι οι οι οις  
 κχι αι συ υ νχ αυ λι ζο με ε νο ος φω το ο ος  
 τε επλη ρη με νος ᾠ̣ κχι πα α νο ολ βι ι ς ς και αι




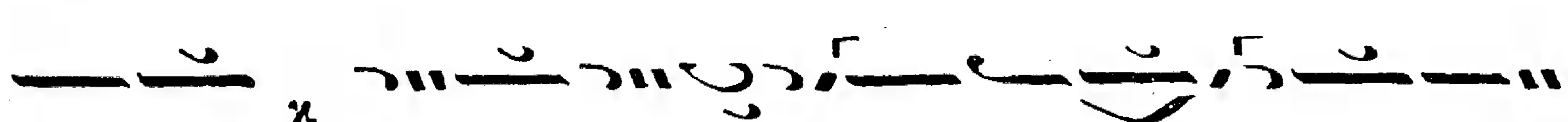
  
 θει ει ει ει ας  $\chi$  ε να α πο λα α κυ ω ων


  
 ελ λαμ. ψε ε ως  $\chi$  Χρι στον νυν δυ υ σω ω ω πει ει  $\chi$


  
 ταις ψυ υ χαις η η μων δο θη η η ναι το με ε γα ε

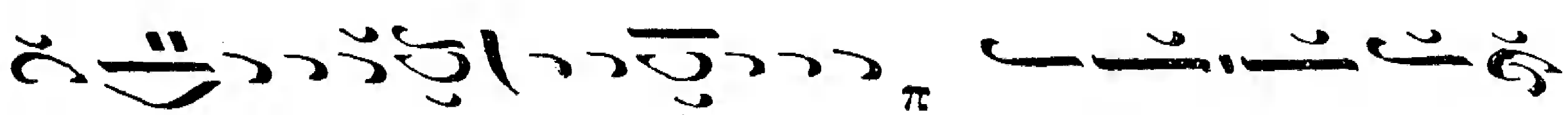
  
 ε λε ε ε ος


**P**   
 α α αβω τη τδ ς Στα αυ ρδ ς στη η ρι ι


  
 ι χθεις  $\chi$  τη ης α νο ο μι ας τδς χει μα α αρ ρδς ε ε

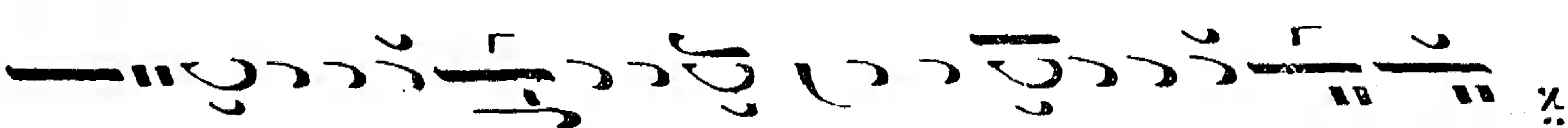
  
 ξη η ρα νας  $\chi$  χει ει μαρ ρδ ς ς τρυ υ φης δε ε θει ας

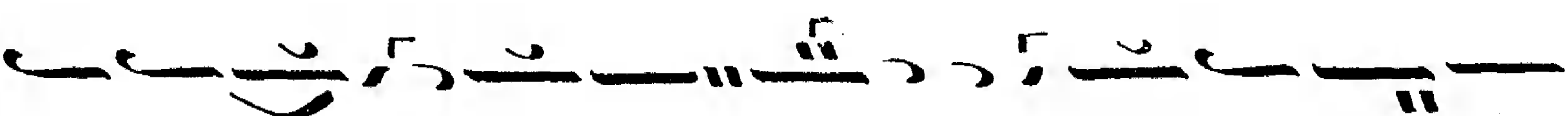
  
 και Πα α ρα δει ει ει ει ει σδ πη η γην  $\chi$  νο ε ρως

  
 Παμ. μα α ακρ πο τι ι ζο με ε νος  $\pi$  πη γα ας σω τη

  
 ρι ι ι ςδ  $\chi$  εν τη ε ρη η η μω α α νε

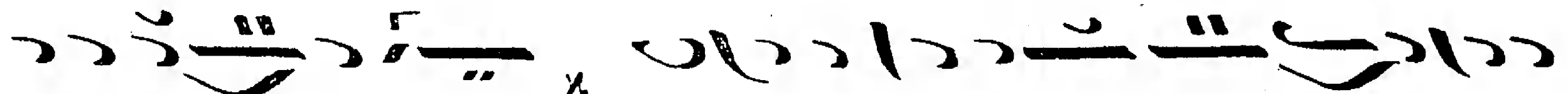
  
 ε δει ξας  $\chi$  ε ε πιρ ρο ο αις δε ε θει ς Πνε ε ευ μα

  
 το ος Ο σι ι ε ε ε ε πι αι αι νο με ε νο ο ος  $\chi$

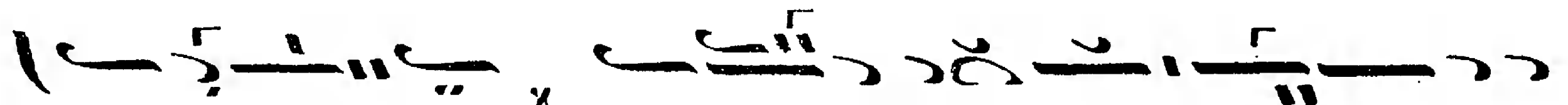
  
 ω σπερ φοι οι οι νιξ α α νε ε δρα μες υ υ υ



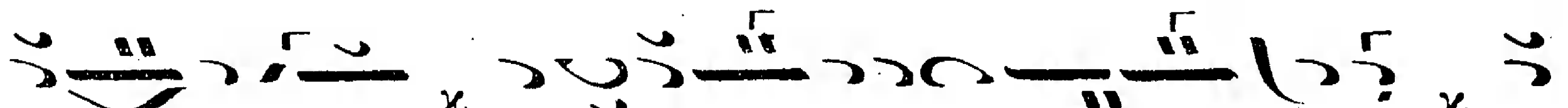
ψο ος προ ος ε ε πα ρα νι ι ο ον και στυ υ υ



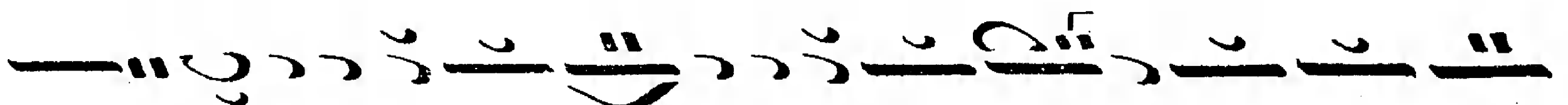
λο ος πυ ρι μορ φος  $\dot{\chi}$  ω φθη ης Θε ε ο ο φρο ον και αι



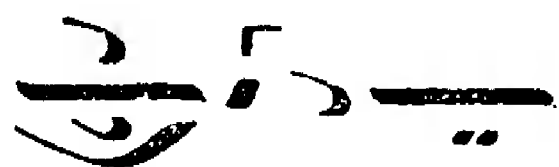
πλη η η η ρης  $\dot{\chi}$  φω το ο ει δα ς ς ε ε



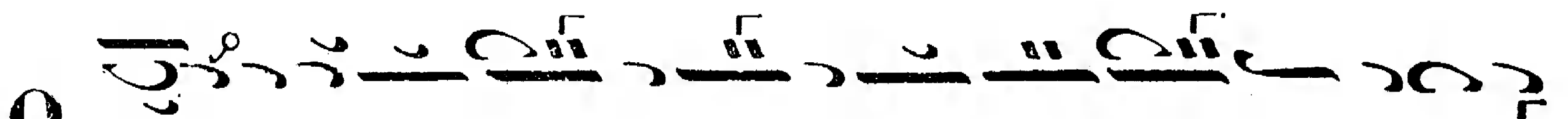
πι λαμ. ψε ως  $\dot{\chi}$  Χρι στ ον δυ υ σω ω ω πει ει  $\dot{\chi}$  ταις



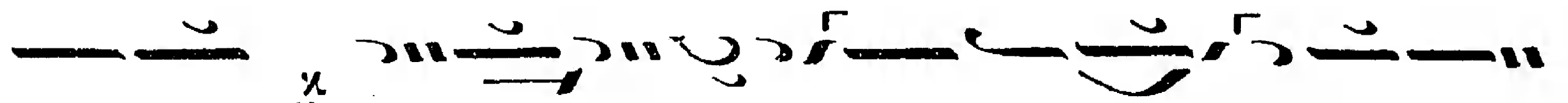
ψυ υ χαις η η μων δο θη η η ναι το με ε γα ε ε



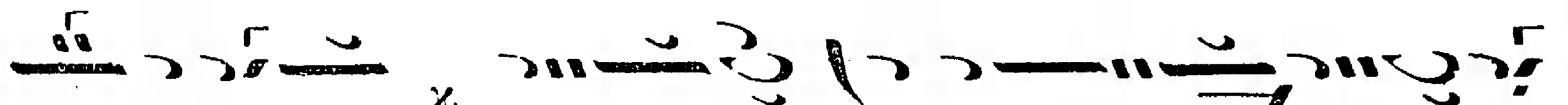
λε ε ε ος



ο οντως ε ω ως σκη η νη ης θα κυ μα α



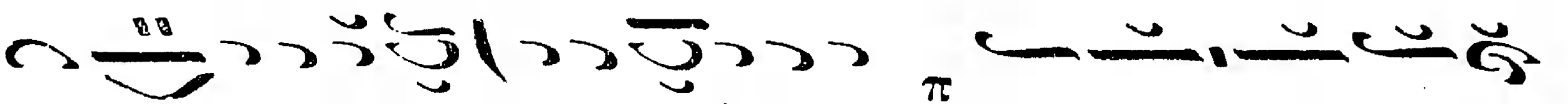
α στης  $\dot{\chi}$  ε ε ως τ ς ς οι κ ς τ ς Θε ς ς ς Παμ. μα α



κx α ρι στε  $\dot{\chi}$  δι ι ηλ θε ε ες α α γαλ λι ι α σει



και ε ευ φρο συ υ υ υ υ νη ψυ υ χης  $\dot{\chi}$  εν θα η



χος Πα α α τερ ε ο ορ τα ζο οντος  $\pi$  q τερ πνη ης α κ ς



σο ο με νος και γλυ κει ει ει αις υ υ μνη η σε ε



ως  $\dot{\chi}$  και αι της α α φρα στ ς θυ μνη δει ει ει ας και αι τερ

ψε εως ω ω ως γε νη η σο με ε νο ο ος εν με

θε ε ε ξει Ε ευ θυ υ μι ι ε η η ης μο ο

νη ης ε ε φι ε με ε νο ος σην σχ α αρ κα α ε

νε κρω σχς ης και αι ε ε πε ε τυ υ χε ες

θει ει ει ει α δι και αι ο συ υ υ νη η κο

σμε νος Χρι στον ι κε ε τε ε ευ ω ων

τον πα α ρε χο ον τα τω κο ο ο σμω το με ε γα ε

ε λε ε ε ος

Εἰς τοὺς Αἶνους. Ὡ τοῦ παραδόξου θαύματος

Ἦχος λ̣ ϣ̣ Νη.

0 σι ε Πα τε ερ Ε ευ θυ μι ι ε κα τα λι ι πω

ων τα α ε εν γη λ̣ τω ω Χρι στω ω ω η

κο ο λδ θη η σα ας π̣ μη προ κρι ι ναςεν δο ξε τα

φθαρο τα προστα α με ε ε νο ο ο ον τα π και ε

εν ε ε ρη μω ω ως πε ερ εν πο ο λει ει οι οι καν π

τας των δαι αι μο νων φα α λα αγ γας ω ω λε ε ε

σχς π ω ω ω τι ις ι ι σχυ σει ει ει εν εξ

ει πειν α οι δι ι με ε της σης ψυ χη η η ης π ον τως

την θερμότη τα α την προ οστον Κυ υ ρι ι ον

0 σι ε Πα τε ερ Ε ευ θυ μι ι ε συ α νε ε δει

ει χθη ης κα α νων λ Mo ο να ζο ο ον των και αι

καυ χη η μα α π Or θο δο ο ξων η δυσμα και λαμ

προς οι κα ρ με ε ε νης φω ω ω στηρ π τα γα

αρ δο ο λι ρ ρ ε ε χθ ρ ρ ε ε πτη η η ξας π

τας εκ φο ο βη σεις ε εν τω ω σπη λαι αι ω ω οι κων π

ω ω ω τα ρ χα α ρι σμα α α τος τα εν σοι

Μα κα ρι ι ε ε δι ρσαφω ω ω ως q πα σανκατεπατη

σα ας Δ την τωωνδαι μο ο νων ο φρυν

0 σι ε Πα τε ερ Ε ευ θυ μι ι ε συ α λη η θω

ως προ ος Θε ε ον β λ τη ην ψυ χη η ην α νε ε

πτε ρω ω σα ας q και α σκη η σει Α γι ε Δ τας αι

σθη σεις ε ε κα α α θη η η η ρας και ναι αις α α

παυ στοις ε ευ χαι αις πα νο ολ βι ι ι ε της α

θα α να τρ ζω ω η ης η ξι ι ω ω ω σαι q ω


ω ω ε εγ κα αλ λω πι ι ι σμα α σκη των α οι δι

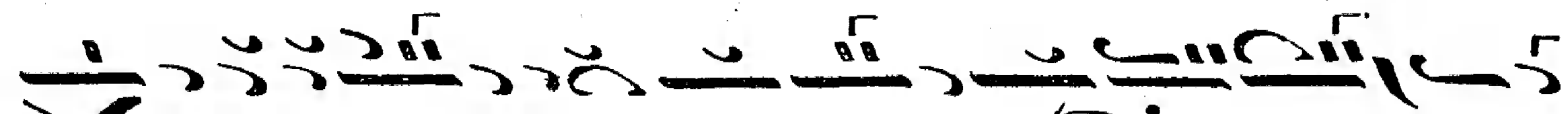
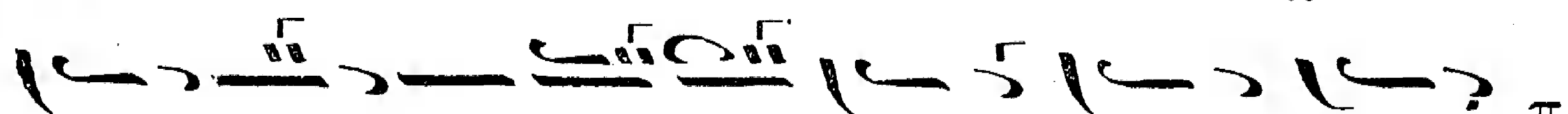


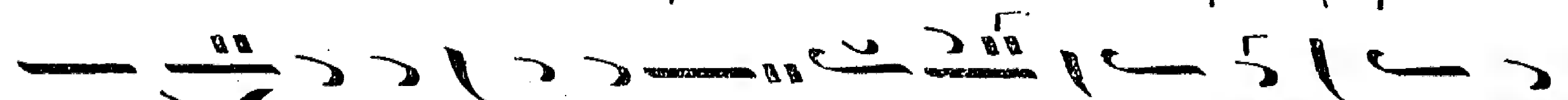

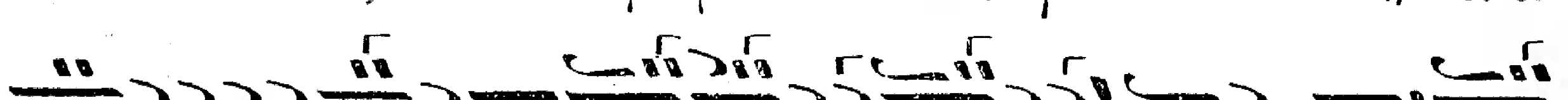

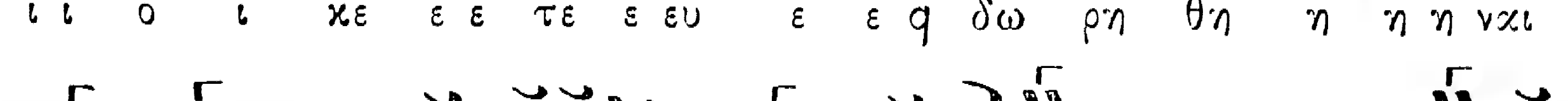
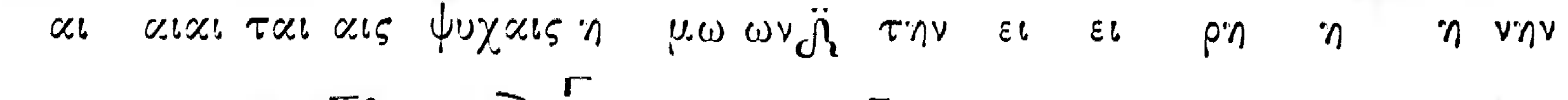
ι με ε σε οΧριστο ο ο ος q χαι ρων υ πε δε ξα το ο Δ

εις τα ας α υ υ λαςμο νας

Τῇ κε'. Τοῦ ἐν Ἀγίοις Πατρὸς ἡμῶν Γρηγορίου  
τοῦ Θεολόγου

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Πανεύφημοι μάρτυρες

Ἦχος α' Πα. 

Π  α ατερΓρηγο ο ρι ε τα α σα α χει ει ει  
 λη η ς ςχ ο ο προ ο ο ξε ε νο ος π  
 της λη θης τα α α φο ος ε κκ α λυ υ υ ψε ε  
 θε ε εε ο λο γι ι ι α α ας γα αρ π α  
 νε δει ει ειχ θη ης στο ο μα ε ε ευ σε ε  
 βει ει α ας δυ ο ογ μα α τα α q και νυ υν τη οι οι  
 κδ με ε ε ε νη η φθε εγ γο ο ο με εε νο ος q δι ι  
 ι ι ο ι κε εε τε ε ευ ε ε q δω ρη θη η η η ναι  
 αι αι αι αις ψυχαις η μω ων <sup>Δ</sup> την ει ει ρη η η νην  
 και το με ε ε γα ε ε λε ε ε ος

Π α ατερΓρη γο ο ρι ε σο ο φω ως τη η ης

σα αρ χο ος ε ε ξε ε ε κλι ι να ας q π το

δυ σμε νε ε ες και αι ε πι ι βα ρ ρ λο ον

ρ ρ ρ ρ ρα νο δρο ο ο μω ω ω τε ε q π ε

πι βα α ας τε ε θρι ιπ πα α α α ρε ε τω ων

ο ο χη η η μα α τι ι q α νε ε στης προ ος

το κα α α αλ λο ος το ο α α αρ ρη η η το ον q π

ρ ρ ρ ρ εμ φο ρρ ρ ρ με ε ε νο ος q π νυν

βρα βε ε ε ευ ει ει εις ται αις ψυ χαις η μω ων Δ





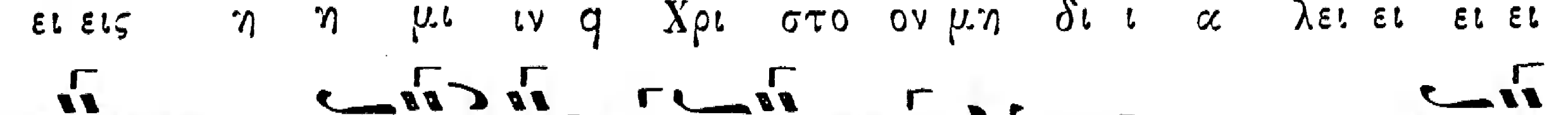
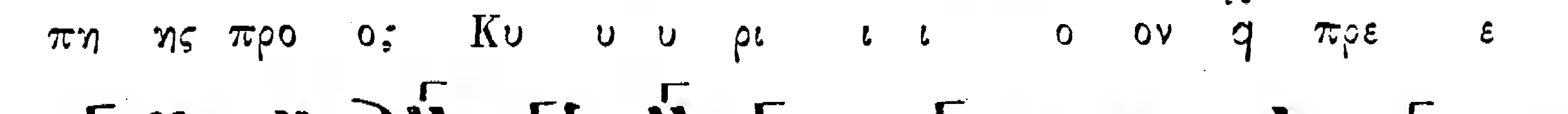
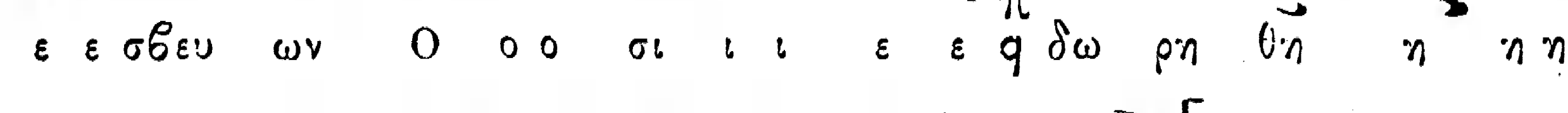
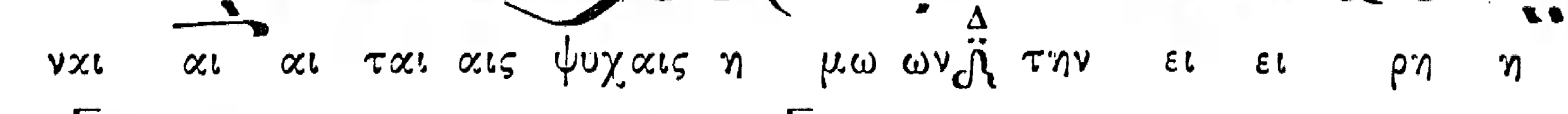
την ει ει ρη η η νην και το με ε ε γα ε ε

λε ε ε ος

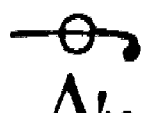
Π α ατερΓρη γο ο ρι ε Θε ε ρ ρ και αι αι

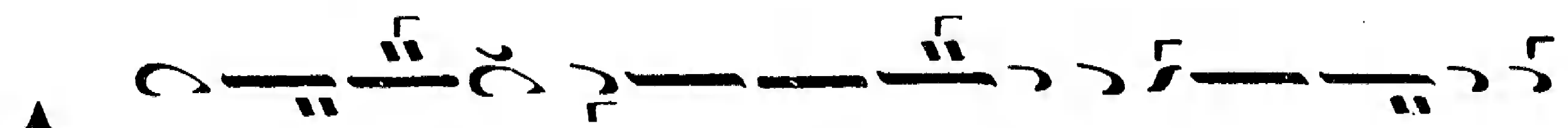
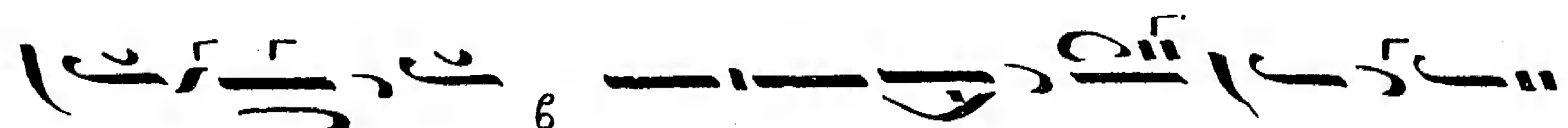

α αν θρω ω πω ων γε ε ε γο ο να ας q π πι στος



  
 με σι ι ι τη ης τη χα α ρι ι ι τι ι κχι αι  
  
 αι νυν ευ ι ι ι λα αα το ον q ευ παρ ρη η  
  
 η σι ι α αστοις προ ο ο σε ευ χαι αις τι ι θει  
  
 ει εις η η μι ιν q Χρι στο ον μη δι ι α λει ει ει ει  
  
 πη ης προ ος Κυ υ υ ρι ι ι ο ον q πρε ε  
  
 ε ε σβευ ων Ο ο ο σι ι ι ε ε q δω ρη θη η η η  
  
 νχι αι αι ται αις ψυχαις η μω ων q την ει ει ρη η  
  
 η νηνκαι το με ε ε γα ε ε λε ε ε ος

Ἔτερα εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ποίοις εὐφημιῶν στέμμασιν

Ἦχος Β'.  Δι.

  
 ε ε ευ τε εν ι ε ροι οι οι οis με ε ε ε  
  
 λε ε ε ε σιν β ευ φη μη η σω ω ω με εν  
  
 το ον Θε ε ε η γο ο ρον Δ το γρη γο ρον ο ο

ο ομ. μα τη ης χα α α ρι ι ι ι τος και παν σο

φον στο ο μα α α τδ Πνε ευ μα α α α τος τον λαμ

προν φω στη ρχ οι οι οικδ με ε νης το με γα α

της Εκ κλη σι α α ας πε ρι ι ι ι η χη η η η

μα το ο κλε ο ος ορ θο δο ξι α α ας το παν θα α

αυ μα α α α στον θε ε ο λο ο γι α α ας την βρυ

υ σιν τω ων θει ων δο ο γμα α α των τον α

ε ε ε εν νχ ο ον πο ο ο τα α α α μον την πη

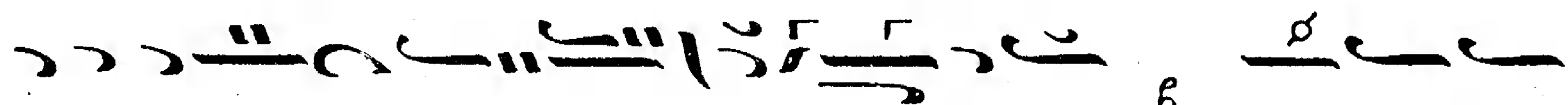
γην την βρυ υ υ δ σαν ρ αμ βρο σι α ας θει α α

να α α μα α α α τα

Π ο ο ο θω πνευ μα τι κω ω ω ω ση η η η

με ε ε ε ρον α νυ μνη η σω ω ω με εν

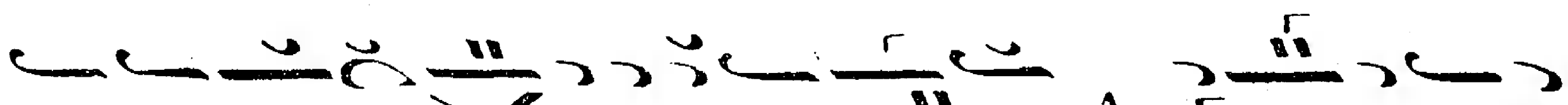
το ον Ι ι ι ε ρχ αρ χην των των Α πο στο ο



ο ολων ο ο μο ο ο τρο ο ο ο πον <sup>β</sup> και της ευ



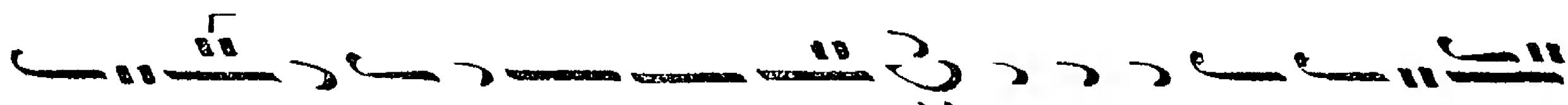
σε βει α α α ας υ πε ερ μα α α α χον της θε



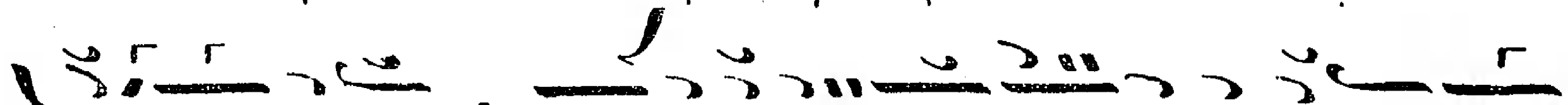
η γο ρι ας τη η η πλημυ υ ραν <sup>Δ</sup> το ρε ευ μα δι



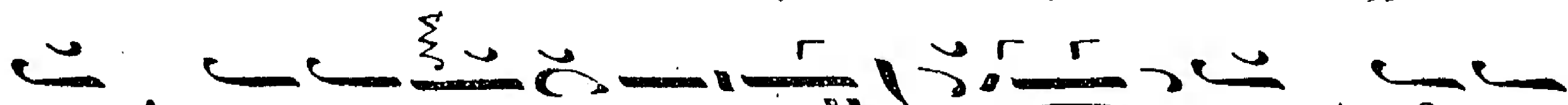
δα σκα λι α α ας το η η δυ υ υ τα α α α τον <sup>5</sup>



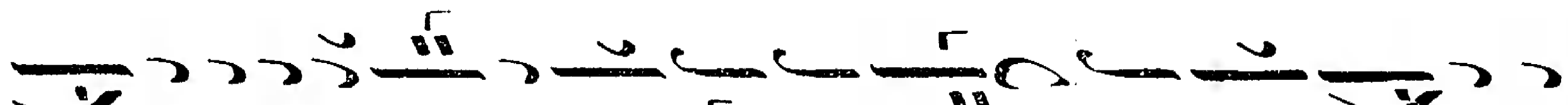
τω ων λο γω ων των υ ψη γο ρω ω ων την α σφα α α



λει ει ει ει αν <sup>β</sup> τα α ρα α νο βρο ο ον τα χει ει



λη <sup>Δ</sup> την πυ ρι πνυ ς ς εν γλω ω ω σσαν <sup>Δ</sup> της σο



φι ι ας τονθη σα αυ ρον τα λο ο γα τον κη η η ρυ



υ υ υ υ υ κα ρ των πι στων το ο εγ κα α λω



ω ω πι ι ι ισ μα <sup>Δ</sup>



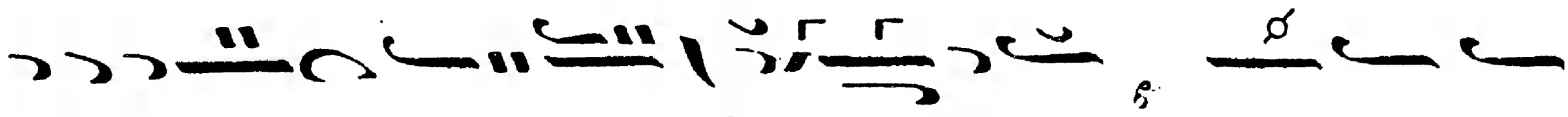
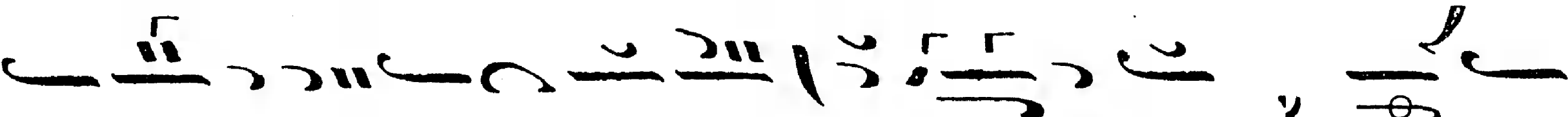
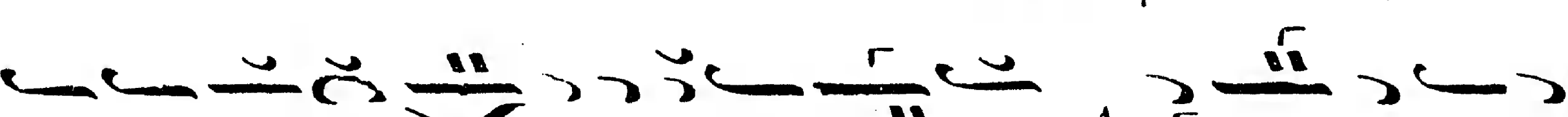
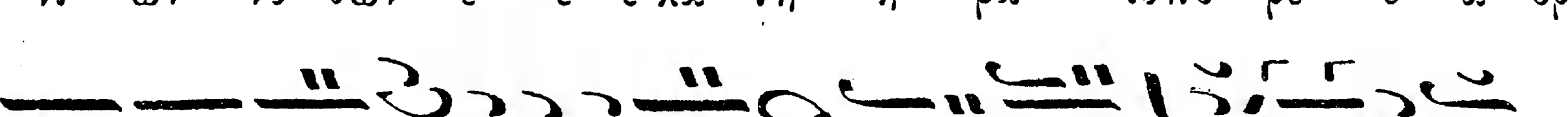
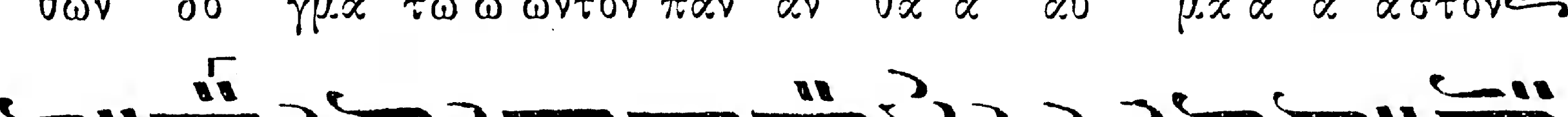
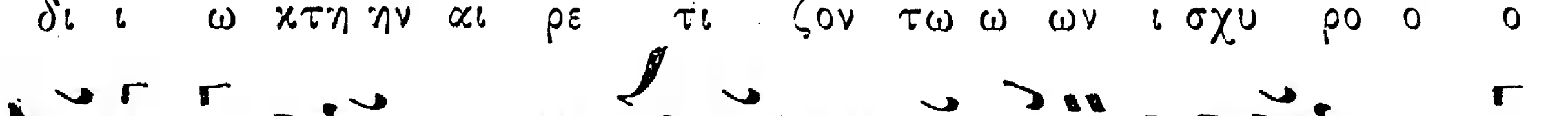
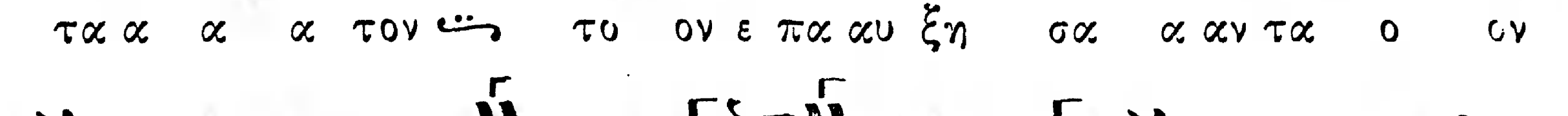
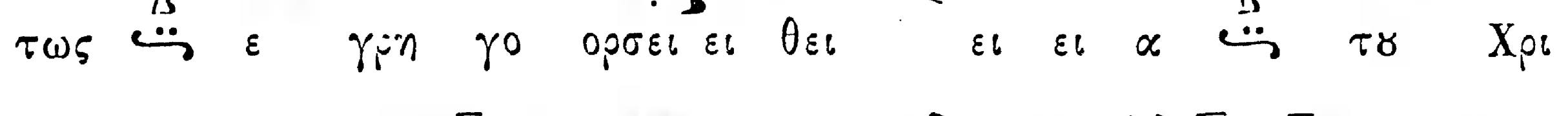
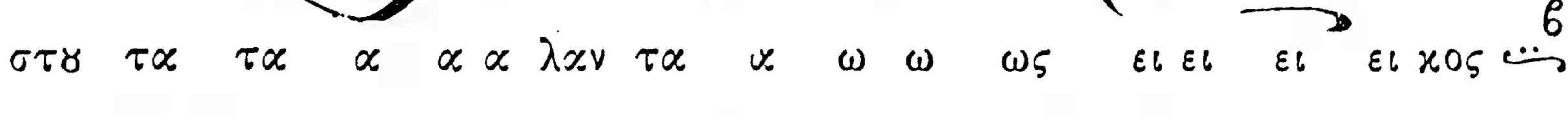
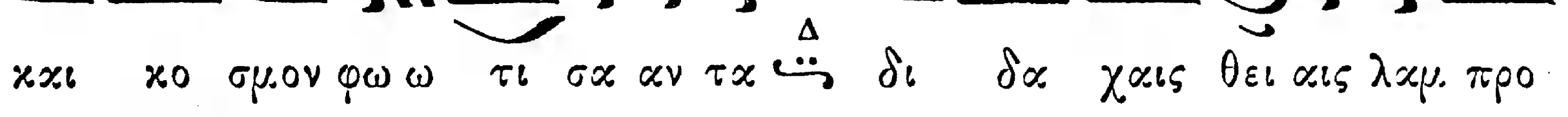
υ υ μνοις χρε ω στι κοι οι οι οις α α α α



πα α α α σιν <sup>β</sup> ε παλ νε ε σω ω ω με εν

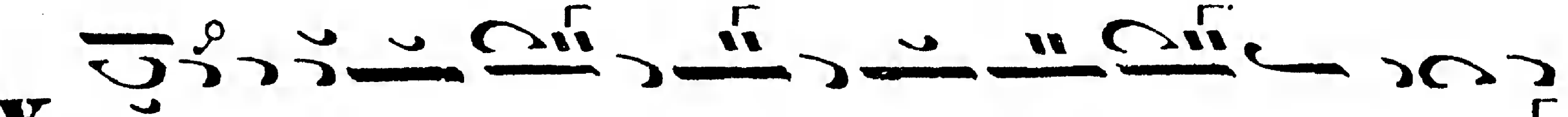


το ον Θε ε ε ο λο ο γον <sup>Δ</sup> τα Χρι στα της ποι οι

  
 οι οιμνης το ον φυ υ υ λα α α α κκ α γρευ την  
  
 των λυ υ κω ω ων δε πκ αν σο ο ο ο φον ζι ζα  
  
 νι ων νο θων ε ε ε λκ τη η ρκ σπο ρε ε α ορ  
  
 θων δο γμα τω ω ωντον παν αν θα α αυ μα α α αστον  
  
 δι ι ω κτη ην αι ρε τι ζον τω ω ων ι σχυ ρο ο ο  
  
 τα α α α τον τυ ον ε πα αυ ξη σα α αν τα ο ον  
  
 τως ε γρη γο ορσει ει θει ει ει α τδ Χρι  
  
 στδ τα τα α α α λαν τα α ω ω ως ει ει ει ει κος  
  
 κκι κο σμον φω ω τι σα αν τα δι δα χαις θει αις λαμ. προ  
  
 ο ο τη η η η σι

Εἰς τὸν στίχον. Χαίροις ἀσκητικῶν

Ἦχος λ̣ ᾠ̣

  
**X** αι αι αιροις θε ο ο λο ο γι ι α ας πη η

η γη <sup>χ</sup> και αι θε ω ω ρι α ας υ ψη λη η ης εν δι ι  
 αι αι τη μα <sup>χ</sup> το ον α νω ω ω βυ υ θον γα αρ Πκ τερ  
 μετ ε ευ σε βυ υ υ υ υ λο γι ι σμα <sup>χ</sup> ε ρευ νη  
 σας πα α α σι δι ε ε τρανω ωσας <sup>π</sup> <sup>χ</sup> τρι σι ιν εν Η  
 λι ι οι οis μι αν φω το ο ος ει ναι αι συ υγκρα  
 σιν <sup>χ</sup> <sup>χ</sup> ε ε νι ζο ο μενη ην τω ταν τω ω ω της θε ε ο  
 τη η το ο ο στρις συ υ με νη ην δε ε ε <sup>χ</sup> <sup>χ</sup> ταις σε  
 πται αι αις υ πο ο στα α σε ε σι βι ι ι υ υ με εν  
 κα α θα ρο τη η τι ι λαμ προ ο ο τη ητι λο γων  
 δε <sup>χ</sup> <sup>χ</sup> σε βει ει ν δι ι δα α σκων τρι ι α α α α  
 δα <sup>χ</sup> <sup>χ</sup> την πα α να γι ι ι α αν θε ο πνευστε <sup>χ</sup> <sup>χ</sup> παρ ης  
 εκ πε εμ φθη η η ναι αι <sup>χ</sup> <sup>χ</sup> ταις ψυ υ χαις η ημων δυ σω ω  
 ω πει το με ε γα ε ε λε ε ε ος

Α ἰ αἰ αἰ γλῆ θε ο ο λο ο γι ι α ας τη η

ης σης ᾠ τη ην των αι αι ρε σε ε ων σκο το ο ο μαι να αν

ε ε λυ υ σας ᾠ πη η γην γα αρ αρ α α παυ γα α σμ.α των

θε ο ο σε βει ει ει ει ει λο γι ι σμ.ω ᾠ Θε ο λο

γε φθα α α σας και θε ε ο φρο ο νι π αυ γαι αις ταις ε

κει ει ει θεν εκ δι δο με ε ε ναις ω ω μι ι

λη η σας ᾠ δι ι α φα α νες γαρ τον σον νθ ς θν ωσ πε ερ

ε σο οπτρο ο ο ον ερ γα α σα με ε νο ο ος ᾠ το τρισ

σο ο ον της Θε ε ο ο τη η τος ᾠ Πα α α τε ερφωως

και αι α με ρι ι στο ον ε δε ε ε ξω ω λαμπρο τα

τα ᾠ και τη ην α α κτι ι να α πλθ ς σι ι ι ι

ως την ε ε νι αι αι αι α αν ε χω ρη η σας ᾠ

ην νυν εκ θυ υ σω ω ω πει ει ταις ψυ υ χαις η η

μῶν δο θῆ ἡ ἡναι το με ε γκ ε ε λε ε ε ος

X αἰ αἰ αἰ ρις ο πο ο τκ α μο ος τδ ς Θε ε

ε ς ῥ ο α α ει ει ει πλη ρης των υ δα α α των

τη ης χκ α ρι ι τος ῥ ο ο πα σκ α αν ε ευ φραι νων

πο λι ιν τδ Βκ α σι λε ε ε ε ε ως Χρι ι στδ ῥ τοις

εν θε ρις λο ο ογοις και δι ι δα γμ.α α σι ῥ τρυ φη

ης ο χει μκ α αρ ρδς το α ιε ξα α αν τλη

το ον πε ε λκ γος ῥ ο ο των δο ο γμ.α των α κρι βη η

ης φυ λα αξ εν νο ο μο ο ο ος ο θε ερ μο τα α το ο

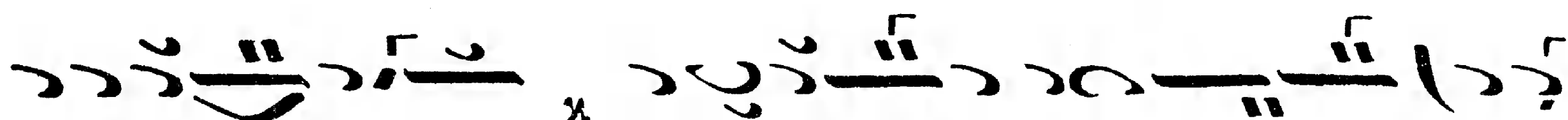

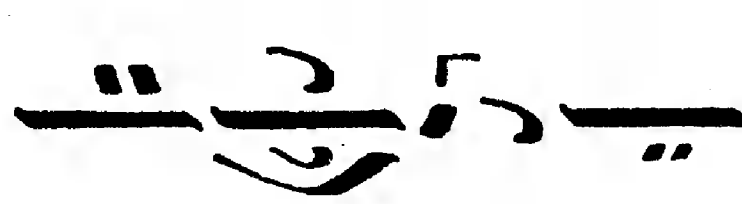
ος ῥ της Τρι α α α δος υ υ πε ερ μκ χος ο ο

ορ γκ α νο ον το ο τδ Πνευ μα κ το ος ο νδ ς

δς ο ο ε γρη γο ο ρος ῥ ευ η η χο ος γλω ωσ σα α

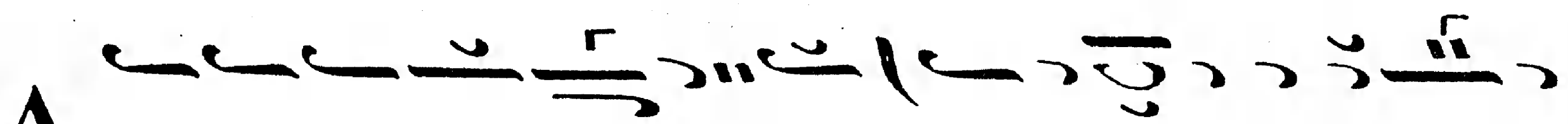
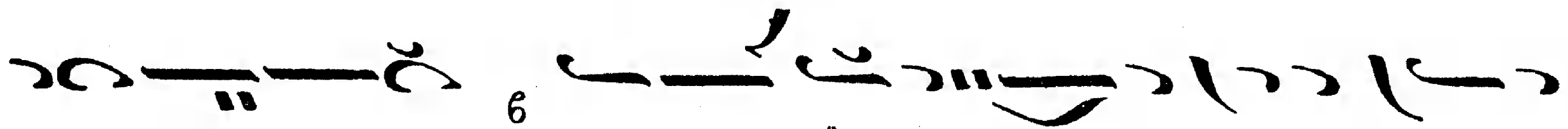
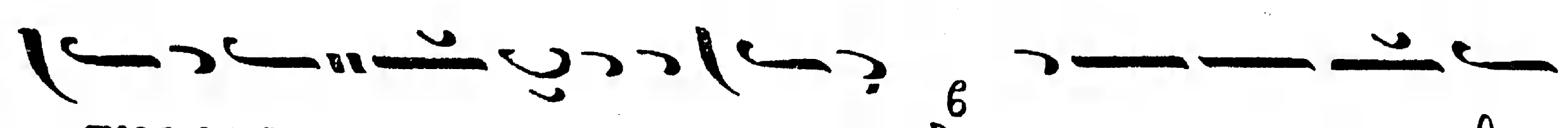
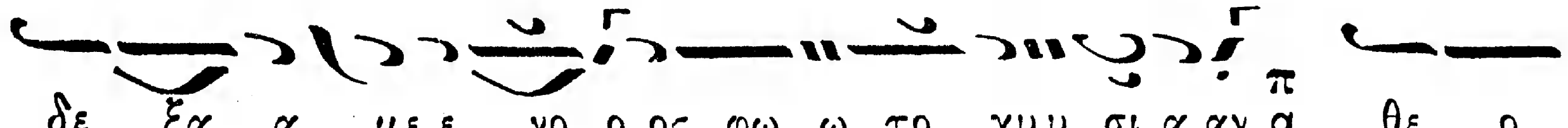
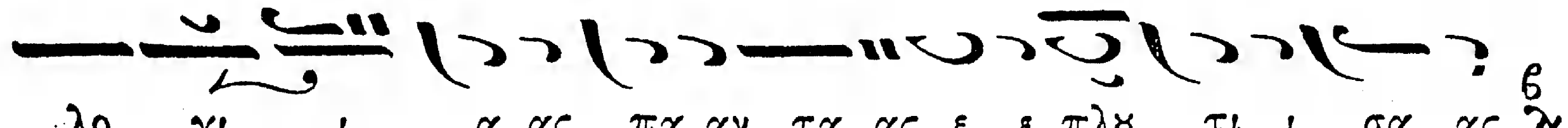
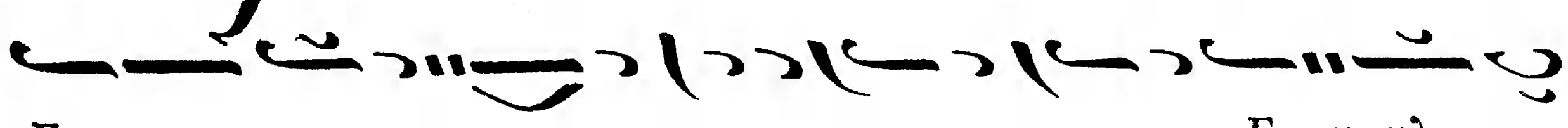
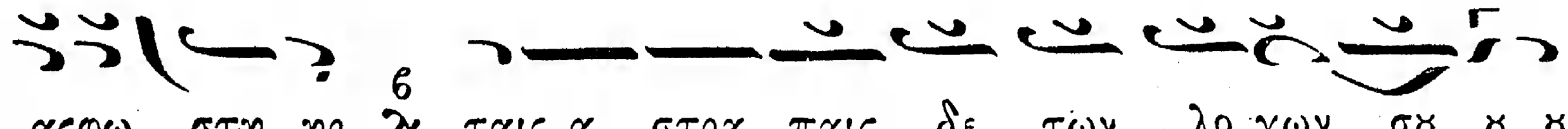
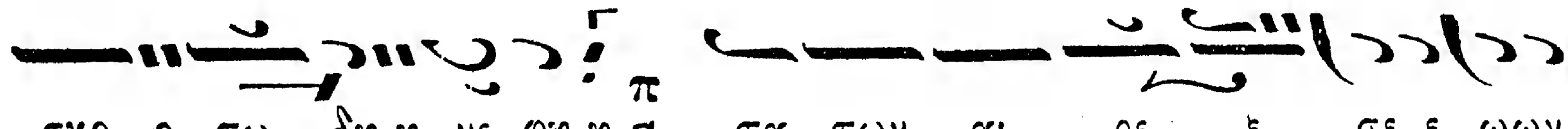
το ο βα α α α θος ῥ το τω ων γρκ φω ω ων



  
 ε ε ρ μ η ν ε υ ϑ ϑ σ α <sup>λ</sup>χ Χ ρ ι σ τ ο ν ν υ ν δ υ υ σ ω ω ω π ε ι ε ι  
  
 τ α ι ς ψ υ υ χ α ι ς η η μ ω ν δ ο θ η η η ν α ι τ ο μ ε ε γ α ε  
  
 ε λ ε ε ε ο ς

Εἰς τοὺς Αἶνους. Ὁ ἐξ ὑψίστου κληθεὶς

Ἦχος <sup>ς</sup>λ Ββ.

  
 Δ ι α τ ε μ ω ω ω ν τ ο ν τ ϑ α γ ρ α μ μ α α τ ο ς σ υ υ  
  
 γ ν ο ο ο φ ο ν <sup>ς</sup>λ ε ι σ ε θ υ ς τ ω ω π ν ε ε υ μ α α τ ι ι  
  
 π ρ ο ς ο ς φ ω ω ς υ π ε ρ τ ε ε ρ ο ο ν <sup>ς</sup>λ κ α ι τ η ν ε κ ε ι θ ε ν  
  
 δ ε ξ α α μ ε ε ν ο ο ο ς φ ω ω τ ο χ υ υ σ ι α α ν <sup>π</sup>q θ ε ο  
  
 λ ο γ ι ι α α ς π α α ν τ α α ς ε ε π λ θ τ ι ι σ α α ς <sup>ς</sup>λ  
  
 Γ ρ η γ ο ρ ι ε ε π α α ν σ ο ο φ ε ε τ η η ς Ε κ κ λ η σ ι  
  
 α ς φ ω σ τ η η ρ <sup>ς</sup>λ τ α ι ς α σ τ ρ α π α ι ς δ ε τ ω ν λ ο γ ω ν σ ϑ ϑ ϑ  
  
 σ κ ο ο τ ω δ η η ν ε φ η η <sup>π</sup>q τ α τ ω ν α ι ρ ε ε σ ε ε ω ν

α α πε μει ω ω σα ας <sup>β</sup>κ ο θεν αυ λι ι ι ζη η

εν θαα η η η η χος <sup>π</sup>q ε ορ τα ζον των Α α

αγ γε λοι οis συ νο μι ι λο ο ος ι ι κε τε ευ

ω ων α α πα α αυ στω ω ως τδ σω θη η η ναι τα ας

ψυ χας η η μω ων <sup>β</sup>κ

Θε ο λο ο ο ο γος ο ο δευ τε ε ρος και αι

μυ υ υ στης <sup>β</sup>κ της θει ας ε ελ λα αμ ψε ε ω ως

ο ο τη ης Τρι α δος φαι δρο ος <sup>β</sup>κ υ πο γρα φευς ο

την α αρ ρη η το ο ον και αι θει α αν φυ σιν <sup>π</sup>q υ περ

φυ ω ω ως δι δα α α α σκω ων Γρη η γο ρι ι

ε ε <sup>β</sup>κ και νυν τη λα αυ γε ε στε ε ρο ον ε ε

πα α πο λαυ ων Θε δ δ <sup>β</sup>κ των σε τι μων των μνη μο

νευ ε ε ε και αι υ πε ερι α χει <sup>π</sup>q της Εκ κλη σι ι

α ας η ην συ υ νε χρο τη η σα ας<sup>ς</sup> σα γαρ ο

φθο ο ογ γο ος ε πι ι πα α α αν τα<sup>π</sup> q της οι

κx με νης δι ι ι ηλ θε ες τα πε ρα α τα α α

ε εκ δι δα α σκω ων δο ο ξα α α ζει ει ει ν την Τρι

α α α δα ο ο μο x σι ι ο ο ν<sup>β</sup> λ

Γ ε ω πο νη η η η σας τη η γλωσσα α Θε η η

γο ο ο ρε<sup>β</sup> λ κxρ δι ας τοι οis α αυ λα α ξι ι

σπο ο ρο ο ν τον εν θε ε ο ο ν<sup>β</sup> λ θε ο λο γι ας

ε πλx x τι ι σα α ας τη η α νω ω τα τη<sup>π</sup> q της Εκ

κλη σι ι α ας α α πα αν το ο πλη ρω ω μα α<sup>β</sup> λ

εν τευ θεν ζι ι ζα α νι ι α α πυ υ ρι ι τx Πνευ

μα α το ος<sup>β</sup> λ τα των αι ρε σε ων ε φλε ξα α ας

φι ι λο σο ο φι ας<sup>π</sup> q της θε ι κη ης τρε ε φο ο

με ε νος ε ρω ω τι ι λ<sup>6</sup> Πα τερ Πα τε ε ε ρω ων

και ποι μη ην Ποι οι με ε ε ε νων<sup>π</sup> q και δο ο

ο ο ο ο ξα πι ι στων Ι ε ρε ε ε ων φω

ω στη η ηρ οι οι κθ με ε νη ηστο ο κλε ε ε ο ο ος

παμ μα κα α α ρι στε ε Γρη γο ρι ι ε ε<sup>6</sup> λ

Τ ο της σο φι ι ι ι ας κρα α τη ρι ι προ σπε ε

λα α α σας<sup>6</sup> λ το τι μι ο ον στο ο μα α σθ ς

Πα α τε ερ Γρη γο ρι ι ε ε<sup>6</sup> λ θε ο λο γι ας

ε ξη ην τλη η σα α αςτο ο θει ο ον ναμα α<sup>π</sup> q και τοις

πι στοι οις α α φθο ο νω ως με ε τε δω ω κα ας<sup>6</sup> λ

αι ρε σε ω ων ε ε φρα α ξα ας ρθ ςν το ον ψυ χο

λε ε θρο ον<sup>6</sup> λ τον βλα σφη μι αις α να με στο ο ον

ω ως κυ θε ερ νη την<sup>π</sup> q ευ ρε και γα αρ σε ε Πνε ευ

μα α το Α γι ι ο ον<sup>ς</sup> α πο ση β<sup>ς</sup> ς ον τα α  
 και ε ε λα αυ νο ον τα π<sup>ς</sup> ως α νε μων πνο ο  
 ο ας δυ σε βω ω ων τας ο ορ μα α ας ε εν  
 μο να α δι ι ς ς σι ι ι α α ας την Τρι α α  
 α δα κα α ταγ γε λο ον τα α

### Τῇ λ'. Τῶν Τριῶν Ἱεραρχῶν

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὡς Γενναῖον ἐν μάρτυσιν

Ἦχος λ' Ββ.

Τ α της χα α α ρι ι τος ο ορ γα α να α α τας  
 κι θα αρ κας τ<sup>ς</sup> Πνευ<sup>ς</sup>μα α το ος λ<sup>ς</sup> τας ευ ση ημ<sup>ς</sup> ς  
 σα αλ πι ιγ γα α ας τ<sup>ς</sup> ς κη ρυ γμα α το ος λ<sup>ς</sup> τας  
 φο ο βε ε ρο ο ον και αι ε ξα κ<sup>ς</sup> ς στο ο ο ον εξ υ υ  
 ψ<sup>ς</sup> η κ<sup>ς</sup> σα ας βρον τα α α ας και αι τη ην δο ξα

αν τ<sup>ς</sup> ς ς Θε ς <sup>ς</sup>λ γνω ρι ζ ς ς σα ας τοις πε ρα α σι

ι τ<sup>ς</sup>ς τρειειςκη ρυ υ κας της με γα λη ης Τρι ι α

δο ος Ι ι ω ω α α αν νη η η ην και αι Βα α σι λει

ει ον α α ξι ι ι ως συν Γρη γο ρι ι ι ω ω τι ι

μη σω ω με εν

6  
λ

Τ ης Τρι α α α δο ος οι προ ο μα α χοι οι οι ευ

σε βει ει α ας οι προ βο ο λοι οι <sup>ς</sup>λ οι με τα α τ<sup>ς</sup>ς

δω ω δε ε κα α α τρει εις Α πο στο ο λοι οι <sup>ς</sup>λ οι

ε εξ Ε ε δε ε εμ α α να βλυ ζο οντε ε ε ες το ζω ων υ

δωρ πο ο τα μοι οι οι οι και αι το ο προσω ωπο ο

ον της γης <sup>ς</sup>λ ζω ηρ ρυ υ τωως πο τι ζο ον τε ες θει οι

οις ρευ μα α σι τα με γα λα α στοι οι χει α α τα α

τη ην πι ι ι στι ι ι ιν ω ω σπε ερ κτι σι ιν συ νι ι

στω ω ων τα α ξι ο χρε ε ε ω ως τι ι μα

σθω ω σα αν

<sup>6</sup>  
λ

Ο υκ ει σι ι ι λα α λι αι αι φη η σι ι ιν ς

δε λο ο γοι οι λε γο με ε νοι οι λ ων ς χι ι α α

κς ς ο ον ται αι αι αι φω ναι α αυ τω ων λ εις

πα α σα αν γη η ηνγααρ και θα λα ας σα α α αν ο φθο ογ γος

ε ξε ε δρα με ε ε ε το ον ε εν θε ω ων και

αι αι σο φων λ Δι δα σκα α λω ων της κτι σε ε ω ως

ο θε εν α ρι ι στα της αυ των θει ει οι οis νο μοι οis

συ υγ κρο ο τει ει ειται αι αι αι και αι συ υ νε χε εται

προ ος μι ι ι αν ορ θο δο ξι ι ι α αν τα α

πε ρα α τα α

<sup>6</sup>  
λ

Τ α τς Πνε ε ευ μα α τος ο ορ γα α να α α α



λη θει ει α ας τας σαλ πι ιγ γα ας λ τας τδ λο ο γ ς ς

ρη η το ο ρα α ας ε ευ φη μη σω ω με εν λ φω

ναι αις α α σμα α α τωωντοις δογμα α σι ι ι ιν αυ τω ων

οι ε πο ο με νοι οι οι οι ι ι κε ε τευ ο ον τε

ε ες αυ τας λ παρ ρη σι ι α αν ως ε χο ον τα ας

προς το ον Κυ ρι ι ον τδ αι τη σαι αι ει ει ρη νη ην

στα α θε ε ρα α αν με ε ε εν ει εις α α ει τη η Οι

κ ς ς με ε ε νη η μιν δε πα α α σι ι συ υγ

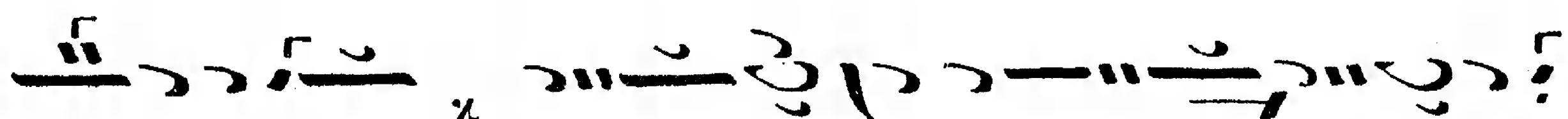
χω ρη η σι ιν

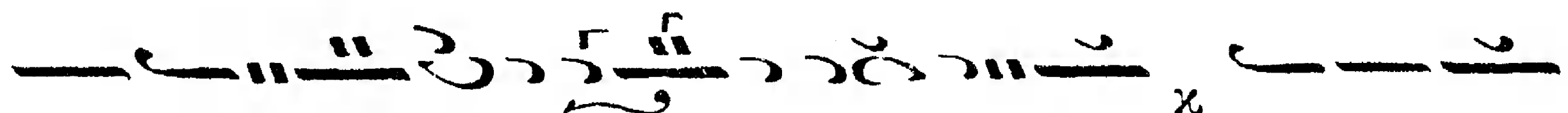
Εἰς τὸν στίχον. Χαίροις ἀσκητικῶν


Ἦχος λ π ᾠ


Χ αι αι αιροις Ι ε ε ρα αρ χω ων η η Τρι ι

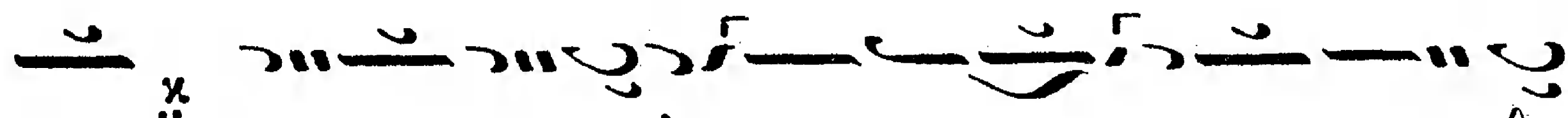
ι ας ᾠ τη ης Εκ κλη η σι α ας τα με γα α α λα προ ο

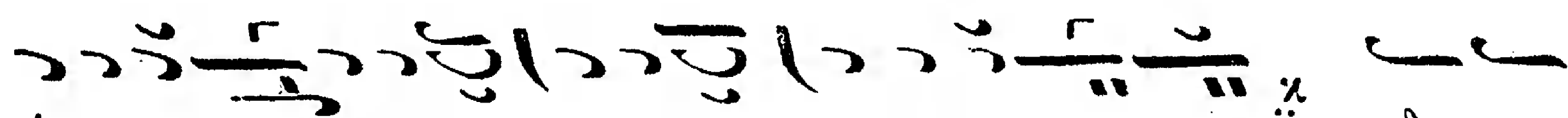
  
 πυ υρ γι ι α <sup>χ</sup> <sub>q</sub> οι οι στυ λοι οι οι τη ης ευ σε ε βει α ας

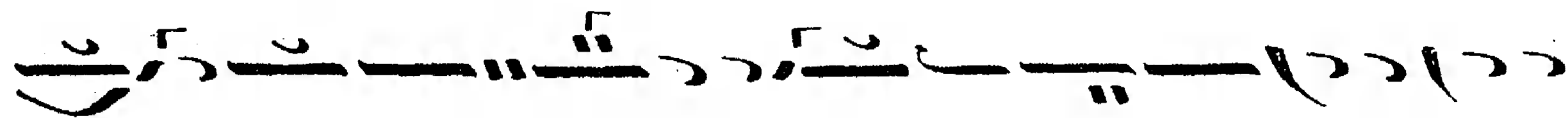
  
 οι τω ων πι στω ω ω ων ε δρα α σμ.οι <sup>χ</sup> <sub>q</sub> των αι ρε

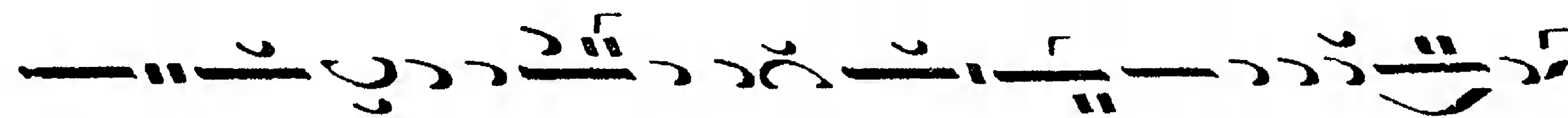
  
 τι ζο ο οντων η κα α ταπτω ω σις <sup>π</sup> <sub>q</sub> Χρι στα ς οι ποι

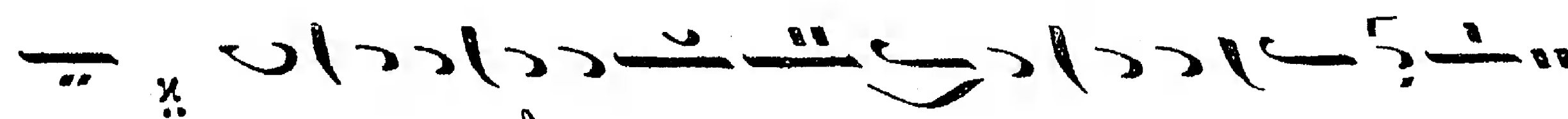
  
 μα α ναν τες τον λα ο ο αν θει οι οις δο ογμα α

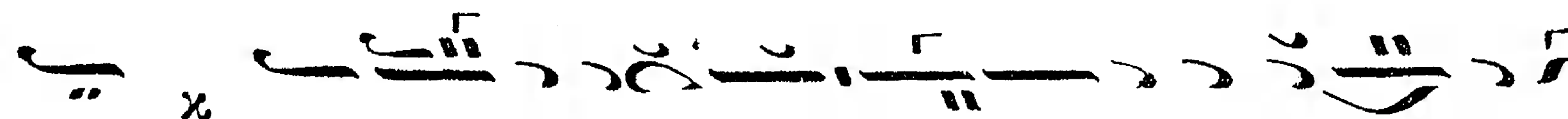
  
 σι <sup>χ</sup> <sub>q</sub> και αι ταις ποι οι κι λαις α ρε ται αι αις οι ε εκ θρε

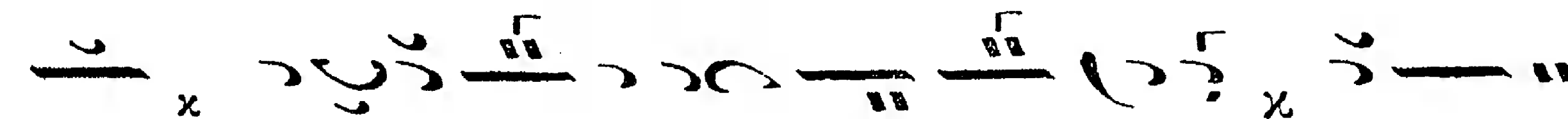
  
 ψα αντε ε ε ες οι τη ης χα ρι ι το ο ος <sup>χ</sup> <sub>q</sub> δι α

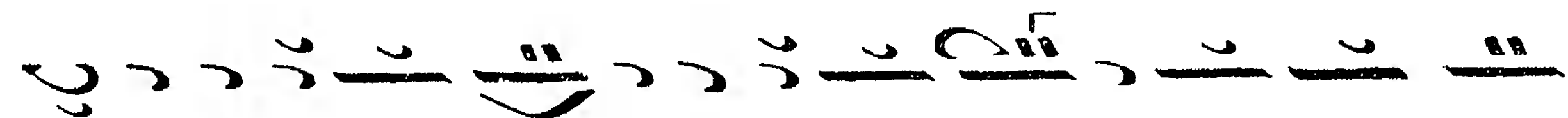
  
 πυ υ υ σι οι οι κη η ρυ υ κες το ο ο μα ςς οι οι

  
 προ ο εκ θε με ε νοι οι Χρι στα ς ς τω ω πληρω μα α

  
 τι <sup>χ</sup> <sub>q</sub> οι ο ο δη η γοι οι προ ος τα α α α α α

  
 νω <sup>χ</sup> <sub>q</sub> τα πα α ρα δει ει ει σα ς αι ει σο ο

  
 δοι <sup>χ</sup> <sub>q</sub> Χριστος κα τα α πε ε εμ ψχι αι <sup>χ</sup> <sub>q</sub> ταις ψυ υ

  
 χαις η η μων αι τει ει ει τε το με ε γα ε ε

  
 λε ε ε ος

X αἰ αἰ αἰοῖς Ι ε ε ρα αρ χω ων η η Τρι ι

ι ας χ ς ς ρα νο ο βα μο νες ε πι ι ι γει οι οι

Α αγγε ε λοι χ τς ς κο σμς ς ς η η σω τη η ρι α α

η τω ων αν θρω ω ω ω ω πων χα α ρα χ και της οι

κς με ε ε νης οι Δι ι δασκα αλοι π τς Λο ο γς οι

προ ο μα χοι ι α τροι οι οι ε πι ι στη η

μο ο νες χ τω ων νο ση η μα των της ψυ χη η ης και

τς ς σω μα α το ο ο ος οι α α ειρρ ο οι οι οι χ ς

πο τα μοι οι οι οι τς ς Πνε ευ μα τος χ λο ο

ο γοι οῖς οι οι κχ α ταρ δευ σα αν τε ες της γη

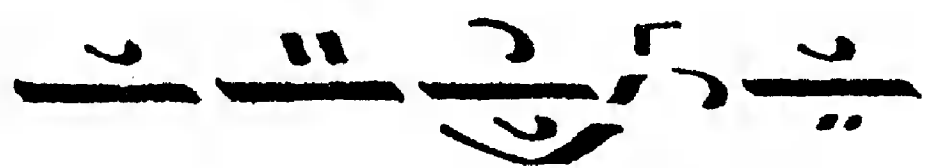
η ης α απαν προ σω ω πον χ οι θε ε ο ο λο ο

γοι οι αι αι βα α α α σεις οι χρυ υ σο λο ο

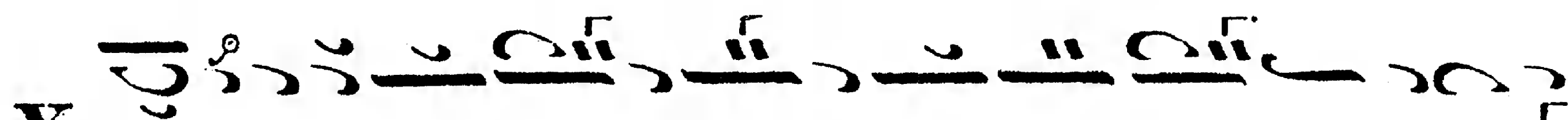
ο γοι οι εν θε ε οι χ Χριστον κα τα α πε ε εμ.



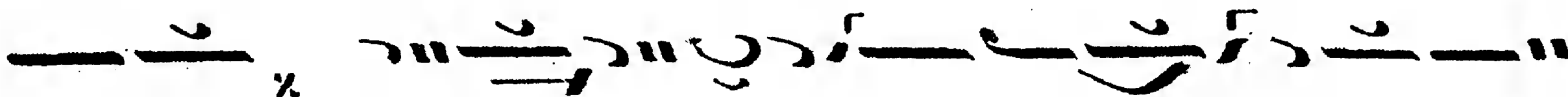
ψ<sup>χ</sup>αι<sup>χ</sup> <sup>χ</sup>ταις ψυ<sup>χ</sup> υ<sup>χ</sup>χαις η<sup>η</sup> μων αι<sup>αι</sup> τει<sup>ει</sup> ει<sup>ει</sup> τε το<sup>το</sup> με<sup>με</sup> ε<sup>ε</sup> γ<sup>γ</sup>χ



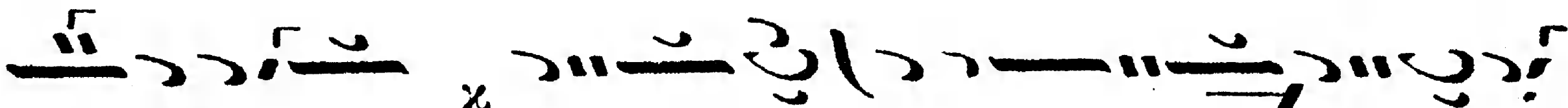
ε<sup>ε</sup> ε<sup>ε</sup> λε<sup>λε</sup> ε<sup>ε</sup> ε<sup>ε</sup> ος<sup>ος</sup>



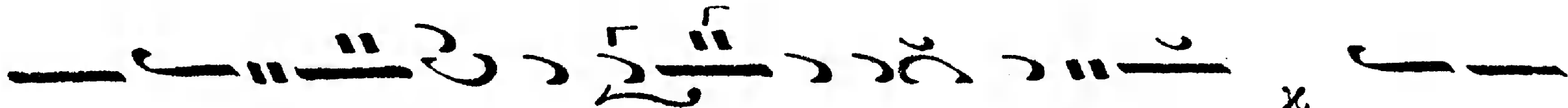
X αι<sup>αι</sup> αι<sup>αι</sup>ροις I ε<sup>ε</sup> ε<sup>ε</sup> ρα<sup>ρα</sup> αρ<sup>αρ</sup> χω<sup>χω</sup> ων<sup>ων</sup> η<sup>η</sup> η<sup>η</sup> Τρι<sup>τρι</sup> ι



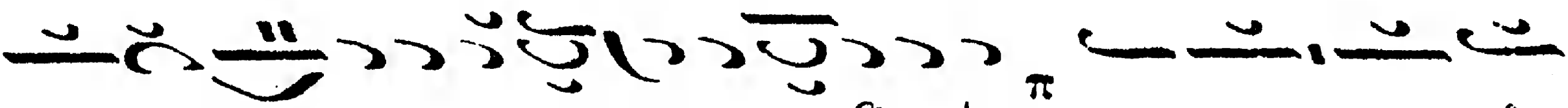
ι<sup>ι</sup> ας<sup>α</sup> <sup>χ</sup>τ<sup>τ</sup>α<sup>α</sup> ε<sup>ε</sup> πι<sup>πι</sup> ι<sup>ι</sup> γει<sup>γει</sup> α<sup>α</sup> στε<sup>στε</sup> ρε<sup>ρε</sup> ω<sup>ω</sup> ω<sup>ω</sup> μα<sup>μα</sup> το<sup>το</sup> ος<sup>ος</sup>



η<sup>η</sup> λι<sup>λι</sup> ι<sup>ι</sup> ος<sup>ος</sup> <sup>χ</sup>α<sup>α</sup> α<sup>α</sup> κτι<sup>κτι</sup> νε<sup>νε</sup> ε<sup>ε</sup> ες<sup>ες</sup> και<sup>και</sup> αι<sup>αι</sup> δα<sup>δα</sup> α<sup>α</sup> α<sup>α</sup> χι<sup>χι</sup> αι<sup>αι</sup>



εκ<sup>εκ</sup> τρι<sup>τρι</sup> ι<sup>ι</sup> ση<sup>ση</sup> λι<sup>λι</sup> ι<sup>ι</sup> ι<sup>ι</sup> ι<sup>ι</sup> α<sup>α</sup> αυ<sup>αυ</sup> γης<sup>γης</sup> <sup>χ</sup>των<sup>των</sup> ε<sup>ε</sup>



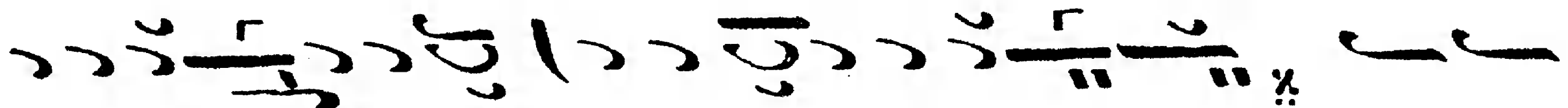
σκο<sup>σκο</sup> τι<sup>τι</sup> σμε<sup>σμε</sup> ε<sup>ε</sup> ε<sup>ε</sup> νων<sup>νων</sup> η<sup>η</sup> α<sup>α</sup> α<sup>α</sup> να<sup>να</sup> βλε<sup>βλε</sup> εψις<sup>εψις</sup> <sup>π</sup>τα<sup>τα</sup> α<sup>α</sup> αν<sup>αν</sup> θη<sup>θη</sup>



τα<sup>τα</sup> ε<sup>ε</sup> ευ<sup>ευ</sup> ο<sup>ο</sup> σμα<sup>σμα</sup> Π<sup>π</sup>α<sup>α</sup> ρα<sup>ρα</sup> δει<sup>δει</sup> ει<sup>ει</sup> ει<sup>ει</sup> σα<sup>σα</sup> τα<sup>τα</sup> α<sup>α</sup> καλ<sup>καλ</sup> λι<sup>λι</sup> ι<sup>ι</sup>



στα<sup>στα</sup> <sup>χ</sup>ο<sup>ο</sup> ο<sup>ο</sup> Θε<sup>θε</sup> ο<sup>ο</sup> ο<sup>ο</sup> λο<sup>λογος</sup> ο<sup>ο</sup> σο<sup>σο</sup> φο<sup>φο</sup> ο<sup>ο</sup> ος<sup>ος</sup> τε<sup>τε</sup> Βα<sup>βα</sup> α<sup>α</sup> σι<sup>σι</sup>



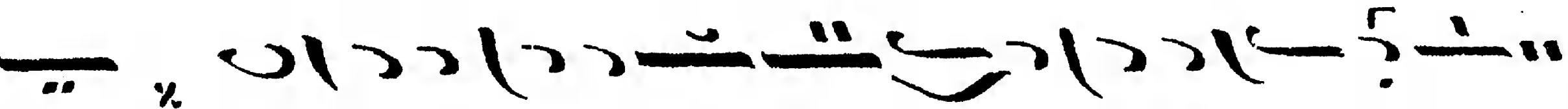
λει<sup>λει</sup> ει<sup>ει</sup> ο<sup>ο</sup> ο<sup>ο</sup> ο<sup>ο</sup> ος<sup>ος</sup> ο<sup>ο</sup> Χρυ<sup>χυ</sup> υ<sup>υ</sup> σο<sup>σο</sup> στο<sup>στο</sup> ο<sup>ο</sup> μο<sup>μο</sup> ο<sup>ο</sup> ος<sup>ος</sup> <sup>χ</sup>τα<sup>τα</sup> πυ<sup>πυ</sup>



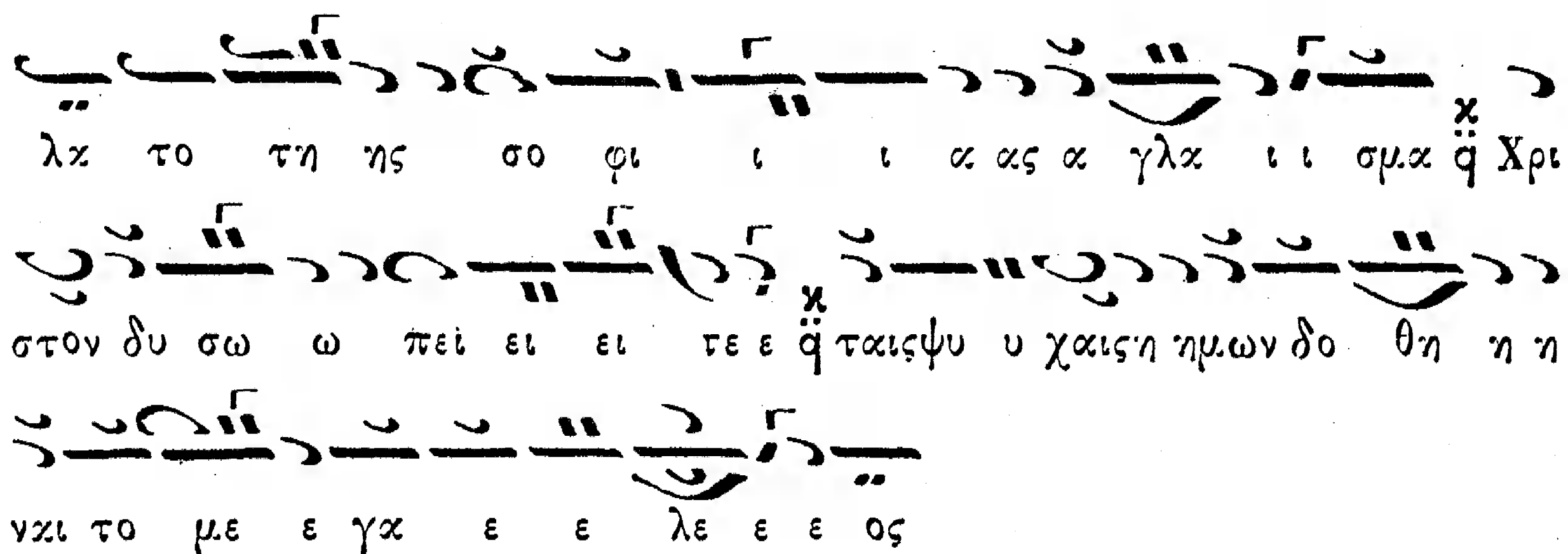
ξι<sup>ξι</sup> ι<sup>ι</sup> ι<sup>ι</sup> α<sup>α</sup> τ<sup>τ</sup>α<sup>α</sup> α<sup>α</sup> Πνε<sup>πνε</sup> ευ<sup>ευ</sup> μα<sup>μα</sup> τος<sup>τος</sup> πλα<sup>πλα</sup> α<sup>α</sup> α<sup>α</sup> κε<sup>κε</sup> ες<sup>ες</sup> αι<sup>αι</sup> αι<sup>αι</sup>



θε<sup>θε</sup> ε<sup>ε</sup> ο<sup>ο</sup> χα<sup>χα</sup> ρα<sup>ρα</sup> α<sup>α</sup> κτοι<sup>κτοι</sup> οι<sup>οι</sup> μα<sup>μα</sup> ζοι<sup>ζοι</sup> οι<sup>οι</sup> οι<sup>οι</sup> οι<sup>οι</sup> εκ<sup>εκ</sup> βλυ<sup>βλυ</sup> ζον<sup>ζον</sup>

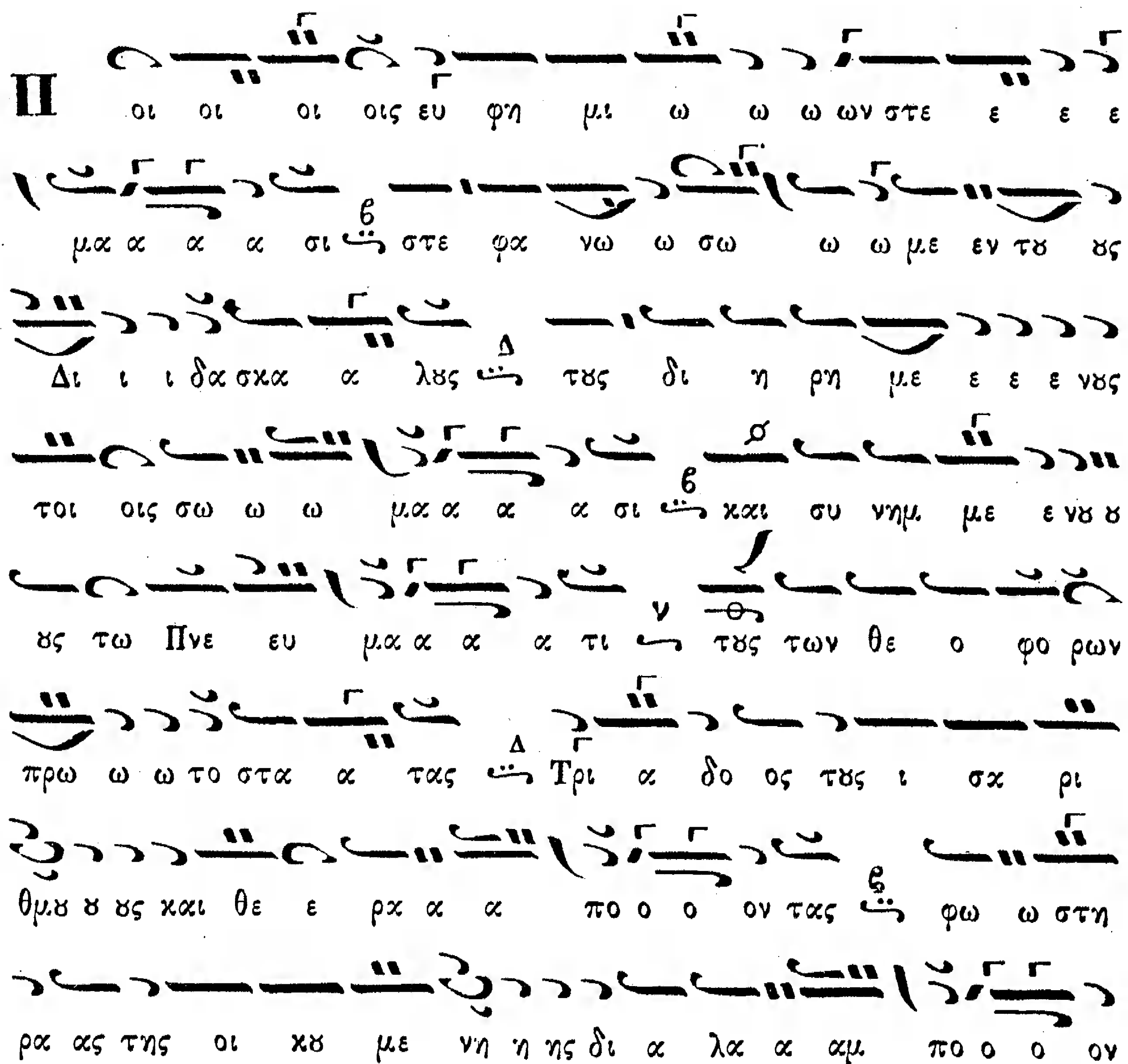


τες<sup>τες</sup> <sup>χ</sup>της<sup>της</sup> σω<sup>σω</sup> ω<sup>ω</sup> τη<sup>τη</sup> η<sup>η</sup> ρι<sup>ρι</sup> ι<sup>ι</sup> α<sup>α</sup> ας<sup>ας</sup> το<sup>το</sup> ο<sup>ο</sup> γα<sup>γα</sup> α<sup>α</sup> α<sup>α</sup> α<sup>α</sup>



Εἰς τοὺς Αἶνους. Ποίοις εὐφημιῶν στέμμασιν

Ἦχος Β'. Δι.



τας <sup>6</sup> τη ης Εκκλη η σι α α α τας στυ υ λας ρς στε

φκ α νοι ος δο ο ο ξης <sup>Δ</sup> ως νι κη η η ησαν

τα ας στε ε ε φκ α α α νοι Χρι στος ο Θε ε ος η

ημων <sup>Δ</sup> ο ε χων το με γα α ε ε ε λε ε

ε ε ος <sup>Δ</sup>

II οι οι οι ος υ μνω δι ω ω ων κα α α κλ

λε ε ε ε σιν <sup>6</sup> α νκ δη η σω ω ω με εν

τας ρς Θε ε ε ο φο ο ρας <sup>Δ</sup> τας Ου ρα νο μυ υ

υ υστας και αι κη η η ρυ υ υ υ κας <sup>6</sup> της Ορ θο

δο ξι ι α ας ας υ πα αρ χο ο ο ον τας <sup>ν</sup> της α

κρξι φνε στα τας Θε ε ε ο λο ο γας <sup>Δ</sup> τον με γα αν ι

ε ρο φαν το ο ο ρα Βκ α σι ι ι λει ει ει ον <sup>6</sup>

το ον θει ο ον και θε ορ ρη μο ο ο να Γρη γο ο ο

ρι ι ι ι ον <sup>6</sup> και αι Ι ω ω αν νη η ην τον πα α

νν τον χορ σθ αν τη ην γλω ω ωτ των <sup>Δ</sup> ρς ε

δο ο ο ο ξα σε εν η η η Τρι ι ι ι ας α ξι

ως ο ο Κυ ρι ι ος <sup>Δ</sup> ο ε χων το με γα α ε ε

ε λε ε ε ε ος <sup>Δ</sup>

Π οι οι οι οis εγ κω μι ω ω ωων ρη η η η

μα α α α σιν <sup>5</sup> ε παι νε ε σω ω ω με εν

τθ ρς Ι ι ι ε ρα αρ χας <sup>Δ</sup> τθς ι σα πο στο ο

ο ο λας ε εν χα α α ρι ι ι ι τι <sup>5</sup> και ο μο

τι ι μα ρ ρς χα ρι ι σμα α α α σι <sup>ν</sup> τθς της

α σε βει ας κα α α τα λυ υ τας <sup>Δ</sup> σω τη ρα ας και

ο δη γας λο ο ο γω και αι πρα α α γμα α α α τι

ποι οι με να ας χρι στο μι μη τθ ρ ρς δι α πι ι ι



στε ε ε ε ως τδ ρς ε πι ι γει ρ ρ ρς Αγ γε ε

λρς βρο ο τδ ρς ρ ρα α νι ι ι ρς ρς ε

τι ι ι ι μ.η σε εν ο ο ο Χρι ι ι ι στος της

δο ξης ο ο Κυ ρι ι ρς ο ε χων το με γα α ε

ε ε λε ε ε ε ρς

Π οι οι οι οis ευ φη μι ω ω ων στε ε ε ε

μα α α α σι κα τα στε ε ψω ω ω με εν

το ον χρυ υ υ σο λο ο γον α μα Βχ σι λει ει

ει ει ω Γρη η γο ο ο ρι ι ι ι ον τα σε πτα

δο χει ει α α α τδ Πνε ευ μα α α α τος τδς

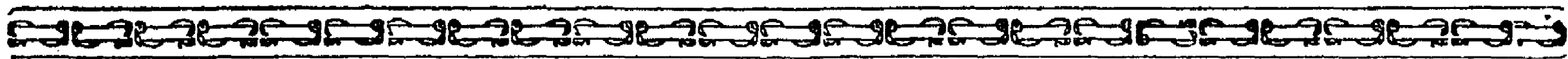
στερ ρς της πι στε ω ω ως προ μ.χ α χρς τδς στυ λρ

ρς της Εκ κλη σι α α ας πι στω ων στη η η ρι ι ι ι

γμα α α παν τω ων α μαρ τα νον τω ω ων πα ρα μυ υ

υ θι ι ι ι ον<sup>6</sup> πη γα α ας β λ υ υ ζ α σα α ας το  
 ν α μ α<sup>Δ</sup> ε εκ σ α ρ υ ο με ε ε  
 νοι<sup>Δ</sup> η δ υ νο ο ο ο με θ α τ αι αις ψ υ υ  
 υ υ χ αις αι τ αν τ ες συ υ γ χ ω ρ η η σ ι ν<sup>Δ</sup> σ φα λ μα των κ αι  
 με γ α α ε ε ε λε ε ε ε ος





## ΜΗΝ ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ



Τῇ 6'. Ἡ Ὑπαπαντὴ τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ

Εἰς τοὺς Αἶνους. Ἐδωκας σημεῖωσιν

Ἦχος <sup>β</sup>λ Ββ.

N ο ο μόντον ε ενγρχμ.α α τι ι α πο πλη ρω ων  
ο ο φι λαν θρω ω πο ος <sup>β</sup>λ τω να α ω ω ω ω νυ υν  
προ σα γε ε ται αι <sup>β</sup>λ και τϷ Ϸ τον ει ει σδε ε χε ε  
ται αι αι αι γη η ρχι αι αις α αγκα α α λαις <sup>β</sup>λ Συ με  
ων ο πρε ε ε ε ε σβυς νυ υν α α πο λυ εις με βο ο ων <sup>Δ</sup>λ  
προς την ε κει ει ει θε εν μα α κα α ρι ο τη η  
τα α <sup>β</sup>λ κα τει ει δονγαρ σε ε ση με ε ρο ο ον σαρ  
κα θνη η τη ην πε ε ρι κει με ε νον <sup>β</sup>λ τον ζω η ης

κυ ρι ι ε ευ ο ον τα <sup>Δ</sup> και θη να α α α τα δε σπο

ζο ον τα α

<sup>6</sup>  
λ

Φ ω ως εις α πο ο καλυ ψι ιν ε θνων ε πε ε

φα α νες Κυ ρι ι ε ε <sup>δ</sup> λ ε πι ι κα ρ ρ ρ φη ης κα

θη με ε νο ος <sup>β</sup> λ νε φε ε λης ο ο η η λι ι ο ο

ο ος τη ης δι και αι ο ο συ υ υ νης <sup>β</sup> λ νο μα το

σκι ω ω ω ω ω δες α α πο ο πληρων και την α αρ χην <sup>Δ</sup>

κα θυ πο φαι αι αι νω ων τη ης θει ει ας χα ρι ι

το ος <sup>δ</sup> λ δι ο ο σε θε α α σα με ε νο ο ος ο

Συ με ε ω ων α α νε κραυγα αζεν <sup>β</sup> λ εκ φθο ρα ας με

α α πο ο λυ υ σον <sup>Δ</sup> ο τι ει ει ει ει δον σε ση

με ε ρο ον

<sup>6</sup>  
λ

Κ ο ολ πων τα γε εν νη το ο ρο ος μη χω ρι σθει εις

τη η Θε ο τη η τι ι κ σαρ κω ω θει ει ει εις ω ως

ευ δο κη η σα ας κ αγ κα α λαις κρα α τσ ς με ε

νο ο ο ος τη ης Α ει ει πα αρ θε ε ε νσ λ χερ σιν

ε πε δο ο ο ο ο θης τσ ς Θε ε ο δο χσ Συ με ε ων Δ

ο τη χει ρι ι ι σσ ς κρα α τω ων τα συμ πα αν

τα κ κ δι ο ο νυν α πο ο λυ ει εις με ε ε πε

ρι χα α ρω ως α α νε κρυ γα α ζεν κ εν ει ρη η νη

το ον δσ ς λο ον σσ Δ ο τι ει ει ει ει δον σε Δε

σπο ο τα α

### Τῇ ι'. Τοῦ Ἀγίου Ἱερομάρτυρος Χαραλάμπους τοῦ θαυματουργοῦ

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὅλην ἀποθέμενοι

Ἦχος λ π Βου.

0 λης εκ νε ο ο ο τη τος α νκ τε θεις τω

ω Δε σπο ο ο τη η η τδ του ε ε πε πο ο ο θη

σας <sup>Δ</sup> και αυ τδ υ τοι οis ι χνε σι ι ιν η η κο λδ θη

σα <sup>β</sup> ας και θαρ θει εις πα α α σης δε των πα θω ων

κη λι ι ι ι δος <sup>Δ</sup> θει αν χα α ριν κα τε ε

ε πλδ τη η σας τε λει ειν ι ι α α μα α τα και θα αυ μα

τηρ γει ειν τα α πα ρα δο ξα α <sup>β</sup> και Μαρ τυς ε χρη η

μα α τι ι σας πα σαι αις προσβο λαι αι αι αις τω ων κο λα σε

ω ων <sup>β</sup> α κλο ο νη η η τος μει ει ει ει ει

να ας <sup>Δ</sup> ου να α α μει τδ τυ υ θε εν το ος εν Στα αυ

ρω ω ω ω <sup>Δ</sup> ον ε κτε νω ω ως κα θι ι ι

κε ε τε ευ ε ε ε υ πε ε ερ τω ω ων ψυ υ υ

χω ω ω ων η η η η μων

Θ.  
Bδ.

Η λoις προση λδ υ υ με νος <sup>Δ</sup> σδ το μα κα ρι

ι ον σω ω ω μα α α το καρ τε ε ρι κω ω ω τζ

τον α θλη τα α Χα α ρα λαμ πε ε ες και αι α ητ τη

το ον την ψυ χη ην α α α τρεπτον και τον

υ υ υ α α α συ λον δι ε τη η

ρεις συν τρι ι ι βο με ε νος θει ο ο γα αρ ε ε ρως σε

εν δο οθεν πλσ σι ι ω ως α νε φλε γε ε και φε

ρειν των κο ο λζ α σε ε ων α πα α σαν ι δε ε ε ε

α αν η ρε θι ζε ε Μαρ τυς α α α θλο φο ο ο ο

ο ρε ε Χρι στς υ υ των παθη η μα α των κοι

νω ω νε ε ε ε ον παρ ρη σι ι ι α ι ι

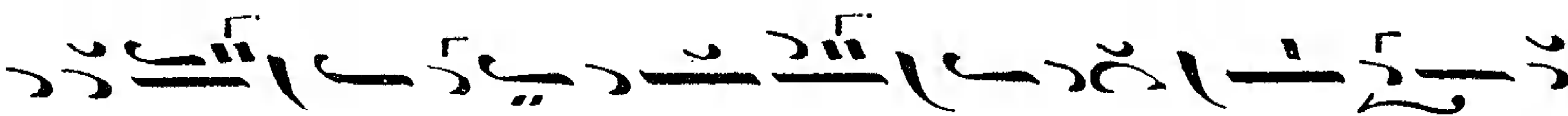
ι κε ε τε ευ ε ε ε υ πε ε ερ τω ω ων ψυ


υ υ χω ω ω ων η η η η μων

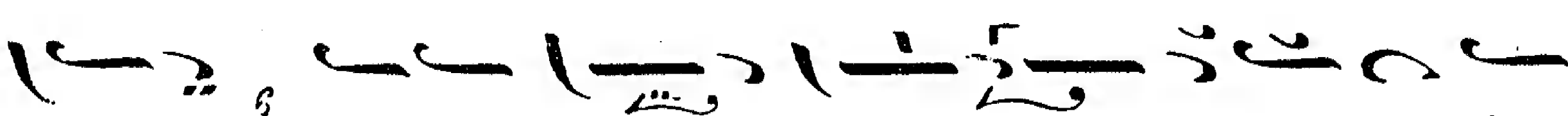
X α ρα αντην υ πε ε ερ λαμ προν και την υ περ τι


ⲑ  
Bx.

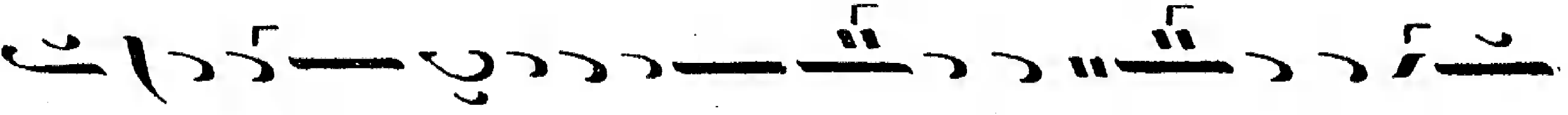



  
 ι μ ο ν δ ο ο ο ξ α ν α θ λ η σ α α ς κ ε κ λ η η η ρ ω

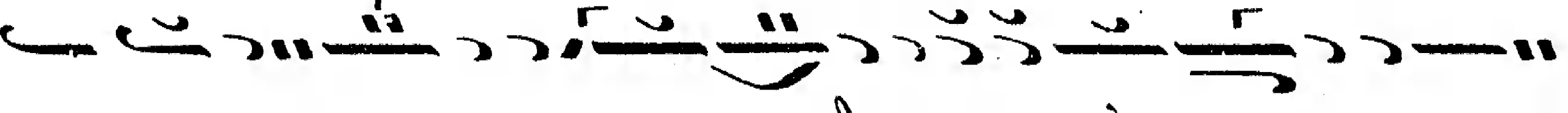
  
 σ α ι κ κ ι τ η ν α ι α ι ω ω ν ι ζ υ σ α α ν α α γ α λ λ ι α

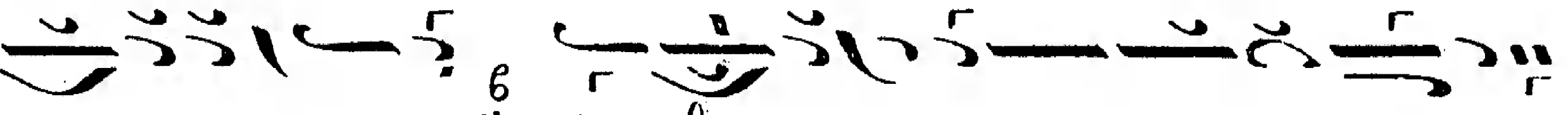
  
 σ ι ι ν <sup>β</sup> I ε ρ ε ε υ Ο ο ο σ ι ε Α θ λ η

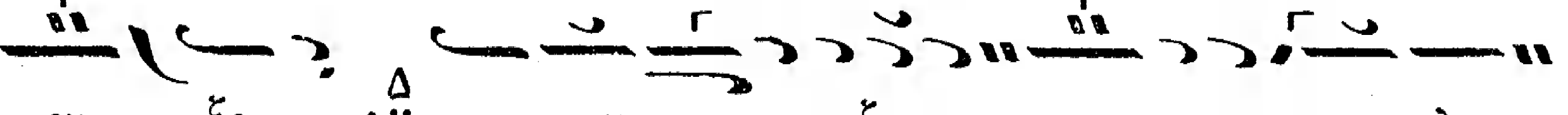
  
 τ α α α τ ι ι ι μ ι ε <sup>Δ</sup> Σ τ ρ α τ ι ω ω τ α


  
 γ ε ν ν α ι α ι α ι ο τ α α τ ε ο τ α α σ τ ρ α α τ ε ε υ μ α α τ α

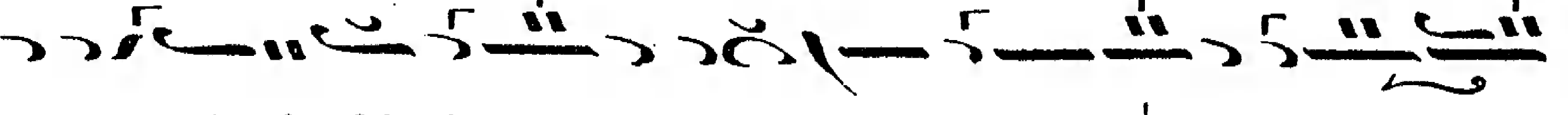
  
 κ κ ι τ α α ς π α ρ α τ α α ξ ε ι ε ι ς τ ο δ ρ α κ ο ν τ ο υ ς <sup>β</sup> α ι μ α


  
 τ ω ν σ α τ ο ι ο ι ς ρ ε ε υ μ α σ ι ν α ρ δ η η ν κ α τ α κ λ υ υ υ σ α α ς

  
 τ η χ α ρ ι τ ι ι <sup>β</sup> κ κ ι θ ε ι ε ι α α α ε ν τ ε ε ε ε

  
 ε υ ξ ε ι ε ι <sup>Δ</sup> ν ε κ ρ υ υ υ ς ε ξ α ν α α σ τ η η σ α α ς α λ η η


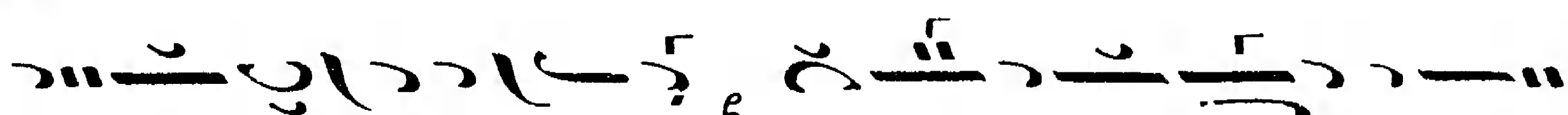
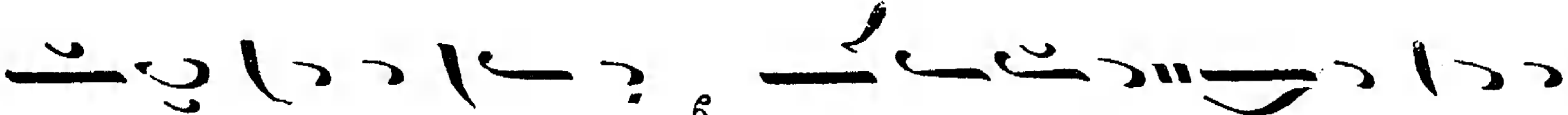

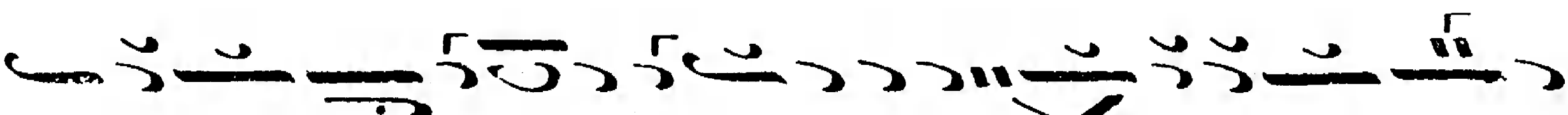





  
 θ ω ω ω ω ς <sup>Δ</sup> κ κ ι π α ρ ρ η σ ι ι ι α δ ε ε ε ο


  
 ο μ ε ε ν ο ο ο ς υ π ε ε ε ρ τ ω ω ω ν ψ υ υ υ χ ω ω

  
 ω ω ν η η η η μ ω ν

Ἔτερα εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ἐδωκας σημείωσιν

Ἦχος <sup>5</sup> λ Βα.

**Ε**  ε δωκας το ο σω μα α σα υ προς τας βχ σα α  
 νδ ς α οι δι ι με ε <sup>6</sup> λ την ψυ υ χη η η ην δε ε  
 ε τη ρη η σα ας <sup>6</sup> λ α μω μον α α κι ι βδη η  
 λο ο ο ον πα α σης α α μα αρ τι ι ι ας <sup>6</sup> λ και  
 της δυσ σε βει ει ει ει ει ας τω ων πα α ρα νο μων αι κι ι  
 στων <sup>Δ</sup> λ και α νυ ψω ω ω σα ας το ον νδ ςν με ταρ  
 σι ι ο ον <sup>6</sup> λ πα νο ολ βι ε Χα α ρα λα αμ πε ε  
 ες προς τον Δε ε σπο ο τη ην και Πλα στη ην σα <sup>6</sup> λ κα τοι  
 κει ει ν κα τη η <sup>ξ</sup> ι ι ω ω σας <sup>Δ</sup> λ εις πα στα α α α δα ς  
 ρα νι ι ο ον <sup>6</sup> λ

**Ε**  ε δωκας τοι οis δα λοι οis σα υ τον σον θε ρα α

πο ον τα ΚϞ ρι ι ε ε <sup>β</sup> Χα ρα α λα α α αμ. πη η

τον εν δο ο ξο ον <sup>β</sup> ι α α σιν α α λα α θη η

το ο ο ον νο ο σων πο ο λυ υ τρο ο ο πων <sup>β</sup> και

πα ρα μ.υ θι ι ι ι αν τωων συ υμ φο ρων και λυ πη η

ρων <sup>Δ</sup> και και θα ρε ε ε τη ην τη ης πλα α νης με

γι ι στο ον <sup>β</sup> λ δι ο ο σατην φι ι λαν θρω ω πο ο

ον οι κο νο ο μι ι α αν δο ξα ζο ο μεν <sup>β</sup> λ πο λυ

ε ευσπλαγγνεις Κυ υ ρι ι ε <sup>Δ</sup> και Σω τη η η ηρτων ψυ

χων η η μω ων <sup>β</sup> λ

X α α ριν ην πε ερ ει λη η φα ας πα ρα Θε Ϟ Ϟ

υ υ περ εν νοι οι α αν <sup>β</sup> λ Α θλο ο φο ο ο ο ρε ε

Χα ρα λα αμ. πε ες <sup>β</sup> λ χα ρις των ι ι α α σε ε

ω ω ω ων πα α σι πα α ρε εμ. φαι αι αι νει <sup>β</sup> λ και

των θαυμασιωων η η αα να ριθμητος πλη η  
 θυς τας δωρε α α ας ο ο κη η ρυ υτ τει  
 α γι ι ε ε λ ας ο ον τως υ πε ερ λο γο ον  
 τε ε ε και νυν α α πει ειλη η φας εν δο ο ξε λ προς  
 Χρι στο ον τ ο Θε ο ο η η μων των Μαρ τυ υ υ υρων  
 α γλα ι ι σμα α

Εἰς τὸν στίχον. Πανεύφημοι μάρτυρες

Ἦχος α'. Πα.

Π α νε ευφη με Μαρ τυς τ ο Χρι ι στ ο ο α  
 α α θλη η τα α χα α ρα α α λα αμ  
 πε ες ο ον Χρι στο ο ον α α νε κη η ρυ  
 υ υ ξα ας Θε ε ε ον και α α ανθρω ω ω πο ον  
 με σον τ ο ο στα α δι ι ο δι ο ο ο ο

και και η η γω ω ω νι ι σκι αι <sup>π</sup>q κα τα α των

α αν τι πα α α α λω ων ρω ων νυ υ υ με ε ε

νο ος <sup>π</sup>q σθε ε ε νει τθ Πνε ε ευ μα α α το ος <sup>π</sup>q

και τον στε ε ε ε φα α α α νο ον α πειλη φα ας <sup>Δ</sup>j

ο θε εν πα α αν τες την κα α ραν σθ σε ε

ε ε βο ο ο ο ο μεν <sup>π</sup>q

**A** βρυ υ νε ται ση η με ρον η Ε ελ λα ας

πα α α σα α η η χρι ι στω ω ω νυ υ

μο ος <sup>π</sup>q κα ραν την ση η ην γα αρ ε κτη η σα

α α το ο ω ω ως κρη νην βρυ υ υ ς ς ς

σα αν <sup>π</sup>q ι α μα α α τω ων ρει ει θρα <sup>Δ</sup>j και πλο

ς ς ς ς το ον α α δα α α πα α νο ον <sup>π</sup>q

και χα α ριν κε ε νθ ς ς με ε νη ην μη η δε ε ε

πο ο ο τε ε ρ νο ο ο ο σης τε λα α αυ νδ

δ δ σα αν ρ λοι μι κη η η ην τε ε ε ε τη ην

πο λυ φθο ρο ον Δ εξ α αν θρω ω ω πωντων μα κκ

α α ρι ζο ον τω ω ων σε

N ε κρο ον α να στη η' σης δι ε ευ χη ης α

α α σε ε βει εις κα α τε ε ε πτη η ξα ας ρ

εξ ων και πλει ει ει στες προ ση η γα α α γε ες

Χρι ι ι ι στω Πα νο ο ολ βι ι ι ε ε ρ και

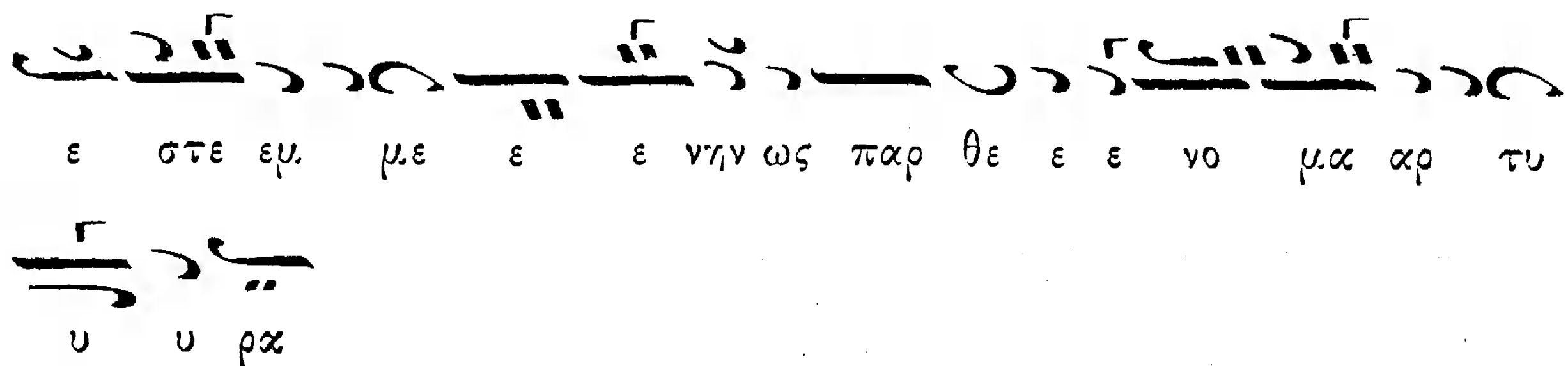
τον δαι αι αι μο ο νι ον τα ευ θυ υ υ υ υς ι ι

α α σα α α με ε νο ος ρ Γα λη η νην Βα α

σι λι ι ι ι δα α α α νει ει ειλ κυ υ υ σα ας ρ

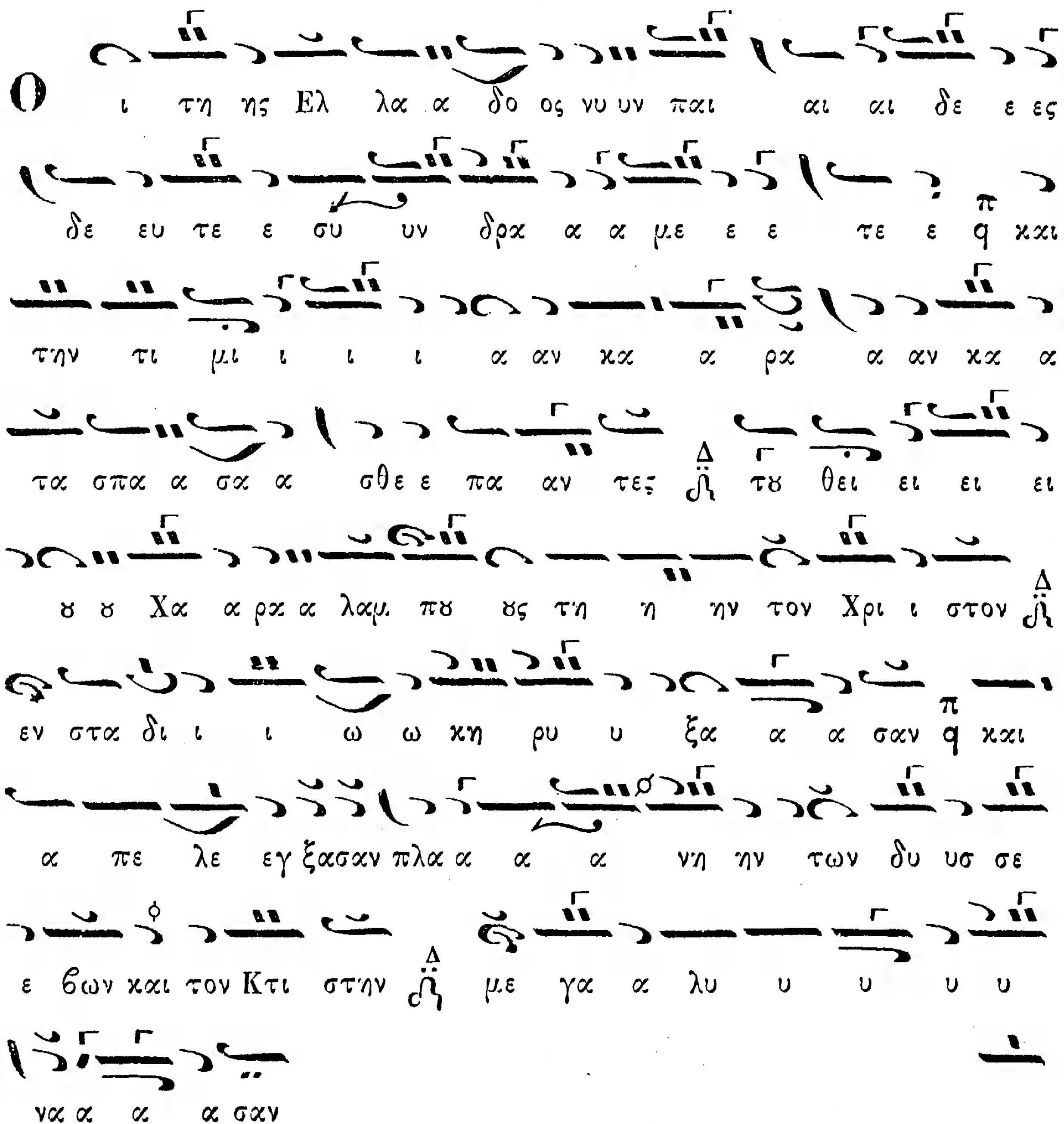
της πλα α α α α νης δαι αι αι μο ο ο νο ος ρ

και Χρι στω ω ω ω τα α α αυ τη ην προ σηγα γε ες Δ



















Εἰς τοὺς Αἶνους. Τῶν Οὐρανίων ταγμάτων

Ἦχος α'. Πζ.







**T**















  
 οἱς ἄ ἄ ρα νι ι οἱ οἱς Α α γ γε ε ε λοι οἱοἱς



  
 νυ υν συ υ νη η ρι ι ι θυη η η σαι αι π q και

πα ρε στω ω ω ως Τρι ι α α δι ι ι τη η Α.

Θεοτοκος Κυριε  
 γι ι α α Τρι ι σμ.α α καρ

  
 ΘΙ Ι ΧΕ Ε ΤΕΥ ΕΙ ΕΙΣ Ο Ο Ο ΠΕΡ Η Η ΜΩΝ Δ ΤΩΝ

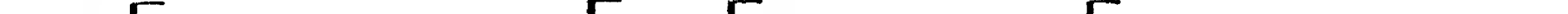

  
 ΕΥ ΠΙΣΤΕΙΣ ΕΙΤΙΜΩΩΤΩΩΣΘ π ρ —


  
 πχν σε βα α σμιογ κχ α α ρχ αν κχι τω ων δε



ει νων αι τδ με νων  
α πο ο λυ υ υ υ τρω

۱  
 ۱۷۵ ۱۷۶ ۱۷۷

Λ αὐ. προ ο φα νη ης καὶ αὐ πρ α νε ε εν δο ο ο


  
 ξο ος α α υα α τε ε ε τα α αλ κε εν π εν

  
 τη Ελ λα α α α δι ι πα α ση η η η η

  
 πρ νε ε ο ορ το ος μνη η μη  τσ θει ει ει ει

ὅ ὅ χα α ρα α λαμ πως δι ο ο ο περ λα αμ.

πρως <sup>Δ</sup> ε ορ τχ α α ζει ει χα τε ε χθ ὅ ὅ

σα <sup>π</sup> την παν σε βα α σμι ον κχ α α α ρα αν

την το ον Χρι ι στον ως θε αν θρω <sup>Δ</sup> πον κη η ρυ υ

υ υ υ ξα α α α σαν



ΜΗΝ ΜΑΡΤΙΟΣ

Τῇ Θ'. Τῶν Ἀγίων Τεσσαράκοντα Μαρτύρων

Εἰς τοὺς Αἶνους. Χαίροις ἀσκητικῶν

Ἦχος λ' α'. Ηα.

Δ Ε Ε ΕΥ ΤΕ ΜΑΡ ΤΥ Ο ΡΙ Ι ΚΗ ΗΝ Α Α ΔΕ Ε  
ΕΛ ΦΟΙ Χ' ΜΕ ΕΤ ΕΓ ΧΩ Ω ΜΙ ΩΝ Α ΝΥ ΜΝΗ Η Ή ΣΩ ΜΕ ΕΝ  
ΦΧ ΑΛΑΓ ΓΧ' ΤΩ Ω ΚΡΥ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΠΥ ΥΡ ΠΟ ΛΥ ΥΘΕΙ ΣΑΝ  
ΚΑΙ ΤΟ ΟΝ ΤΗΣ ΠΛΑ Α Α Α Α ΝΗΣ ΚΡΥ Υ ΜΟΝ Χ' ΔΙ Α  
ΠΥ ΡΩ ΖΗ Η Η ΛΩ ΠΥΡ ΠΟ Ο ΛΗ ΣΑ Α ΣΑΝ Π' ΣΤΡΑ ΤΟ ΟΝ  
ΓΕΝ ΝΑΙ Ο Ο ΤΑ ΤΟΝ Ι Ε ΡΩ Ω Ω ΤΑ ΤΟ ΟΝ ΟΥ  
ΟΥ ΤΑ ΓΜΑ Χ' ΟΥ Ο ΝΑ ΣΠΙ Ι ΣΜΟΝ ΤΕ Ε ΑΡ ΡΧ ΓΗ Η Η ΚΑΙ  
Α Α ΝΙ ΚΗ Η ΤΟ Ο Ο ΟΝ ΤΗΣ ΤΗ ΗΣ ΠΙ ΣΤΕ Ε Ω Ω ΩΣ Χ' q

πε ρι βο ο ο λης και αι φυ υ λα α κας <sup>χ</sup> <sub>q</sub> Μα α αρ

τυ υ ρχ ας τε εσ σα ρχ κο ον τα α χο ρει ει ει

α αν την εν θε ε ον <sup>χ</sup> <sub>q</sub> της Ε εκ κλη η σι ι α ας.

της πρε ε <sup>π</sup> <sub>q</sub> ε εσβει; της θυ υ να τω ω ως

ι ι κε τευ ο ον τας <sup>χ</sup> <sub>q</sub> Χριστον κα τα πε ε εμ ψαιι <sup>χ</sup> <sub>q</sub>

ταις ψυ υ χαις η ημων ει ρη η η νην και με ε γα ε

ε λε ε ε ος

**X** αι αι αι ροις συ να α γω ω γη η κρ α αι αι

αι α <sup>χ</sup> <sub>q</sub> και αι ι ε ε ρχ και τρο παι υ υ υ χος πα α

ρχ α τα α ξις οι οι πυρ γοι οι οι τη ης ευ σε ε βει ας οι

στρα α τι ω ω ω ω ται Χρι ι στα <sup>χ</sup> <sub>q</sub> οι στερ ροι ο

πλι ι ι ται και α α ητ τη η τοι <sup>π</sup> <sub>q</sub> τον να εν ευ το

νω ω τα τοι και ψυ χη η ην αν δρει ει ο ο τα α

τοι <sup>χ</sup> τω ω ον τι ι θει οι οι και Θε ω ω ω πο θει ει νο

τα ατοι οι οι χο ρο ο ος Α γι ι ο ο ος <sup>χ</sup> και θε

ο ο ο λε κτο ον συ υ στη μα <sup>χ</sup> Μα α αρ τυ υ

ρε ες Τε εσ σκ ρα κο ον τχ α οι ι ι ι σοι οι τ ην

α θλη σιν <sup>χ</sup> ι σοι οι τη ην γνω ω μη ην και και

ι ι ι ι σος <sup>χ</sup> και τχ ρς στε φα α α νρ ρς

δε ξα με ε νοι <sup>χ</sup> Χρι στονδυ σω ω πει ει ει τε ε <sup>χ</sup>

ταις ψυ υ χαις η η μων δο θη η η ναι το με ε γα ε

ε λε ε ε ος

X αι αι αι ροις τρο παι αι ο ο φο ο ρο ος πλη η

η θυς <sup>χ</sup> η η εν πο ο λε μοις αν δρι κω ω ως α ρι ι

στε ευ σα σα <sup>χ</sup> α α στε ρε ε ες οι οι δι ε ελ θον τες

δι α α πυ ρο ο ο ο ος και κρυ υ μα <sup>χ</sup> και υ δα

των πη η η ξιν δι α α λυ σααντες π οι γη ην ς ρα  
 νω ω σαν τες και τα πα α αν τα φω ω τι ι σα αν  
 τες οι οι εν τοις κολποις Α βρα α α αμ νυν θα αλ πο  
 με ε νοι οι οι οι χο ο ρευ ο ον τε ε ες ος συν Αγ  
 γε ε ε λων στρα α τε ευ μα σι Μα α αρ τυ υ ρε ες  
 Τε ες σα ρα κο ον τα α τα α α αν θη η τα πνε ον  
 τα ος την ε ευ ω ω δι ι α αν τη ης ο ο ο ον  
 τως ος πνευ μα α τι κη η ης δι ι α δο σε ε ως ος  
 Χρι στον δυ σω ω πει ει ει τε ε ταις ψυ υ χαις η ημων  
 δο θη η η ναι το με ε γα ε ε λε ε ε ος

Τῇ κε'. Ὁ Εὐαγγελισμὸς τῆς Ὑπεραγίας καὶ Δεσποίνης  
 ἡμῶν Θεοτόκου

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὅλην ἀποθέμενοι

Ἦχος λ π Βδ.

Β ς λη ην προκι ω ω ω νι ον α πο κα λυπτω

ων σοι Κο ο ο ρη <sup>Δ</sup> η η Γα βρι η ηλ ε φε ε ε

στη κεν σε κα τα ασπα α ζο με νο ο ος και αι φθεγ γο με

νο ος <sup>6</sup> και ρε γη η α α α σπο ρε και ρε βα α

τε α α α φλε κτε <sup>Δ</sup> και ρε βα α θος δυ σθε ε

ε ω ρη η τον και ρε ε η η γε εφυ υ ρα προς τω υς υ ρα

υς υς η η με τα γυ σα α <sup>6</sup> και κλι μ.ξ η με ε

τα αρ σι ος ην ο ο Ι α κω ω ωω ε ε θε α σα

το ο <sup>6</sup> και ρε θειει ει α στα α α α α α μνα τω

μα α α α να <sup>Δ</sup> και αι αι ρε λυ υ υ υ σις της α

α α ρας <sup>Δ</sup> και ρε Α δα α αμ. η α α α να

α κλη σι ι ις με ε τα σθ υ υ ο ο ο Κυ υ

υ υ ρι ι ι ος <sup>6</sup>

Φ αι νειμοιως α α αν θρω προς φη σιν η α φθο ο



ρος Κο ο ο ρη η η προς τον Α αρ χι στρα α α τη

γον και πως φθε εγγη η ρη μα τα α α υ υ περ ανθρω

πο ον μετ ε μα ρ ε ε ε φης γαρ τον Θε ο

ο ον ε ε ε σε σθα και σκη νω ω σει εν

τη η η μητρα α μα και πω ως γε ε νη η σο ο μαι λε γε

ε μοιχω ρι ι ο ον ευ ρυχω ρο ον και το προς α

γι ι α α σμα τος τα τη ης Χερ βι ι ι μ ε ε πι βαι

νον το ος μη με δε ε ε λε α α α α α σηης

α πα α τη η ρ γαρ ε ε γνων η δο ο νη η

η ην γα μα υ πα α αρ χω α α α μ υ υ

η η το ο ος πω ως ρν πα ι αι δα α α τε ε

ε ε ξο ο ο ο μαι

ε ο ος ο πα β ρ ρ ρ λε ται νι κα ται φυ σε

εως τα α α ξις φησιν ο ο Α σω ω ω ματος

και τα υ υ πεερ αν θρω πο ο ον δι ι α πραττεται αι<sup>6</sup>

τοις ε μοι οις πι ι ι στευ ε α λη θε ε σι

ρη η η μα σι<sup>Δ</sup> Πα να γι ι α υ πεε

ερ α μω ω με η δε ε ε ε βο ο η η σε γε νοι οι το

μοι νυ υν ω ως το ρη μα σα ς<sup>6</sup> και τε ξομαι το ον

α α σαρκον σαρκ α α εξ ε μα ς ς ς δα α νει σα

με νο ον<sup>6</sup> ο πως α α α να γα α α α α γη η<sup>Δ</sup>

τον α α ανθρωπον ω ως μο ο νο ος δυ να α το ο ο

ος<sup>Δ</sup> εις το αρ χαι αι αι ον α α α ξι ι ω ω

μα α α δι ι α τη η ης συ υ υγ κρα α α α

σε ε ε ε ως

Εἰς τοὺς Αἶνους. Τῶν Οὐρανίων Ταγμάτων

Ἦχος α' Πα. —

Τ ὠν Ου ρα νι ι ω ων α α ψι ι ι δω ω ων  
ο ο Γα α βρι ηλ κκ α α τα α α πτα ας q εις  
Να ζα ρε ε ε ετ ε ε πε ε στη η η προ ος  
Παρ θε ε νο ον Μα α ρι ι αν Δ β ο ω ω ω ων  
α αυ τη η το ο χαι ρε συλ λη η η ψει Υι υι  
ον Δ τδ Α δα α αμ. α αρ χαι ο ο τε ε ε  
ρον π q τον Ποι η τη ηντων α πα α α αν τω ων και  
λυ υ τρω ω την των βο ων των Δ σοι το ο χαι αι αι αι  
αι ρε α α α γνη

Ο Γα α βρι η ηλ τη η Πα αρ θε ε ε νω ω ω  
το ο Ε ευ α αγ γε ε ε λι ι ι ο ον q εξ



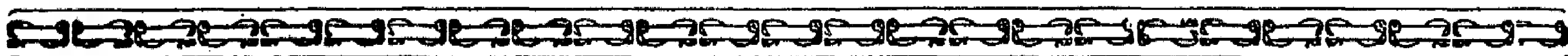
σθη η μα α α τος π και τα Α δα αμτηνπτω

χι ι ι ι α αν α να α λα α βων ε

μορ φω θη Δ το α αλ λο ο ο ο ο ο τρι ι

ι ι ον





## ΜΗΝ ΑΠΡΙΛΙΟΣ

~~~~~

Τῇ κγ'. Τοῦ Ἀγίου Μεγαλομάρτυρος Γεωργίου  
τοῦ Τροπαιοφόρου

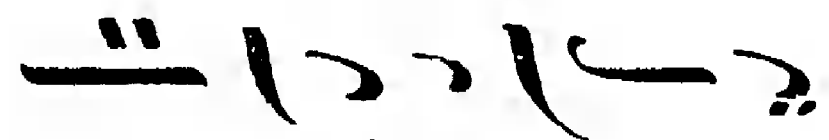
Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὡς Γενναῖον ἐν μάρτυσιν

Ἦχος <sup>ς</sup> λ' Ββ.

Ως γεν ναι αι αι ο ον εν Μα αρ τυ υ σι ι ιν α  
θλο φο ο ρε ε Γε ωρ γι ι ε ε λ' συ νελ θο ον τεες  
ση η με ε ρο ο ον ε ευ φη μη σω ω με εν λ' ο  
τι ι το ον δρο ο ο μο ον τε τε λε εκ α α ας την πι ι στιν  
τε τη η ρη κα α α ας και αι ε ε δε ξω ω ε ε  
εκ Θε ο λ' τον της νι ι κη ης ο ο στε φα α νο ον Δ  
ον ι ι κε τε ευ ε εκ φθο ρας και αι κι ιν δυ νω ων  
λυ υ τρω ω θη η η ναι αι αι αι τ ο ος ε εν πιστει ει εκ

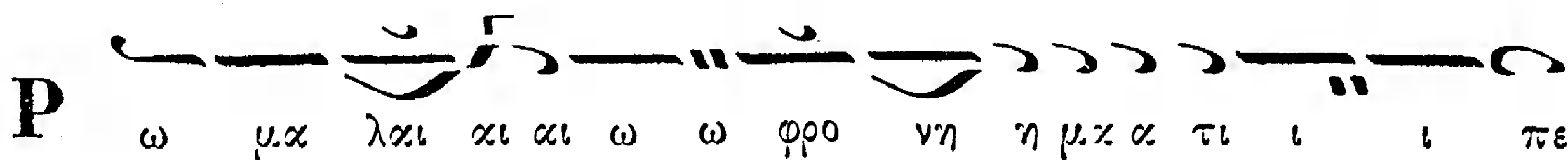


τε ε λυ υ υν τας την α ει σε ε ε βχ α στο ον



μνη μνη ην σδ υ

β  
λ



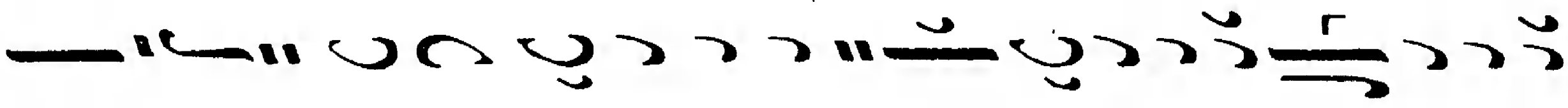
ω μ.α λαι αι αι ω ω φρο νη η μ.α τι ι ι πε



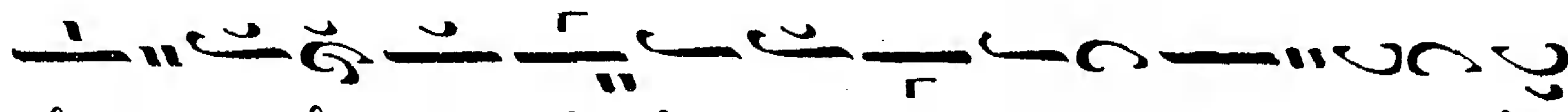
ποι θω ως η ην το μο λη η σχ ας κ ωσ περ λε ε



ω ων ε εν δο ο ξε ε ε προ ος την α θλη η σι ιν λ



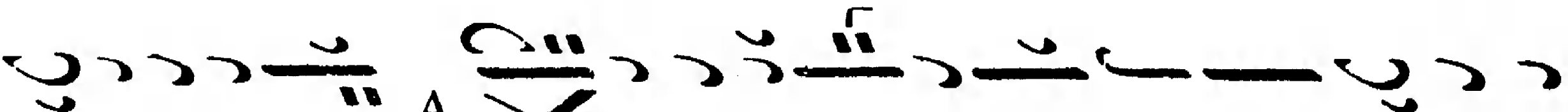
υ πε ε ρο ο ρω ω ων με εν τδ σω μα α το ο ο ος ως



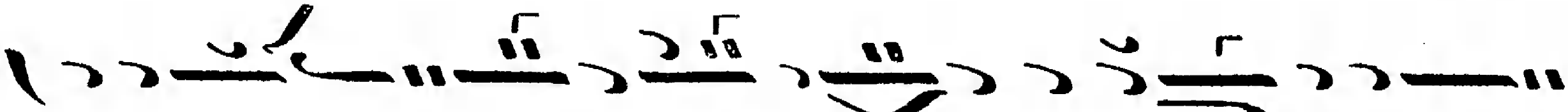
φθει ει ρε σθαι με ελ λον το ο ο ος τη ης α α φθαρ



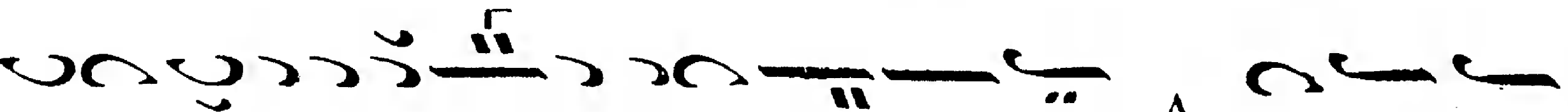
τδ υ δε ε ε ψυ χης κ σο φω ω ως ε πι ι με



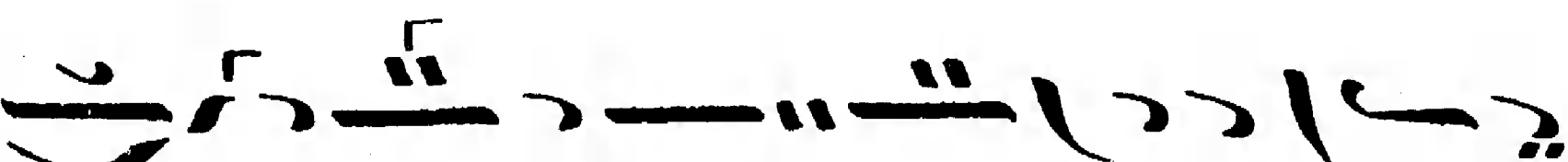
λδ με ε νο ος Δ και κο ο λα σε ε ων πο λυ τροποι οis



ι ι δε αι αις ε ε πυ υ ρω ω ω θη η η ης ω ως

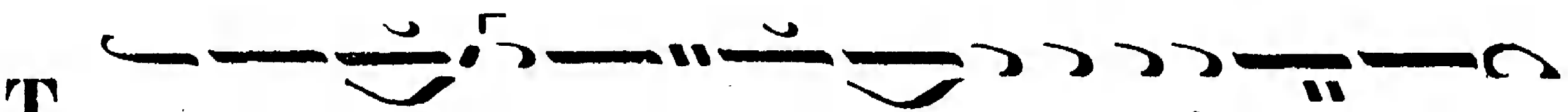


χρυ υ σος κε ε κα θχ αρ με ε ε νος Δ ε πτα πλα



σι ι ι ω ως Γε ε ωρ γι ι ε ε

ς  
λ



ω Σω τη η η ρι ι συ νε ε πα α θε ε ες και



θα νχ α τω ω τον θχ νχ α το ον λ ε κχ σι ι ω ως

ε εν δο ο ξε ε ε μι ι μ.η σα με ε νο ος λ συμ.

βα α σι ι λε ε ευ ει εις λμ. προτχ α τχ α α α πορ φυ υ ρχν

εξ αι αι μχ το ο ο ος ε εν δυ υ σχ με ε νο ο

ος φχι δρχν λ και το σκη ηπτρο ον των α θλω ων σα ς λ

εγ κο οσμ.χ με ε νος και στε φα νω ω τη ης νι κη ης

δι ι α α πρε ε ε πω ω ω ων α α πε ε ραν τχ ς εις

αι αι ω ω ω νχς λ Με γχ λο μα α αρ τυ υς

Γε ε ωρ γι ι ε ε λ

Τ ω της πι ι ι στε ε ως θω ω ρχ α κι ι ι και

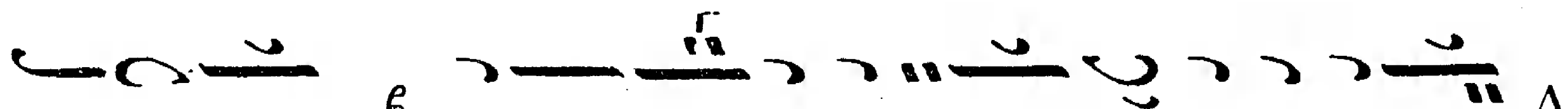
α σπι ι δι ι της χα ρι ι το ος λ και Σταυ ρχ ς τω ω

δο ο ρχ α τι ι ι συ υμ. φρξ ξα με ε νο ος λ τοις

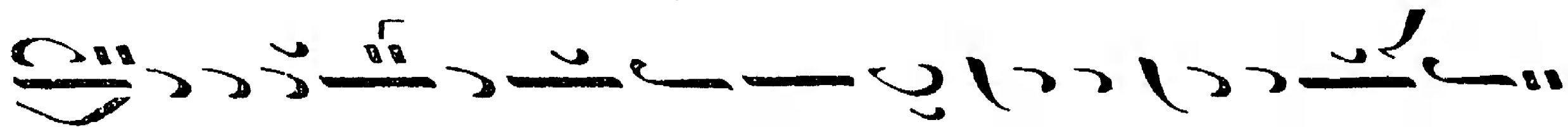
ε ε νχ αν τι ι ι οι οις α νχ λω ωτο ο ο ος ε γε ε νχ λ



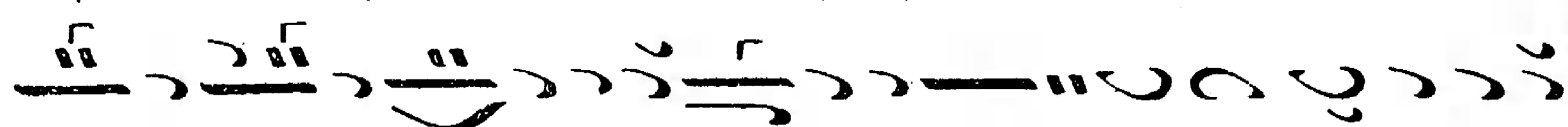
Γε ω ωρ γι ε ε ε ε και χι ω ως θει ο ος α α



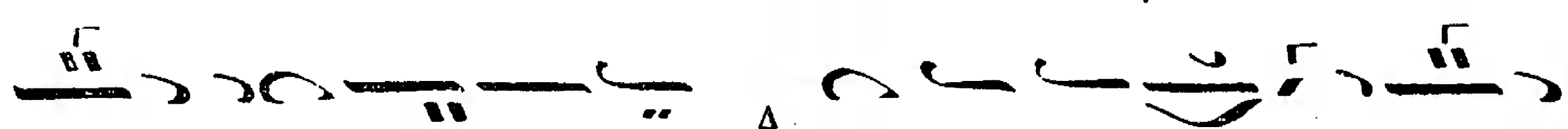
α ρι στευς <sup>β</sup> των δαι μο ο νων τας φα λα αγ γα ας <sup>Δ</sup> <sup>β</sup>



τρο πω ω σα με ε νος συν Αγ γε λοι οis χο ο ρευ ει εις



τα ρς πι ι στα ρ ρς δε ε ε ε πε ε ρι ι ε πω ων α



γι ι α α α ζεις <sup>Δ</sup> και δι α σω ω ω ζει εις



κα α λα με ε νο ος

<sup>β</sup>  
<sup>β</sup>



Ω ς α στε ε ε ρα α πο λυ υ φω ω το ο ον ως



περ η η λι ι ον λαμ πο ον τα α <sup>β</sup> εν τω στε ε ρε ε



ω ω μα α τι ι ι σε ε γι νω σκο ο με εν <sup>β</sup> <sup>β</sup> ως



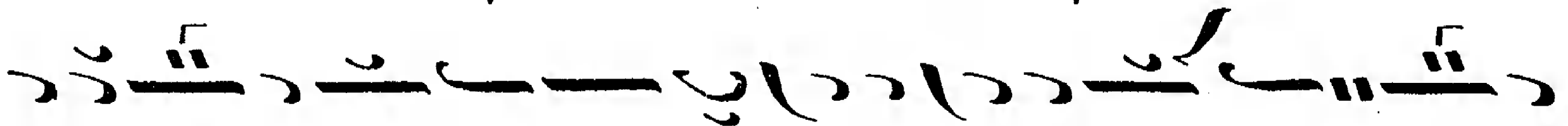
μα αργα α ρι ι ι τη ην πο λυ τι ι μο ο ο ον ως λι ι θον



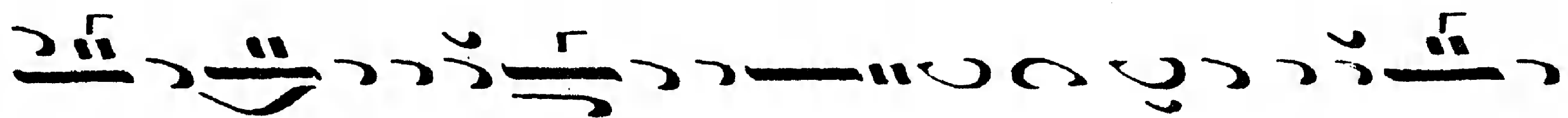
αυ γα α ζον τα α α α ω ως η η με ρα ας σε ε



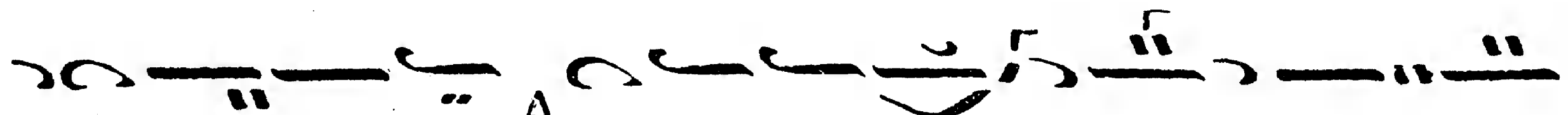
ε υι ον <sup>β</sup> <sup>β</sup> ως γεν ναι αι ο ον εν Μαρτυ υ σι ιν ως υ



υ περ μα α χον των πι στων ε εν κι ιν θυ νοι οis ε ευ



φη η μ.α ϝ ϝ με ε ε εν ε εκ τε ε λον τε ες σϝ τη ην



μνη η η μ.ην Δ τρο παι ο φο ο ο ρε ε Γε ε ωρ



γι ι ε ε

β  
λ



**Ε** ν θα λα α α σ ση η μεν πλε ε ο οντα α α εν



ο δω ω δε ε βα δι ζο ον τα α β εν νυ κτι με βα α



δι ζο ον τα α α πε ε ρι φρϝ ρη η σο ον λ ε πα α



γρυ υ πνϝ ϝ αν τα α δι α σω ω σο ο ο ον παμ. μα α καρ Γε



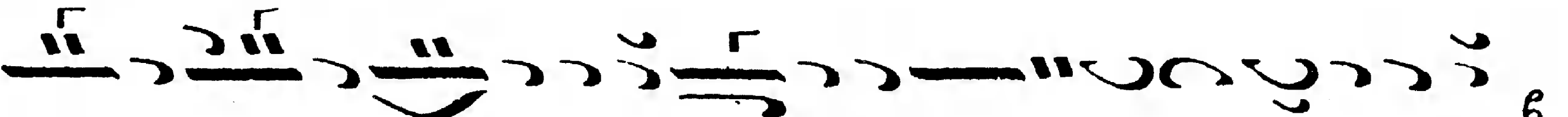
ω ωρ γι ε ε ε ε και αι α α ξι ω ω σο ο



ον ποι ει ν β τα Κυ ρι ι ϝ ϝ το θε λη η μα α Δ



ο πω ω σευ ροι οι μι εν η με ρα α τη ης δι κη ης



τω ων ε εν βι ι ι ω ω ω ω πε ε πρα αγ με νω ων.οι β



τη ην λυ υ υ σιν ο προ σδρξ μω ω ων ε εν τη η



σχε πη η σϝ ϝ

Εἰς τὸν στίχον. Ὁ ἐξ ὑψίστου κληθεῖς

Ἦχος <sup>β</sup> λ Βα.

<sup>Α</sup> νευ φη μ.ϑ ϑ ϑ ϑ σι λχ α οι ψα αλμοις και αι:  
 υ υ υ μνοις <sup>β</sup> λ σϑ την πανα α οι οι δι ι μο ον  
 μ.νη η μ.η ην Γε ωρ γι ι ε ε <sup>ς</sup> λ ως ευ πρε πης γαρ  
 ε ξε ε λχ αμ. ψε ε ε και αι φω το ο φο ρος <sup>π</sup> q πε ποι  
 κιλ με ε νη η δο ο ξη η και αι χχ ρι ι τι ι <sup>β</sup> λ  
 ο θεν και σκιερ τω ω σι ι νυ υν Α αγ γε ε λων τα  
 γμ.α α τχ α <sup>β</sup> λ ε πι κρο τϑ σι δε Μαρ τυ ρε ε ες  
 συ υν Α πο ο στολοις <sup>π</sup> q των σων α γω ω νω ων Μααρ  
 τυ υς τα ε πα α θλχ α <sup>ς</sup> λ και α νυ μνϑ ϑ ϑ σι ι  
 τον δο ο ξα α σκ αν τχ <sup>π</sup> q σε Σω τη ρα Χρι ι ι  
 στον το ον Θε ον η η μω ω ων ο ον ι κε ε τε ευ

ε ε σω ω ω σαι αι αι και φω τι ι ι σαι τα ας ψυ

χας η η μω ων

Ε ν δε δυ με ε ε ε νος Χρι ι στρ τη ην πα νο ο

πλι ι ι αν β λ ευ ρε θης Γε ε ω ωρ γι ι ε ε

τοι οis μη η ζη τρ σι ι σε ε λ υ περ Χρι στρ πυρ

πο λρ κ με ε νο ο ος και αι μυ κτη η ρι ζων π θε ων

μα ται αι ω ων πλρ α νη ην ψυ υ χο λε ε θρο ον β λ

το τε και στρρ τε ευ ο ο μι αι τω ω Βρ α σι λει

μρ Χρι στω ω β λ τοis πα ρα νο μοis ε κρυ γα ζε ε ες

ρ ρ δε γα αρ θη ρες π ρ δε τρο χοι οι ρ ρ πυρρ

ρ ρ δε μα χαι αι ρα α λ ε με χω ρι ι ι σαι αι

κα τι ι σχυ υ σρ ρ σι π της α γα πης Χρι ι

ι στρ τρ ρ Θε ρ η η μω ω ων ο ον ι κε ε

τε ευ ε ε σω ω ω σκι αι αι κκι φω τι ι ι σκι τα ας

ψυ χας η η μω ων

β  
λ

Κ α τα φρο νη η η η σας ο ορ γκνω ων πο λυ υ

μ.ο ο ορ φων λ ποι κι λω ων βκ α σα α νω ων

τε ε κκι κι κκ α τα πελ τδ φρι κτδ δ λ στε φα νη

φο ρε Γε ω ωρ γι ι ε ε ε τη ης ευ σε ε βει α ας π q

μ.κρ τυ ρι κω ως το ον δρο ο μ.ο ον τε ε τε λε ε

κκ ας λ ο θεν την υ υ πε ερ λα αμ προ ον μ.νη η

μ.η ην σδ αν θε ε σι ιν λ α σμα τι κοις πε ρι στε

φο με ε εν κκι κι τα σε επτασδ δ q πε ρι πτυ σο ο

με ε θκ α πι ι στει λει ψα α νκ α λ αλλ ως τω

θρο ο ο νω ω πκ ρι ι στα α με ε νος q λαμ προ

φο ρος Χρι ι ι στδ τδ δ Θε δ η η μω ω ων κκ

α θι κε ε τε ευ ε ε σω ω ω σαι αι αι και φω τι ι

ι σαι τα ας ψυ χας η η μω ων

Εἰς τοὺς Αἴνους. Ὅτε ἐκ τοῦ ξύλου σε νεκρὸν

Ἦχος 6'. Δι.

Δ ε ε ε ευ τε ε ε ε τη ην πα α νε ο ορ

το ον φαι αι αι δραν ε εν δο ξον Α να στα

α σι ιν πα α αν τεσ πα νη η γυ υ υ ρι σα αν τεσ

πα α α α λιν ε ο ορ τα σω ω μεν φαι δρα αν πα α νη

η η γυ υ υ υ ριν Γε ωρ γι ι ι ς ς τδΜαρ

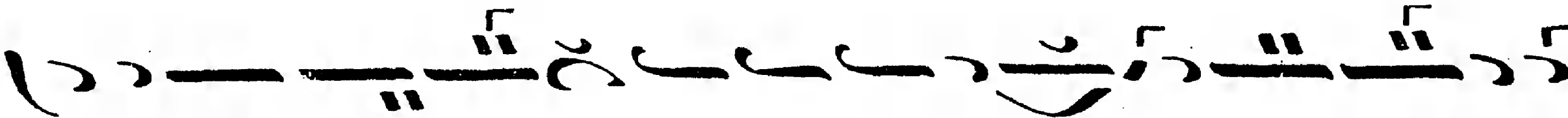
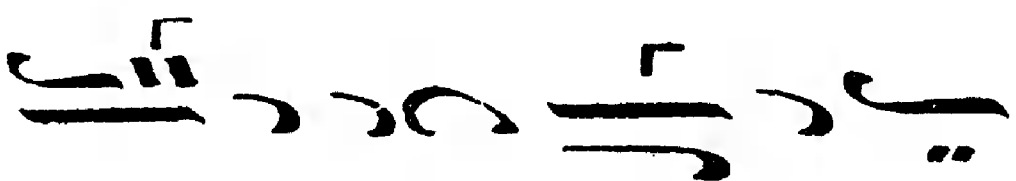
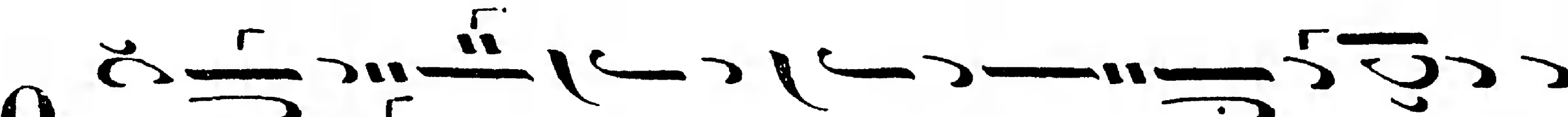

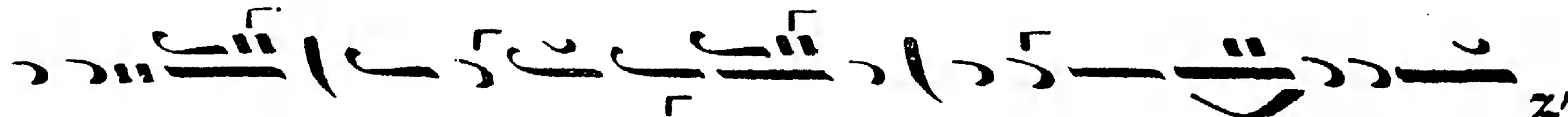
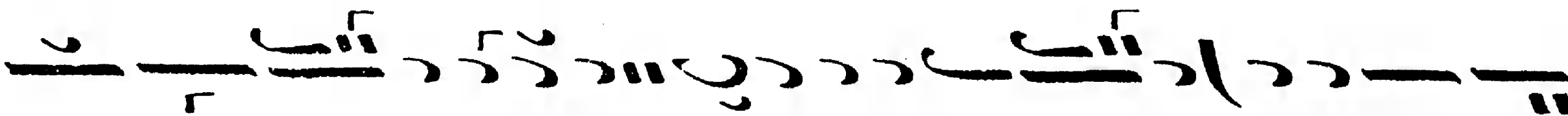
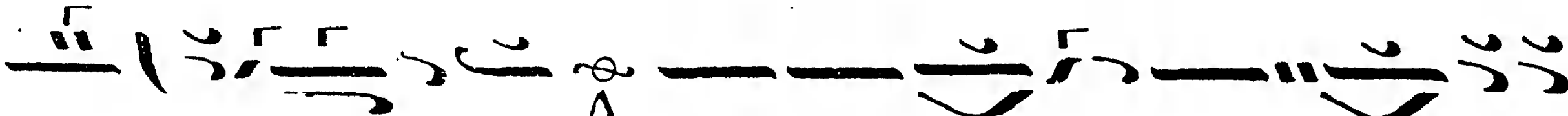

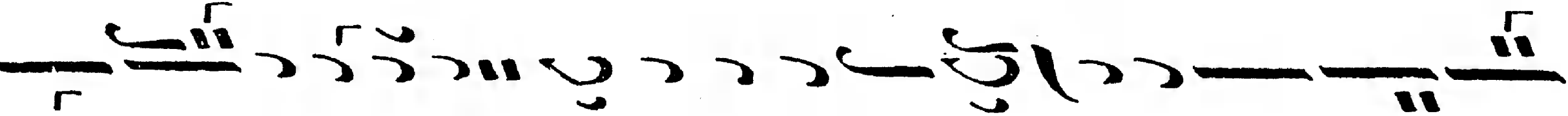
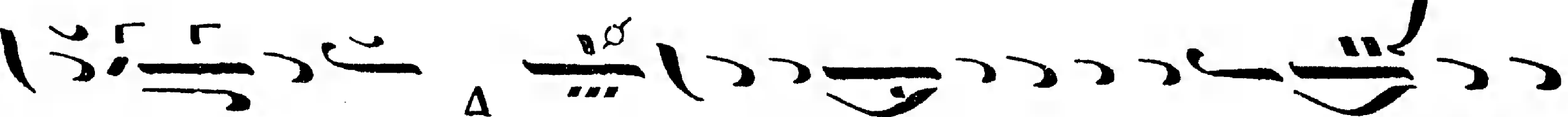
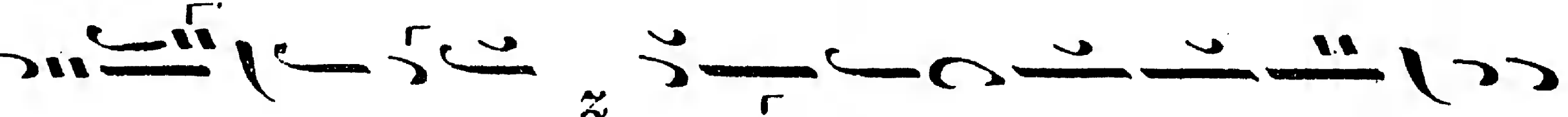

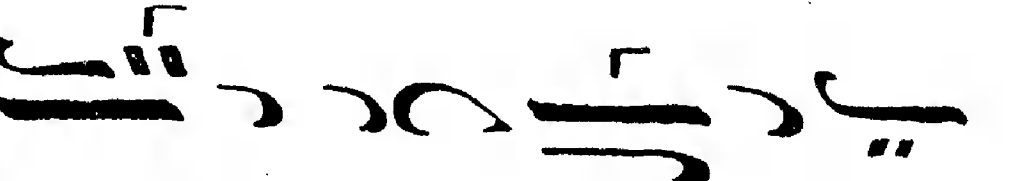
τυ ρο ο ος και στε φω ω με εν τδ ς ς τον ε α

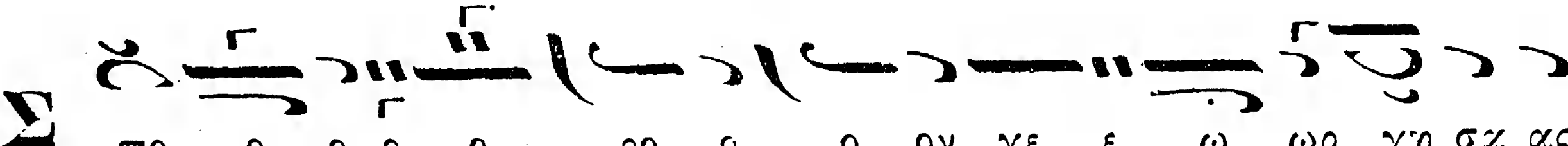
α α α ρι νοι οι οις αν θε ε σιν ον τα α α η η ητ

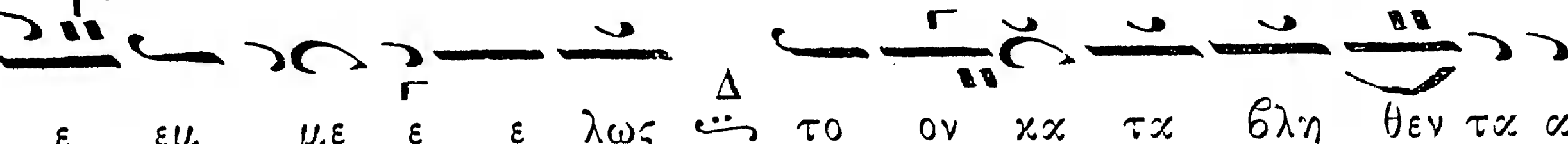
τη η η η τον ο ο ο ο ο ο πως ταις αν τδ ι ι

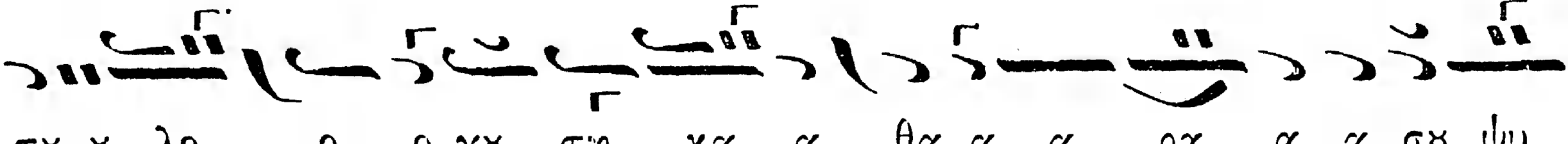
κε ε σι ι ι αις λα α α βω μεν των θλι ψε ε

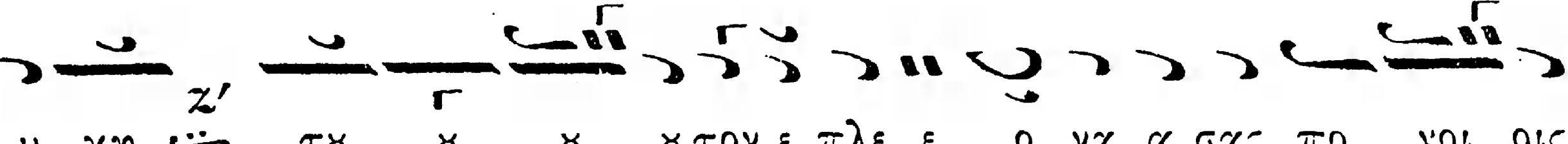


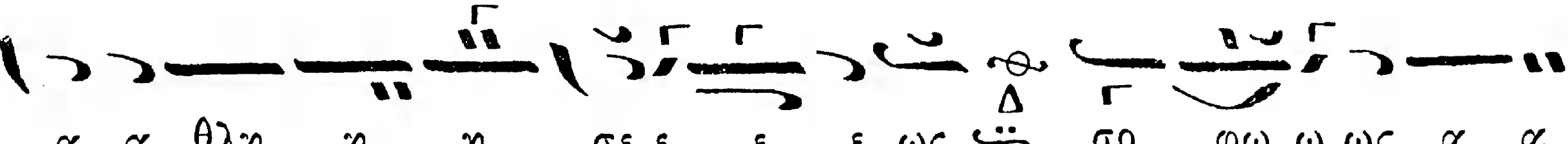
  
 ω ω ν α α α μα και πλη με λη μα α των α πο ο ο  
  
 λυ υ τρω ω ω σιν Δ  
  
 ο ο ο ο λο ο ο ον προ ο σε ε νη νο ο  
  
 χα ας σα α αν τον Δ τω ω σοι δε δω κο τι  
  
 ι πα αν μα α α καρ ζω η ην ο ο ο λο κλη η ρον Ζ'  
  
 ω ω ω ωσπερ ο λο ο καρπω ω σιν ζω σα αν και αι ε ε  
  
 ερ ψυ υ υ υ χον Δ και θυ σι ι ι α αν ευ προσδε  
  
 κτο ο ον και κα θα α α ρω ω τα α α την Ζ ο  
  
 ο ο ο θεν εχρη η μα τι ι σας πρεσβυς θε ερ μο ο ο  
  
 τα α α α τος Δ ζα α α α α λη ης ε ξαι ρα με ε  
  
 νο ος πα α αν τας Ζ πι ι ι στει τας υ μνην τα ας  
  
 σοι οι Μα α αρ τυς και προ σκα λα με ε νος σε Γε ε ε  
  
 ω ω ρ γι ι ι ε Δ

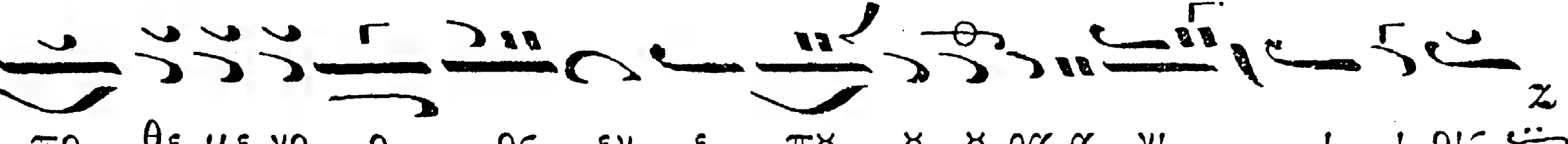
Σ    
 πο ο ο ο ο ρο ο ο ον γε ε ω ωρ γη σκ ας

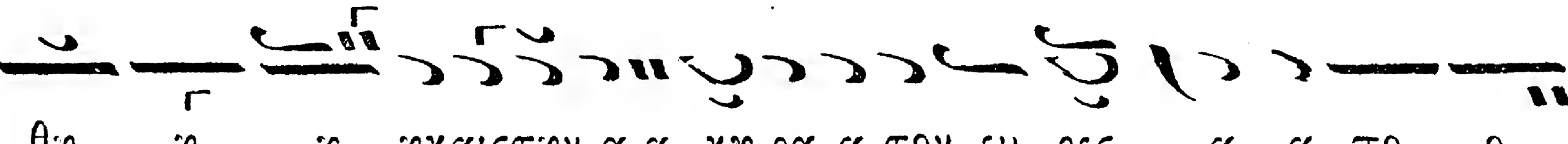
   
 ε εμ με ε ε λως <sup>Δ</sup> το ον κκ τκ βλη θεν τκ α

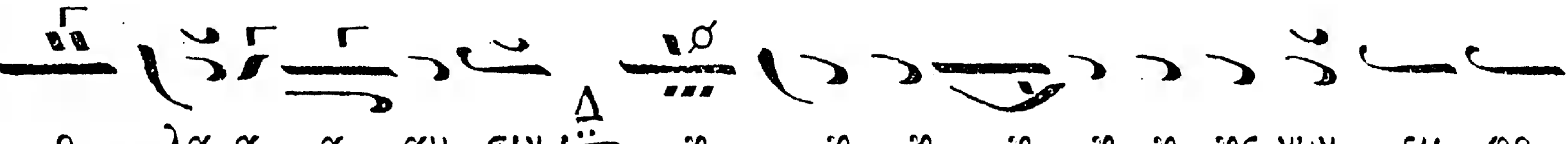
   
 τκ ς λο ο ο γκ τη κκ α θα α α ρκ α α σκ ψυ

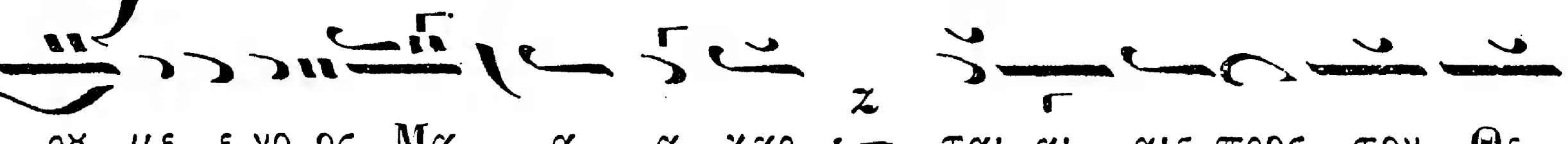
   
 υ χη <sup>ζ'</sup> τκ ς ς ς τον ε πλε ε ο νκ α σκς πο νοι οις

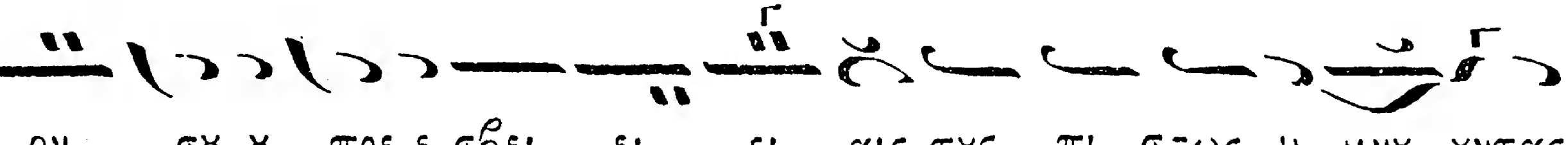
   
 α α θλη η η σε ε ε ε ως <sup>Δ</sup> σο φω ω ως α α

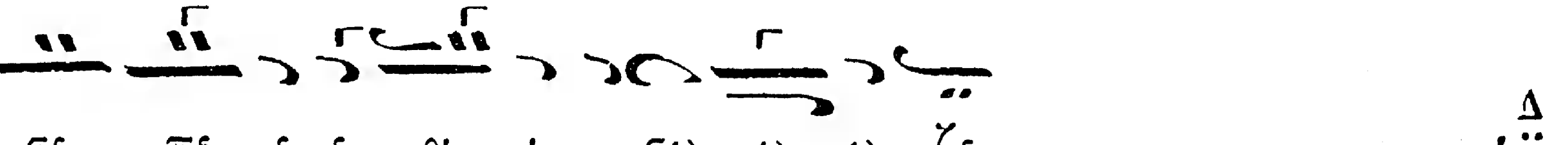
   
 πο θε με νο ο ος εν ε πκ ς ς ρκ α νι ι ι οις <sup>ζ</sup>

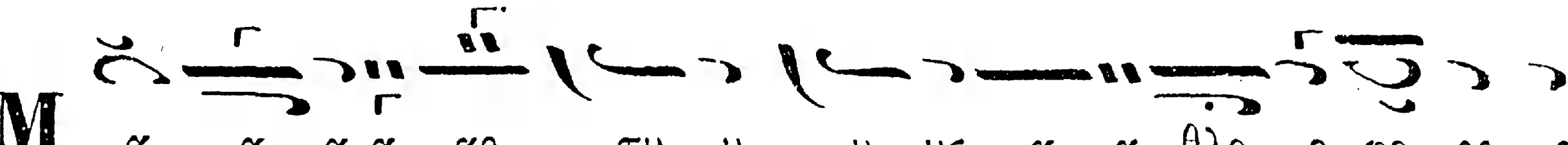
   
 θη η η η κκς την α α κη ρκ α τον ευ ρες α α πο ο

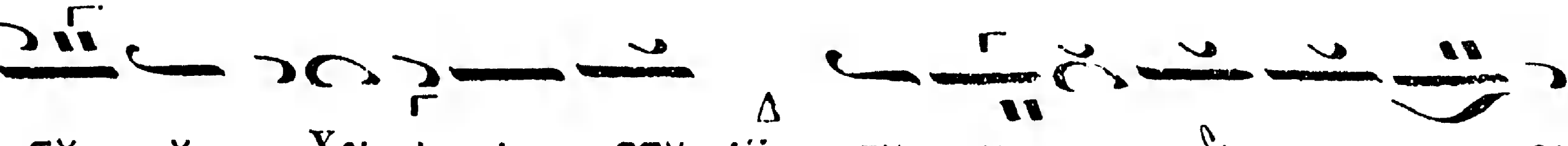
   
 ο λα α α αυ σιν <sup>Δ</sup> η η η η η ης νυν εμ φο

   
 ρκ με ε νο ος Μκ α α κκρ <sup>ζ</sup> τκ αι αις προς τον Θε

   
 ον σκ ς πρε ε σβει ει ει αις τς πι στως υ μνκ ς ντας

   
 σε πε ε ε ρι ι σω ω ω <sup>Δ</sup> ζε

Μ    
 α α α α αρ τυ υ υ υς α α θλο ο φο ρε ε

   
 τκ ς Χρι ι ι στα <sup>Δ</sup> τκ ςς εν δι α φο ροι

οις α α να α αγ καις σω ζε ε πρε ε ε σβει ει ει ει

αι αις σα πα α α α σης περι ι στα σε ε ως α πο ο

λυ υ τρ ς ς με ε ε ε νος και δι ω ω ω

χω ων ψυ χο λεθο ο ον δει νην α α θυ υ μι ι ι

αν χα α α α ριν δε και αι ε λε ε ος η μιν αι αι τρ

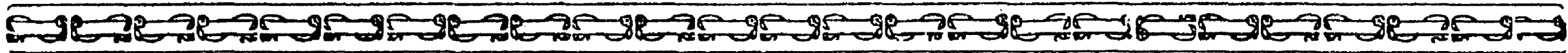
ς ς με ε ε ε νος ο ο ο ο πω ως ταις λι

ταις σα ς σω ω θε ε εν τες χαι αι αι ρον τες γε

ραι ρω ω με εν πα α αν τες τρς σε πτρς α γω ω νας

σα Γε ε ε ω ω ρ γι ι ι ε





## ΜΗΝ ΜΑ·Ι·ΟΣ



### Τῇ ν'. Τοῦ ἁγίου ἐνδόξου καὶ Εὐαγγελιστοῦ Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Τῶν Οὐρανίων ταγμάτων

Ἦχος α'. Πα.

0 θε ε α τη ης τω ων α α ρη η η τω ω ω ν  
 α α πο ο κχ α λυ υ υ ψε ε ε ω ω ν q και ερ  
 μ η ν ε ε ε ε τω ω ν α α νω ω ω τ ς ς θε  
 ς ς μ υ υ στη η ρι ι ω ν ο πα ι αι αι αις τ ς ς  
 Ζε ε βε ε δαι ς ς γ ρ α α ψ ας η η μ ι ν τ ς  
 Χ ρ ι σ τ ς ς ς Ε ευ α γ γε ε λι ι ι ο ν q θε  
 ο λο γει ει ν τ ο ν Πα τε ε ε ε ρ α α και τ ο ο ν Υ ι υ ι ο ν  
 και τ ο Πνευ μα ε ξε ε πε ε ε ε ε ε δε ε ε ευ σε ν

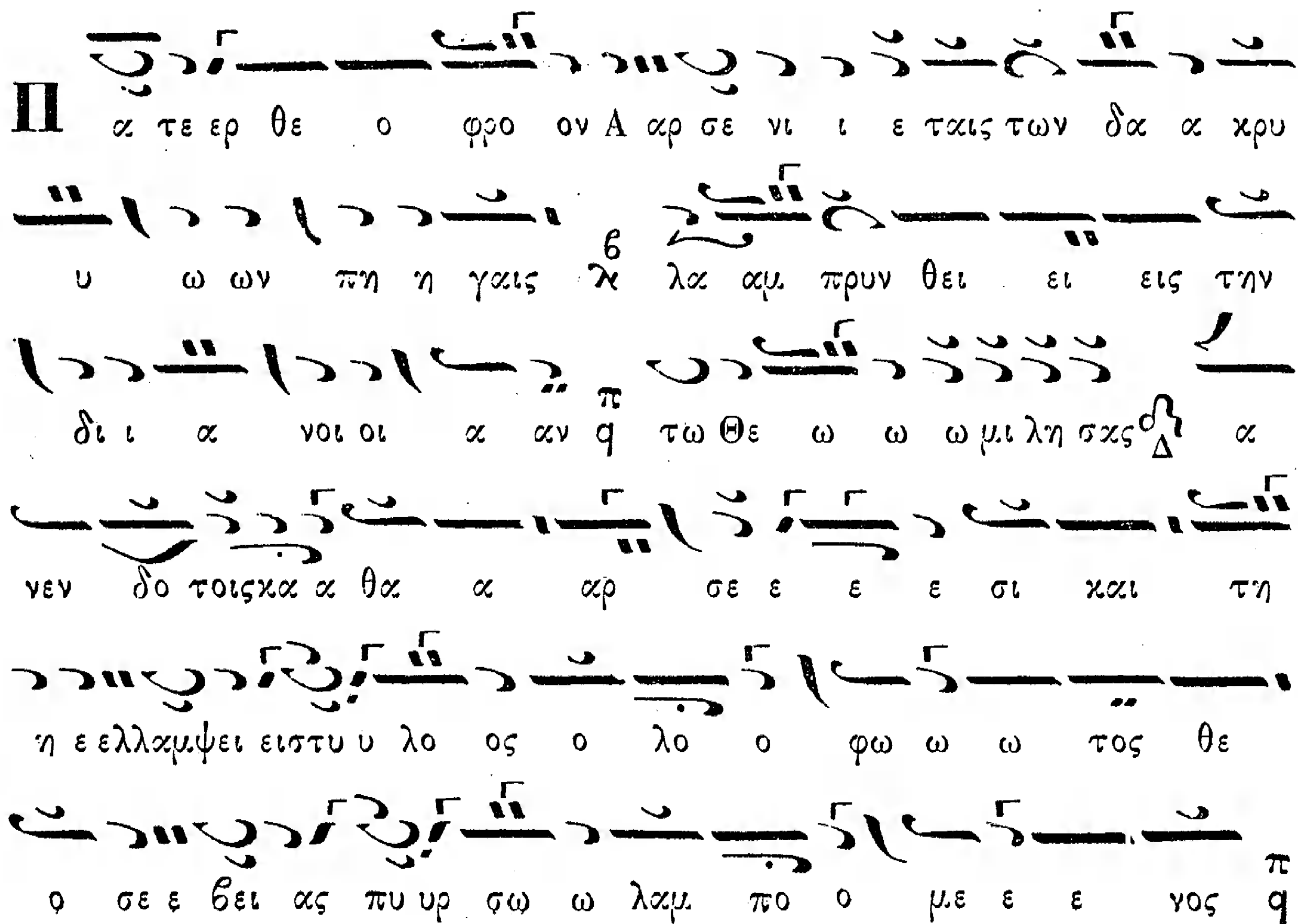
Η θε ε ο κι ι νη η το ος λυ υ υ ρα α α  
 τω ων ς ς ρα νι ω ω ων ω ω ω δω ων π ο  
 μυ στο γρα α α α φο ος ς ς το ο ος το ο  
 θε ο ο πνε ευ στο ον στο ο μα Δ το α α α α  
 σμα α τω ων α α σμα τω ων α α α δει τε ερ πνωσ Δ  
 τα μεν χει ει ει λη η κι νων ω ως νε ε ευ ρας π  
 ως περ δε πλη ηκτροντην γλω ω ω ωτ τα αν α νκ  
 α κι ι νων και πρε σβευ ει Δ τα σω ω θη η η η  
 η νκι η η η μας

Τ η βρο ον το φω ω νω ω σς ς γλω ω ωτ τη η η  
 α α νκ α φθε εγ γο ο ο με ε ε νο ος ς της τα  
 Θε ς ς ς ς σο ο φι ι α α ας το ον α  
 πο ο κρυ υ φο ον λο ο γον Δ Θε ω ω ω ω η η



Ἔτερα τοῦ Ὁσίου, εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὡ τοῦ παραδόξου θαύματος

Ἦχος λ̣ π̣ ϩ̣ Νη.



ω ω ω φθειεις μα α κα ρι ι ι ε μο να στων

το καυ χη η μα α και νυν η μα α α ας π παν τας πε ρι φερη

σο ον ταις ι ι κε σι ι αι αις ο

ο σι ι ε Πα τε ρ Α αρ σε νι ι ε συ τον Θε ε ο

ον ε εκ ζη η των κ και αι ταις τ ο ο ο τ ο ε

ελ λαμ. πε ε σθαι αι π φω το βο ο λοις λαμ. ψειν ευ σε

βως ε φι ι ε ε ε με ε ε ε νος πε ρι ι φα α

νει α ας π α α σα αν λαμ. προ ο τη η η τ α κ και

β α σι ι λει ο ος α αυ λα ας κ τε ε λι ι ι πες q


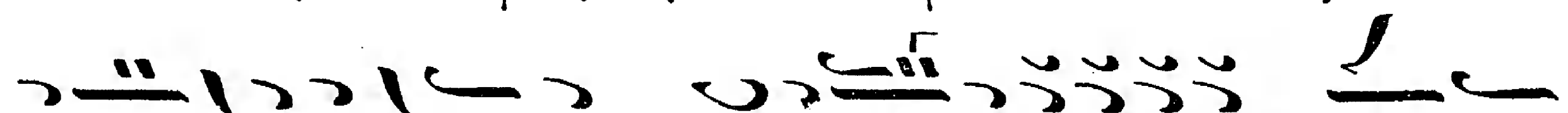
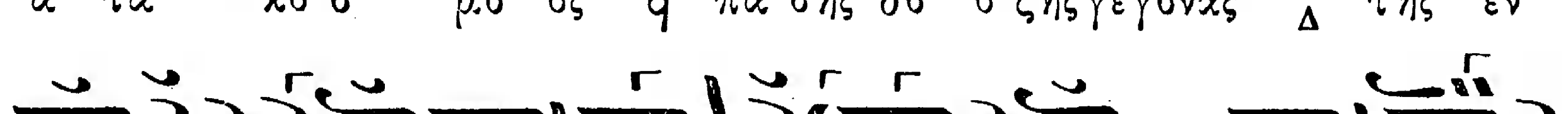
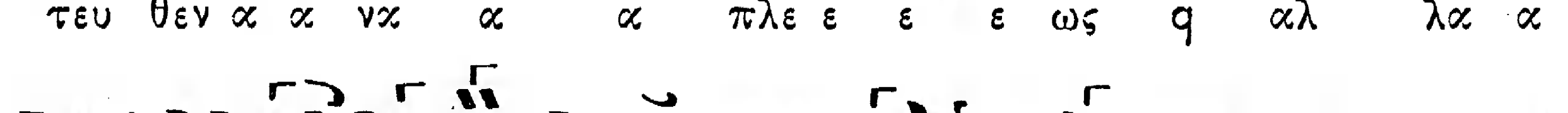
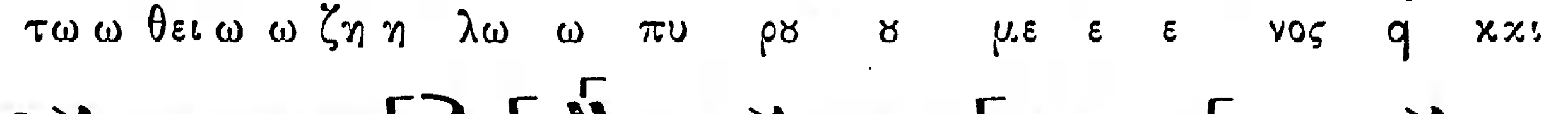
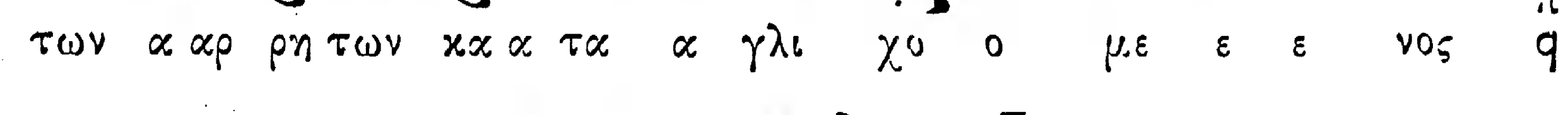
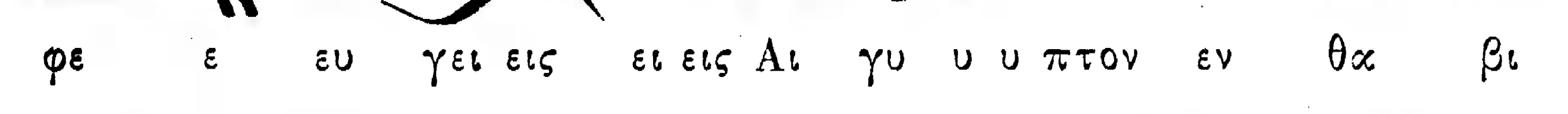
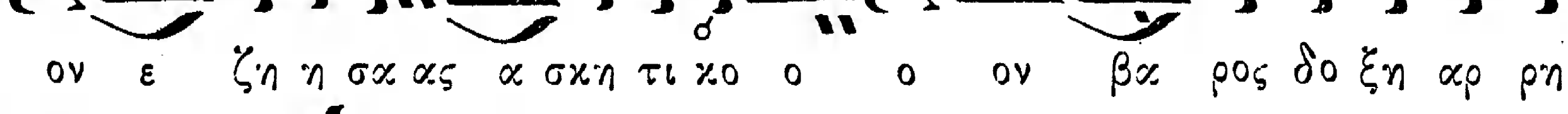
και αι αι τη ην α α θα ν α α τον κλη ρ ο χι αν ει λη

η φ α ας με τα Χρι στ ο ο ο νυν συ ν αυ λι ζο με νο ος Δ

θε ο ο μα κα α ρι ι στε

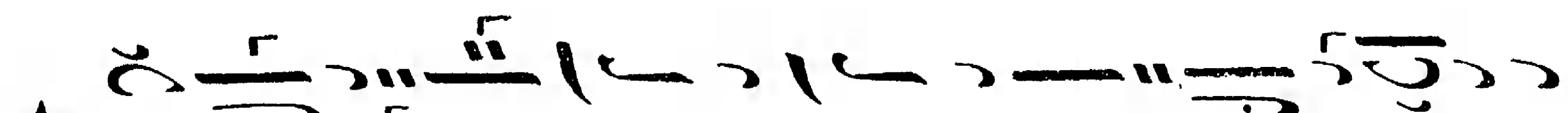
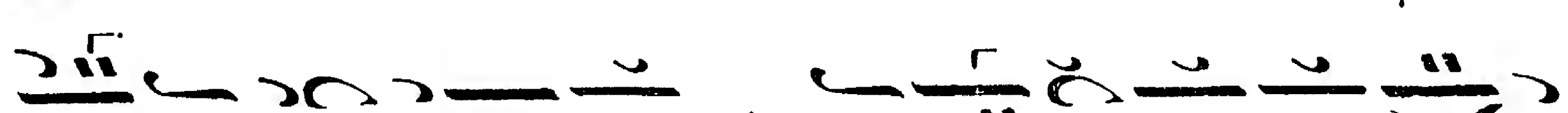
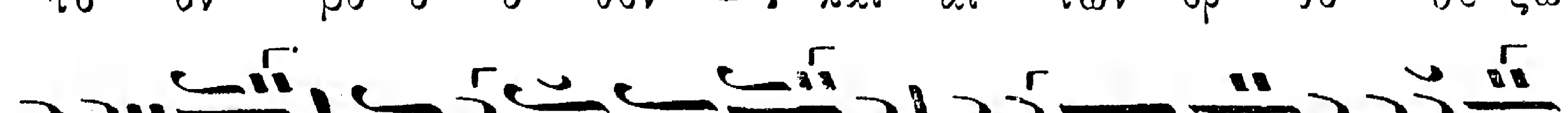
Α ο γ ο ο και γνω σε ε ω ως εμπλε ε ως ει περ τι ις α






  
 αλ λο ος ο ο φθεις λ α α ρε ται αι αις τε κκ  
  
 α τα κο ο μο ος q πα σης δο ο ξησγεγονας Δ της εν  
  
 τευ θεν α α νκ α α πλε ε ε ε ως q αλ λα α  
  
 τω ω θει ω ω ζη η λω ω πυ ρυ υ με ε ε νος q κκ  
  
 των α αρ ρη των κκ α τα α γλι χυ ο με ε ε νος q  
  
 φε ε ευ γει εις ει εις Αι γυ υ υ πτον εν θα βι  
  
 ον ε ζη η σα ας α σκη τι κο ο ο ον βα ρος δο ξη αρ ρη  
  
 το ον Δ αν τα αλ λατ το ο με ε νος


Εἰς τὸν στίχον. Ὅτε ἐκ τοῦ ξύλου σε νεκρὸν

Ἦχος β'. Δι.

  
 Δ ε ε ε ε ευ τε ε ε ε τη ης σο ο φι α ας  
  
 το ον βυ υ υ θον Δ κκ αι των ορ θο δο ξω  
  
 ων δο ο γμα α α των τον συ υγ γρα α α φε ε ε α πι

ⲓ ⲥⲧⲟⲓ ⲛⲉ ⲙⲁⲣⲱⲗⲏ ⲥⲧⲉϫⲭ ⲡⲱ ⲥⲱ ⲱ ⲙⲉⲛ ⲉⲛ ⲑⲉ ⲉ ⲟⲩ


  
 νῆ ἡν τον εν δο ξο ο ον και η γα α α πῆ ῆ με ε ε

[illegible]


$\eta$   $\eta\nu$   $\epsilon\nu$   $\alpha$   $\alpha$   $\alpha\rho$   $\chi$   $\Delta$   $\theta$   $\epsilon$   $\epsilon$   $\epsilon$   $\epsilon$   $\epsilon$   $\epsilon\nu$   $\chi$   $\chi$


βρο το φω ω νο ος ε ε δει ει ει χθης ω ω ως το


Ευ αγ γε λι ι ο ον χο ο ο σμω γρζ ψχι πο λυ


σ ο ο φ ω ς ο α α α ο ι ο ι δ ι ι μ ο ς

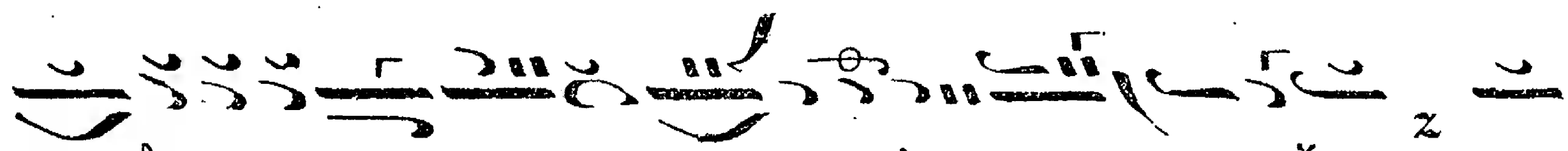
Ο ο ο ο υ τω ω ω ως ου υ ε ε φανη ης α

  
 α λη η η θωσ φι ι λος ε πι στη θι ι ο ος

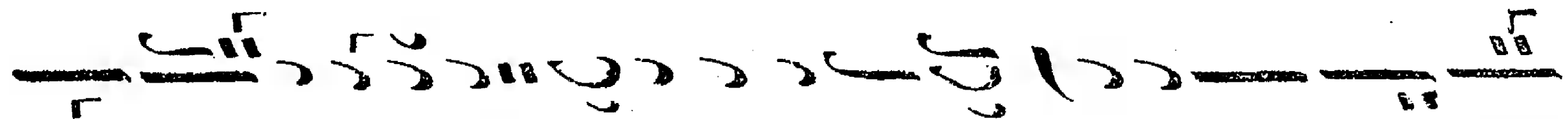
  
 με ε ε γας τω Δι ι δα α α σκα α α λω Χρι ι

  
 στω <sup>2</sup> στη <sub>η</sub> η η θει γαρ α α νε πε ε σας ο θε εν ε ε

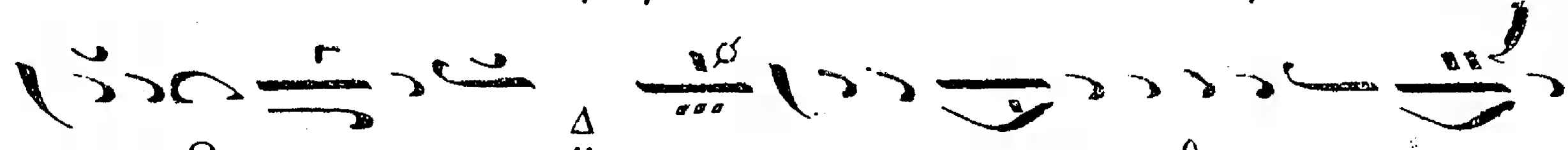

  
 ξη η ην τλη η η η σκς της σο φι ι ι α ας



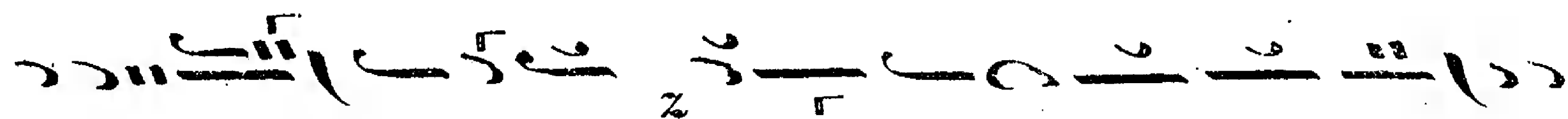
τα δογματα α α εν οις και αι πλαυ τι ι ι ζεις πα



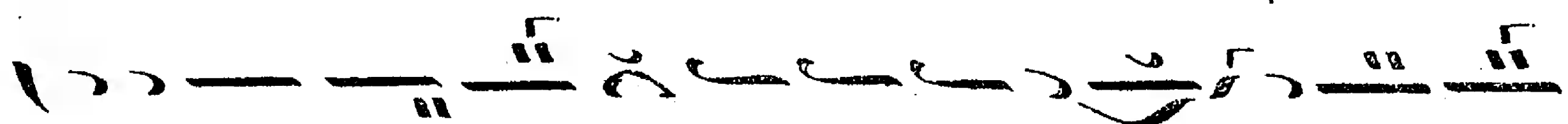
α α α σκντην πε ε ρι γει ει ον ως θε η η γο ο ο



ρος Θε ε ε ος ο ο ο ο ο ο οθεν και τε χρ



υ σα α τα α αυ τα η η η τερ πνη Χρι στα Εκ



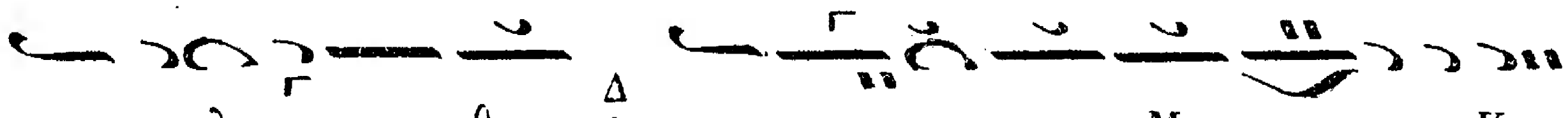
κλη η σι ι ι α νυν ευ φραι νο με ε νη ε πα



α α γα αλ λε ε ε ται



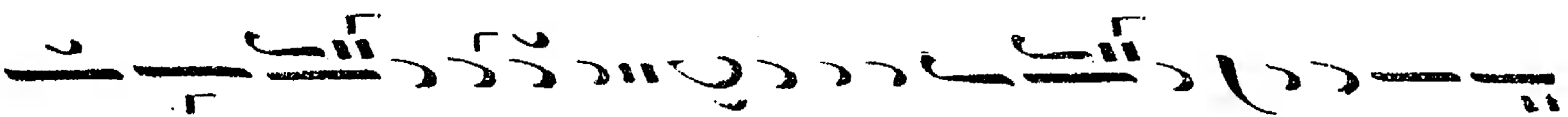
Χ αι αι αι αι αι ροι οι οι ος Θε ε ο ο λο γε ε α



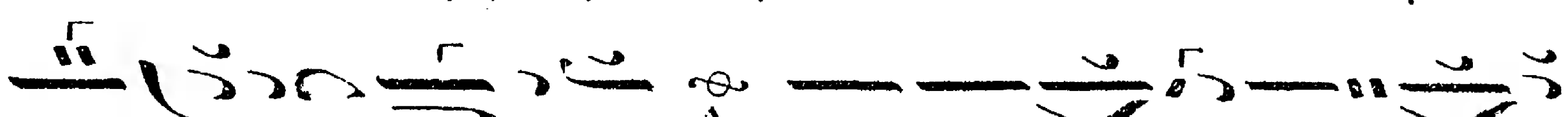
α λη η η θως και αι ροις της Μη τρος τδ υ Κυ υ



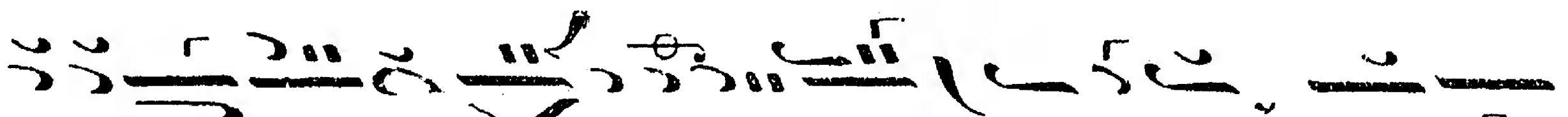
ρι ι ι υ ο ος πα α αυ πο θη η τος



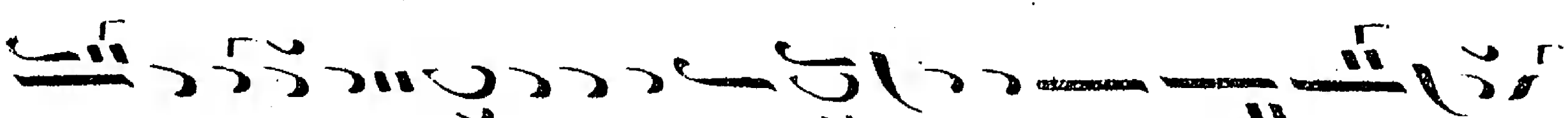
συ υ υ υγαρ πα ρι ι στα με ε νος εν τω ω Στα αυ ρω ω



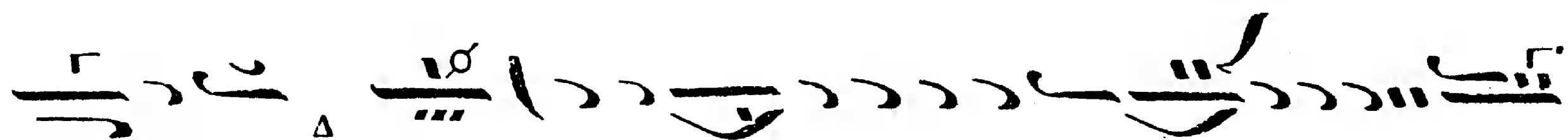
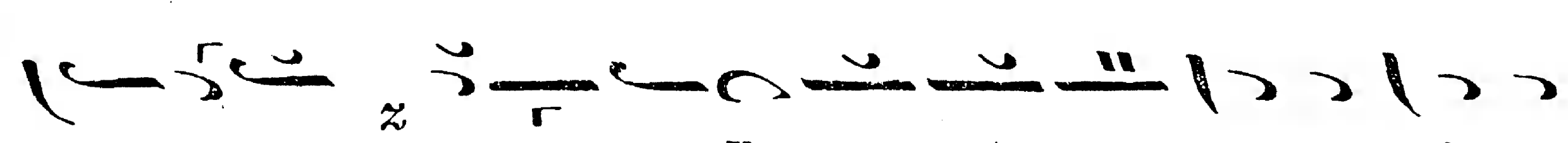
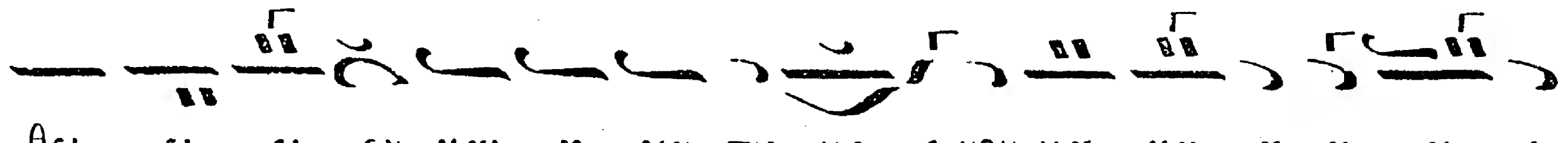
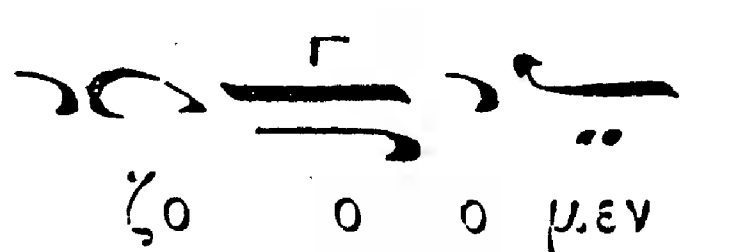
ω τδ Χρι ι ι στα της εν θε ε ε υ υ α κη



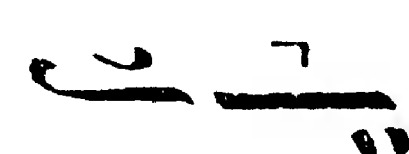
κο α α ας φω νης τδ Δε ε σι το ο ο τδ ι ι

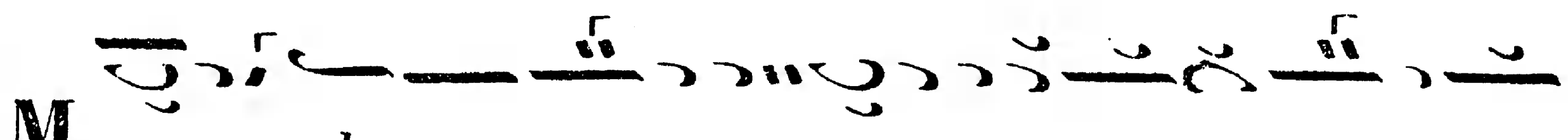
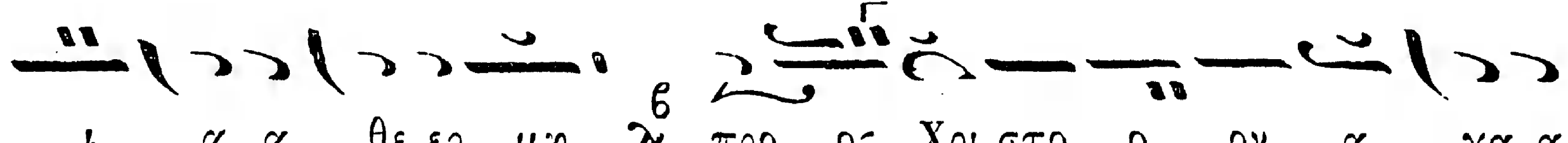
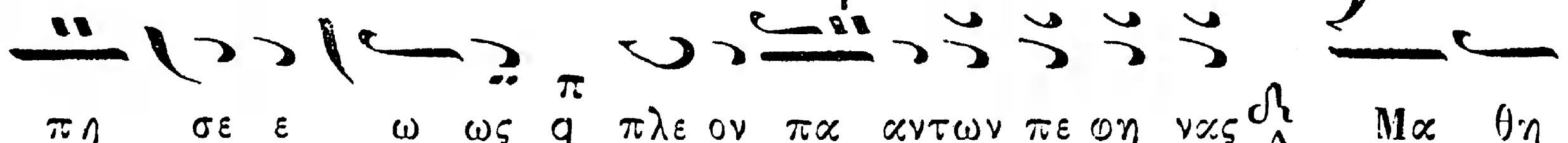
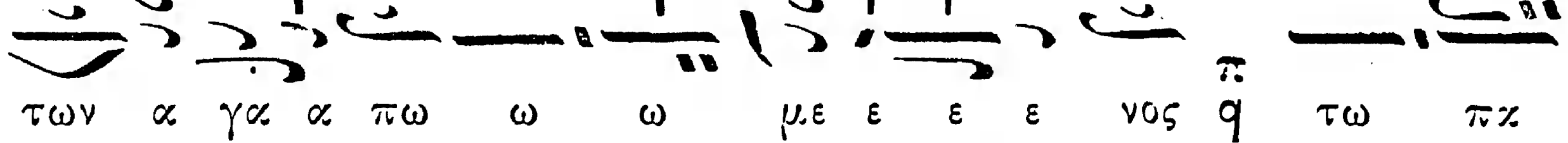
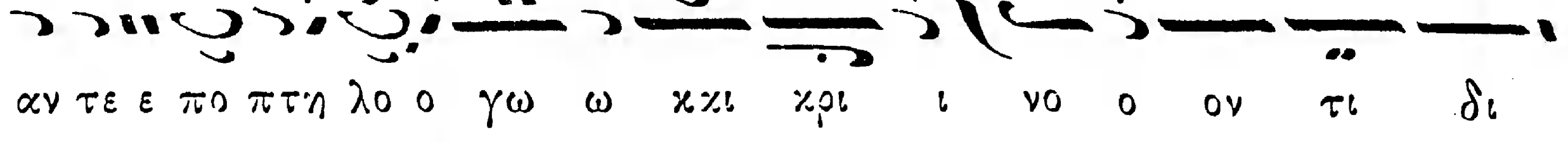
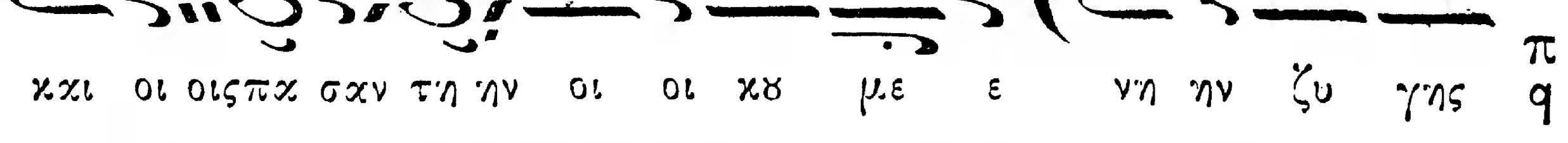



ι ι δε νυν η η Μη τη ηρσα προς σε βο ο η η η σα α

  
 α αν τος ο ο ο ο θε εν ε πα ξι ω ως σε ε πα  
  
 α αν τες ω ω ως Χρι στα Α πο στο ο λο ον  
  
 θει ει ει ον και η γα πη με ε νον μα κα α α ρι ι  
  
 ζο ο ο μεν

Εἰς τοὺς Αἶνους. Ὡ τοῦ παραδόξου θαύματος

Ἦχος λ̣ ρ̣ Νη. 

  
**M** α κα αρ Ι ω α αν νη η πην σο ο φε πε ρι ρ ρ σι  
  
 ι α α θε ερ μη λ̣ προ ος Χρι στο ο ον α γα α  
  
 πη σε ε ω ως q̣ πλε ον πα αντων πε φη νας Δ̣ Μα θη  
  
 των α γα α πω ω ω με ε ε ε νος q̣ τω πα  
  
 αν τε ε πο πτη λο ο γω ω και κρι ι νο ο ον τι δι  
  
 και οι οις πα σαν τη ην οι οι κα με ε νη ην ζυ γης q̣  
  
 τη η ης κα α θα α ρο τη η η τος και α γνει ας

καλ λε ε σι ι κα τζ γα τθ ει ει εις q σω μα κκι δι α νοι

α αν Δ θε ο ο μα κκ α ρι ι στε

T ο παρ θε ε νι α ας α α πανθι ι σμα το των σε ε πτω

ων α α ρε ε των κ δε ε κτι κο ο ον εν δι ι

αι τη η μα α q της σο φι ι ας οργανον Δ το τδ Πνευμα

το ος τε ε ε με ε ε ε νος κ το φω ω το ο φο ρον

στο ο μα α της χα α ρι ι ι τος q της Εκκλη η σι ας

το ο φα α ει νο ο τα α α τον q ο ο ομ μα α

το ο παν σε ε ε πτον Ι ω αν νην α σμα α σι ι πνευμα

τικοι οι οι οισ q νυν α νευ φη μ η σω με εν Δ ως υ

υ πη ρε ε την Χριστδ

Θ ε ο λο γι α αν τα α να μα α τα ε πι τδ ς στη

η θδ ς πε ε σων κ τη ης σο φι ι ι α ε ε ξ ην

τλή η σα ας π και τον κο ο σμονηρδευσας Δ Ι ω αν νη

μα α κα α α ρι ι ι ι ε q τη τη ης Τρι ι α

δο ος γνω ω σει ει την θα α λα α ασ σκν q κα τα

ξη η ρκ νας τη ης α α θε ο ο τη η η τος q στυ

υ υ λο ος γε ε νο με ε ε νος κχι νε φε λη

εμ ψυ υ χο ος κκ θοδηγω ω ω ων q προς την ε πα ρα νι

ο ον Δ κλη ρο ο δο σι ι αν η μας

Π α τερ θε ο φρο ον Α αρ σε νι ι ε της κο σμι ι κη

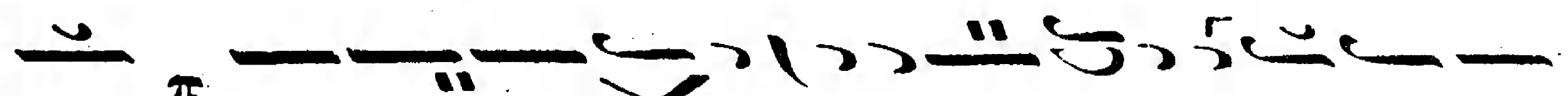

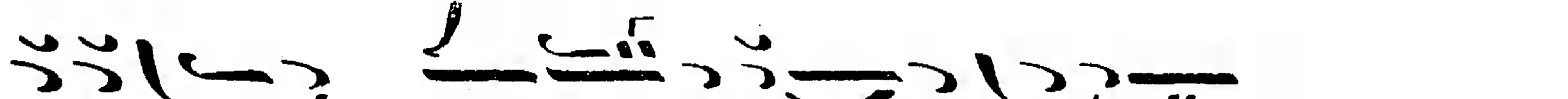
ης σε ε α αυ τον β κα α πο στη η η σας συ υγ

χη σε ε ω ως π q προστην υ υ περ κο σμι ον Δ α νη

νε χθησ α κρο ο ο τη η η η τα q αυ τη ην

πο ο θη σα ας τω ων α α γα θω ων τη ην πη η γην q





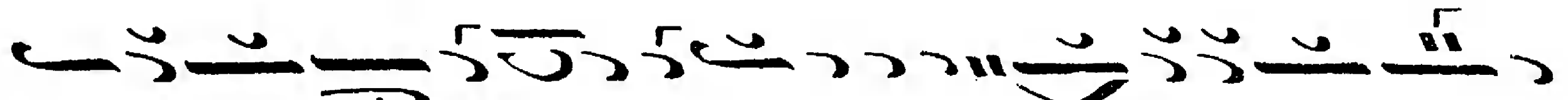

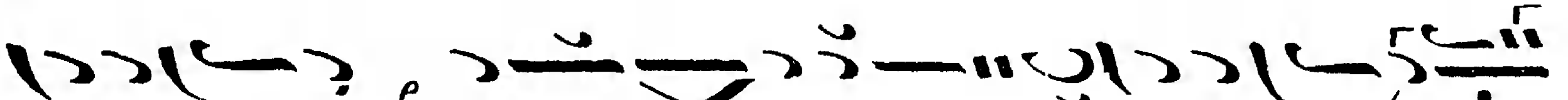
αυ τον το ο ον τω ως ε ε φε ε τον ε ε φθα α α

  
 σας <sup>π</sup> ρ ς ς ς τχι αις ε ελ λαμ ψε ε ε σι μα κκρ  
  
 πυρ σευ ο με ε νο ος α μκρ τι ω ω ω ων <sup>π</sup> ρ ζο φηταις πρε  
  
 σβειαις σς ς ς η μα ας ε ξα αρ πα α σον

**Τῇ κα΄. Τῶν ἁγίων Μεγάλων Βασιλέων καὶ Ἰσαποστόλων**  
**Κωνσταντίνου καὶ Ἑλένης**

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ἐδωκας σημείωσιν

Ἦχος <sup>ς</sup> λ Βς.

  
 0 ο πλονκρται αι ο τα α το ον τω Βκ σι λει ει  
  
 η η μων δε δω ω κα ας <sup>β</sup> λ τον Στα αυ ρο ο ο ον σς ς  
  
 τον Τι μι ι ο ον <sup>β</sup> λ δι ς ς ε βκα σι ι λε ευ  
  
 σε ε ε εν ε ε πι γη ης δι ι κχι αι αι ως <sup>β</sup> λ λαμ  
  
 ψας ευ σε βει ει ει ει ει α και αι Βα α σι λει ας ς ρα α  
  
 νων <sup>Δ</sup> λ κα τη ξι ω ω ω θη η τη η ε ευσπλγχνι  
  
 α α σς ς <sup>β</sup> λ μεθ ς ς σστην φι ι λην θρω ω πο ο ον



οι κο νο ο μι ι α αν δο ξα ζο ο μεν λ<sup>β</sup> Ι η σα ς

Παν το ο δου υ να α με<sup>Δ</sup> ο σω τη η η ηρτων ψυ χων

η η μω ων<sup>β</sup> λ

Ε ε δωκας φι ι λανθρω ω πε ε τω ευ σε βει ει

σα ς θε ρα πο ον τι ι λ<sup>β</sup> Σο λο ο μω ω ω ων το ος

την φρ νη η σι ιν λ<sup>β</sup> Δα ι ιδτην πα ρα ο ο τη η

τα α α α κ αι αι των Α α πο οστο ο ο λων λ<sup>β</sup> την

ορ θο δο ξι ι ι ι ι αν ω ως Βα α σι λε ων Βα σι ι

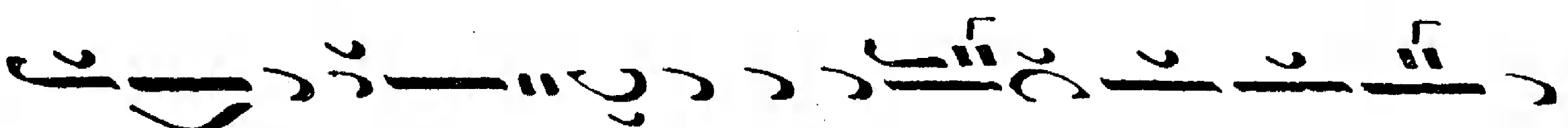
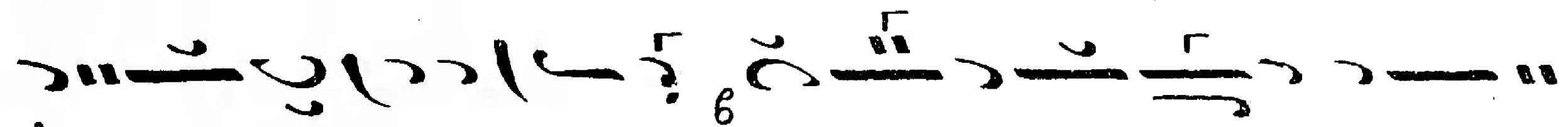
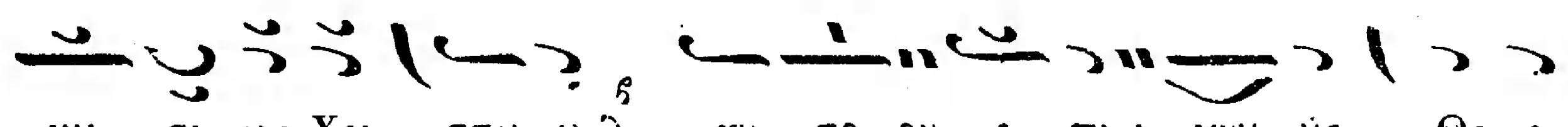
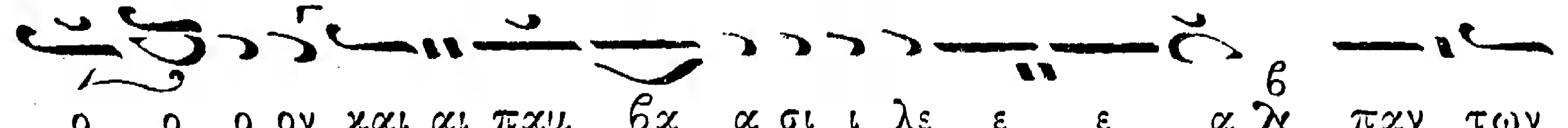
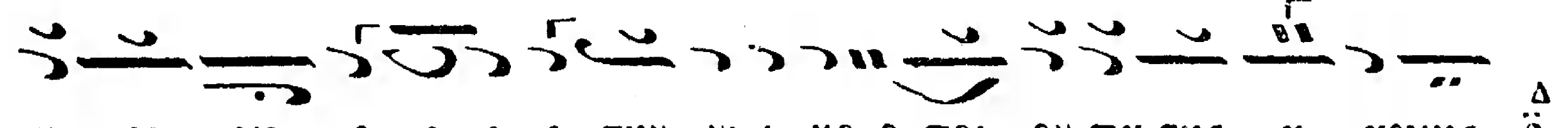
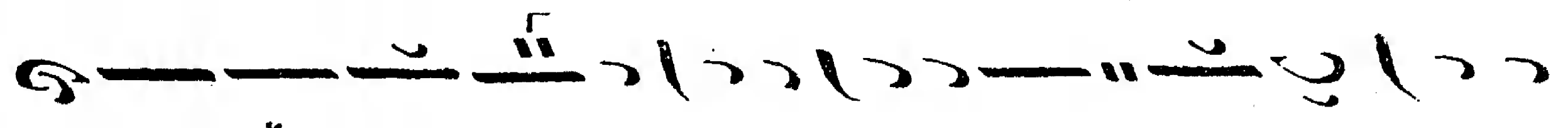

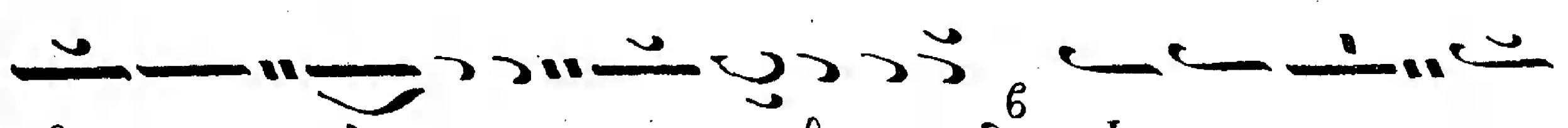
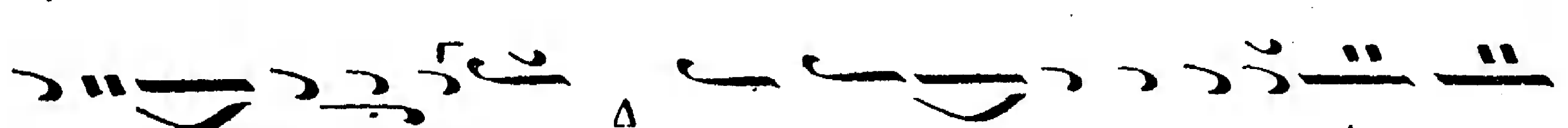
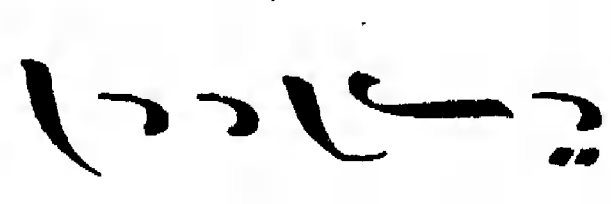
λευς<sup>Δ</sup> ο κυ ρι ευ ο ο ον τω ων τε ε πα αν των Κυ

ρι ι ο ος λ<sup>β</sup> δι ο ο σατην φι ι λαν θρω ω πο ο ον


οι κο νο ο μι ι α αν δο ξαζο ο μεν λ<sup>β</sup> Ι η σα ς

παν το ο δου υ να α με<sup>Δ</sup> ο σω τη η η ηρτων ψυ χων

η η μω ων<sup>β</sup> λ

  
**Π** ρω ω τοςκα θυ υ πε τα α ξα ας την α λαρ γε ι  
  
δα α α ει μνη η στε ε λ Βα σι ι λε ε ε ευ ε ε  
  
κς σι ως Χρι στω ω λ αυ το ον ε πι ι γνη ςς Θε ε  
  
ο ο ο ον και αι παυ. βα α σι ι λε ε ε α λ παν των  
  
ευ ερ γε ε ε ε ε την νι ι κο ο ποι ον πα σης α αρχης Δ  
  
και ε ξς σι ι ι α ας το ον υ υ περ κει με ε  
  
νο ον λ εν τε ευ θενσοι φι ι λο χρι ι στε ε ε την  
  
βα σι ι λει ει α αν κα τευ θυ υ νεν λ Ι η σς ςς ο  
  
φι ι λα αν θρω ω πος Δ και Σω τη η η ηρτων ψυ χων  
  
η η μω ων

Εἰς τὸν στίχον. "Οτε ἐκ τοῦ ξύλου σε νεκρὸν

Ἦχος Β'.  Δι.

**Π** ρω ω ω ω ω το ο ο ος Βα α σι ι λευς Χρι ι

στι ι α α α νων πα ρα α τϑ Θε ϑ ϑ Κω

ωνσταν τι ι ι νε το σκη η προ ο ον ε ε ε

λα α α α βες σοι οι οι οι γαρπε φα α νε ρω ωται εν

γη η κρυ υ πτο ο ο με ε ε ε νος το σω

τη η η ρι ι ον συμβολο ο ον δι ϑ και αι τα α ε

ε ε θνη πα α α αν τακαθυ υ πε τα α ξας τοιςτων

Ρω ω μι αι αι ων πο ο ο σιν ο ο ο

ο οπλο ον α προ σμα χη η το ον ε ε ε χων το ο



ον ζω ο ποι ον Στα αυ ρο ον μα α α καρ δι



ϑ και προ ση ηχθης τω Θε ε ε ω ω η η η μων


ο ο ο ον τω ω ω ως μα α κα α ρι α α

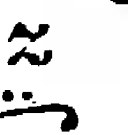
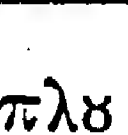
η η γκ α στηρ και αι η γι α σμε νη

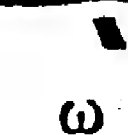

η κοι οι λι ι ι α η σε ε βχ α α στα σα α α α


σα  Με  ε ε ε δωνκοσμο ο ποθη η τε Χρι στι ι α α

νω  ω ων η χα α α ρα  Κων σταν τι ι ι



νε  ε θε οπνευστε ε ε Ρω μαι ω ων η η δο ο ο


ξα  πλσ  ο ο ο τοσχι υ υ περ μα α χος των ορ φα α



νω  ω ων και χη η η ρων  σκε ε ε ε επη

η τα πει νων και αι α α πο ο ο ρων  θλι ι ι ψε

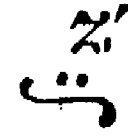
ων α νορ θω ω σι ις ο ο ον τως και των αιχ μα


λω  ω των η α α α νκ αρ ρυ υ υ σις 


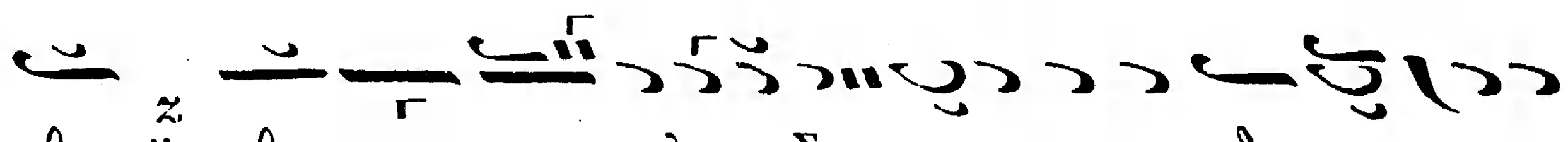
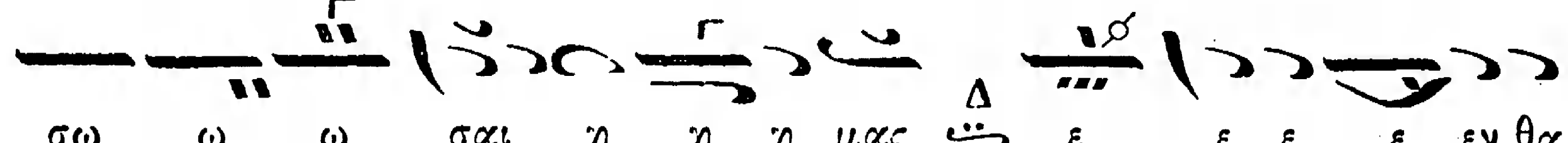
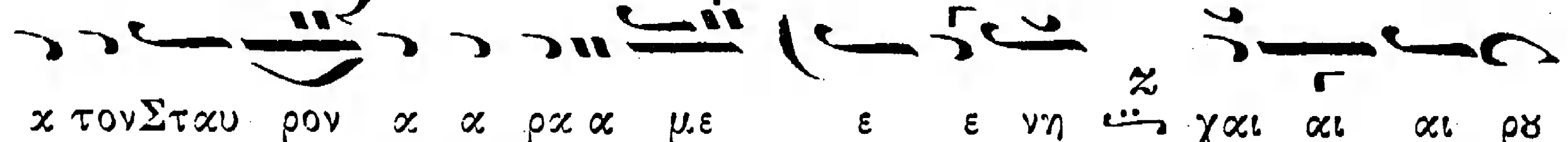
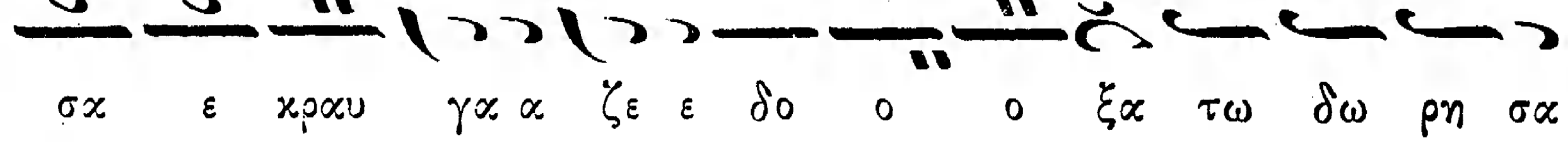

Π  ο ο ο ο ο θω ω ω ω και αι α α γαπη η

τα  ο Χρι ι ι στα  κα α τε πει γο με νη

η η η Μη η η τηρ τα γλυ υ κυ υ υ τα α α τα


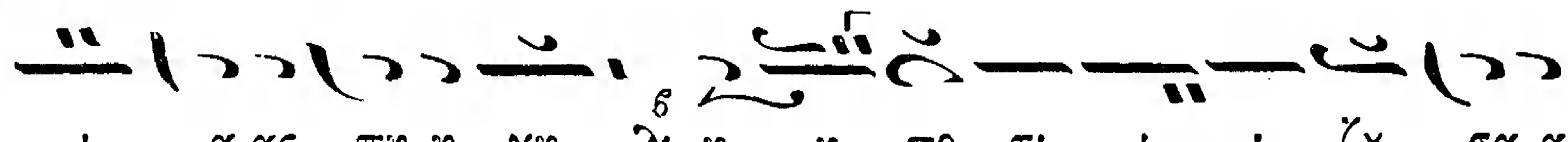
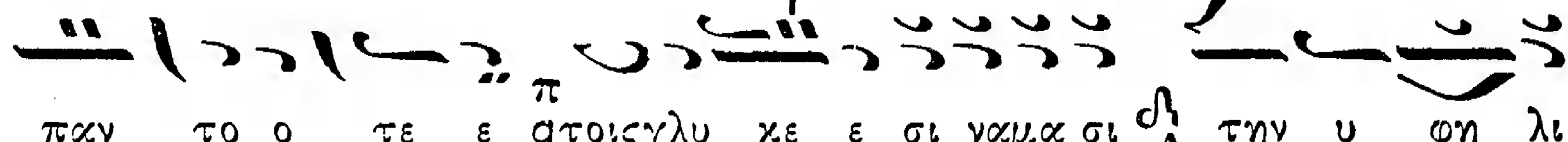
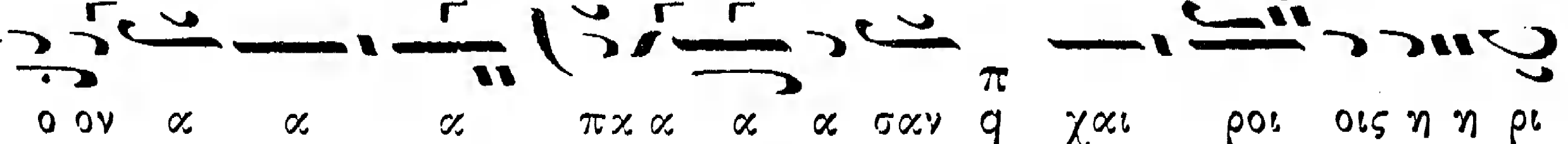

βλχ α στα  σπε ε ε ευδσχαα φι κε ε το εν τη η

α α γι ι ι α Σι ι ι ων  και τον το ο

  
 Ο ΠΟ ΟΝ ΤΟΝ Α ΓΙ Ο Ο ΟΝ ΕΝ Ω Ε Ε ΣΤΑΑΥ ΡΩ Ω Ω  
  
 ΘΗ <sup>ζ</sup> ΘΕ Ε Ε Ε ΛΩΝ Ο ΣΩ Ω ΤΗΡΗ Η ΜΩΝ ΔΙ Α ΤΟ Ο  
  
 ΣΩ Ω Ω ΣΑΙ Η Η Η ΜΑΣ <sup>Δ</sup> Ε Ε Ε Ε ΕΝ ΘΑ  
  
 Χ ΤΟΝ ΣΤΑΥ ΡΟΝ Α Α ΡΑ Α ΜΕ Ε Ε ΝΗ <sup>ζ</sup> ΧΑΙ ΑΙ ΑΙ ΡΑ  
  
 ΣΑ Ε ΚΡΑΥ ΓΑ Α ΖΕ Ε ΔΟ Ο Ο ΞΑ ΤΩ ΔΩ ΡΗ ΣΑ  
  
 ΜΕ Ε ΝΩ ΜΟΙ Ο Ο ΟΝ Η ΗΛ ΠΙ Ι Ι ΖΟΝ

Εἰς τοὺς Αἶνους. Ὡ τοῦ παραδόξου θαύματος

Ἦχος λ̣ π̣ ϩ̣ Νη. 

  
**Χ** ΑΙ ΡΟΙΣ ΚΩΝ ΣΤΑΝ ΤΙ Ι ΝΕ Ε ΠΑΝ ΣΟ Ο ΦΕ ΟΡ ΘΟ ΔΟ Ο ΞΙ  
  
 Ι Α Α Σ ΠΗ Η ΓΗ <sup>β</sup> Κ Η Η ΠΟ ΤΙ Ι Ι ΖΑ ΣΑ Α  
  
 ΠΑΝ ΤΟ Ο ΤΕ Ε <sup>π</sup> ΓΤΟΙΣ ΓΛΥ ΚΕ Ε ΣΙ ΝΑ ΜΑΣΙ <sup>δ</sup> ΤΗΝ Υ ΦΗ ΛΙ  
  
 Ο ΟΝ Α Α Α ΠΧ Α Α Α ΣΑΝ <sup>π</sup> <sup>q</sup> ΧΑΙ ΡΟΙ ΟΙΣ Η Η ΡΙ  
  
 ΖΑ Α Ε ΕΞ Η ΗΣ Ε <sup>β</sup> ΛΑ Α ΣΤΗ Η Η ΣΕ <sup>π</sup> <sup>q</sup> ΚΑΡ ΠΟΣ

ο ο τρε φων τη ην Ε εκ κλη σι αν Χρι ι στρ q χαι π

αι αι ρι οις το ο κχυ χη η η μα των πε ρχ των

εν δο ο ξε ε Χρι στι ανω ω ω ων βα σι λεων πρωτι στε ε

χαι ρε ε χα ρχ α των πιστων

Βα σι λευ ω ων τη ης κτισε εως το ευ πει ει θε

ες προ ο ο ο ρων κ τη ης καρ δι ι ι ας στ ς

Παν σο ο φε ε q λο γι κω ως θηρευ εισε α λο γι α

κρα α τρ ς ς με ε ε ε νον q και κα α τα αυ γα π

σα ας τη ην ση ην δι α α νοι οι οι αν q της π

ευ σε ε βει ας ται αις ε ε πι γνω ω σε ε ε σι q

χο ο ο σμω ω α α νε δει ει ει ξε λ φω ται β

γη ως η λι ι ο ον μαρ μαρυ γα α α ας θει ον υ πο

πεμπον τα α Δ πρα ξε ε ων ε εν δο ο ξε

Τ α α α τδ Κυ ρι ς ς δ: ι δαγμ.α ατα κα θα πε

ερ γη η ε ε κλε ε κτη β κ δε ε ξα με ε ε

νη πα α νευ φη η με ε π q ε να ρε ε τωνπραξεων Δ

ευ καρ πι αν ε ε βλα α α στη η η η σας τας

δι ι α α νοι α ας η η μω ων εκ τρε ε φρ ς ς σα q π

τη εκ μι ι μη σει ει E ε λε ε νη πα αν σο ο ο

φε π q τη η ης πο ο λι ι τει α α ας σδ ο θεν

ε ορ τκ ζο ομε εν πε ρι χα ρω ω ω ως q ση μεροντην

μνημ.ην σδ ς Δ πα νη η γυ ρι ι ζο ον τες

E λαιαι ον α γα αλ λι ι α σε ε ως τδς σδς με ε το

ο χδ ςς Χρι ι στε β λ Κω ων σταν τι ι ι νον E

ε λε νη ην τε ε π q πκ ρκ δο ο ξω σε χρι σκς Δ την α

πα την μι ι ση η η σα α α αν τας κκι σδ ς το ο



κχλ λο ος ε ε πι ι πο θη η σα α αν τας π και

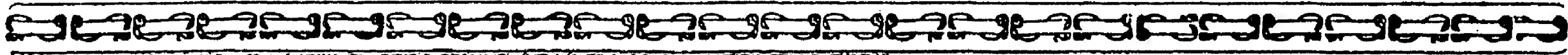
βα σι ι λει α ας της ς ς ρα νι ι ς ς ς σς π q

τς ς ς τς ςς η η ξι ω ω ωσας ευ σε βως το

πρω τε ε ρο ον ε πι της γη η η ης π q λο γε βα σι λευσαν

το ος Δ τη ε ε πι νε ευ σει ει σς





## ΜΗΝ ΙΟΥΝΙΟΣ

—no—

Τῇ ια'. Τὸ "Ἄξιον ἔστιν

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὡ τοῦ παραδόξου θαύματος

Ἦχος α'. Πα.  $\frac{\text{v}}{\text{λε}}$

Ω τὸ πα ρα δό ο ξα θαυ μα α τος ο Θε ο ο  
ος ο ο ε εκ σα σχ α αρ κω ω θει εις η ηυ  
δο ο ο κη η η σε ε τον υ υ υ μνον σα ρ νυν  
Α α γνη η προ οι μι ι α α α σχ α α σθαι αι q π  
δι ο ο περ τον Γα βρι ι ηλ Δ προς Mo ο νκ χο ον  
εν ο μοι οι οι οι ω τω ω σχη η η μα α α  
τι ι q π α πε ε στειλεν υ μνα ρς ρς τὸ ε εκ δι  
δα α ξαι ως πρι ι ι ιν α α νε ε βο ο ο α α

σοι <sup>π</sup> οι q Κε χα ρι τω με νη η χαι αι αι αι αι αι

ρε ε ε ε με ε τα α σα ς ο ο Κυ υ υ ρι

ι ι ο ος <sup>π</sup> q ο πα ρε εχων τω ω χο ο ο

σμεω <sup>Δ</sup> δι α σα το με γα α ε ε ε ε ε λε ε

ε ε ος

**B** α θαι αι αι αι αι <sup>Δ</sup> των σων θαυμα σι ι ων Α α

γνη <sup>π</sup> q τα υ ψι στα Μη η η τη ηρ α α α νε ε

δει ει χθει εις Δε ε ε σποι οι οι να α <sup>π</sup> q και η

η η δη εξ ς ρα α να ς τη η προ μη η θει

ει ει α α α σα ς <sup>π</sup> q ε στα α λη ξε νη μο ορ φη <sup>Δ</sup>

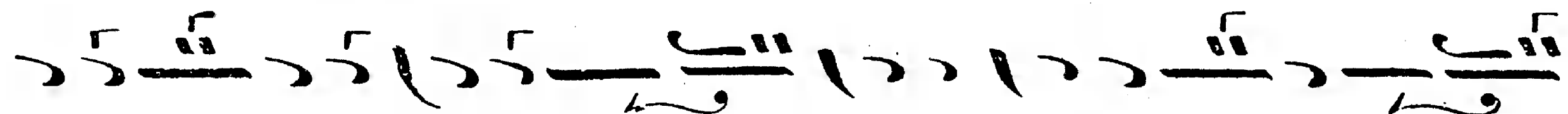
υ μνο ον τον σο ον τα δι δα α α α ξαι Πα α

να α α μω ω ω με ε <sup>π</sup> q Αρ χα αγ γε λος Γα θρι ι

ηλ τε λει ει ω τε ερωσ ως πρι ι ι ιν α α νε ε



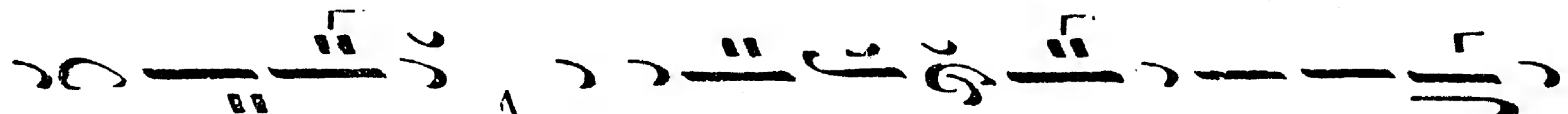
βο ο ο α α σοι οι π κε χα ρι τω με νη η χα



αι αι αι αι αι ρε ε ε ε με ε τα α σα ρ ο ο



κυ υ υ ρι ι ι ο ος π ο πα ρε εχων τω ω



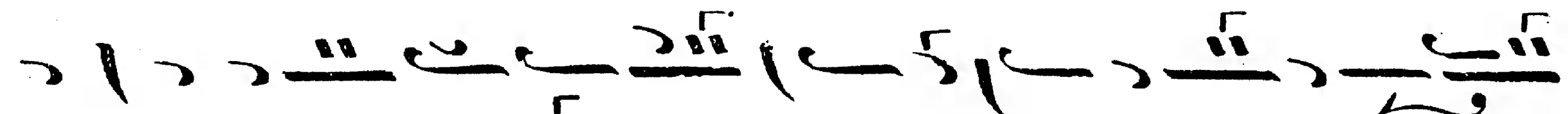
χο ο ο σμω δι α σα το με γα α ε ε ε ε



ε λε ε ε ε ος



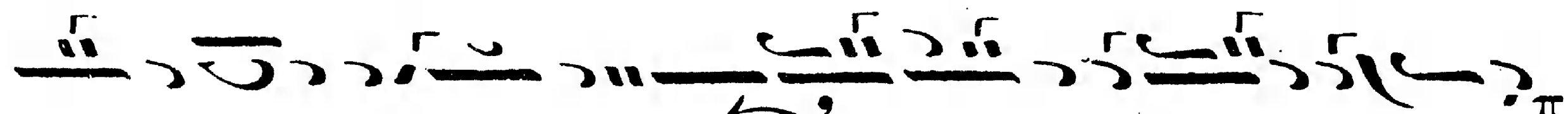
Τ ην σην δο ξα ζο ο μεν προ νοι οι αν θε ο μη η



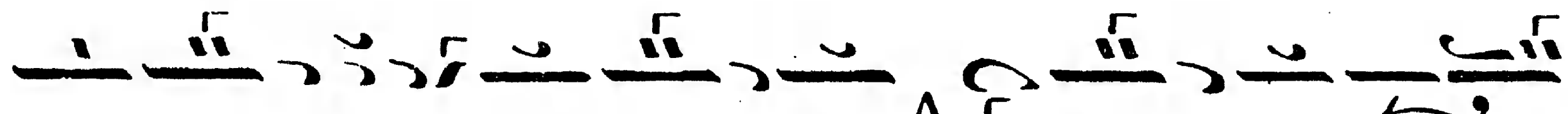
η το ορ χο ρη η μχ α α α ας γα αρ ε ε



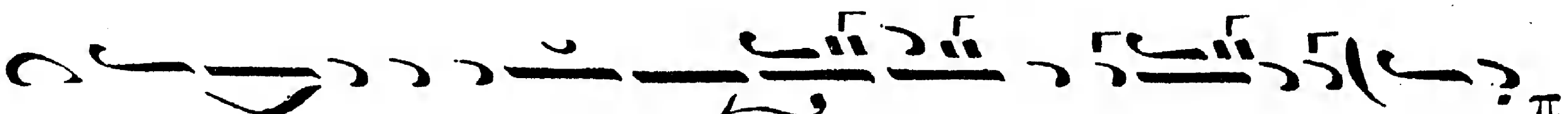
δι ι ι δα α ξα ας π προ οι οι οι μι α α θυ



μα α στα α ως α λη η θω ως υ υ υ μν ρ ρ σα ρ π



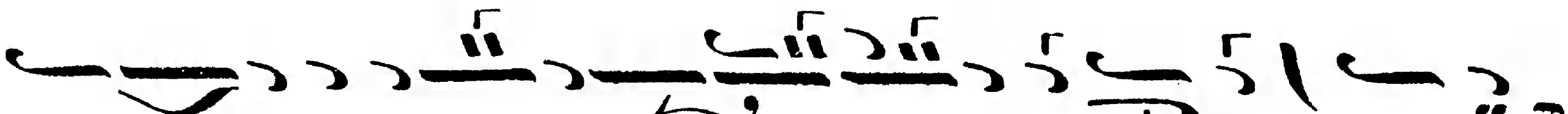
τα θει ει ρ νυν Γα βρι ι ηλ τη πα α ρα σι ι



α τη ξε ε ε ε νη πα α να α α μω ω ω με ε π



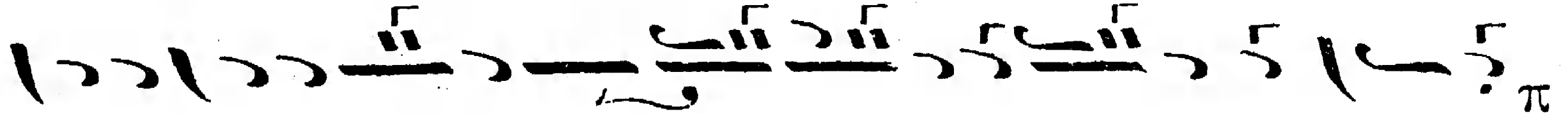
προ σπι ι πτοντες εν πι ι στως σοι ε εκ βο ω ω μεν



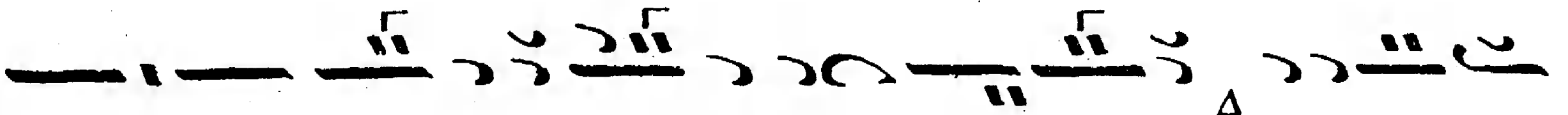
συν τα ρ ρ ρ τω ω κρα αυ γα α α ζο ον τε ες π



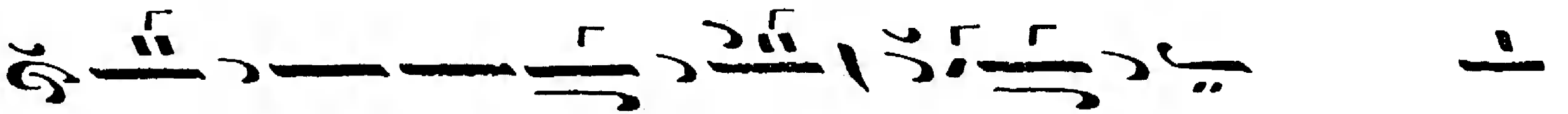
Κε χα ρι τω με νη η χα ι αι αι αι αι ρε ε ε ε



με ε τα α σα ρ ο ο Κυ υ υ ρι ι ι ο ος q π



ο πα ρε εχων τω ω κο ο ο σμω Δ δι α σα το



με γα α ε ε ε ε ε λε ε ε ε ος



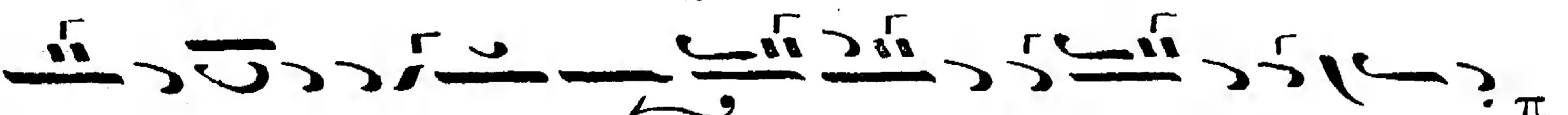
Ω τα πα ρα δο ο ξα θυ μα α τος Γα βρι η η



ηλ ο ο λα αυ. προς μο ο ο να α χα ρ ε εν



σχη η η μα α τι ι q ω ρα α α θη τω Mo π



να α χω ω κε ελ λη ε εμ. μει ει ει να α αν τι ι q π



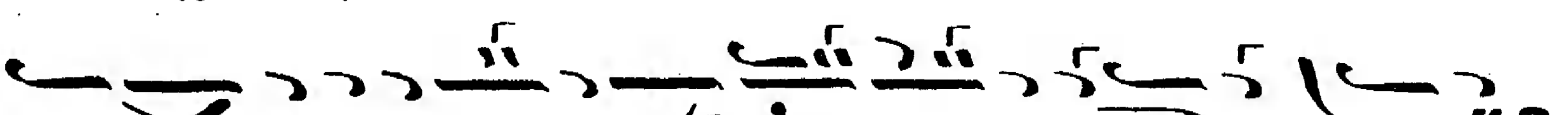
αρ ξα α με νος θαυ μα α στως Δ προ οι οι μι α α



ζειν σον υ υ υ υ μνον Πα α να α α μω ω ω με ε q π



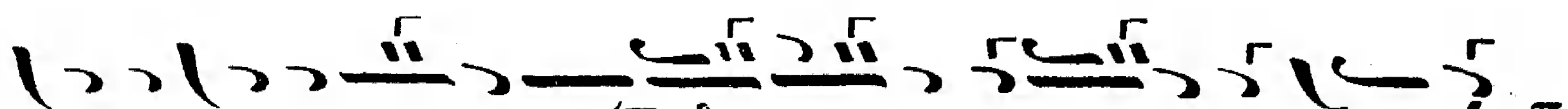

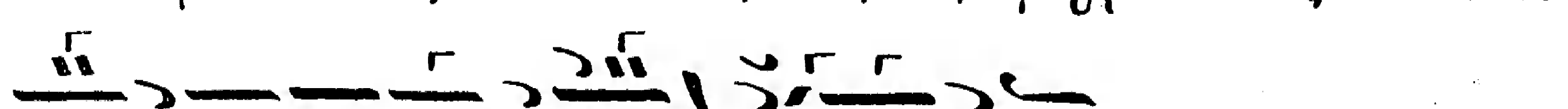
ε χα α ρα ξε ε δε ε ευ θυς ε πι ι πλα κο ος τη



χει ρι ι ι ι τα α α α δο ο ο με ε να α q π


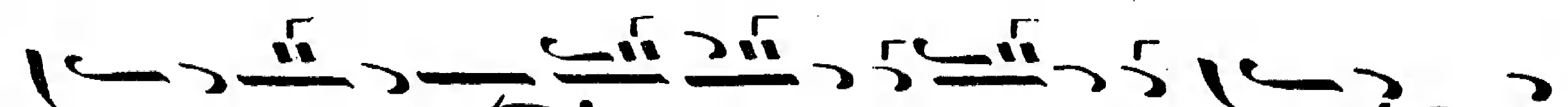




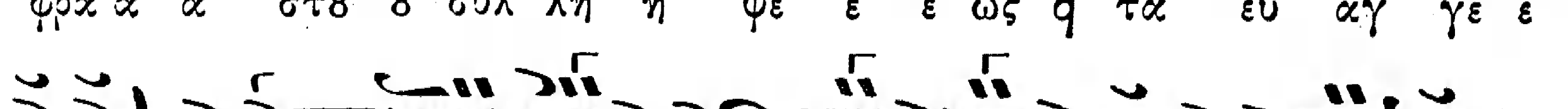
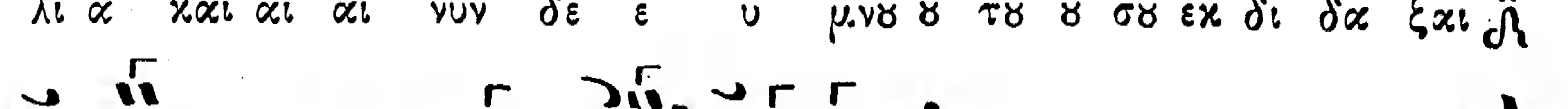


α μα δα φα νεις ε εκ τα ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ

  
 γε ε γο ο νω ως ει εις ε ε εκ πλη η η ξι ιν <sup>π</sup> q  
  
 τον μο νχ α ζον τα α η η η γε <sup>Δ</sup> τδ δο ξα σειν τε  
  
 Πχ α νυ υ υ υ υ μνη η η η τε

Εἰς τὸν στίχον. Τῶν Οὐρανίων Ταγμάτων

Ἦχος α'. Πα. 

  
 Τ ων ς ς ρα νι ι ω ων Τα αγ μα α α τω ω ων  
  
 το ον προ ο ε ε ξα α αρ χο ο ον τα α <sup>π</sup> q σοι  
  
 Γα βρι η η η ηλ το ον θει ει ο ο ον ο ο  
  
 Θε ο ος πρι ιν Πα αρ θε ε νε <sup>Δ</sup> α πε ε ε ε  
  
 στει ει λε ε το ο μι σαι αι Κο ο ο ρη τη ης ης <sup>Δ</sup> α νεκ  
  
 φρα α α στδ ς συλ λη η ψε ε ε ως <sup>π</sup> q τα ευ αγ γε ε  
  
 λι α και αι αι νυν δε ε υ μνη ς τδ ς σδ εκ δι δα ξαι <sup>Δ</sup>  
  
 τα προ ο οι οι οι οι μι ι ι ι α

Τ ἰς α α νχ ξι ι ω ως Πααρ θε ε ε νε ε ε

ε εκ δι ι η η γη η η σαι αι αι το ο ρ<sup>π</sup> το

ξε νον τϑ ϑ ϑ ϑ το ο θα αυ μα α α το ο εις

δο ο ξα αν σοι οι Κο ο ρη<sup>Δ</sup> και αι προ ο ο ο οι

οι μι ι α σα σας η η η μνον το ον σου<sup>Δ</sup> θυ μα

στοι οι οισ ε εγ κω μι ι οι οι οισ σα ρ<sup>π</sup> ω φθη

εν σχη ημα τι Α α α αγ γε ε λος Μο ο νχ α

χϑ ϑ τως α δειν<sup>Δ</sup> λε γω ων α α α α α πα α

α αν τα

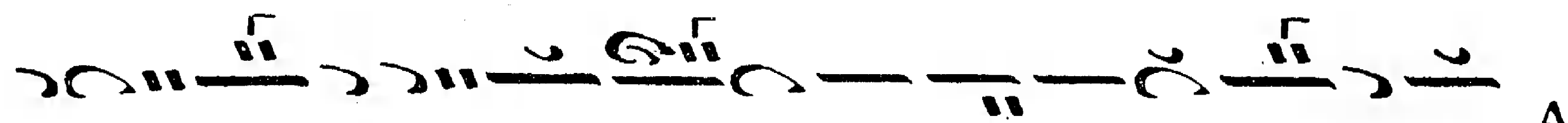
Σ ε μα α κα ρι ι ζει ειν Πααρ θε ε ε νε ε ε


ε ε στι ιν ε ε πα α α ξι ι ι ο ον ρ<sup>π</sup> ως

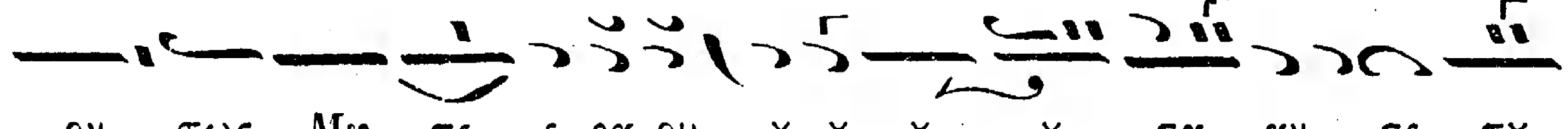
α λη θω ω ω ως ο ο θει ει ο ο ος Γα α

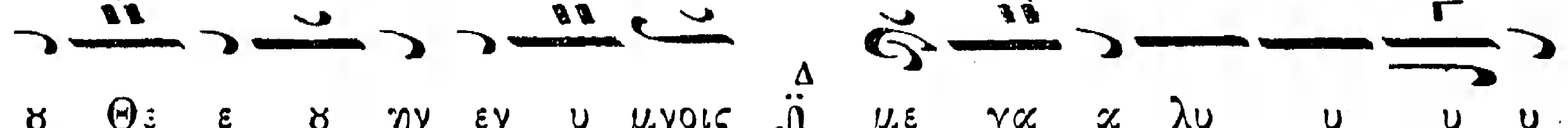
βρι η ηλ ε ε με ε λω ω δη<sup>Δ</sup> α γνη η η ην




  
 τῇ ἡν Θε ε ο ο το νο ον τῇ ἡ ἡν εἰς α α εἰ <sup>Δ</sup>

  
 μ.κ κκ ρι στῇ ἡ ἡν κκκ αι πκ νκ α μ.ω ω ω μ.ον <sup>π</sup> <sub>q</sub>


  
 ον τως Μη τε ε ρκ ου ϝ ϝ ϝ ϝ σα αν σε τϝ

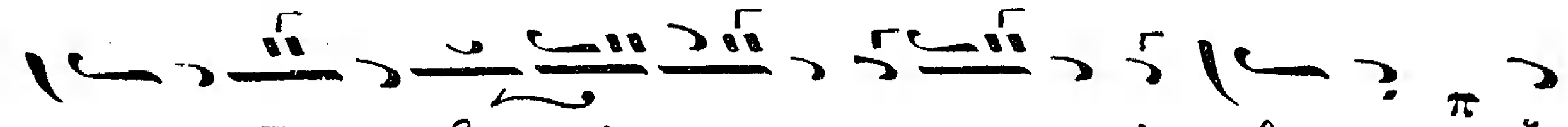
  
 ϝ Θε ε ϝ ἡν εν υ μ.νοῖς <sup>Δ</sup> με γα α λυ υ υ υ

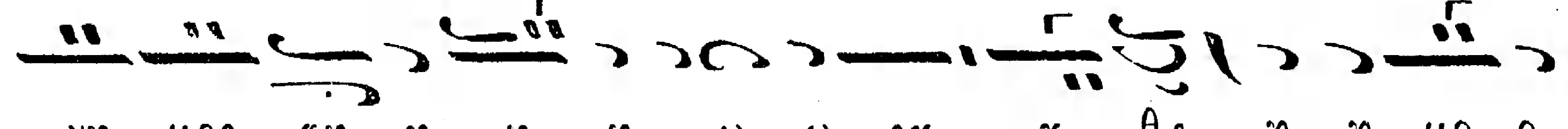
  
 υ νο ο ο ο μ.εν

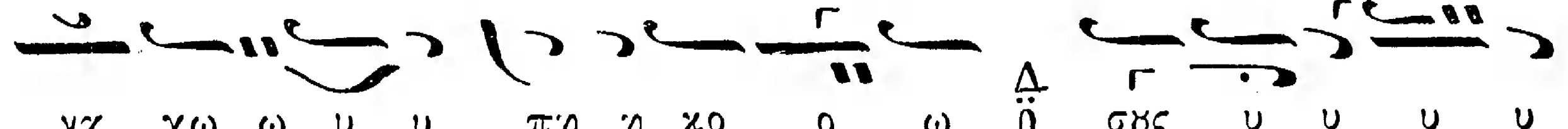
Εἰς τοὺς Αἶνους. Τῶν Οὐρανίων ταγμάτων

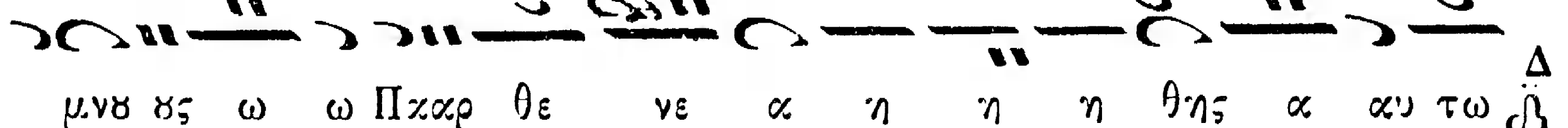
Ἦχος α'. Πκ. 

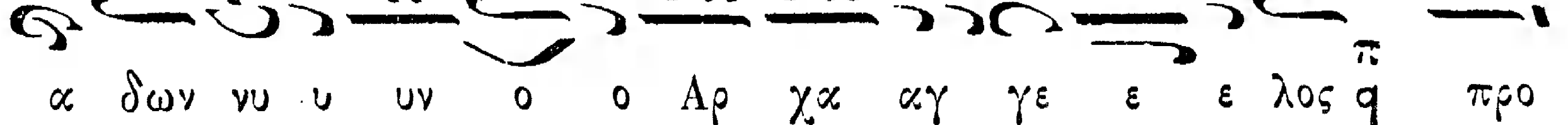
  
 Τ ων ϝ ϝ ρκ νι ι ω ων α α ψι ι ι δω ω ων

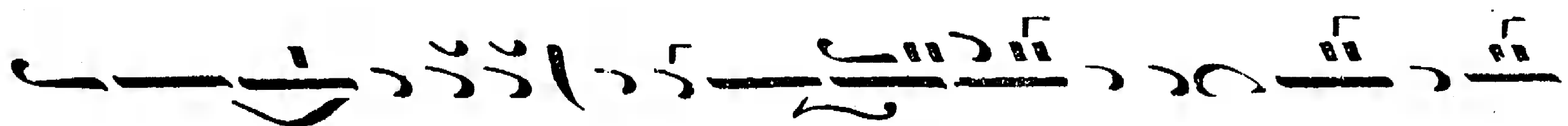
  
 ο ο Γα α βρι ἡλ κκ α α τε ε ελ θω ων <sup>π</sup> <sub>q</sub> ξε

  
 νη μ.ορ φη ἡ ἡ ἡ ω ω ρκ α θη ἡ ἡ μ.ο ο

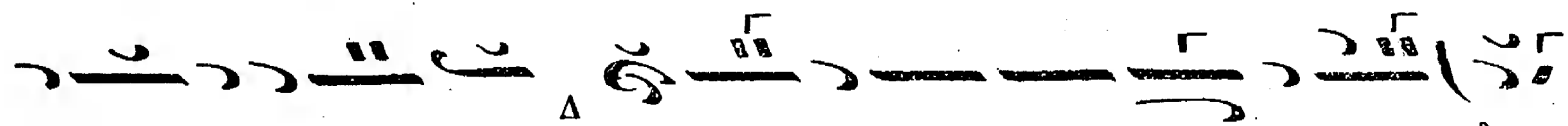
  
 νκ χω ω υ υ πη ἡ νο ο ω <sup>Δ</sup> <sub>q</sub> σϝς υ υ υ υ

  
 μ.νϝ ϝς ω ω Πκαρ θε νε α ἡ ἡ ἡ θης α αυ τω <sup>Δ</sup>

  
 α δων νυ υ υν ο ο Αρ χα αγ γε ε ε λος <sup>π</sup> <sub>q</sub> προ



οι μι α αζωντον υ υ υ υ μνο ον ον πε ερ πο



ο τε ο Κο σμης σοι <sup>Δ</sup> ε με ε λω ω ω ω δ η η



η η σεν



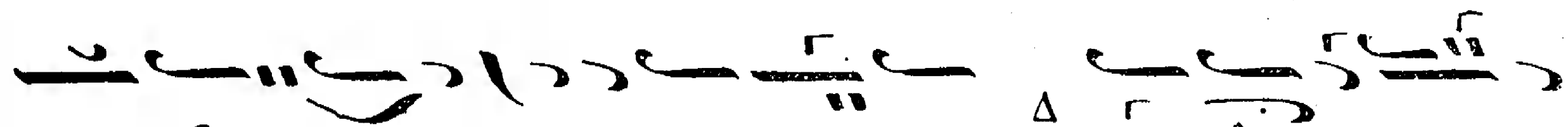
**Ο** Γα α βρι η ηλ τη η Πα αρ θε ε ε νω ω ω



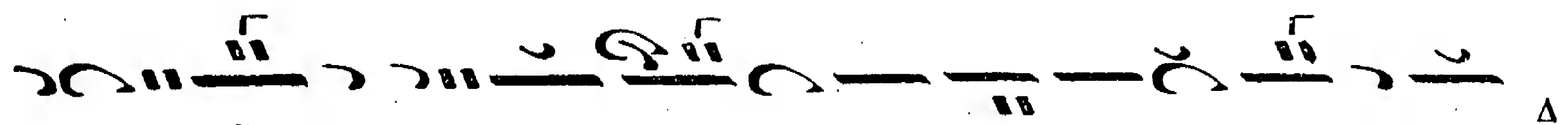
πρι ιν ε ευ α αγ γε ε ε λι ι ι α α ρ εξ



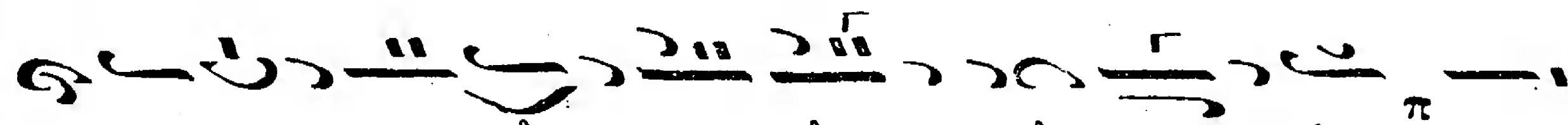
υ ρα νυ υ υ υ υ ο ο μι ι σκ α ας α α



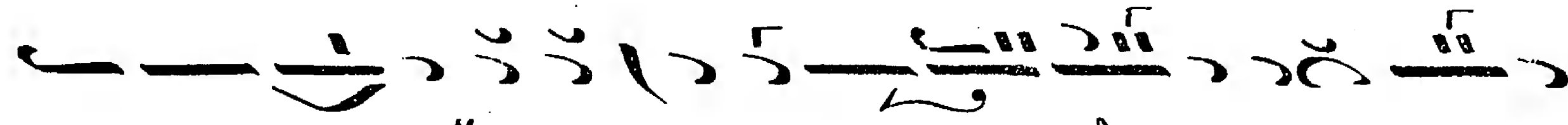
νε βο ο α α το ο χι αι ρε <sup>Δ</sup> νυν δε ε ε ε



τ υ ς ξε ε ν υ ς υ μ ν ς αυ τη η ης θυ μ κ α στως <sup>Δ</sup>



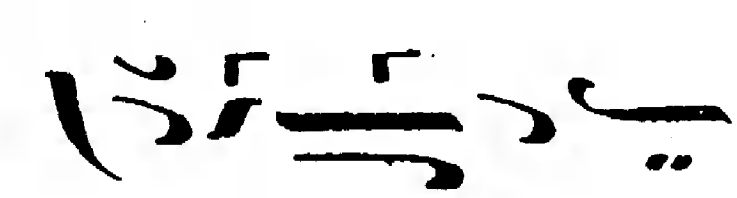
ο ρει τω ω ω δε ε ε δι ι δ κ α α ξε ρ τ υ



μα κα ρι ι ζειν προ σκ α τα α δω ων ως α α



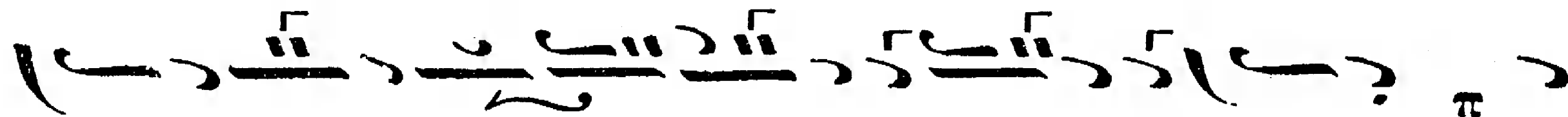
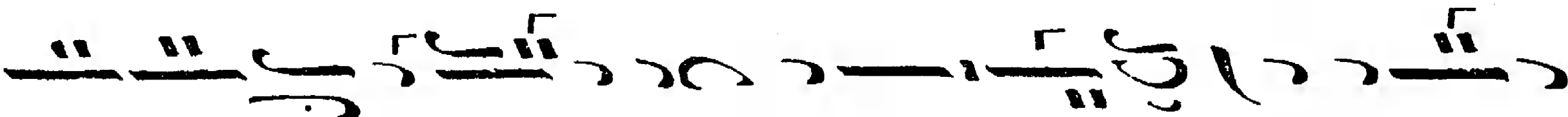
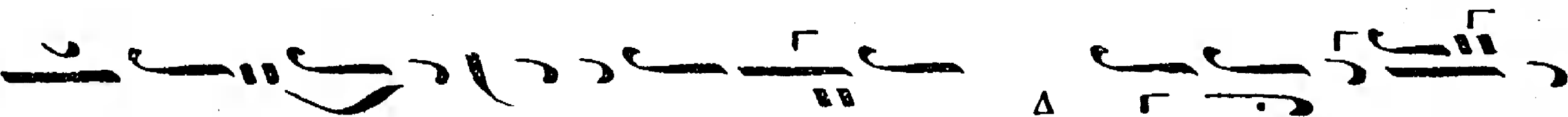
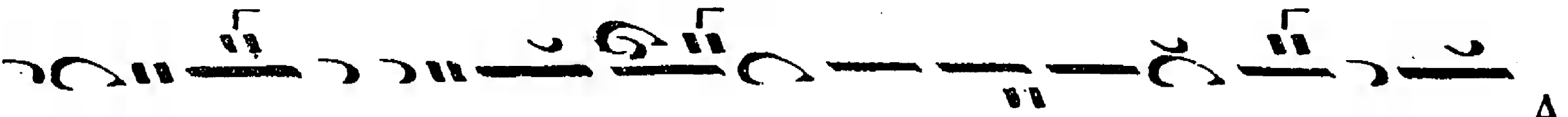
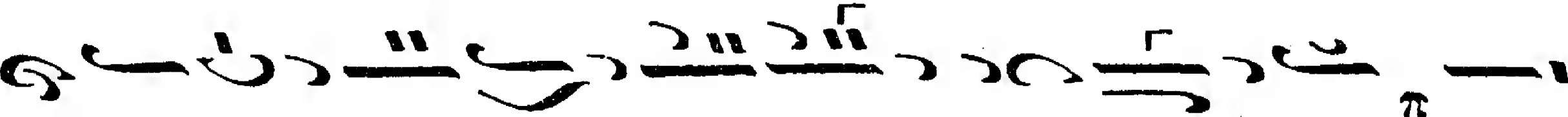
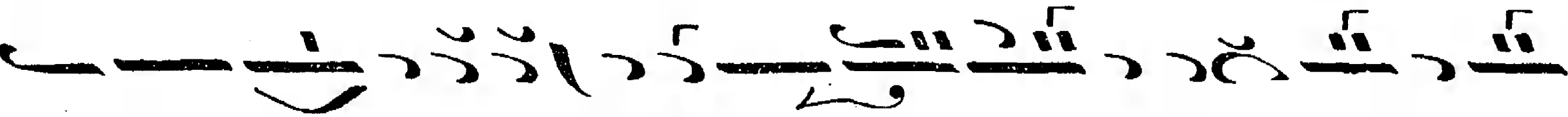

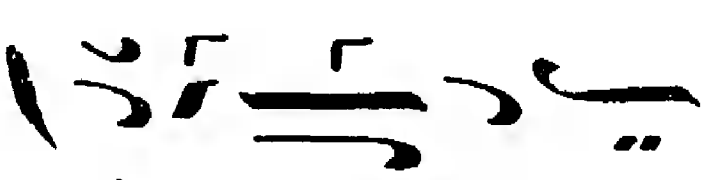
λη η θως εστιν α ξι <sup>Δ</sup> ον τη ην Πα α α α α



να α α α γνον



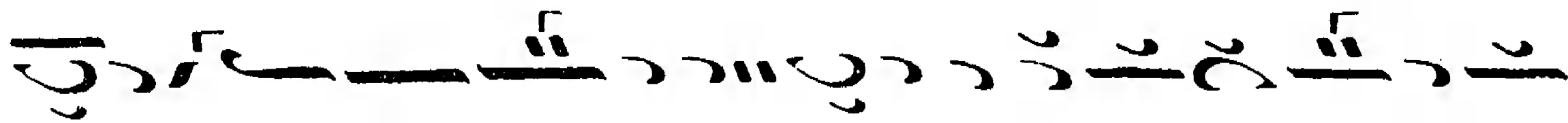
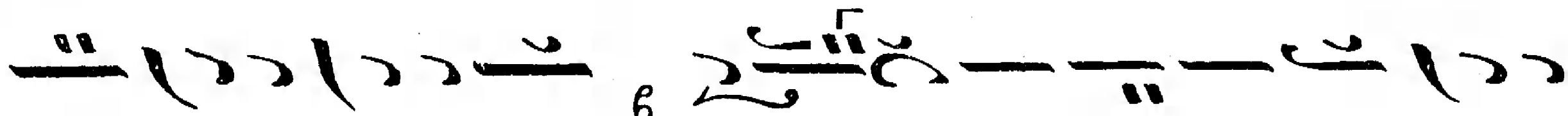
**Π** ο θω ω την θει ει α αν ει ει χο ο ο να α α

  
 σδ ς προ ο σκυ νδ με ε εν Α α α γνη η π εφ  
  
 ης ε ψχ α α αλ λη η πρω ω το ο ον τα α  
  
 προ οι οι μι ι α α υ υ μνδ Δ τδ σδ ς ς ς  
  
 υ υ πο ο Α αγ γε λδ ς ο ο ο θεν πι ι στως Δ  
  
 τχυ την νυ υ υν α α σπκ ζο ο με ε ε θκ π και  
  
 Γα βρι η ηλτονθει ει ει ει ει ο ον α μα α φχι  
  
 αι δρωσ ε ορ τα ζο Δ μεν ω ως προ ο ο ο ο  
  
 ξε ε ε ε γον

Τῇ κδ'. Τὸ Γεννέθλιον τοῦ Τιμίου καὶ ἐνδόξου Προφῆτου  
 Προδρόμου καὶ Βαπτιστοῦ Ἰωάννου

Εἰς τοὺς Αἶνους. Ὡ τοῦ παραδόξου θαύματος

Ἦχος λ Δ Νη. 

Ω   
 τδ ς πκ ρκ δο ο ξδ ς θαυμα α τος εκ γη ρα α λαι  
  
 αι α ας μη η προς λ Θε ε ς λο ο ο γκ προ ο

αγ γε ε λο ος q I ω α αν νησση με ρον Δ προ ελ

θειν κα τε ε πει ει ει γε ε ε ε ται q την δε ε

σμεευ θεισανγλωωτ σχ αν τρχ νο ο τχ α α τα q δι

α τδ δ το κδ δ ε ευ λα α λον δει ει κνυ υ υ σιν q

ω ω ω τη ης α α φα τδ δ δ σα λ προ μη θει

ας Δε σπο ο τα α δι ης Χριστε ε ε ε q σω σοντας ψυχας η

μω ων Δ ως μο ο νος ε ευ σπλααγχνος

Ω τδ πα ρα δο ο ξδ δ θαυ μα α τος εν γεν νη η τοι

οις γυ υ ναι αι κων λ Προ ο φη τω ω ων τε υ υ

περ τε ε ρο ος q μη τρι κη ης στερωσε ως Δ δι α

λυ ει το ο ε ε εγ κλη η η η μα q ο ε εν πνε

ευ μα α τι κχι θυ νκ α μει ελ θω ων Η λι ι δ ο δον

Κυ υ ρι δ δ ε ε τοι οι μα ζο ο με ε ε νος q



ω ω ω τη ης α α φα τϑ ϑ ϑ σϑ ευ σπλαγ χνι ας



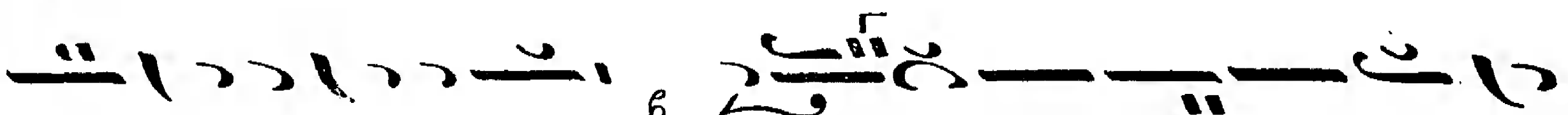
Δε σπο ο τχ α δι ης Χριστε ε ε ε ρ σω σοντας ψυ χας η



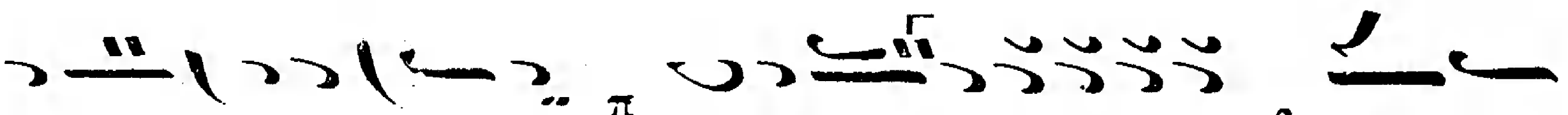
μω ων Δ ως μο ο νος ε ευ σπλααγχνος



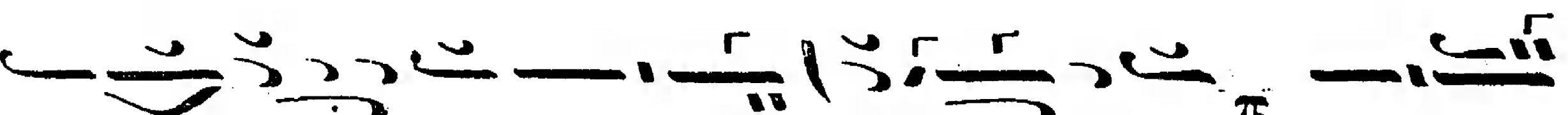
Ω τϑ ϑ πχ ρχ δο ο ξϑ ϑ θαυ μα ατος ο προ κη η ρυ



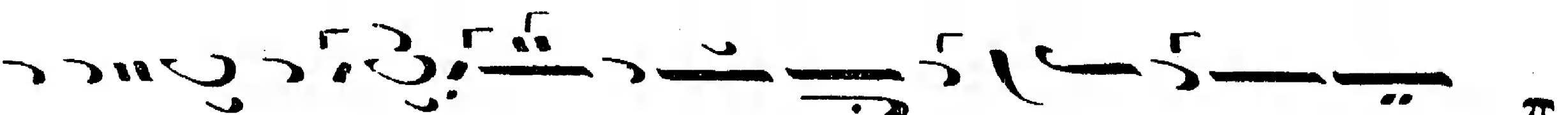
υ ξα ας Χρι ι στα λ προ ος αν θρω ω ω πας τη



ην κε νω ω σι ιν ρ υ πε ρχ ανωδεικνυται Δ παν των



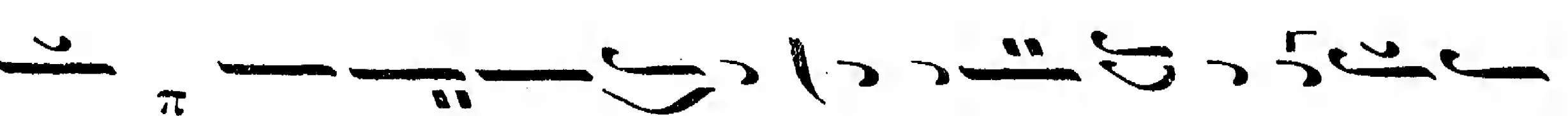
αυ τϑ ϑ ϑ ϑ τη η η φω ω ω ω νη ρ και τη



η τε ε κϑ ση η λυ υ ει ει την στει ει ρω ω ω σιν ρ



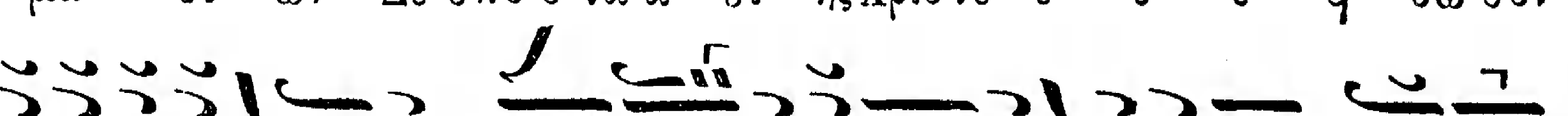
δυ να μει ει θει α α κχιαι Ζα α χα ρι ι ϑ ϑ φω



νην ρ ω ω ω τω ων με ε γα λω ω ων σϑ θαυ



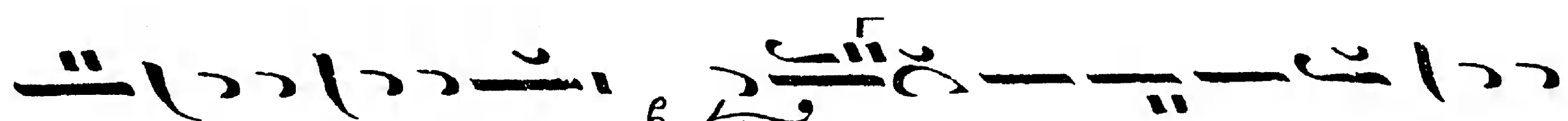
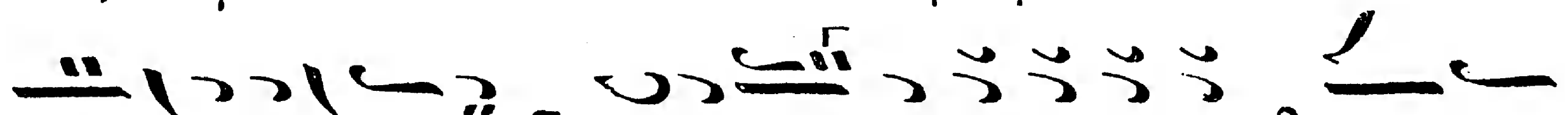
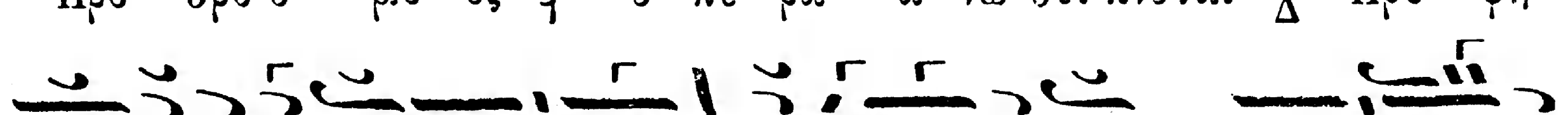
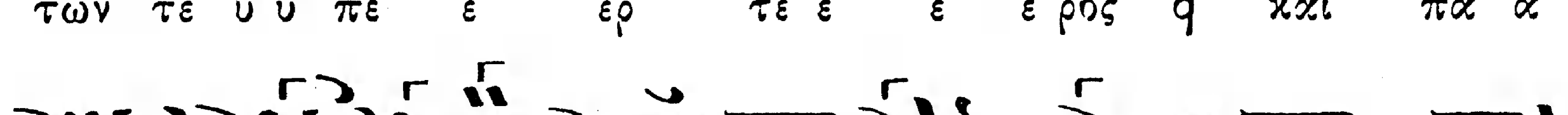

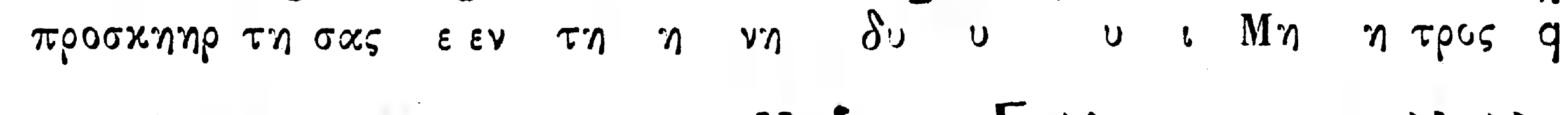
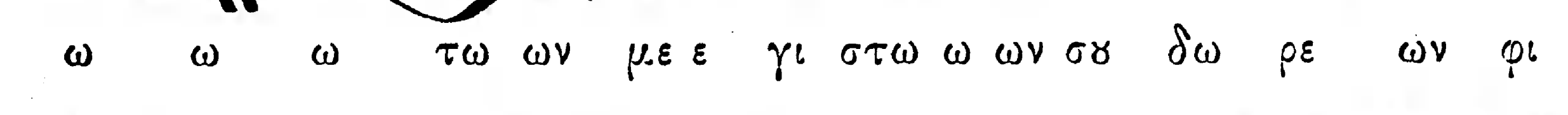

μα σι ων Δε σπο ο τχ α δι ης Χριστε ε ε ε ρ σω σον



τας ψυχας η μω ων Δ ως μο ο νος ε ευ σπλααγχνος



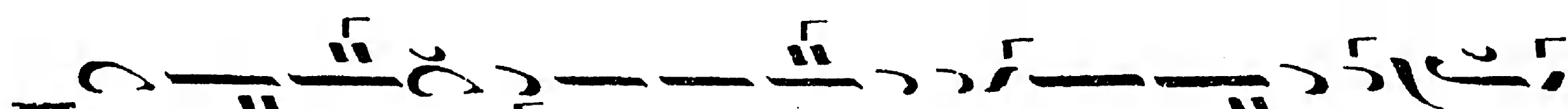
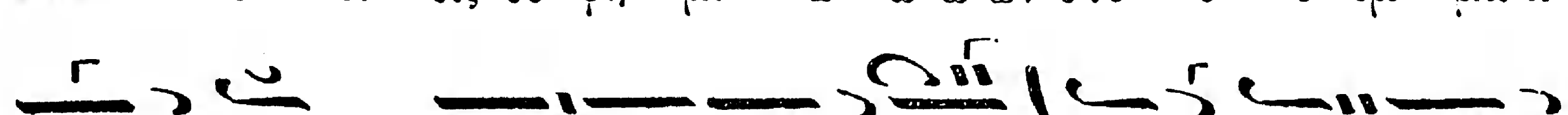
Ω τϑ πχ ρχ δο ο ξϑ ϑ θαυ μα ατος εν γεν νη η τοι

  
 οἷς γυυ ναιαι κων <sup>β</sup>χ ο ο Προφη η η της κα:αι  
  
 Προδρο ο μ.ο ος <sup>π</sup>q υ πε ρα α νω δει κνυται <sup>δ</sup>Δ Προφη  
  
 των τε υυ πε ε ερ τε ε ε ε ρος <sup>π</sup>q και πα α  
  
 ρα ρ σι α ας Χρι ι στρ ρ προ α αγ γε ε ε λος <sup>π</sup>q ο  
  
 προσκηρη τη σας ε εν τη η νη <sup>π</sup>δυ υ υ ι Μη η τρος q  
  
 ω ω ω τω ων με ε γι στω ω ων σρ δω ρε ων φι  
  
 λαν θρω ω πε ε δι ων Χριστε ε ε ε <sup>π</sup>q σω σον τας ψυχας η  
  
 μω ων <sup>δ</sup>Δ ως μ.ο ο νος ε ευ σπλαγχχνος

**Τῇ κθ'. Τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ πανευφύμων Ἀποστόλων  
Πέτρου καὶ Παύλου**

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ποίοις εὐφημιῶν στέμμασιν

Ἦχος β'. <sup>Θ</sup>Δι.

  
**Π** οἰ οἰ οἰ οἷς ευφη μι ω ω ω ων στε ε ε εμ. μα α  
  
 α α σιν <sup>β</sup>λ α νκ δη η σω ω ω με εν Πε ε

τρο ο ονκχι Πα αυ λον <sup>Δ</sup> τας δι η ρη με ε ε ε νος

τοι οϊς σω ω ω μα α α α σι <sup>β</sup> και η νω με ε

νδ ς ς τω πνε ευ μα α α τι <sup>γ</sup> τας θε ο κη

ρυ κων πρω ω ω το στα α τας <sup>Δ</sup> τον με εν ως των Α πο

στο λω ω ωνπρο ε ε ξα α αρ χο ο ο ον τα <sup>β</sup> το ον

δε ε ως υ περ τας αλ λδ ς ς κο πι α α α σα α

α αν τα <sup>β</sup> τδ ς τας γακρ ον τω ω ως α ξι ι ως <sup>Δ</sup>

α θχ νχ α τδ ς δο ο ο ξης <sup>Δ</sup> δι α δη η η

η μα σι ι στε ε ε φχ α α α νοι Χρι στος ο Θε ε

ος η η μων <sup>Δ</sup> ο ε χων το με γα α ε ε ε

λε ε ε ε ος <sup>Δ</sup>

Π οι οι οι οϊς υ μνω δι ω ω ω ων κα α α α λ λε ε

ε ε σιν <sup>β</sup> α νυ μνη η σω ω ω με εν Πε ε



τρο ο ον και Πα αυ λον <sup>Δ</sup> της θε ο γνω σι ι ι ι ας

τα ας πτε ε ε ρυ υ υ υ γας <sup>β</sup> τας δι α πτα α σα α

ας τα πε ε ρα α α τα <sup>γ</sup> και προς ου ρα νεν α

νυ υ υ ψω θει ει ει ει ει <sup>Δ</sup> σκ ας τας χει ει ρας Ευ

αγ γε λι ρ ρ ρ τρ τη ης χα α α ρι ι ι ι τος <sup>β</sup>

τρ ρς πο δα ας της α λη θη α α ας τρ κη ρυ υ υ γ

μα α α α τος <sup>β</sup> τρ ρς πο τα α μρς τη η ης σο φι ι

ας <sup>Δ</sup> τρ Σταυ ρ τα πε ε ρα α α α τα <sup>Δ</sup> δι ων


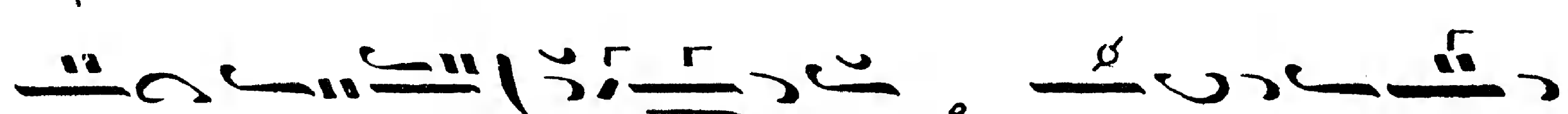
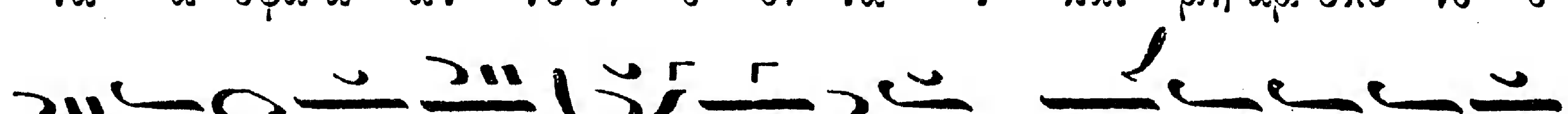
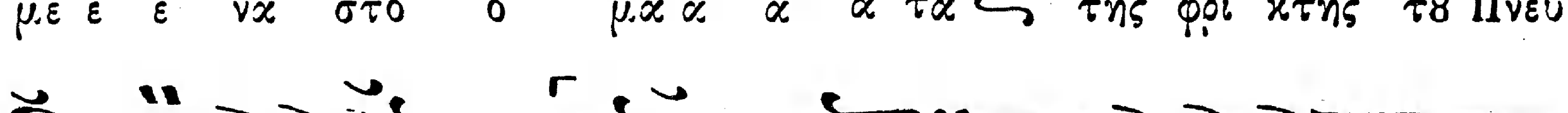

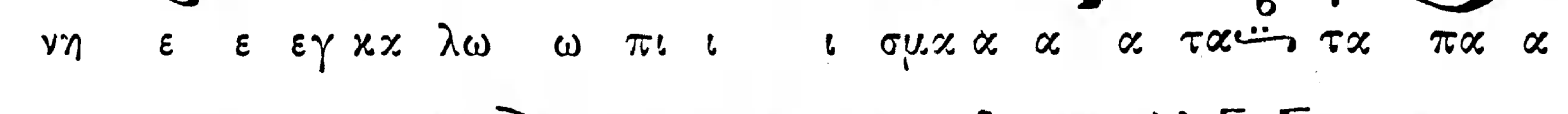
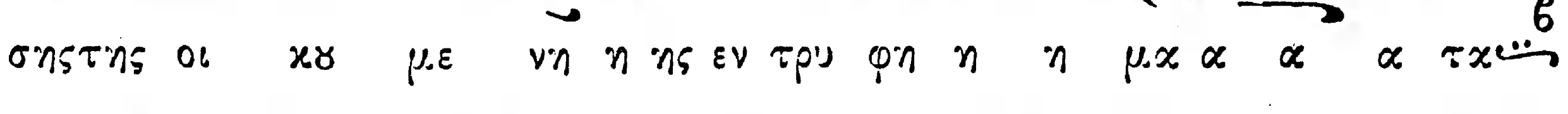
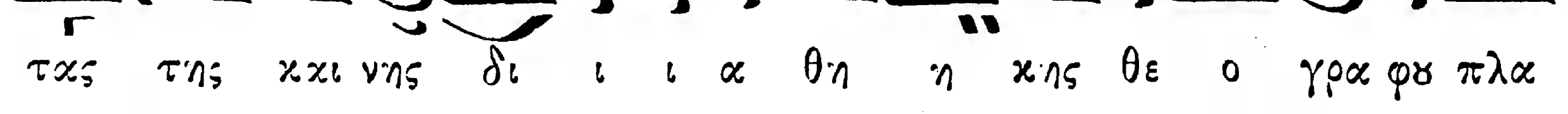
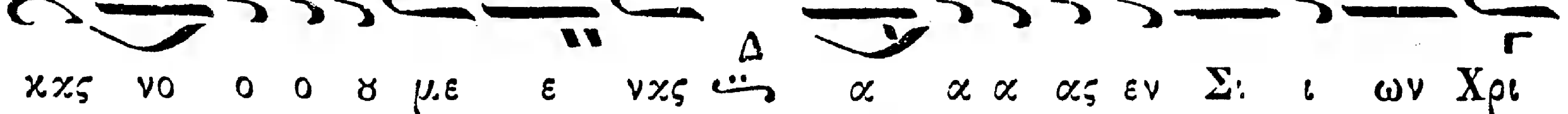
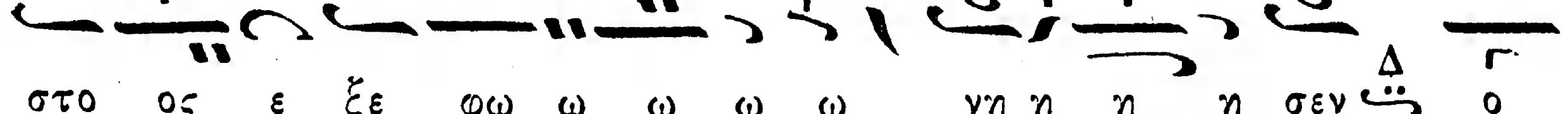
δαι μο ο ο ο νων ο ο φρυν <sup>Δ</sup> Χρι στο ος κα τα βε

ε ε βλη η η η η η κεν <sup>Δ</sup> ο ο ε χων το με γα α

ε ε ε λε ε ε ε ος <sup>Δ</sup>


Π οι οι οι οισ πνευμα τι κοι οι οισ α α α α σμ.α α

α α σιν <sup>β</sup> ε πε νε ε σω ω ω με εν Πε ε

  
 τρο ο ον και Πα αυ λον <sup>Δ</sup> τα την α θε ο ο ο ο τη  
  
 τα α σφα α ατ το ον ο ον τα <sup>β</sup> και μη αμ βλυ νο ο  
  
 με ε ε να στο ο μα α α α τα <sup>γ</sup> της φοι κτης τα Πνευ  
  
 μα το ο ος μα χαι αι ρας <sup>Δ</sup> τα α ρω ω μη πε ρι φα  
  
 νη ε ε ε γ κ λ ω ω πι ι ι σ μα α α α τα <sup>β</sup> τα πα α  
  
 σης της οι κα με νη η ης εν τρυ φη η η μα α α α τα <sup>β</sup>  
  
 τας της και νης δι ι ι α θη η κης θε ο γρα φη πλα  
  
 κης νο ο ο ο με ε νης <sup>Δ</sup> α α α ας εν Σι ι ων Χρι  
  
 στο ος ε ξε φω ω ω ω ω νη η η η σεν <sup>Δ</sup> ο  
  
 ε χων το με γα α ε ε ε λε ε ε ε ος

Εἰς τοὺς Αἶνους. Ὁ ἐξ ὑψίστου κληθεὶς

Ἦχος <sup>β</sup> λ Βδ.

0   
 ου ρα νο ο ο ο θεν τη ην χα ρι ιν δε δε ε

γμε ε ε νος <sup>β</sup>λ ο τε την ε ε ρω ω τη η σι ιν

προ ος το ον χο ρον ο Σω τη ηρ <sup>β</sup>λ τον δω δε κα ρι

θμον ε ε φη η σε ε ε τω ων Α πο ο στο λω ων τι νκ

με λε ε γκ ρ σι ιν ει ει νχι αι αν θρω ω ποι οι <sup>β</sup>λ

το τε δε ο ο προ ο κρι ι το ος Πε ε τρο ος Χρι στκ

μα θη τω ων <sup>β</sup>λ θε ο λο γων α νε κη ρυ ξε ε ε

τρα α νως βο ο η σκς <sup>π</sup>η συ ει Χρι στο ος τκ ρ ζωων

το ος Θε ρ Υι υι ο ος <sup>β</sup>λ ο θεν α ξι ι ι ω ως

μα κα α ρι ι ζε ε ται <sup>π</sup>η ως εξ υ ψκς λα α α

βων α α πο κα λυ υ ψι ι ιν κχι αι δε σμει ει ν τε ε

κχι αι λυ υ υ ει ει ει ν τας ευ θυ υ υ νκς κο ο μι

σκ με ε νο ος <sup>β</sup>λ

0 εξ υ ψι ι ι ι στκ κλη η θεις ρ ρκ α πα αν

θρω ω ω πων<sup>β</sup> λ ο τε το ε ε πι ι γει ει ο ον

σκο ο το ος η μαυρω ω σε ε<sup>β</sup> λ τας ο φθλ μας ο

τα σω ω μα α το ο ος τη ης α σε ε<sup>π</sup> βει ας q δη μο

σι ε ευ ο ον τη ην σκυ υ θρω ω πο τη η τα α<sup>β</sup> λ

το τε το ου ς ρα α νι ι ο ον φω ως πε ε ρι

η στρα α ψε ε<sup>β</sup> λ σης δι α νοι ας τα ομ. μα τα α

α τη ης ευ σε ε<sup>π</sup> βει αας q α να κα λυ υ πτωων

τη ην ω ω ραι ο τη η τα α<sup>β</sup> λ ο θεν ε πε ε

ε γνω ως τον ε ε ξα α γο ον τα<sup>π</sup> q φως εκ σκο τας

Χρι ι ι στον το ον Θε ον η η μω ω ων ο ον ι

κε ε τε ευ ε ε σω ω ω σαι αι αι και φω τι ι ισαι

τα ας ψυ χας η η μω ων<sup>β</sup> λ

Σ υ ε πα ξι ι ι ι ω πε ε ετραπροση γο ο ρε

ε ευ θης<sup>β</sup> λ εν η την α α κρα α δα αν το ον πι ι

στι εν ο Κυρι ι ο ος<sup>β</sup> λ της Εκ κλη σι ας ε κρα α

τυ υ νε ε εν α αρ χι ποι οι με να<sup>π</sup> q των λο γι κω ων

προ ο θα α τω ων ποι η η σα ας σε ε λ<sup>β</sup> εν τευ θεν κλειει

δ<sup>β</sup> ο ο χο ον σε ε τω ων ου ο ρα νι ων πυ λω ων<sup>β</sup> λ

ως α γα θος εγ κα τε στη και ε εν α α νοι γει ει ν πχ

σι ι<sup>π</sup> q της με τα πι ι στε ε ω ως προ ο σε δρευ ο

ο σι εν<sup>β</sup> λ ο θεν α ξι ι ι ω ως κα τη η ξι ι

ω ω σαι<sup>π</sup> q σταυ ρω θη ναι κα α α θως ο ο Δε

σπο τη ης ο<sup>β</sup> ο ο ο ον ι κε ε τε ευ ε ε σω

ω ω σαι αι αι κχι φω τι ι ι σαι τα ας ψυ χας

η η μω ων<sup>β</sup> λ

0 Χρι στο κη η η η ρυξ Χρι ι στα κα κυ χη μα α

φε ε ε ρων<sup>β</sup> λ συ την πο λυ υ ε ε ρα α στο ον

θει ει α αν α γαπη η σε ιν<sup>ξ</sup> λ ως τας ο ρων τας

συν δε ε ου ς σα αν τω ω πο θα ς μενω ω<sup>π</sup> ει λι

κρι νω ως α α πα αν τω ων προ ο ε κρι ι να ας<sup>β</sup> λ

εν τευ θεν κχι αι δε ε σμι ι ο ος προ ο ση η γο ρευ

θης Χρι στς ς<sup>β</sup> λ των πει ρα σμων την δυ σχε ρει α α αν

ω ως γλυ κυ υ τε ρα αν<sup>π</sup> q τρυ φης α πα α ση ης

αι αι ρε ε τι σα με ε νο ος<sup>β</sup> λ και της τι μι ι

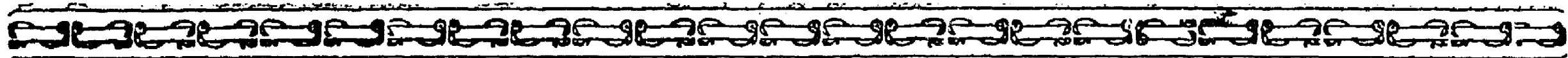
ι α ας α να α λυ υ σε ε ως<sup>π</sup> q η ξι ω

θης συ υ υ νων τω ω Δε σπο τη η σς ς ς ο ον

ε κε ε τε ευ ε ε σω ω ω σαι αι αι κχι φω τι ι ις αι

τα ας ψυ χας η η μω ων





## ΜΗΝ ΙΟΥΛΙΟΣ


Τῇ ε'. Τοῦ Ὁσίου καὶ Θεοφόρου Πατρὸς ἡμῶν Ἀθανασίου  
τοῦ ἐν τῷ Ἀθῶ

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ποίοις εὐφημιῶν στέμμασιν

Ἦχος β'. Δι.

Π   
οι οι οι ων ευ φη μι ω ω ω ων ε ε ε ε

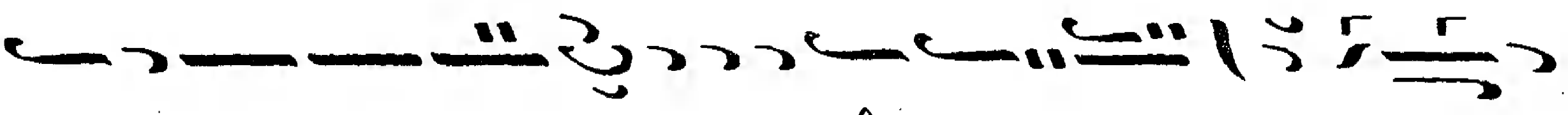
  
παι αι αι αι νου β προ σε νε εγ κω ω ω με εν


  
Α α θα α α να σι ι ω Δ τω πε ποι κιλ με ε

  
ε ε νω ται αις πρα α α ξε ε ε ε σι ς και ευ θυ

  
νδ με ε νω ω ω χα ρι ι σμα α α α σι ς της

  
θε ο λαμ. πδς φω το ο ο χυ σι ι ας Δ τω ξι φει

  
ει το α ναι ρδν τι ι ι πα θη α α α πα α α αν

  
τα β τω ω στυ λωτω θε ω ρι αι αι αις δι α λα α



αμ. πο ο ο ον τι <sup>β</sup> τη ησεγ κραα τει ας α ας τω λυ

υ χνω τω εν τη η λυ υ χνι ι ι α <sup>Δ</sup> δι α

λα α α αμπον τι ι τη η ης ψυ υ υ υ χης <sup>β</sup> θε

8 τα προ ο στα γμ α τα τα πα σι ζω ην πα α ρε ε

ε χο ο ο ον τος <sup>Δ</sup>

Π οι οι οι οis οι ευ τε λει ει ειεις στε ε ε ευ.

μ α α α σιν <sup>β</sup> Α θα ν α σι ι ι ο ον

στε ε ψω ω ω μεν λο ο γων <sup>Δ</sup> τον αι θε ρο δρο ο

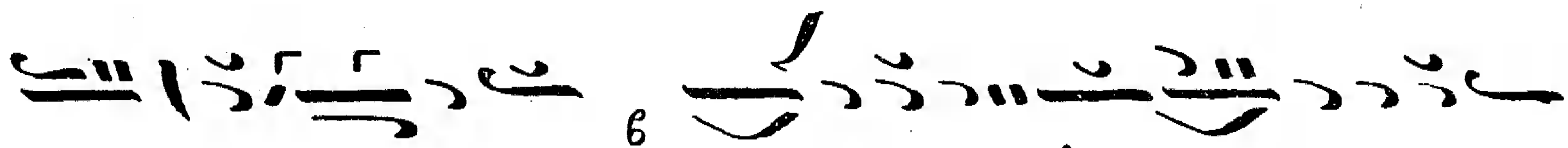
ο ομ.ον ι ι ε ε ε ρα α α κκ <sup>β</sup> τον ου ρα

νο φρι οι τως ως αι ρο ο με ε ε ε νον <sup>γ</sup> των

θε ω ρι ων πτε ρυ υ υ ξι θει ει αις <sup>Δ</sup> τον πυρ γο

ον της τα πει νω σε ε ε ως το ον α α αρ ρη η η η

κτον <sup>β</sup> το ο τει χο ος της δι α κρι σε ε ε ως το α α



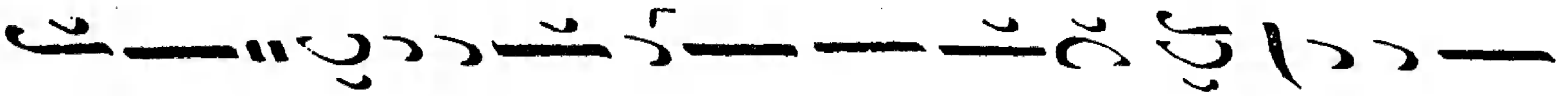
α σει ει ει ει στον β τη ης των η θων ε ε ευχο σμι



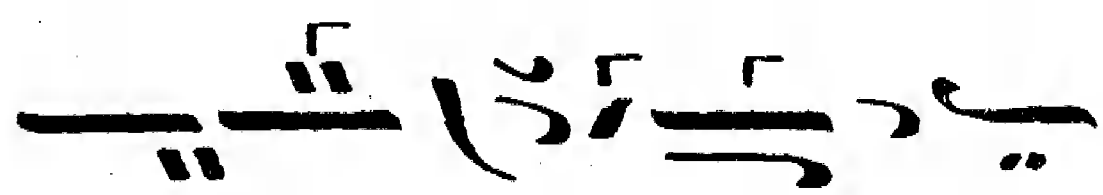
ι ας Δ την σε μνην ευ πρε ε πει ει ει ει αν Δ 9



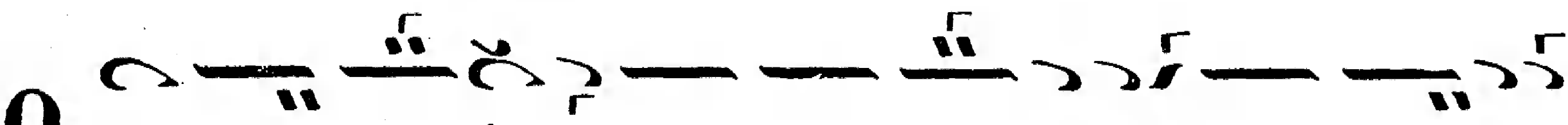
τον υ περ των τε ε ε εκων α αυ τα Δ Χρι στο ο ο ο ον



τον Θε ε ο ο ο ον εκ δυ σω παν τα ταις ψυ υ χχι



αι αι η η η η μων Δ



0 ο ορ θρος α ει φκ νη η η ης 0 ο ο ο



σι ι ι ι ε β α νε δει ει χθη η ης πυ υρ



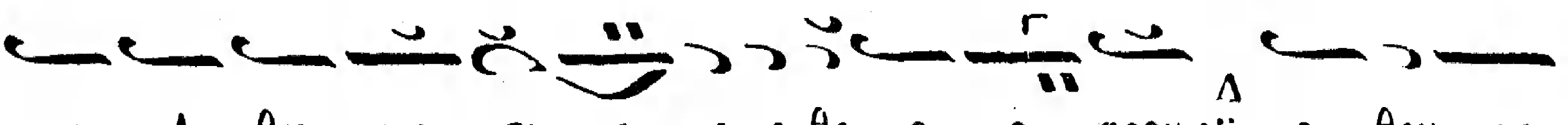
σω ω χα α α ρι σμκ α των Δ τας πα θων α χλυ υ



υ υ ι τυ υ φλω ω ωτ το ο ο ον τας β ελ κων



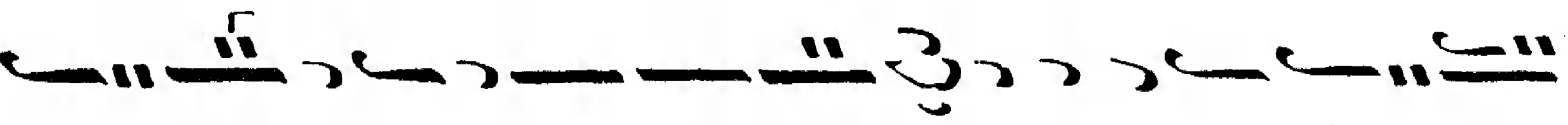
προς αυ γη ην τη η ην α νε ε σπε ε ε ε ρον Πκ



τερ Α θκ να σι ε ε ε θε ο ο φρον Δ ο θεν ως



αυ ξη σκ α αν τα το ο τα α α λα α α αν τον β



ψυ υ χων σε ε θε ρα πευ την Χρι ι ι στος προ θα α αλ

λε ε ε ε ται β τω ωνα νι ι α τω ωων μο λο ο

πων ση πε δο ο να ας ξι ι ι φει Δ τω τω λο

γων τε ε μνο ο ο ον τχ q κχι ρω ω ω σιν α α

ει Δ κχι σω τη ρι ι ι αν πχ σι πα ρε ε ε

χο ο ο ον τχ

II οι οι οι αν οι ευ τε λει ει εις Πχ α α α

νχ α α α γνε β σοι ε νε εγ κω ω ω με εν

ε ευ χα α α ρι στι ι αν Δ τη με τα Θε ο ο

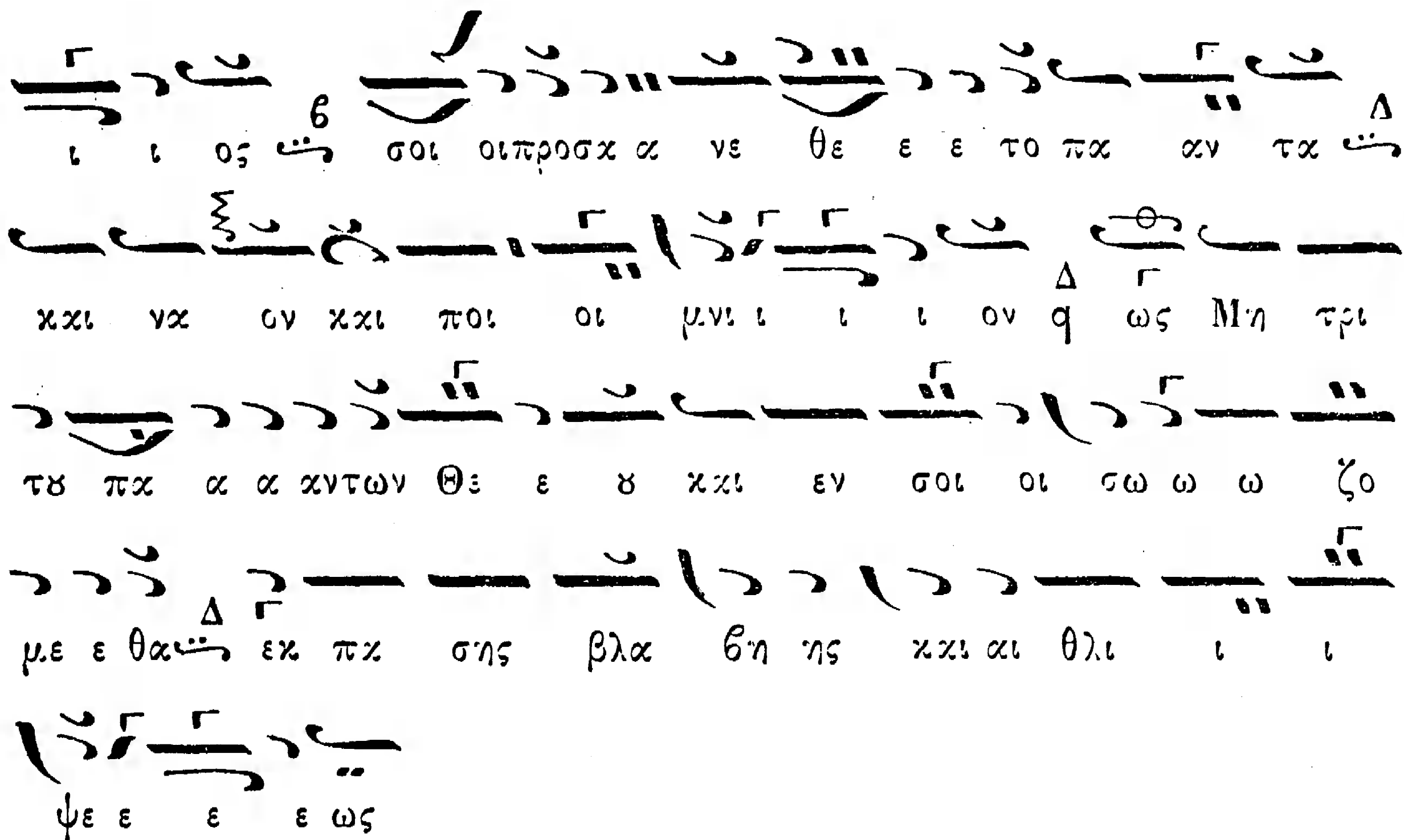
ο ον αν τι λη η η πτο ο ο ο ρι β ο λχ τχ βρο

τει ει ου ς ς φυ ρχ α μα α α α το ς κχι η μων

προ μχ χω κχι αι αι Δεσποι οι νη Δ ο σο ος γχ αρ πι

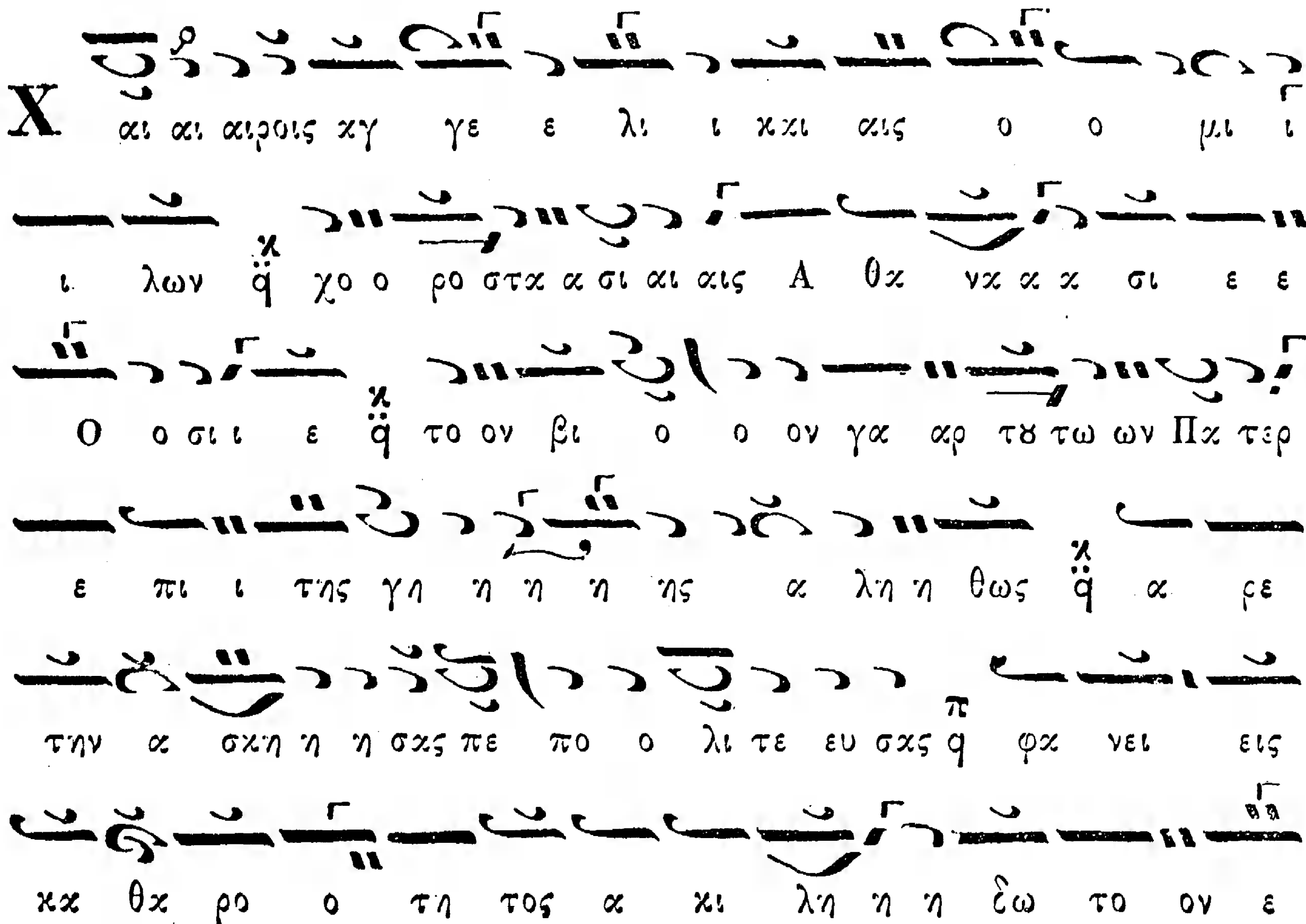
ι στο ς ι ι ι κε της Α α α χρχα α αν τε β η η

μω ων δε ε προ ο στα τη η ης Α θχ νχ α α σι ι



Εἰς τὸν στίχον. Χαίροις ἀσκητικῶν

Ἦχος λ π q



ε σο πτρον <sup>χ</sup> α α κτι νο ο εο λας α στρα πα α ας ε σδε ε

χο με ε νο ο ο ος τας τα Πνευ μα α το ο υς <sup>χ</sup> <sup>q</sup> τα Α

γι ι ι ο πα α νο ολβιι ε <sup>χ</sup> <sup>q</sup> ο ο ο θε εν

κκ α τα αυ γα ζο με ε νο ος ε ω ω ω ρα ας

τα μελ λον τα <sup>χ</sup> <sup>q</sup> πκν τα α προ ο λε ε γω ων ε εκ

θει ει ει ει ας <sup>χ</sup> <sup>q</sup> φω το ο φα νει ει ει α ας μυ

ο με ε νος <sup>χ</sup> <sup>q</sup> Χριστα ον δυ υ σω ω ω πει ειταις ψυ υ

χκς η η μων δο θη η η νχι το με ε γα ε ε

λε ε ε ος

**X** αι αι αιροις των Α α σκη η τω ων α αρ χη η

η γος <sup>χ</sup> <sup>q</sup> γε ε γε νη η με νος κκι α η η ητ τη το ος

προ ο μα χος <sup>χ</sup> <sup>q</sup> πα α θων γα α αρ τε ε μων τα ας ρι ζας

κκι τω ων δαι μο ο ο ο ο νων ο ορ μας <sup>χ</sup> <sup>q</sup> υ πο στας

αν δρει ει ει ως Α θα α νη σι ι ε q αυ τω ων ε θρι

α αμ βεν σης την ψυ χω ω ω λε θρο ον πλκ α νη η

σιν x q τη ην τδ Στκαυ ρδ δε ε τδ Σω τη η η ρος ε ε νερ

γει ει α α α αν κχι α α νι κη η το ο ον q ε φκ

νε ε ε ρω σα ας δυ υ νη μιν η η ην κχι αι πε ε

ρι ι ζω σκ με ε νο ος ε νι ι ι κη η σκς α πκν

τας x q τδς α α θε ε τδ ον τκ ας τη ην θει ει ει ει

αν x q δι α α σαρ κο ο ος ε ε πει φκ νει ει

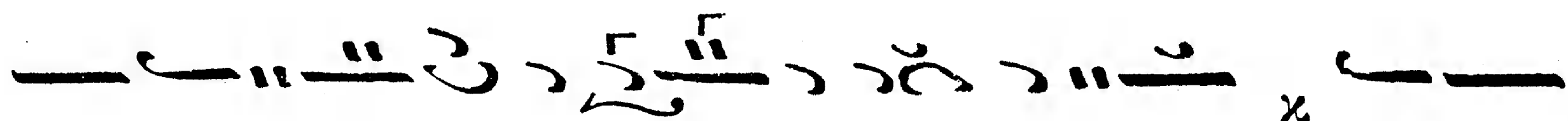
αν x q Χριστδ εν δυ υ σω ω ω πει ει τκς ψυ υ χκς η

ημων δυ σω ω ω πει το με ε γα ε ε λε ε ε ος

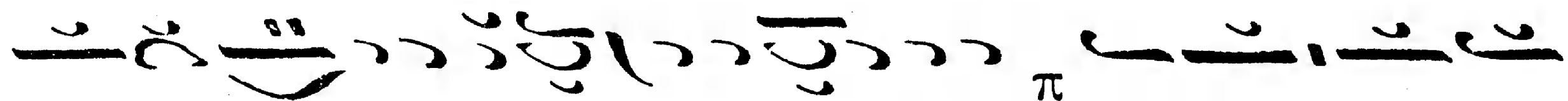
Σ τυ υ υ λος φω το ο ει ει δη ης α α ρε ε

ε των x q ε ε στη ρι ι γμε νος και νε φε ε ε λη σκι ι

α α ζδ σκ x q συ υ ω φθη η ης τη ης εν τω ω Α θω ω



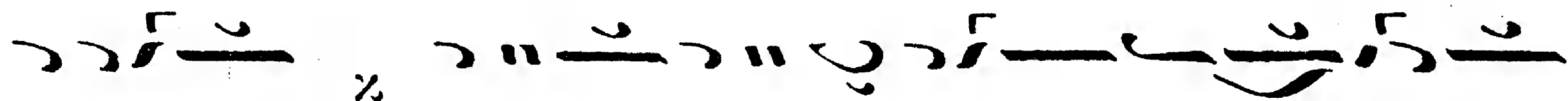
προς κ ϑ ρχ νο ο ο ο ον α πο ο γης <sup>χ</sup>q τον Θε



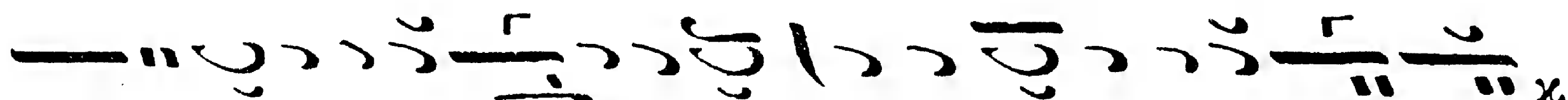
ον ο ρω ω ωντων <sup>π</sup>προ η η γρ με ενος q Στρυ ρθ κ βα



κτη ρι ι ι α την των πκ θω ω ων ρη ξα ας θκ



α λκκσ σκν <sup>χ</sup>q το ον νο η η τον δε ε Α μκ λη η ηκ τρο



πω ω σκ με ε νο ο ο ος α νε εμ πο δι ι στο ο ον <sup>χ</sup>q



την ϑ ρκ α α νι ο ον α α νω δον <sup>χ</sup>q ε ε ευ



ρε ες Θε ε ο ο μκ κκ ρι ι στε ε κκ κλη η η



ρο ον α κη ρκκ τον <sup>χ</sup>q συν Α α σω ω μκ α τοι οισ τωω



θρο ο ο ο νω <sup>χ</sup>q πε ρι ι χα ρω ω ως πκ α



ρι σκ με ε νος Χριστθ ον δυ υ σω ω ω πει ει <sup>χ</sup>q τκς ψυ υ



χκς η η μων δυ σω ω ω πει το με ε γα ε ε



λε ε ε ος





των λει ει ψχ νω ων σδ δ q τοις βρο τοι οis ο Κυ ρι ος Δ

Α θχ νχ σι ε ε πχ α αν σο ο ο ο φε q τυ

φλοι οis το ο βλεπειν α αν τη η δε δω ω ρη η η τε q

ε λε φχ αν τι δχ λε ε πρα αν ε κχ α θη η η

ρε q συ υ υ νε ε χο ο με νδ δ δς τε λ α

κχ θαρ τοis πνευ μα α σι ιν εκ της κυτω ω ω ων q ε ξδ

σι ας ρυ ε τχι αι Δ κχι σω ω φρο νδ αν τας ποι ει

Χ αι ροis Α σκη τω ων α α γλχ ι ισμ.α των Μο νχ αι ζο

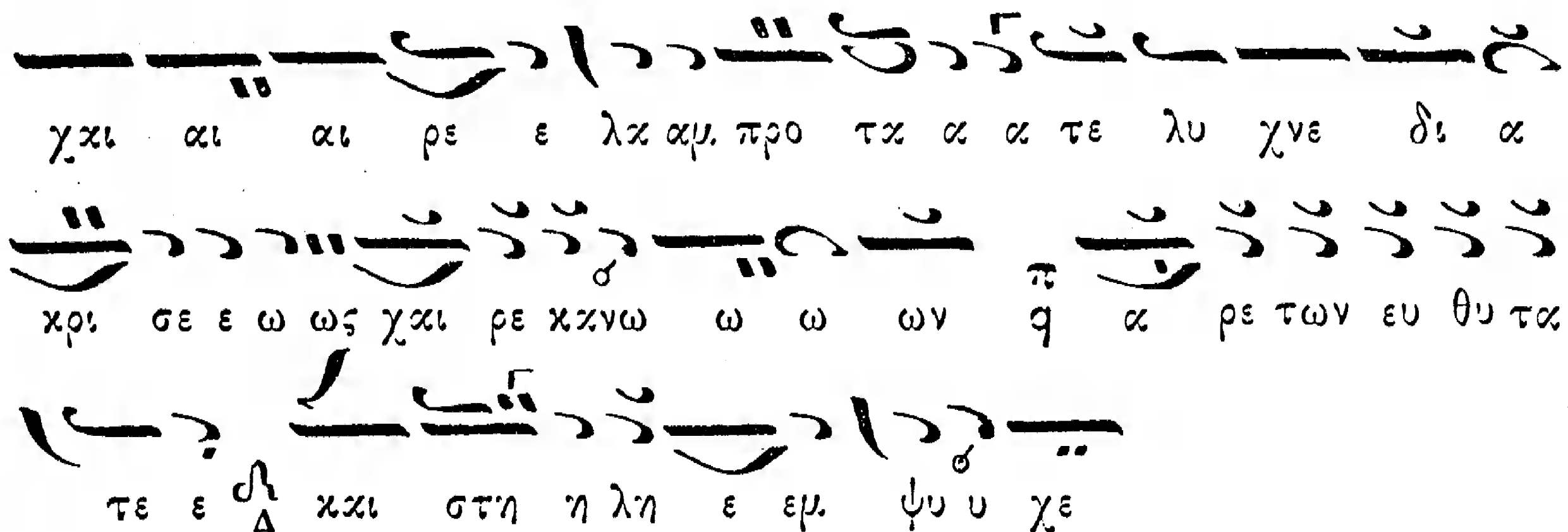
ον τω ων α α στηρ λ τω ων Ποι με ε ε νων το ο

κκυ χη η μχ α q πχτερ Α α θχ νχ σι ε Δ των Ο

σι ων ο ο μο ο ο σκη η η η νε q χαι ρε ε

α α γχ πησ κχι κι σω ω φρο συ υ νη ης πη η γη χχι

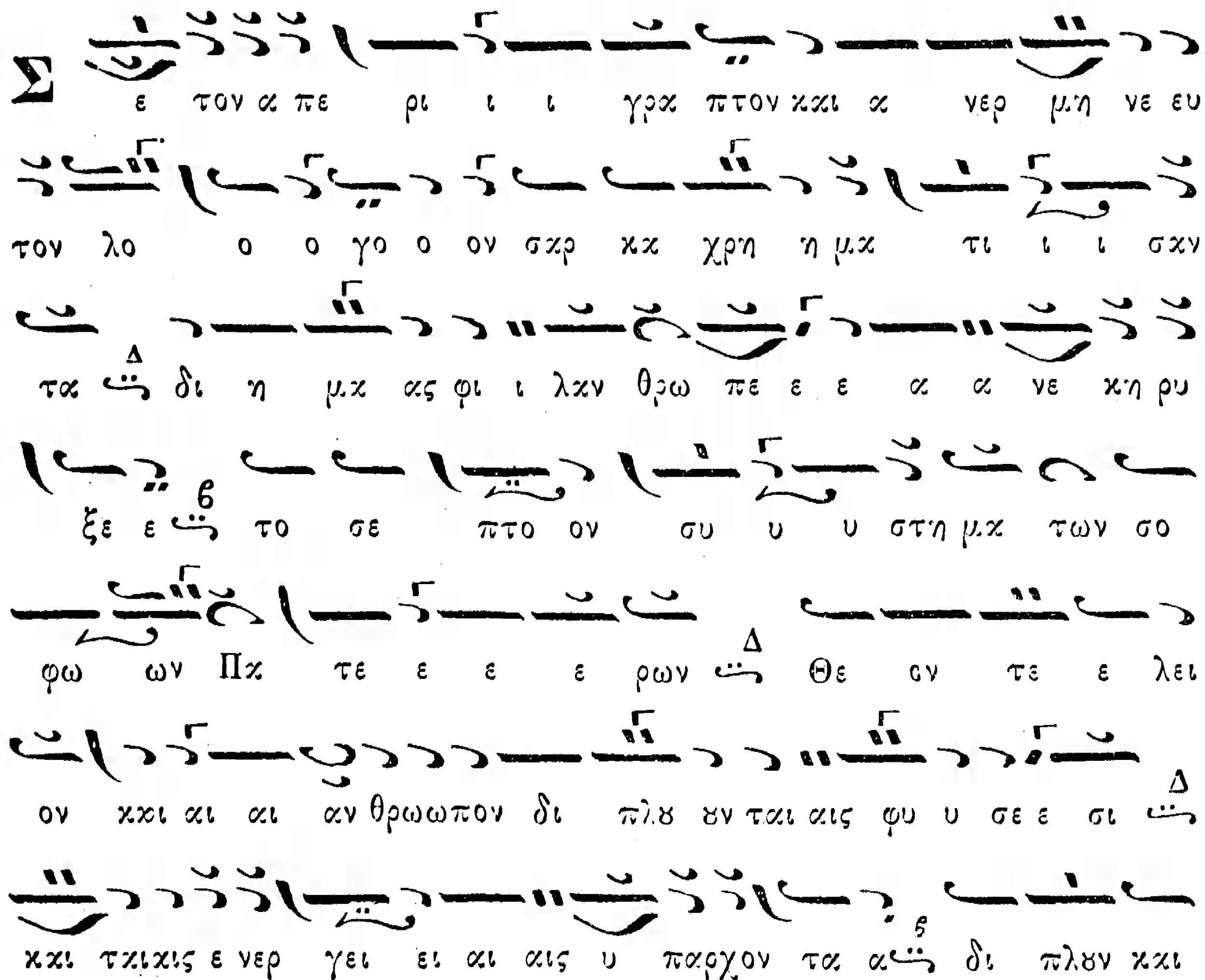
ρε Τρι ι α δος το ο κχ α, τα γω ω γι ι ι ον q

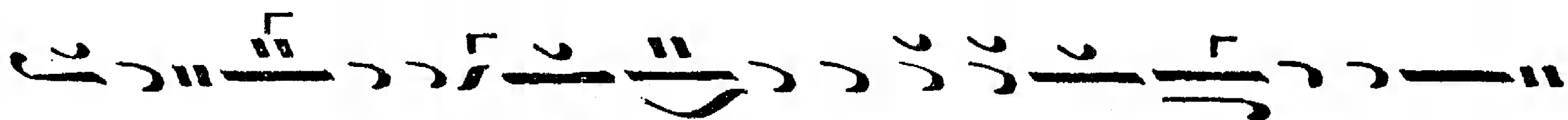


### Κυριακή μετὰ τὴν 13ην. Τῶν Ἀγίων Πατέρων

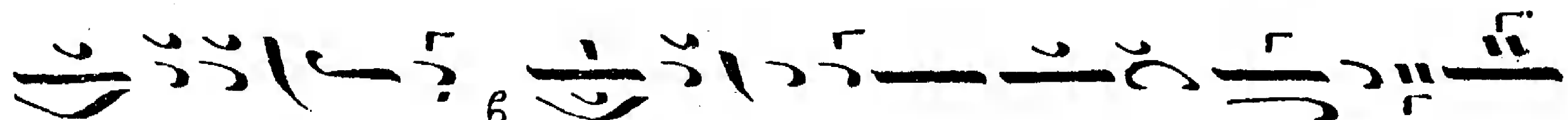
Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὅλην ἀποθέμενοι

Ἦχος λ π Β8.

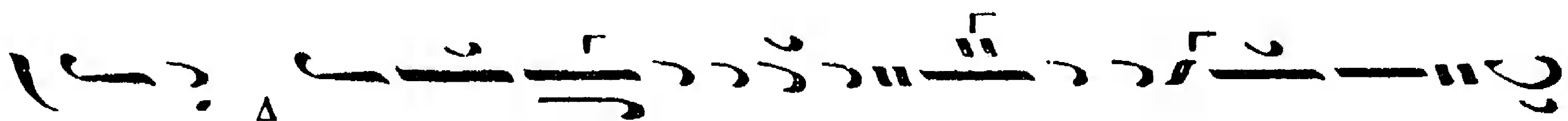




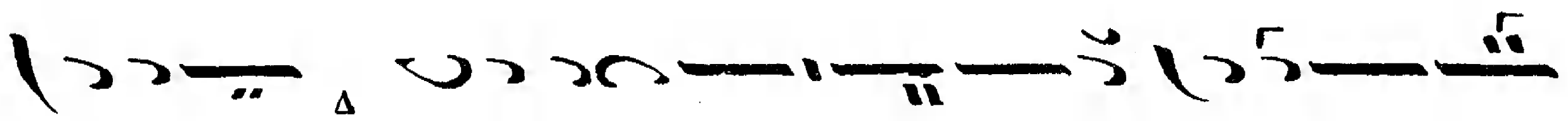
τχις θε ε λη η σε ε σιν ε νχ α τον αυ το ο ο ον κχ αθ



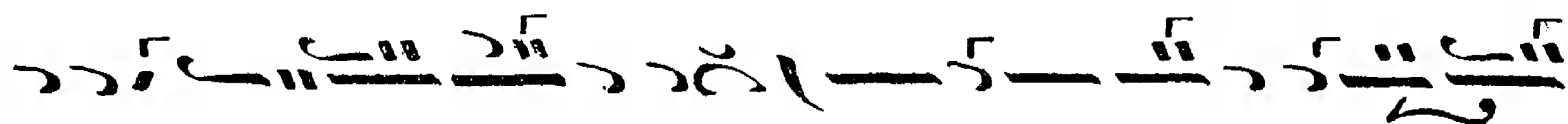
υ ποστχ σι ιν<sup>6</sup> ο θεν συ υ υν Πα τρι ι ι ι ι



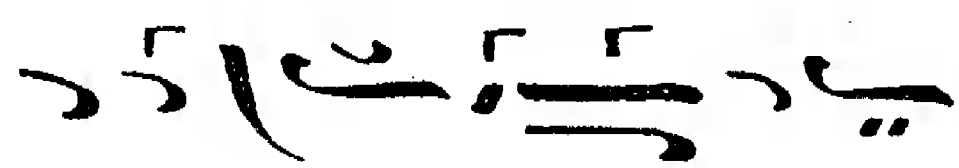
τε ε<sup>Δ</sup> κχι Πνε ε ευ ματι γι ι νω ω σκον τες Θε ε ο



ο ο ον<sup>Δ</sup> ε νχ πι στω ω ως προ σκυ υ υ νχ

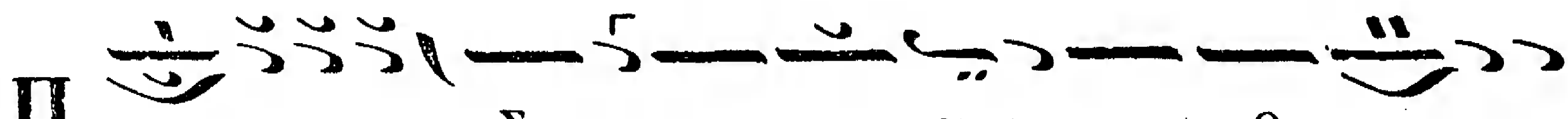


υμ.ε εν σε ε ε τδ δ τδς μ.α α α κχ α α ρι ι



ι ι ζο ο ο ον τες

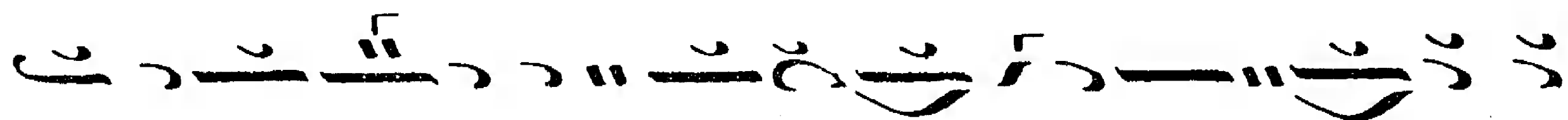
<sup>6</sup>



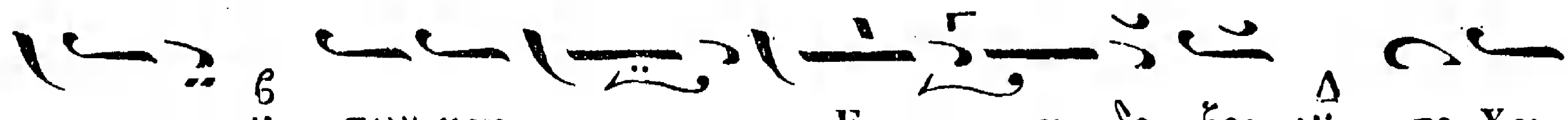
Π υρ ροντεκχι Σε ε ερ γι ον κχι τον Ο νο ρι ι



ον α α α μ.α α α Ευ τυ χη η Δι ο ο ο σκο



ρον κχι δει νο ον Νε ε στο ρι ο ο ον κχ α τε στρε ψχ



τε ε<sup>6</sup> των κρη μνω ων Ε ε εν δο ξοι<sup>Δ</sup> το Χρι



στδ δ δ ποι οι οι μ.νι ον<sup>Δ</sup> ε κχ τε ε ρων



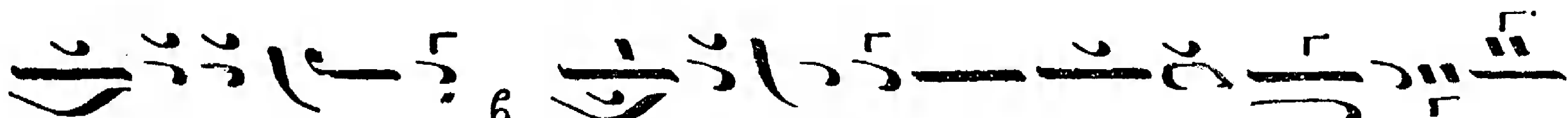
δι α α α σω σκ αντες δι πλη ρν ταιαις φυ υ σε ε σιν



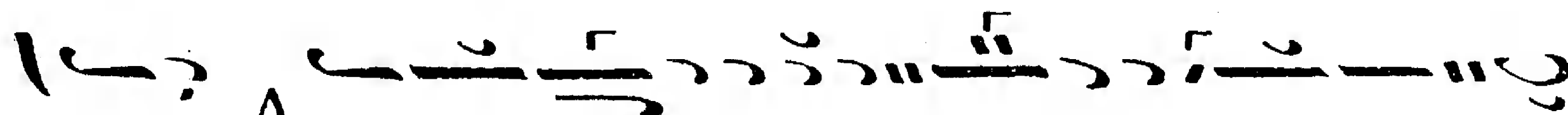
ε νχ α τον Χρι στο ον κχ αθ υ ποστχ σι ιν<sup>6</sup> λαμ.πρωσ



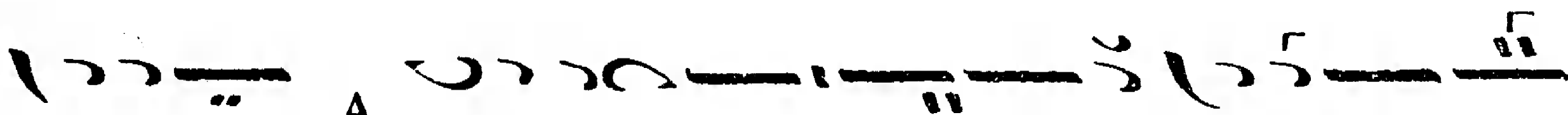
α νχ κη η ρυ υ ξχν τες μο νχιχισ ε νερ γει ει ει ει αι αις



δει κνυμ.ε νο ον<sup>6</sup> ον χχι προ ο ο σχυ νδ δ δ δ δν



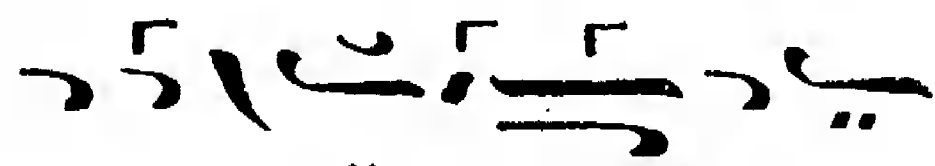
τε ες<sup>Δ</sup> ως α α ανθρωπον χχι τε ε λει ει ον Θε ε ο



ο ο ον<sup>Δ</sup> συντω Ηχ τρι ι ι χχι τω ω ω Πνε

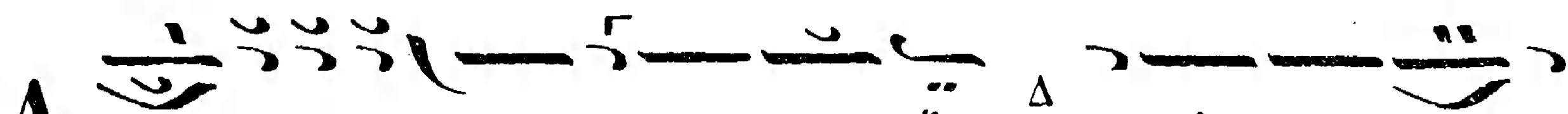


ευμα α τι ι ι νυ υν υ μα α ας δο ο ο ξα α



α α ζο ο ο ο μ.εν

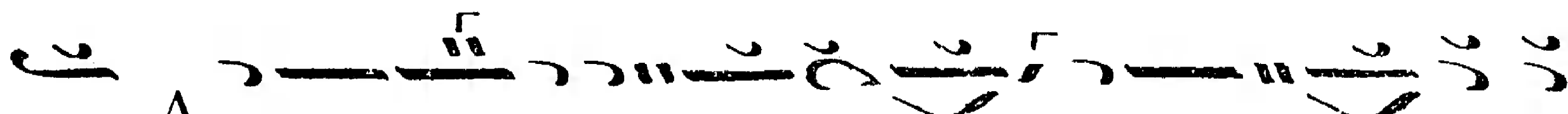
<sup>6</sup>  
τ



**A** χτιστονε κη η η ρυ ξχν<sup>Δ</sup> οι θε ο φο ροι



οι συμ. φω ω ω νω ω ωςτην θει ει αν ε νε ε ερ γει



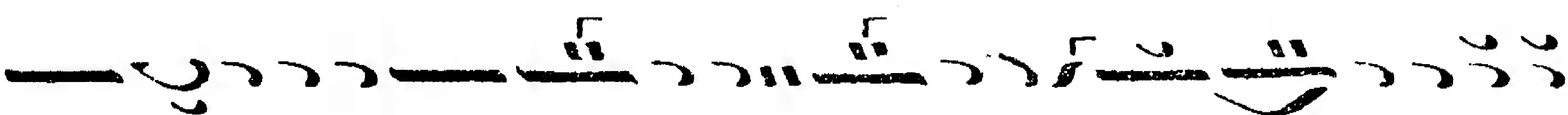
αν<sup>Δ</sup> χχι την θει ει α αν θε λη σι ι ιν τδ υ πτω χευσχν



το ος<sup>6</sup> τον ε μο ον α α ανθρωπον τη σχρ χι ι



ι νη η η μ.χν τες<sup>Δ</sup> το χτι στο ον της ε νε ε



ερ γει α ας τε χχι τη ης θε ε λη η σε ε ως φυ σε ε ως φυ



γο ον τε ες την συγ χυ σι ιν<sup>6</sup> εμ. φορ νως οι μα α χχ

α ρι ι οι υ πο οστχτι κη η η ην τε ε δι αι ρε σι εν

ος εν ε ε ε τι σι ι ι ι ι οι οισ τι μω

ω ων τεσσι πι ι στοι οιτχις ε ο ορ τι αι αι αις Χρι στω

συμ φω ω ω νος δο ο ο ξα α ζοο με ε εν το ον

αυ τω ο ος δο ο ο ξα α α α σ α α αν τα

Τ ρι α α δα την α α α κτι στον οι θε ο

φο ροι οι Πα τε ε ε ρε ε ες Θε ον ε ε νκ Κυ

υ υ ρι ον ο μο φορ ο νωως ση με ρο ο ον α α νε κη

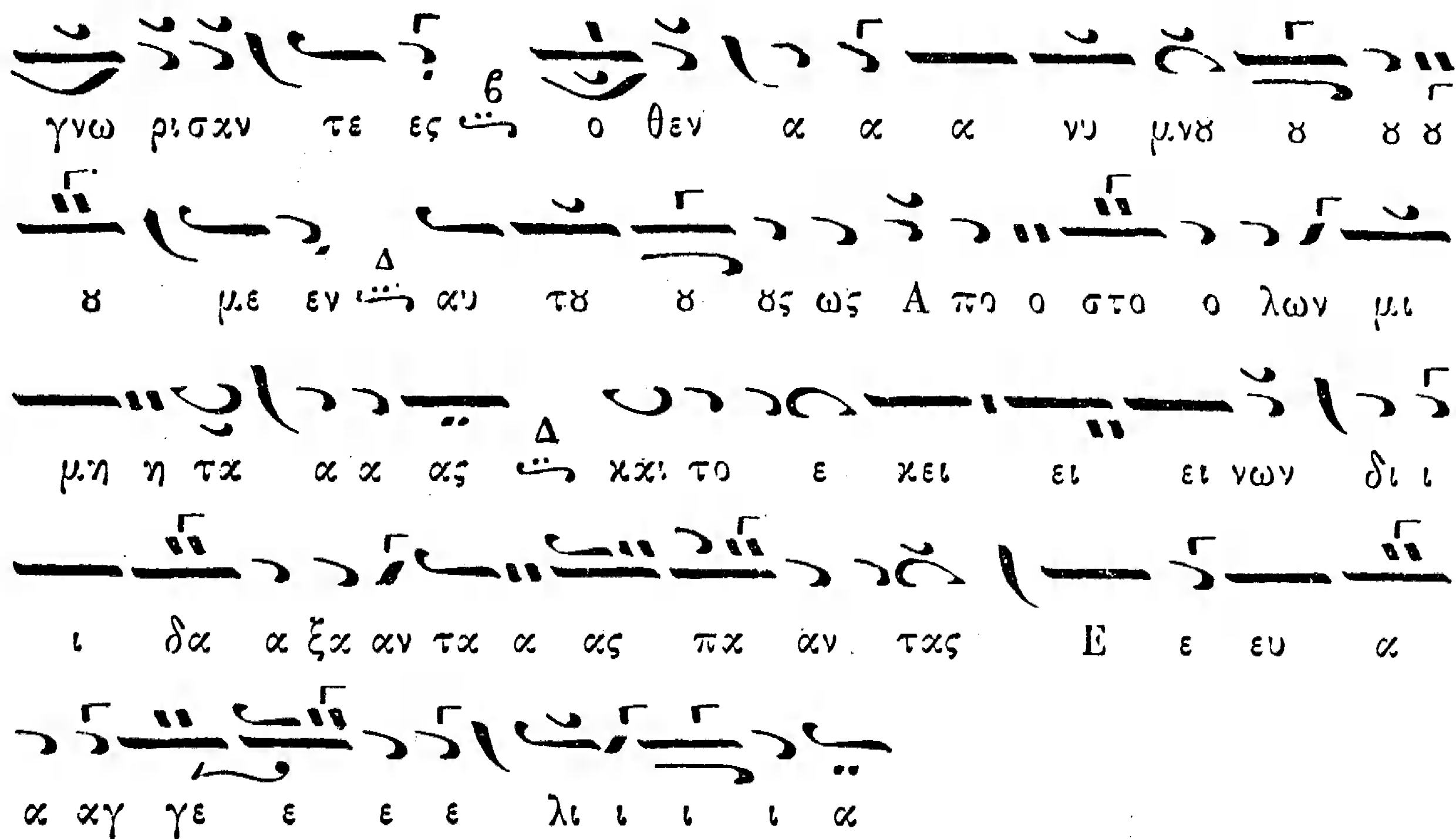
ρυ ξα αν το α πλα ον α α α πα σι της μι

α α ας φυ υ υ σε ως κκ ταλ λη η λως

υ πο ο ο δει ξαν τεσ κοι νω ω θε ε λη η μκ τι

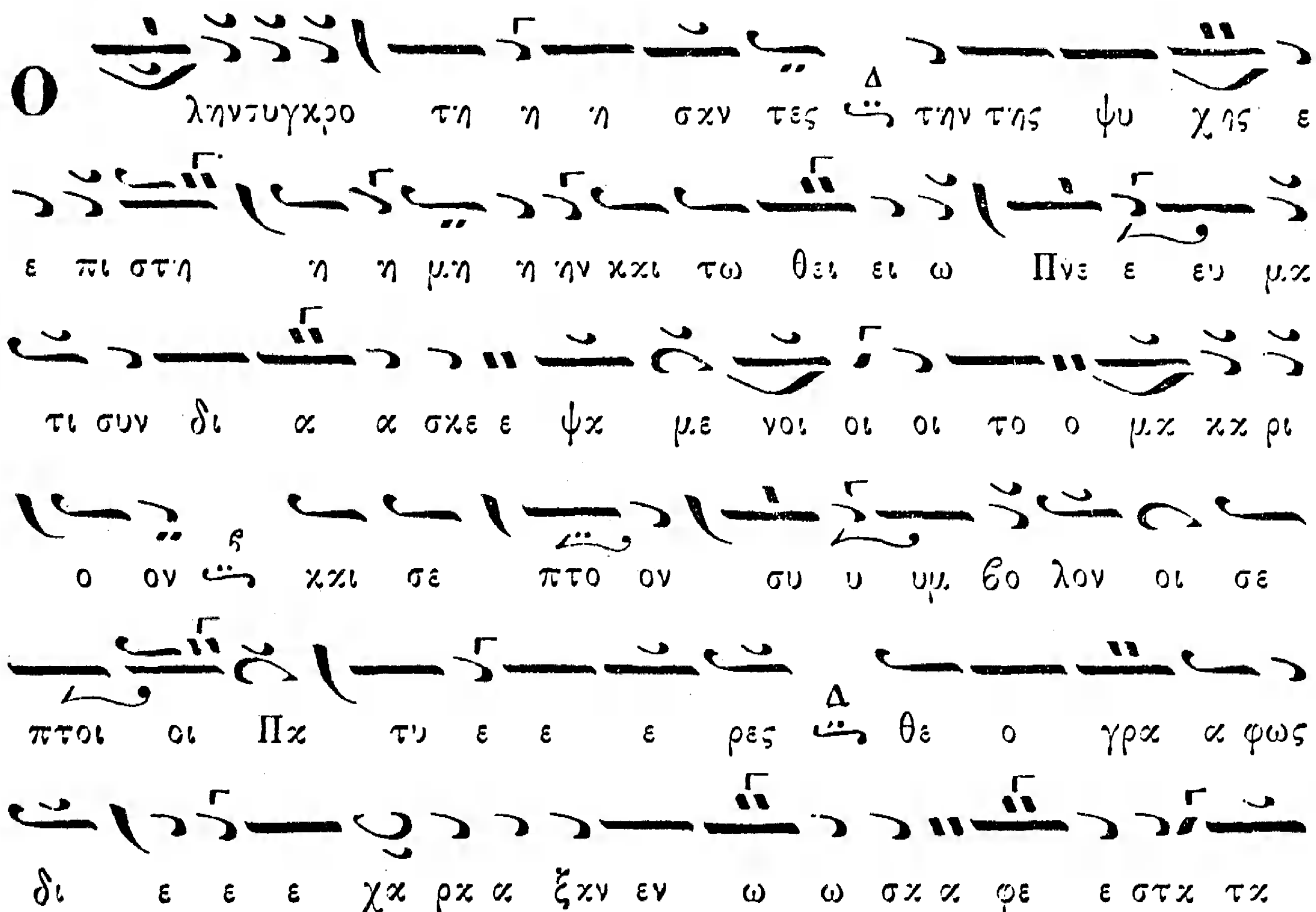
κκ αι τηςε νερ γει ει α ας α πλο τη τι α νκρ

χον α τε ε λε ευ τη τον τω το ον δι α πκ α α αν τω ων



Εἰς τοὺς Αἶνους. Ὅλην ἀποθέμενοι

Ἦχος λ <sup>Θ</sup> <sup>π</sup> Βου.





τω Γε ε γε νη χο ο τι ι συ νχ νχρ χο ον τον Λο

γον εκ δι ι δα α σκσ σι και πκ α ναλη θω ω ω ως ο ο

μο ς σι ο ον ταις των Α α α πο στο ο ο ο ο

λω ων ε πο ο ο μενοι προ ο δη η λως δι δα α

χαι αι αι αις ο ευ κλε ει ει εις και πα α α

νο ολ βι ι οι οι οι ο ον τως και αι αι θε ε ε

ο ο ο ο φρο ο ο ο νες

λην εισδε ξα α α με νοι την νο η την λα

αμ. πη δο ο ο νχ α α τδ Α γι ι ς Πνε ε ευ μκ

τος το υ πε ερ φυ υ ε στα το ο ον χρη η σμ.ο λογη

μκ α το βρα χυ υ ρη η η μα τι και πο λυ υ

συ νε ε ε ε σει θε ο πνε ευ στως α πε ε

ε φθ: γξ ακαντο ως Χρι ιστο ο κη η ρυ υ κες ευ α αγ γε λι

κω ων προ ο ι στεινε νοι οι <sup>β</sup>δο γμα των οι μα α κα

α ρι ι οι και τω ων ευ σε βω ω ω ων πα α ρα δο σε

ω ων <sup>β</sup>α νω θε ε εν λα βο ο ο ο ον τε ες <sup>Δ</sup>

την τα υ υ των πο ο κα α λη η ψιν σα α φω ω ω ως <sup>Δ</sup>

και φω τι σθε ε εν τες ε ε ε ξε ε θε εν το ο ο

ο ο ρον θε ε ε ο ο ο δι ι ι ι δα α

α α κτον <sup>β</sup>

ο ληνσυλλε ξε α α με νοι <sup>Δ</sup>ποι μαν τι κην ε

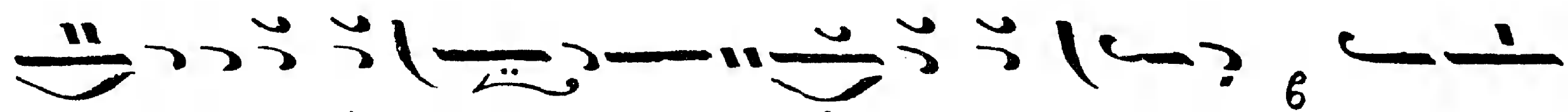
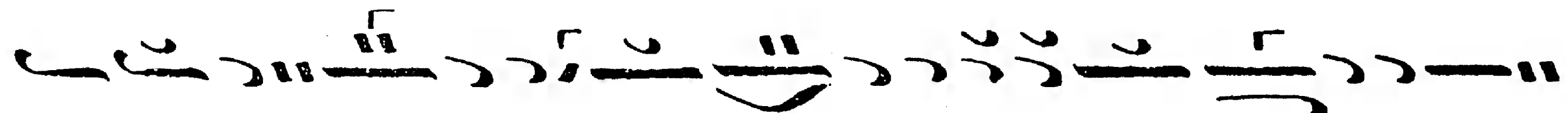
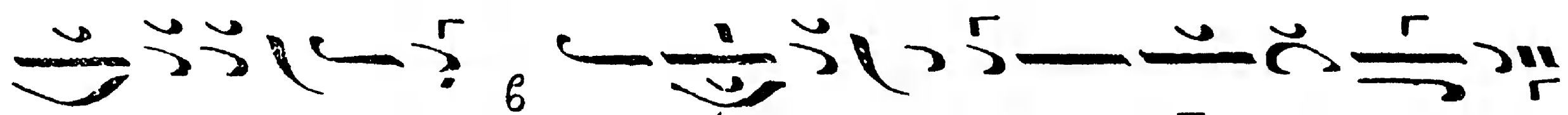
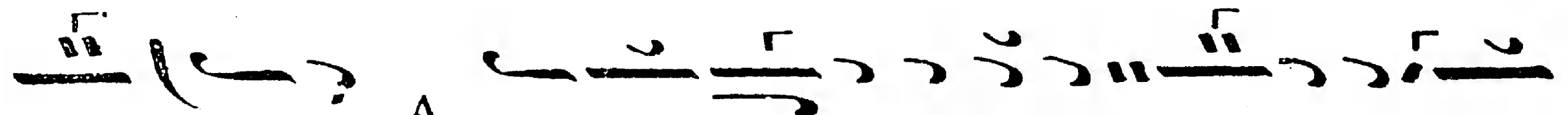

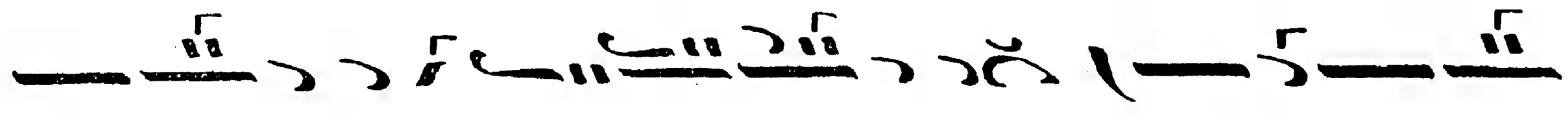
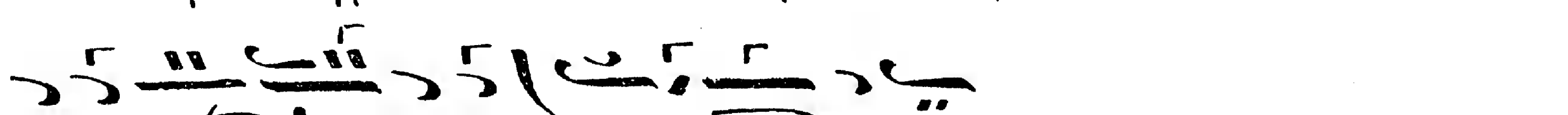
ε πι στη η η μη η ην και θυ μο ον κι νη η η σαν

τες νυν το δι ι και αι ο τα το ο ον ε εν δι κω τα

τα α <sup>β</sup>τας βα ρει εις η η η λα σαν και λοι

μω ω δεις λυ υ υ υ κας <sup>Δ</sup>τη σφεν δο ο νη


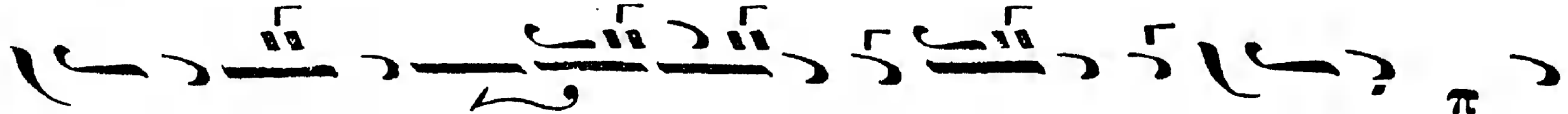
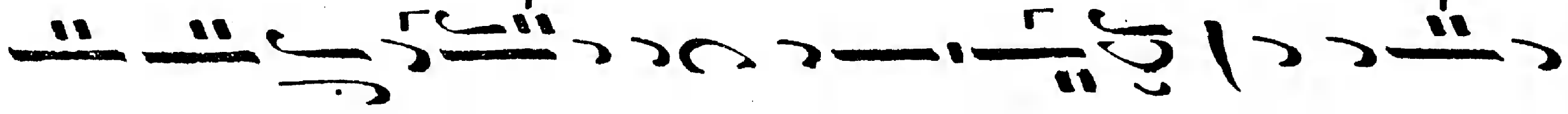
τη τα υ υ Πνευ μα α τος εκ σφε εν δο ο νη η σαν τας

  
 τὸ τῆς ἑκκλησίας πληρωμα τὸ ὅς πεσον  
  
 τας ὡς προὐχον αὐτὸν καὶ ὡς ἀνίσταται  
  
 νοσήσαντας οἱ θεοὶ οἱ οἱ Ποιμενεε  
  
 ἐνεσθῶς ὡς δὲ ὁ λογιζομένη ὡς ταῖς  
  
 Χριστὸς ὁ καὶ ἐν θεῷ ὁ καὶ  
  
 ἡ ὑψίστη ὁ ὅς μὲν ὑψίστη  
  
 ἐρεω ὡς ταῖς αἰατοῖς

Τῇ κ'. Τοῦ Ἁγίου καὶ Ἐνδόξου Προφήτου Ἠλιοῦ  
τοῦ Θεσβίτου

Εἰς τὸν στίχον. Τῶν Οὐρανίων Ταγμάτων

Ἦχος α'. Πα.

  
 0 τὸν Θεσβίτην Ἠλίου  
  
 πύρινον ὡς ἀκαταίτητον  
  
 ποταμὸν ὡς οἱ οἱ κτιζόμενοι

τχ θε ε με ε νο ος Λο ο γε <sup>Δ</sup> τχις τχ ς ς

ς τχ ς ι ι κε ε σι αι αις σω ω ω σον η η

μας <sup>Δ</sup> τχς πι στω ω ως σε ε δο ξα α ζο ο ον τχς π ς

κχι την αυ τχ ς εκτε λθ ς ς ςν τα ας χαρ μο

ο νι ι κως θει αν μνη μνη <sup>Δ</sup> κχι σε ε βα α α α

α σμ ι ι ι ι ον

Ο υ συ υσ σει σμω ω α αλλ ε εν α α αυ ρα α α

λε ε πτη η τε ε θε ε ε α α α σε ε <sup>π</sup> Θε

ς την πα α α α ρθ ς σι ι α α αν Η η

λι ς ς θε ε ο ο μα α κχρ <sup>Δ</sup> φω τι ι ι

ι ζθ ς σκ αν σε ε πκ λχι αι α α αρ μα τι ι

δε <sup>Δ</sup> ε πο χθ ς ς με ε νος τε ε θρι ι ιπ

προς <sup>π</sup> τον Ου ρχ νο ον δι ι πε ε ε ευ ει εις

ξε νο ο πρε ε πως θαυμαζο με <sup>Δ</sup> νος θε ε ο ο

ο ο ο πνε ε ε ευ στε

**T** ς ι ι ε ρει εις τη ης αι αι σχυ υ υ νη η ης

ξι ι φει ει χα α τε ε ε σφα α α ξα ας <sup>π</sup> τον

ϑ ρα νο ο ο ον τη η γλω ωτ τη η η ε ε

πι γη ης τϑ ϑ μνη η βρε ε χειν <sup>Δ</sup> ε πε ε ε ε

σχε ες ζη ηλω ω θει ω ω πυ υ υρ πο λη η θεις <sup>Δ</sup>

Ε λισ σαι αι αι ο ον δε ε ε πλη η η σας <sup>π</sup> της

μνη λω τη ης ε πι δο ο ο ο σει ει δι πλη ης σο

ο φε Η λι ϑ εν <sup>Δ</sup> θε ϑ ϑ χα α α α α ρι ι ι ι τι

Εἰς τὸν στίχον. Ὁ ἐξ ὑψίστου κληθεὶς

Ἦχος <sup>ε</sup> λ Βα.

**Ο** προ συλ λη η η η ψε ω ως ων η η γι α α

σμε ε ε νος <sup>β</sup>λ ο εν σαρ κο ος Α αγ γε ε λο ος

ο ο νυ ς ο πυ ρι ι νο ος <sup>β</sup>λ ο ε πα ρα νι

ος α αν θρω ω πο ο ος ο ο της δε ευ τε ρας <sup>π</sup>q Χρι στu

ε λε ευ σε ε ω ως θει ει ο ος προδρο ο μ.ο ος <sup>β</sup>λ

Η λι ας ο ο ε εν δο ο ξο ος τω ων Προ ο φη

των η κρη πι ις <sup>β</sup>λ πνευ μα τι κως συ νε κα λε σε ε

ε τu ς φι λε ε ορ τuς <sup>π</sup>q πα νη γυ ρι ι σκι αι

τη ην θει ει αν μνη μην αυ τu ς <sup>β</sup>λ ς ταις πρε σβει ει

ει αι αις δι α α φυ υ λα α ξον <sup>π</sup>q τον λα εν σu

Χρι ι ι στε ο ο Θε ος η η μω ω ων α α πο

βλα α βη ης πα αν τοι οι οι α ας τu δο λι ι ι ς

α α νε νο χλη η το ον <sup>β</sup>λ

0 ς ρα νο ο ο οφρων Η η λι ας ο Προ ο

φη η η της <sup>β</sup> θε ω με νο ος α α πα αν τα α

α α πο ο Κυ ρι ο Θε ο ο <sup>β</sup> λ τον Ι σρα ηλ εκ

πορ νε ευ σα αν τα α α και αι τοις ει ει δω λοις <sup>π</sup> q προ στε

τη κυ ο τα α ζη η λω ω πυ υ ρα με ε νο ος <sup>β</sup> λ

νε φε λας συ υ νε ε στει ει λε ε και αι γη ην ε ξη

ρα α <sup>β</sup> νε ε λ και ο ρα νας λο γω ε κλει σε ε εν

ει ει πων ου ρα ε σται <sup>π</sup> q στα γων εν γη ει μη ε ε

μ.α ο δι ι α στο. μα α το ος <sup>β</sup> λ αυ τος υ πα α

αρ χει ει ε στι ι α α τω ωρ νυν <sup>π</sup> q ως α φθονως

η η η μιν πα α ρε χο με ε νο ο ος α α νε

κλα α λη η το ον χα α α ρι ι εν τοις πι στω ω ως κυ

το ον γε ρχι ρα ο σι ιν <sup>λ</sup>

0 των αρ ρη η η η των ε ε ποπτηηςμυ στη η



ρι ι ι ων λ<sup>β</sup> συ τα Ι ο ορ δα α νι ι α α

ρει ει θρα α δι ερ ρη η ξα ας λ<sup>β</sup> συ την α πα την

ε τε ε φρω ω σα α ας τη ην των ει ει δω λων q<sup>π</sup> τη α

στρα πη η των θει ει ω ων ρη η μ.α των σδ δ λ<sup>β</sup>

συ πα ρα νο ο μη η σ.αν τα α η η λε εγ ξας α

να α κτα α λ<sup>β</sup> κχι ι ε ρεις ε θα νκ τω σ.α ας

τη ης α νο ο μι ας q<sup>π</sup> κχι την θυ σι ι α αν ε ευ

χη η ε νε πρη η σ.ας λ<sup>β</sup> κχι τδς φλο γω ω ω

δει εις τδ λα α δ δ σδ δ νυν q<sup>π</sup> των πα θη μ.α


των και αι αι θλι ψε ε ων αν θρα α κχ α ας Η η


λι δ δ ση ης πρε ε σβει ει ει α α ας τω πυ ρι ι


ι ε να α πο μα ρα α νο ον

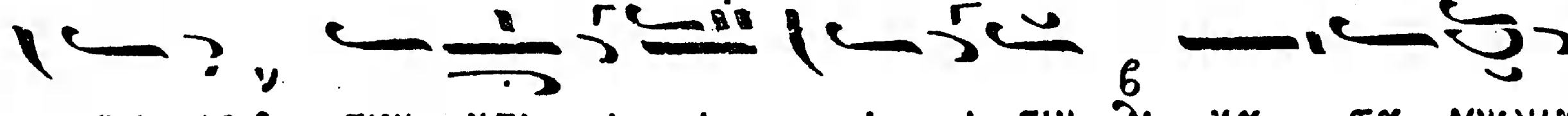
Εἰς τοὺς Αἶνους. Τί ὑμᾶς καλέσωμεν

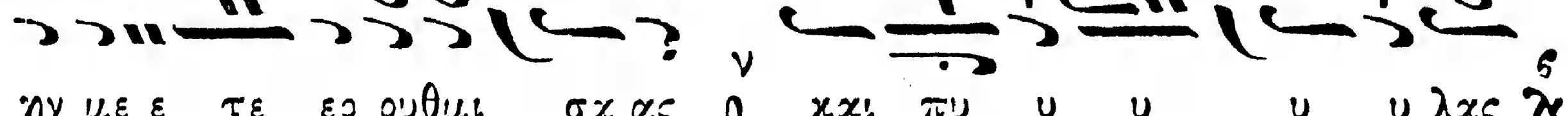
Ἦχος λ̣ ϣ̣ Νη.


**Ο**  τε ε συ Προ φη η η τχ α θε σπε σι ε τω Θε ω δι

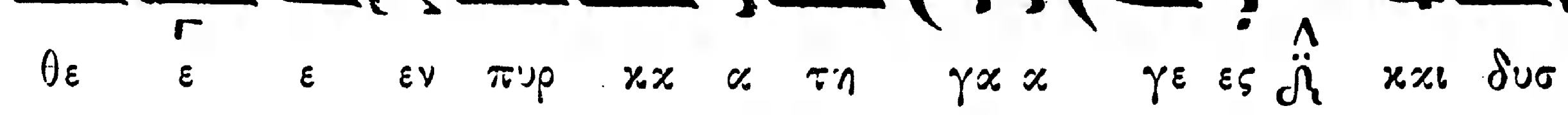
 α ρε ε της ϣ̣ και πο λι ι τει ει ας ακρι φν ϑ ϑς συ

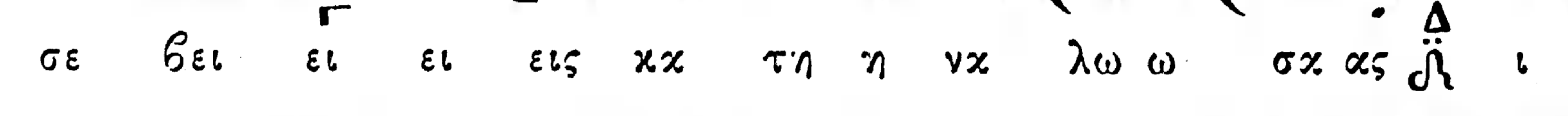
 νε κρ ϑ ης πκρ αυ τϑ ϑ ϑ την ε ξϑ ϑ σι ι αν ει λη

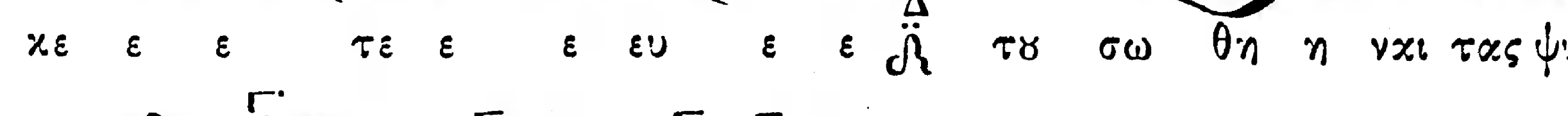
 φω ως ϣ̣ την κτι ι ι ι ι σιν λ̣ και τα γνωμη

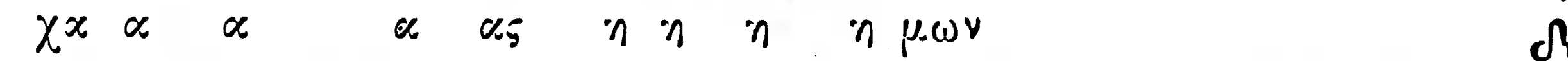
 ην με ε τε ερ ρυθμι σκ ας ϣ̣ και πυ υ υ υ υ λας λ̣

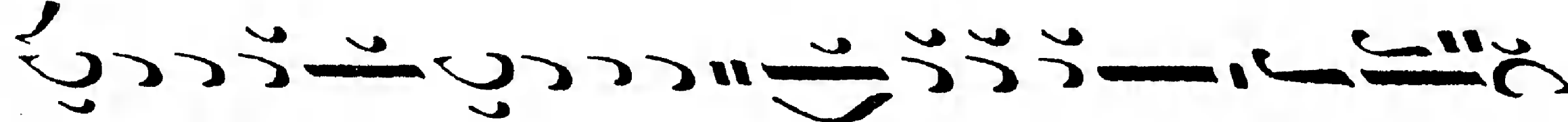
 υ ε τϑ ϑ θε ε λω ων α πεκλει σα ας ϣ̣ και α νω

 θε ε ε εν πυρ κχ α τη γα α γε ες ϣ̣ και δυσ

 σε βει ει ει εις κχ τη η νχ λω ω σκ ας ϣ̣ ι

 κε ε ε τε ε ε ευ ε ε ϣ̣ τϑ σω θη η νχι τας ψυ

 χα α α α ας η η η η μων ϣ̣

**Ζ**  η λω ω τϑ Κυ ρι ι ι ϑ ϑ πυ ρϑ με νος πα ρχ νο μϑς

βασι λεις <sup>Δ</sup> συ διε εξη η λεγξας σφο δρω ω ως της

αι σχυ νης ι ε ρει ει εις συ ε θα α ν α τωσας θερ

μω ως <sup>β</sup> α νη η η η η ψα λ πυρ εν υ δα

α τι ι πα α ρα δο ξο ον <sup>β</sup> τρο φη η η η ην δε λ

α γε ω ω ρ γη η το ον ε πη γα σα ας <sup>β</sup> και ν α μα

τα α α α ι ο ορ δα νι ι α α <sup>Δ</sup> τη μη

λω τη η η η σα δι ι ε τε ε με ες <sup>Δ</sup> ι

κε ε ε τε ε ε ευ ε ε <sup>Δ</sup> τα σω θη η ναι τας ψυ

χα α α α ας η η η η μων <sup>β</sup>

0 τε ε συ Προ φη η η τα α κα τεδειξας ε πι γης ως

α λη η θως <sup>Δ</sup> την ε πα ρα α νι ον ζω η η ην την

ζω ην εν σε αυ τω ω την ε νυ υ πο ο στα τον πλ

τω ων <sup>β</sup> θα νο ο ο ο ον τα λ σοις φυ ση μα α


σι ιν α α νε στη σα ας ρ θα να α α α α τδ λ  
 χρειτ των ε ε ε τισυ υ δι εμ.ει να ας ρ αρ μα πυ ρο  
 ο ο ος ε πι ι θε βη ή κα ας ρ αι θε ε ε  
 ρι ι ι ος α νυ υ ψα με ε νο ος ρ ι κε ε  
 ε τε ε ε ευ ε ε ρ τδ σω θη ηναιταςψυ χα α α  
 α ας η η η η μων

Τῇ κε'. Ἡ κοίμησις τῆς Ἀγίας Ἀννης


Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Τῶν Οὐρανίων ταγμάτων





Ἦχος α'. Πα. —

Μ νη μη ην τε λα ρν τε ες δι ι χχι αι αι ω ω ων  
 τω ων Προ ο πχ το ο ρω ω ων Χρι ι ι στα ρ ρ Ι  
 ω α χει ει ει ειμ. χχι αι Α αν νη η ης τω ων ραι  
 δρω ων χχι αι α α γι ι ων ρ δο ξα α α α ζο ο

  
 με εν α α πρυ στως ω δαι αι αις μυ στι ι κως ἡ του


οι κτι ι ιρ μ.ο ο νχ Κυ υ ρι ι ι ον π q τον α



  
 vx    δει    ειζ    ντζ    τδ    δ    δ    δ    δ    δς    εις    τη    ην    η    η







μων σωτη ρι αν  
 α κλι ι νει ει ει ει εις πρε


1  
 2  
 3  
 4  
 5  
 6  
 7  
 8  
 9  
 10  
 11  
 12  
 13  
 14  
 15  
 16  
 17  
 18  
 19  
 20  
 21  
 22  
 23  
 24  
 25  
 26  
 27  
 28  
 29  
 30  
 31  
 32  
 33  
 34  
 35  
 36  
 37  
 38  
 39  
 40  
 41  
 42  
 43  
 44  
 45  
 46  
 47  
 48  
 49  
 50  
 51  
 52  
 53  
 54  
 55  
 56  
 57  
 58  
 59  
 60  
 61  
 62  
 63  
 64  
 65  
 66  
 67  
 68  
 69  
 70  
 71  
 72  
 73  
 74  
 75  
 76  
 77  
 78  
 79  
 80  
 81  
 82  
 83  
 84  
 85  
 86  
 87  
 88  
 89  
 90  
 91  
 92  
 93  
 94  
 95  
 96  
 97  
 98  
 99  
 100  
 101  
 102  
 103  
 104  
 105  
 106  
 107  
 108  
 109  
 110  
 111  
 112  
 113  
 114  
 115  
 116  
 117  
 118  
 119  
 120  
 121  
 122  
 123  
 124  
 125  
 126  
 127  
 128  
 129  
 130  
 131  
 132  
 133  
 134  
 135  
 136  
 137  
 138  
 139  
 140  
 141  
 142  
 143  
 144  
 145  
 146  
 147  
 148  
 149  
 150  
 151  
 152  
 153  
 154  
 155  
 156  
 157  
 158  
 159  
 160  
 161  
 162  
 163  
 164  
 165  
 166  
 167  
 168  
 169  
 170  
 171  
 172  
 173  
 174  
 175  
 176  
 177  
 178  
 179  
 180  
 181  
 182  
 183  
 184  
 185  
 186  
 187  
 188  
 189  
 190  
 191  
 192  
 193  
 194  
 195  
 196  
 197  
 198  
 199  
 200  
 201  
 202  
 203  
 204  
 205  
 206  
 207  
 208  
 209  
 210  
 211  
 212  
 213  
 214  
 215  
 216  
 217  
 218  
 219  
 220  
 221  
 222  
 223  
 224  
 225  
 226  
 227  
 228  
 229  
 230  
 231  
 232  
 233  
 234  
 235  
 236  
 237  
 238  
 239  
 240  
 241  
 242  
 243  
 244  
 245  
 246  
 247  
 248  
 249  
 250  
 251  
 252  
 253  
 254  
 255  
 256  
 257  
 258  
 259  
 260  
 261  
 262  
 263  
 264  
 265  
 266  
 267  
 268  
 269  
 270  
 271  
 272  
 273  
 274  
 275  
 276  
 277  
 278  
 279  
 280  
 281  
 282  
 283  
 284  
 285  
 286  
 287  
 288  
 289  
 290  
 291  
 292  
 293  
 294  
 295  
 296  
 297  
 298  
 299  
 300  
 301  
 302  
 303  
 304  
 305  
 306  
 307  
 308  
 309  
 310  
 311  
 312  
 313  
 314  
 315  
 316  
 317  
 318  
 319  
 320  
 321  
 322  
 323  
 324  
 325  
 326  
 327  
 328  
 329  
 330  
 331  
 332  
 333  
 334  
 335  
 336  
 337  
 338  
 339  
 340  
 341  
 342  
 343  
 344  
 345  
 346  
 347  
 348  
 349  
 350  
 351  
 352  
 353  
 354  
 355  
 356  
 357  
 358  
 359  
 360  
 361  
 362  
 363  
 364  
 365  
 366  
 367  
 368  
 369  
 370  
 371  
 372  
 373  
 374  
 375  
 376  
 377  
 378  
 379  
 380  
 381  
 382  
 383  
 384  
 385  
 386  
 387  
 388  
 389  
 390  
 391  
 392  
 393  
 394  
 395  
 396  
 397  
 398  
 399  
 400  
 401  
 402  
 403  
 404  
 405  
 406  
 407  
 408  
 409  
 410  
 411  
 412  
 413  
 414  
 415  
 416  
 417  
 418  
 419  
 420  
 421  
 422  
 423  
 424  
 425  
 426  
 427  
 428  
 429  
 430  
 431  
 432  
 433  
 434  
 435  
 436  
 437  
 438  
 439  
 440  
 441  
 442  
 443  
 444  
 445  
 446  
 447  
 448  
 449  
 450  
 451  
 452  
 453  
 454  
 455  
 456  
 457  
 458  
 459  
 460  
 461  
 462  
 463  
 464  
 465  
 466  
 467  
 468  
 469  
 470  
 471  
 472  
 473  
 474  
 475  
 476  
 477  
 478  
 479  
 480  
 481  
 482  
 483  
 484  
 485  
 486  
 487  
 488  
 489  
 490  
 491  
 492  
 493  
 494  
 495  
 496  
 497  
 498  
 499  
 500  
 501  
 502  
 503  
 504  
 505  
 506  
 507  
 508  
 509  
 510  
 511  
 512  
 513  
 514  
 515  
 516  
 517  
 518  
 519  
 520  
 521  
 522  
 523  
 524  
 525

**Η**

 π ρ ω ω η ν α α γ ο ο γ ο ο δ σ τ ε ι ε ι ε ι ρ χ α α η η



  
 ε εκ βλχ α στη η η σκ α α σκ α π ρ την α πκρ χη η


  
 η ην τϠ Ϡ γε ε νϠ Ϡ Ϡς τη ης η μω ων σω ω τη η

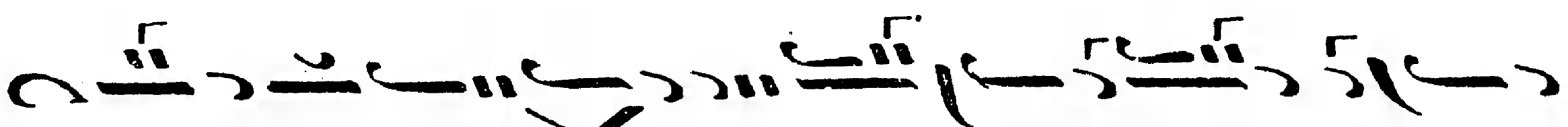
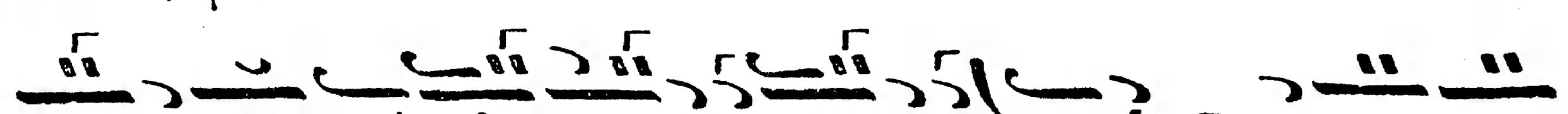
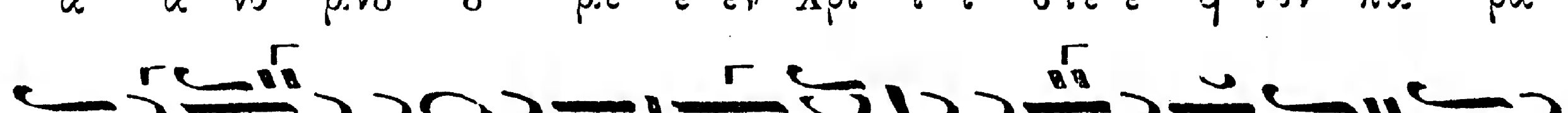
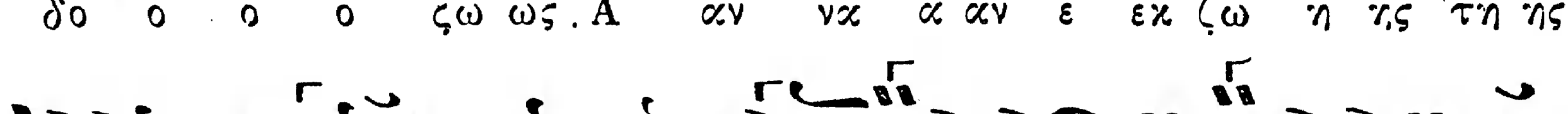

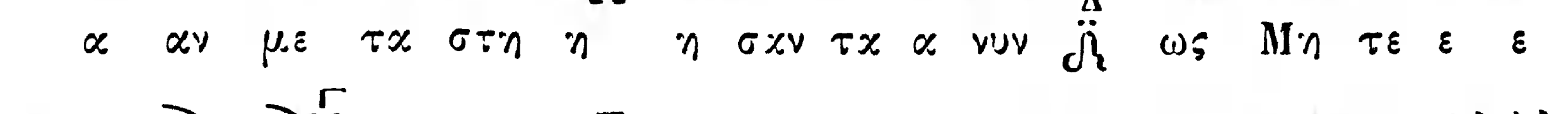
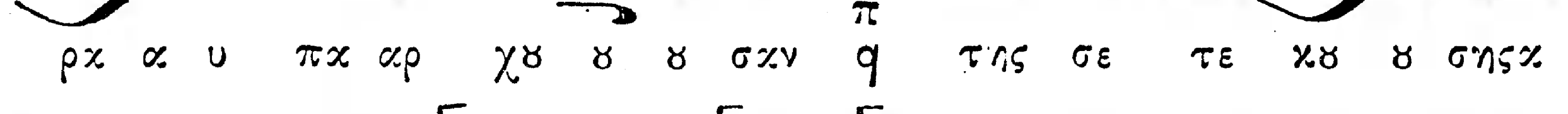
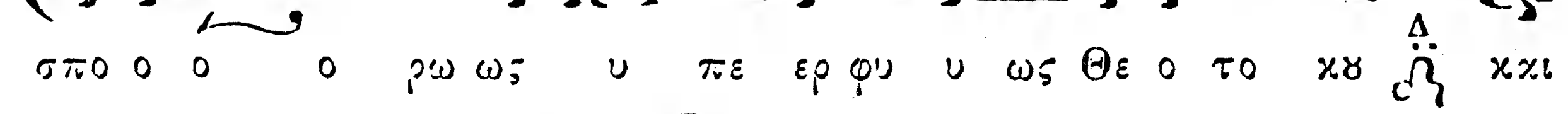
ρι ι ας <sup>Δ</sup> ρι σ η η η η με ε ρο ον με ε τε στη η


 προ ος την ζω ω ην

αι τας α Χρι ι ι στον π τα δω ρη θει ειναιπτει

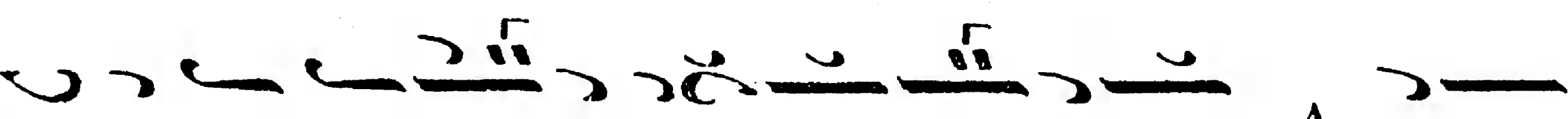
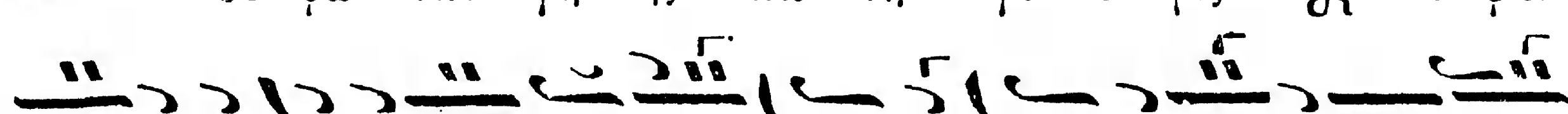
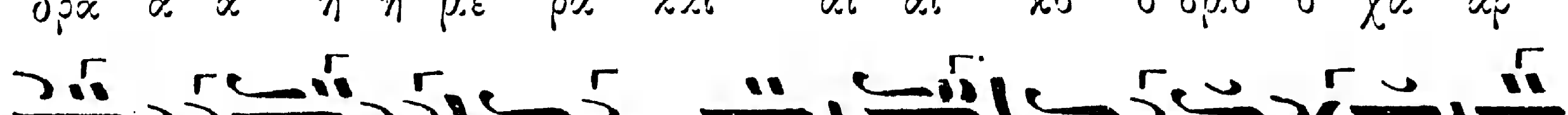

  
 σ υ χ α α α τ ω ω ν τ ο ν ι ι λ χ α τ μ ο ν τ ο ι ζ ε ν π ι σ τ ε ι α

[illegible]

  
**M** νη μνη ἡν Δι καὶ αὐ ω ων τε ε λυ ο υν τε ε ες σε ε  
  
α α νυ μνη ο με ε εν Χρι ι ι στε ε ρ τον πα ρα  
  
δο ο ο ο ζω ως. Α αν να α αν ε εκ ζω η τς τη ης  
  
προ ο σκαὶ αὐ ρα ρη προς α α α α λη ηκτο ον καὶ αὐ θει  
  
α αν με τα στη η η σκν τα α νυν ρη ως Μη τε ε ε  
  
ρα α υ πα αρ χα ο ο σκν ρ της σε τε κα ο σης  
  
σπο ο ο ο ρω ως υ πε ερ φυ υ ως Θε ο το κα ρη καὶ  
  
Πα αρ θε ε ε ε ε νυ ο Μη η η προς

Ἔτερα. Ὡ τοῦ παραδόξου θαύματος.

Ἦχος α'. Πα. 

  
**I** δε φω τκυ γη ης πα νη γυ υ ρις ρη καὶ φαι  
  
δρα α α η η με ρα καὶ αὐ αὐ κα ο ο σμ ο ο χα αρ  
  
μο ο ο συ υ υ νο ος ρ η καὶ οὐ οὐ μη σις η σε

και το Πνευ μα <sup>Δ</sup> ε ξε ε πε ε ε ε ε δε ε

ε ευ γεν

Η θε ε ο κι ι νη η το ος λυ υ υ ρα α α

των ς ς ρα νι ω ω ω ο ο ο δω ω ν ς ο μυ

στο γρα α α α φο ος ς ς το ο ος το ο θε

ο ο πνε ευ στο ον στο ο μα <sup>Δ</sup> το ο α α σμα α τω

ων α α σμα τω ων α α α δει τε ερ πνωσ <sup>Δ</sup> τα μεν χει

ει ει λη η κι νων ω ως νε ε ευ ρας ωσ περ δε

πλη ηκ τρον την γλω ω ω τ τα αν α να α κι ι νων και πρε σβευ

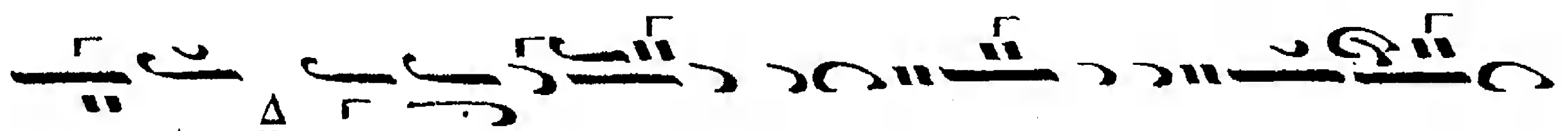
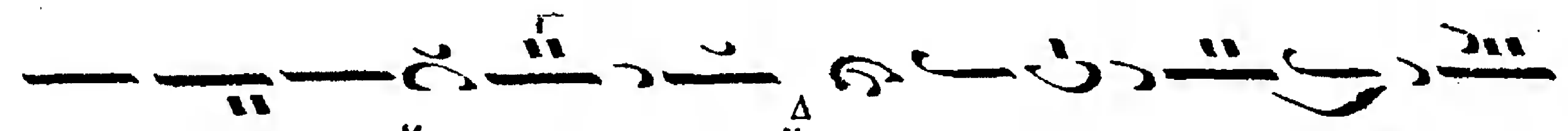
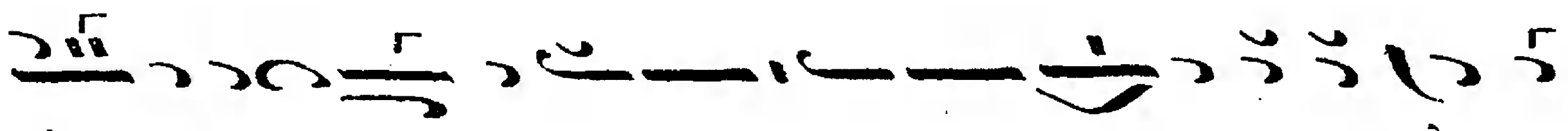
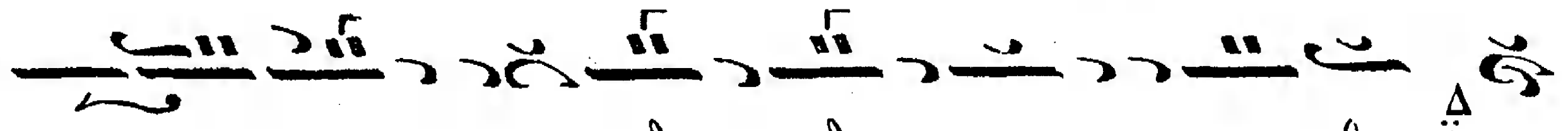
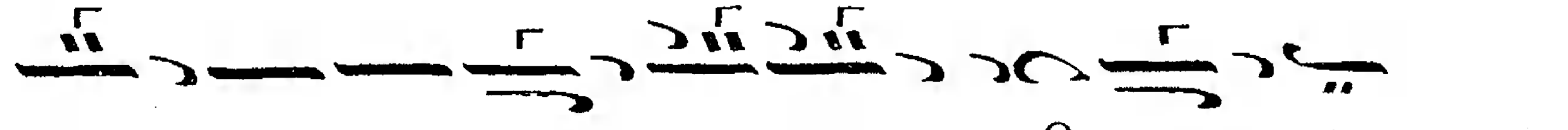
ει <sup>Δ</sup> τα σω ω θη η η η ναι αι η η η μας

Τ η βρο ον το φω ω νω ω σ ς γλω ω ω τ τη η η α α

να α φθε εγ γο ο ο με ε ε νο ος ς της τα θε ς ς ς

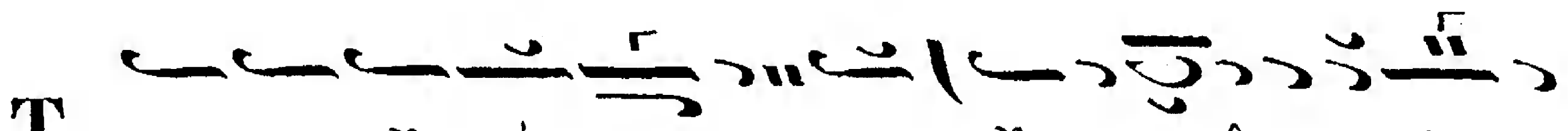


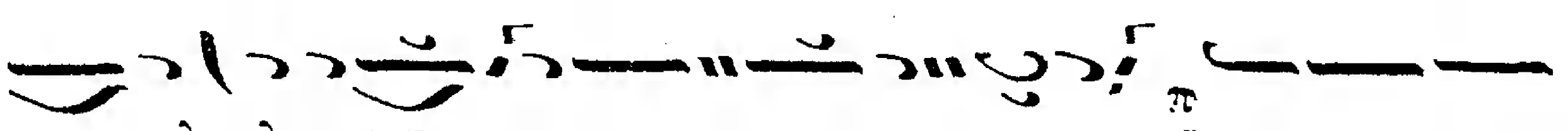

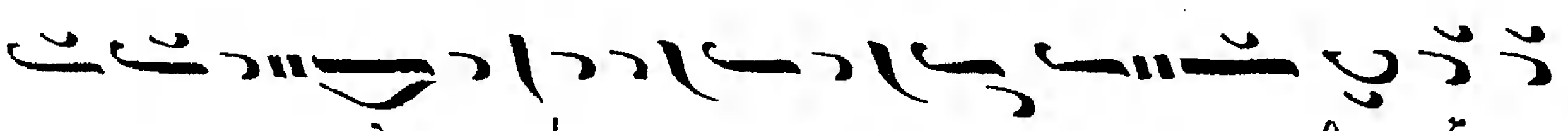
ς σο ο φι ι α α ας το ον α πο ο κρυ υ φο ον λο

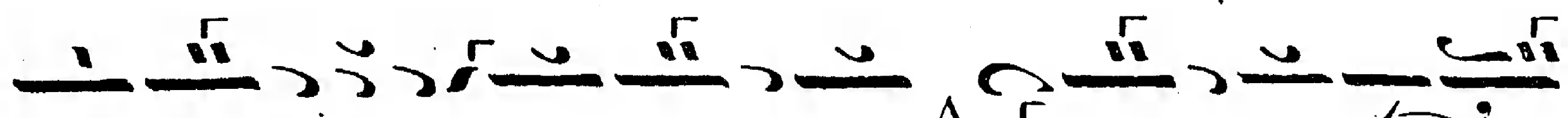
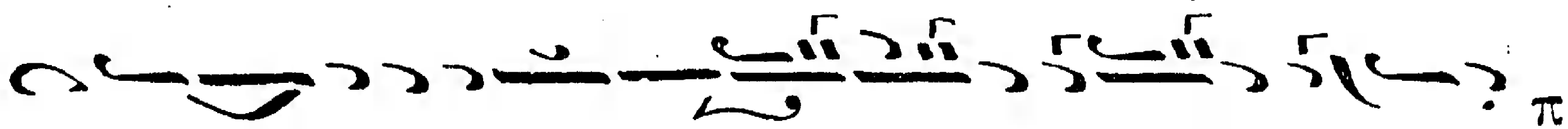
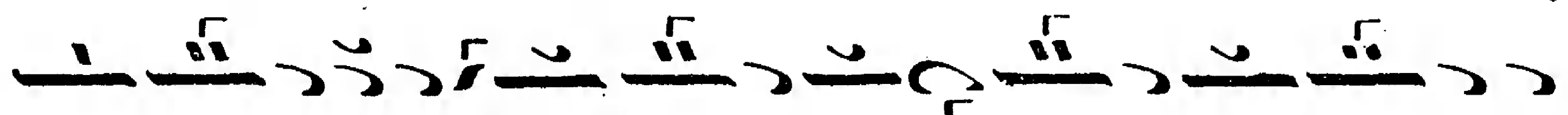
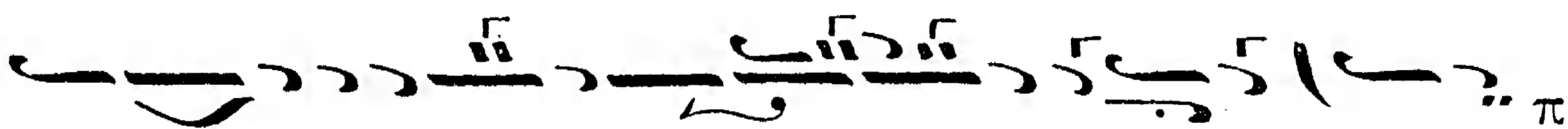

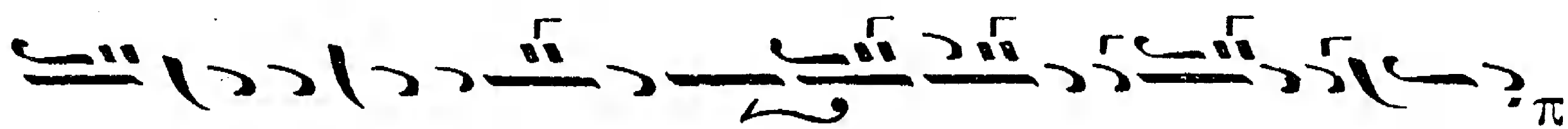

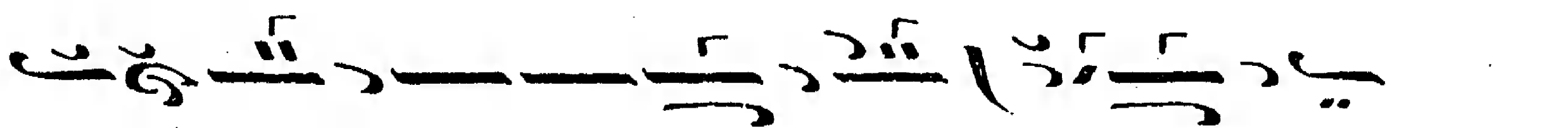


  
 ο γον <sup>Δ</sup> θε ω ω ω ω η η γκ α π η η με νε ε  
  
 κρ κ α α ζεις α α ει <sup>Δ</sup> α να πευ σων τα χει ει ει  
  
 λη η πυ υ υ κνωσ το εν αρ χη η ην ο λο ο  
  
 ο ο γο ος και δα α δα ς χεις παν τα αν θρω <sup>Δ</sup> πον  
  
 προ ος γνω ω ω ω ω σι ιν θε ε ε ς


Εἰς τὸν στίχον. Ὁ ἐξ ὑψίστου κληθεῖς


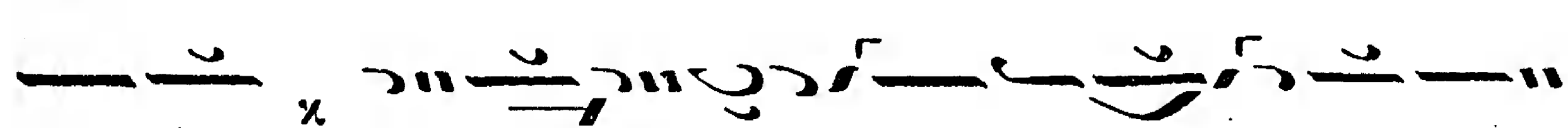
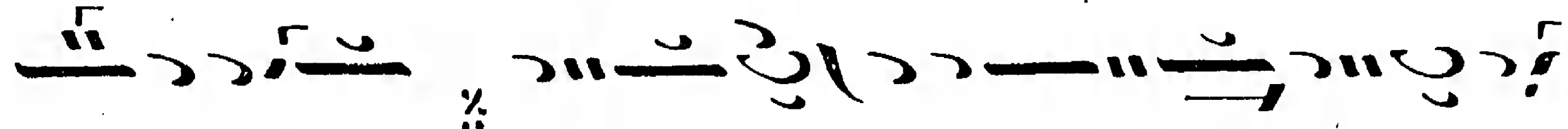
Ἦχος <sup>Γ</sup> Βα.

  
 Τ ον τδ γ ψι ι ι ι στδ γι υι ον θε ε ο λο ο  
  
 γη η η σας <sup>β</sup> <sup>Γ</sup> Πα τρι συ να α ι ι δι ι ο ον  
  
 και αι ο ο μο ς σι ι ο ον <sup>β</sup> φως εκ φω τος α πα  
  
 ρα αλ λα ακ το ο ον και αι χα ρα ακ τηρα α η της υ πο  
  
 στα α σε ε ω ως τδ ς γε εν νη το ο ρο ος <sup>β</sup> <sup>Γ</sup> α  
  
 χρο νως ε ε κλα αμ. ψα αν τα α και α α πα θως εξ αυ

  
 ε φε ε στη κε γαρ η η μιν <sup>Δ</sup> των ι ι α μ α  
  
 των α στρα α α α πτα σα α χ α α ρι ι ι τα ας <sup>π</sup> q  
  
 και φλε ε γασαα πο νη η ρα ε να α ε ρι ι ων  
  
 πνευ μ α α α τω ων συ υ στη η η μ α τα α <sup>π</sup> q  
  
 και φω τα γω γα σα α φρε ε ε ε ε ε να α α  
  
 ας των πι ι στω ως υ υ μνα ρ ρν τω ω ων σα ρ <sup>π</sup> q  
  
 α ξι α α γαστε ε Α α αν να <sup>Δ</sup> την σε βα  
  
 συμ ον με ε τα α α α α στα α α α σιν

Εἰς τὸν στίχον. Χαίροις ἀσκητικῶν

Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ Πα. 

  
**X** αι αι αι ροις η νο ο η η τη η γε ε λη η  
  
 η δων <sup>χ</sup> ᾠ ε ε αρ τη ης χα ρι ι τος η μι ι εν η γνω ω  
  
 ρι ι σα σα <sup>χ</sup> ᾠ α α μεμ πτω ω ως ε εν σω φρο ο συ νη η



ε ω  $\dot{\eta}$  εκ λε λε ε γμε νη α γι ο ο ο τη το ος

λα αμ ψε σι  $\dot{\eta}$  τασ νο μα ς ς δυ υ ας τι ι μι αα

η τκ ας εμ φα α α α σεις κκ α λως  $\dot{\eta}$  εν τη θει

α χα ρι ι τι με θα αρ μο σα α σα  $\pi$   $\dot{\eta}$  Χρι στο ον την τε

κς ς ς σκν  $\dot{\eta}$  τον αρ χη γο ο ον της ζω ω η

ης η η μων  $\dot{\eta}$  α αυ τος τε ε κον τες Ι ω α χει ει ειμ. ο

θε ε ο λη ηπτο ο ο ος κκι η η εν θε ε ο ο ος  $\dot{\eta}$

Αν νκ η η η πκν σε ε βκ α σμι ι ος λυ υ υ

χνοι οι οι οι α α νκ τει λκ αν τε ες λαμ. πκ α α δακτην

α σκι ον  $\dot{\eta}$  οι ε ευ θη η νς ςν τε ες τη ην χα α  $\pi$   $\dot{\eta}$

α α ριν την Θε ε ο το ο ο κροντην α χρκν τον  $\dot{\eta}$

με θηςδυ σω ω πει ει ει ται αι  $\dot{\eta}$  τκισψυ υ χαις η η μων δο

θη η η νκι το με ε γκ ε ε λε ε ε ος

X αι αι αι ροις ευ λο ο γη η με ε νη η η η

η γη χ η η την θε ε ο ελκ στον τω κο ο ο σμω α αν

θη η σα σα χ η η νο μω ω ω α α δι α αλειπτως

εμ. με ε λε τω ω ω ω ω σα θε ε ς χ και την χα

ριν πα α ασαν υ πο ο γραφα α σα π δε σμα α τηςστει

φω ω σε ως η φυ γρ ς ς σα τω ω το ο κω ω

ς χ καικι τω θα α να τω την φθο ρα α αν αν τα α μει

ψα α σα α α α και προ ος εν θε ε ο ο ον χ με τα

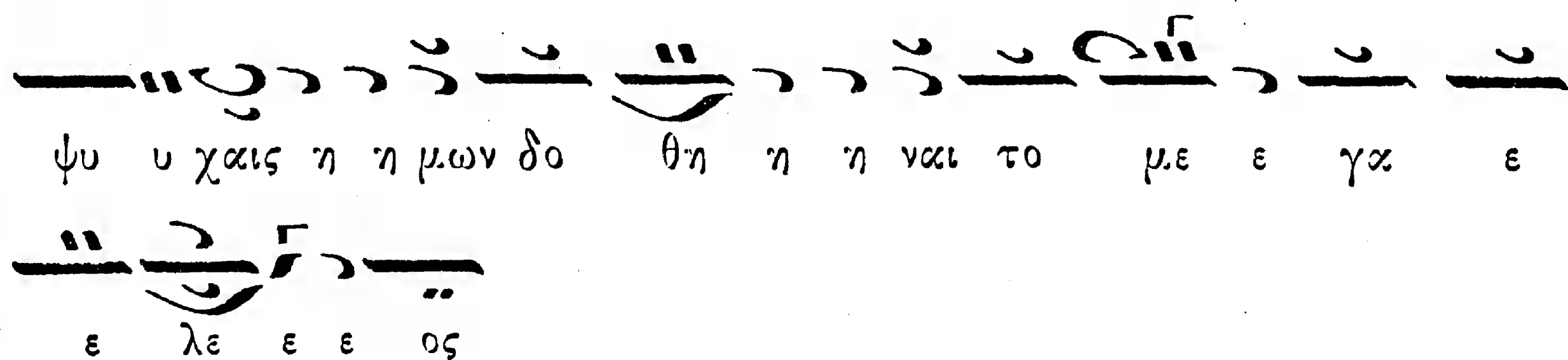
στα α α σα λα αμ. προ ο τη η τα Α α αν να α

θε ε ο ο μα κκρι ι στε ε Προ μη η η τω ω ρ Χρι

στ ς τ ς θε ς χ η φω ω το ο φο ο ρο ον λυ υ

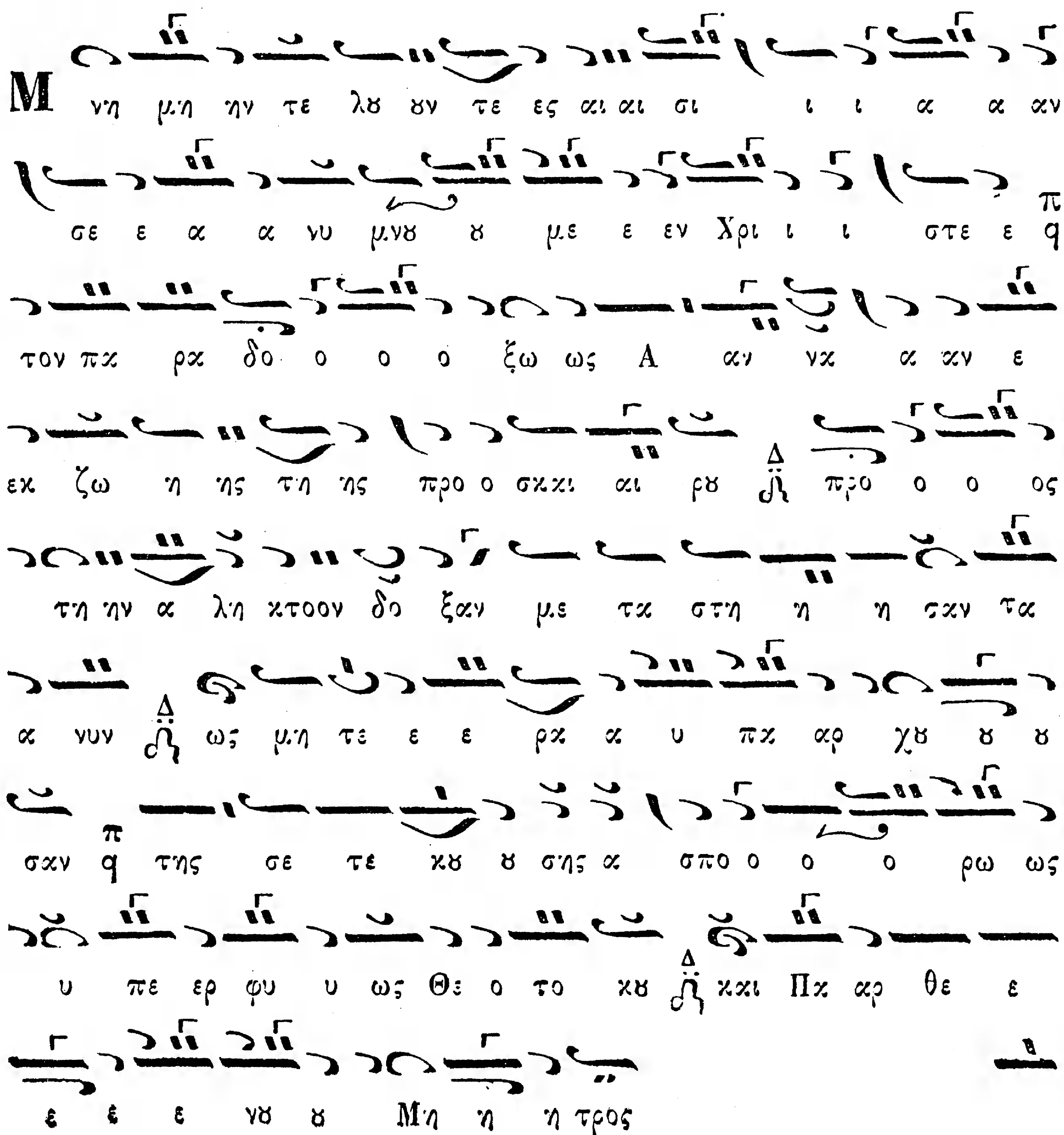
χνι ι π ι ι αν την θε ε ο το ο ο κο ον

κυ η σα σα χ μεθ ης εκ δυ υ σω ω ω πει ειταις



## Εἰς τοὺς Αἶνους. Τῶν Οὐρανίων Ταγμάτων

Ἦχος ᾠ Πζ.



**M** νη μ'η ην α γι ι α αν τε ϑ λθ ϑ ϑν τε ε ες

τω ων Προ ο πκ το ο ρω ωων Χρι ι ι στα ϑ π q

Ι ω α χει ει ει ειμ κχι αι Α αν νη η ης τω ων

σε πτω ων κχι αι α α με ειμ πτων Δ δο ξα α α α

ζο ο με εν α α πκυ στω ως το ο ον λυ τρω ω την Δ

κχι οι κτι ι ιρ μο ο νκ Κυ υ ρι ι ι ον π q τον

με τκ στη η σκντα τθ ϑ ϑ ϑ τθ ϑς προς τη ην ζω

ω ην την α γη ρω Δ κχι α α νω ω ω ω ω λε

ε ε ε ε θρον

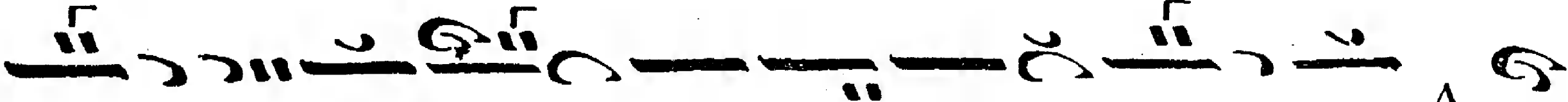
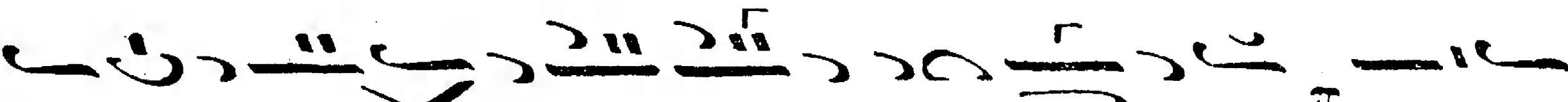
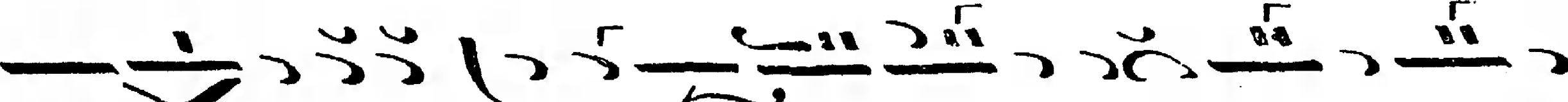

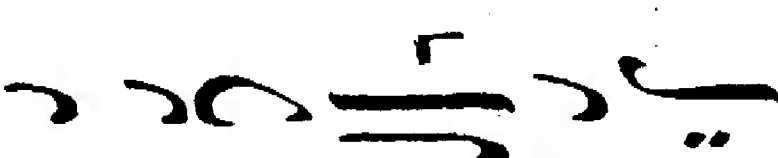
**Π** ρος τκ ας α υ υ λθ ϑς χο ο ρει ει ει α α ας

κχι αι τω ων Δι κχι αι ω ωων σκη η η νκ ας π q εν

θκ Αγ γε ε ε ε λω ων τκ α ξει ει ει ε εν θκ

δη η μο ος Α α γι ι ων Δ χα ρκ α α α ε ε


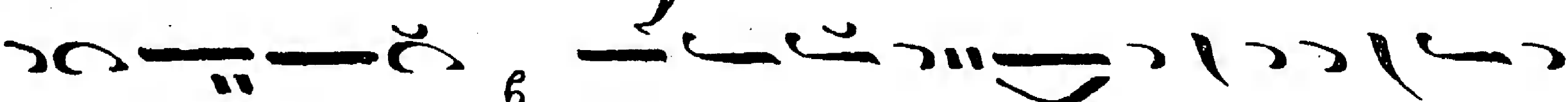

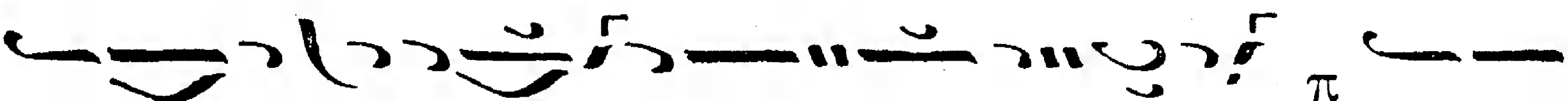



  
 ο ορταα ζον τω ων α α α γε τχι αι νυν <sup>Δ</sup> των  
  
 Δι κχι αι αι ω ων τχ πνε ευ μα α α τα <sup>π</sup> q I ω  
  
 α κει ειμκχιτης Α α α αν νη ης ους ε ευ σε ε  
  
 θως ευ φη μαν τε <sup>Δ</sup> μκ κχ α ρι ι ι ι ι σω  
  
 ω ω ω ω μεν

Τῇ κζ'. Τοῦ Ἀγίου Μεγαλομάρτυρος καὶ Ἱαματικοῦ  
 Παντελεήμονος

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὁ ἐξ ὑψίστου κληθεῖς

Ἰηχος <sup>5</sup> λ Βε.

  
 0 ε πα ξι ι ι ι ως κλη η θεις Πκκντε λε ε  
  
 η η η μων <sup>β</sup> λ ο τε το φι ι λκ αν θρω ω πο ον  
  
 πκ α σι ιν ε φηπλω ω σκ ας <sup>5</sup> λ την των ψυ χων ε  
  
 πι με ε λει ει α α αν κχι αι των σωω μα των <sup>π</sup> q την θε  
  
 ρκ πει ει α αν ε ε πι ι δει ει κνυ με ε νο ος <sup>β</sup> λ

το τε την φε ε ρω ω νυ υ μ.ο ον κλη η σι ιν ε πλδ

τη η σχ ας <sup>β</sup> κ της α ρε της την αν τι δο σι ι ιν

κχι αι ευ σε ε βει α ας <sup>π</sup> q αν τι μι σθι ι α αν Μα

αρ τυ υς ευ ρχ με ε νο ος <sup>β</sup> κ στε φχ νη φο ο ο

ρο ος κχι α α η ητ τη η τος <sup>π</sup> q στρχ τι ω της

δει ει ει χθεις τδ δ θε δ η η μω ωων ο ον ι

κε ε τε ευ ε ε σω ω ω σχι αι αι κχι φω τι ι ι σχι

τα ας ψυ χας η η μω ων <sup>β</sup> λ

ο ι α μχ α α α των τη ην χα ρι ιν δε δε ε

γμ.ε ε ε νος <sup>β</sup> κ ο τε την ε ευ σε ε βει ει α αν

πχ αν τω ων προ ε χοι ι νχ ας <sup>β</sup> κ της μ.η τρι κης αν

τε χυ ο με ε νο ο ος θε ε ο σε ε βει ας <sup>π</sup> q και πα

τρι κην μ.η ση η η η η σα ας δυ υς σε βει ει α αν <sup>β</sup> λ

το τε σὺ τῇ ἡν ε ἐν θε ε ο ον αἰ αἰ γλῆ ἡν δε δω

ρη ἡ ται αἰ <sup>β</sup> των φω τι σμ.χ των ἡ α βυσ σο ο ς

ο ο φω το ο δο τη ης <sup>π</sup> q τδ θε ς λο ο γο ος

ο ο με ε γα λο δωω ρο ς <sup>β</sup> λ θει α προ γνω ω

ω σει ει προ ει ει δω ω ω ως σδ <sup>π</sup> q Παν τε λε ἡ

μων σο ο ο φε τη ἡν λαμ. προ τη ἡ τζ α α ἡ ἡν

υ πε ε δει ει ξα ας πα α α σι ι ιν ευ σε βω ω

ως πο λι ι τευ σζ με ε νο ος <sup>β</sup> λ

**0** εξ α υ υ υ λων πη ἡ γων τδ ς σω τη

η ρι ι ι ς <sup>β</sup> των θει ων ι ι α α σε ε ω ων

α α ει ει την χαριν αν τλω ων <sup>β</sup> λ και δα ψι λως α

ρυ ο ο με ε νο ο ος και αι δι α α νε μων <sup>π</sup> q τοις προ

σι ς ς σι ι σοι οι πα αμ.μ.α κα ρι ι στε ε <sup>β</sup> λ

πχν τας τας τη ην ε εν δο ο ξο ον σδ δ και αι πχ νι

ε ε ρο ον <sup>β</sup> και φω το φο ρον πχ νη γυ ρι ι εν

πι ι στως τε ε λυν τας <sup>π</sup> q χα ρι τι θει ει α α τδ δ

τδ δς κχ τχ γχ α σο ον <sup>β</sup> θε ο μι μη η η τω ω

κε χρη η με ε ε ε νος <sup>π</sup> q προ σω νυ μι α σα α

α φως και αι χρη στο τη η τι ι ι η ην δυ σω ω

πη η σο ον πα α α σι ι ι δω ρη θη η η ναι τοι οις

υ μνδ σι ι σε ε

Εἰς τὸν στίχον. Τῶν Οὐρανίων Ταγμάτων

Ἦχος α' Πζ. 

**Π** αν τε ε λε η η μο ο νο ος μνη η η μη η ην

τδ δ ε ε λε ε η η η μο ο ο νο ος <sup>π</sup> q μετ

εγ χω μι ι ι ι ω ων α α γει ει ει ν φι ι

λο μχ αρ τυ υ σι ι χρε ε ος <sup>Δ</sup> ου 8 8 8 το ος

γχ αρ το ον μο νο ον ε ε εν οι κτι ιρ μοις <sup>Δ</sup> και

ε λε ε ε ει ει α νει ει κχ α α στυν <sup>π</sup> q τη

συμ πχ θει ει α ζη λω ω ω ω σκ ας την πχ αρ α

αυ τ8 θει αν χα ριν <sup>Δ</sup> ε κο ο μι ι ι ι ι

σκα α α α το

**T** ην κχ α τχ γνω ω μη ην συ υ χχ κ α ρι ι ι ν

ε ε φι ι λο ο σο ο ο φη η η σκ ας <sup>π</sup> q εμ

με λε τω ω ω ων τη η προ α ξει ει ει η ην

ε πι ι βα α σι ιν ε ευ ρες <sup>Δ</sup> μχ α α α κχ αρ

θε ε ω ω ρι α ας τη η ης α λη η θ8ς <sup>Δ</sup> εμ

ερ γε ε ε τη ης γε νο ο με ε ε νος <sup>π</sup> q των

κχ κχ με ε νωνεν νο ο ο ο σφι οις παν το ο δα

α πρις Χρι στο ον ε ε χων <sup>Δ</sup>θει ο ον φχ α α α

αρ μ.α α α α χον

**T** ις α αν τχ ξι ι ω ως τδ ρς α α α θλδ ρ ρς

ε εκ δι ι η η γη η η σχι αι αι το ο <sup>π</sup>q Παν

τε λε η η η η μ.ο ον Μχ αρ τυ υ υς ρ ρς

α νε ε τλη ης γε εν νχι αι ως <sup>Δ</sup>α α α α πα α

σα αν ι ι δε α αν τι ι ι μω ρι ι ων <sup>Δ</sup>α

πε λε ε εγ ξχ ας α νι ι σχυ υ υ ρον <sup>π</sup>q προς τον

ε νο ον τχσχι πο ο ο ο θο ον υ πε ερ Χρι ι

στδ τδσε ννν αν <sup>Δ</sup>τι δο ο ξχ α α α α ζο ο οντος

Εἰς τοὺς Αἶνους. Ὡ τοῦ παραδόξου θαύματος

Ἦχος <sup>λ</sup> <sup>π</sup> <sup>Δ</sup> Nη.

**E** λε ε ρς Θε ρ ρ μι ι μα με ε νος Παν τε λε ε η

η μ.ο.ο.ν σ.α.α.φ.ω.ς β λ ω ω νο μ.α α α σ.θ.η.ς κ.α  
 α τ.α.λ λ.η.η λο ο.ν q π.ρ.ο.ς λ.α β.ω ω.ν το ο νο μ.α δ και σ.υ.μ.  
 ε.χ.ι ν.ο.ν τ.ω ω π.ρ.α α α γ μ.α α α α τ.ι q ω.ς σ.υ υ.μ.  
 π.α α θ.η.ς γ.α.ρ ε ε λ.ε ε ε ι.ς α α π.α α αν τ.α.ς q δ.ι  
 π.λ.η.ν π.α α ρ.ε χ.ω.ν τ.α.α τοι ο.ι.ς τ.η.ν ι ι α α α σ.ιν q  
 τ.ρ.ε ε ε φ.ω ω.ν ι ι ω μ.ε ε ε ν.ο.ς κ.αι π.ρ.ο.ς γ.ν.ω  
 σ.ιν ε.ν δ.ο ο ξ.ε ε κ.α θ.ο.δ.η.γ.ω ω ω ω.ν q θ.ε.ι.αν κ.αι υ π.ε.ρ  
 λ.α.μ. π.ρ.ο ο.ν δ Χρ.ι σ.τ.α α π.α νο ο.λ β.ι ι ε  
**Ε** ρ γ.ο.ν π.ρ.ο ν.ο.ι α α.ς τ.η.ς α ν.ω ω θ.ε.ν το ε π.ι ι σο.ι  
 ο.ι γ.ε ε γ.ο ο ν.ο.ς β τ.η η λ.α.υ γ.ω ω ω.ς α ν.α  
 α δ.ε δ.ε.ι.ε.ι κ.τ.κ.ι.α.ι q τ.ω.ν σ.ω μ.α α τ.ω.ν π.α.θ.η.γ.α.ρ δ θε ρ.α  
 π.ε.υ ε.ι.ν σ.α α φ.ε ε ε σ.τ.α α α α τ.α q Π.α.ν τ.ε ε  
 λ.ε ε η.μ.ω.ν ε ε κ.δ.ι ι δ.α σ.κ.ο ο μ.ε ε ε ν.ο.ς q ψ.υ



χων ε ε δειχθης ι ι α α τρος ε ε τοι οι οι μος <sup>π</sup> q

λο ο ο γω ω τη ης χχ ρι ι ι τος <sup>β</sup> λ ι α τρευ

ων α πκ αν τα ας κχι ζο φε ρα α α ας <sup>π</sup> q πλα νης εκλυτρσ

με νο ος <sup>δ</sup> τας σοι οι προστρε ε χο ον τας

**K** αλ λει θε ο φρο οντσ σ σω μ.α ατος την ψυ χι ι κη

ην κκ αλ λο ο νην <sup>β</sup> λ ε ευ θυ βο ο ο λως α

αν τε θη η κκ ας <sup>π</sup> q κχι ρρε νω ωνευ πρεπειχν <sup>δ</sup> της σαρ

κος ω ραι αι ο ο ο τη η η η τι <sup>π</sup> q και τσ ες

ο ο ρων τας Μαχρ τυ υς κκ τε ε πλη η η ξας <sup>π</sup> q τε

ρσ τσ ρ γι αις λααμ. πω ων και θα αυ μα α α σι <sup>π</sup> q α α

αν θει ει νε ε ο τη η η τος <sup>β</sup> λ πρε σβυ τε ρων συ νε ε σι ιν

προσειληφω ω ω ως <sup>π</sup> q πι στειτε κχι χαρι τι ι <sup>δ</sup> κα τα αλαμ.

πο ο με ε νος

## ΜΗΝ ΛΥΓΟΥΣΤΟΣ

### Τῇ δτ'. Ἡ Μεταμόρφωσις τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ

Εἰς τοὺς Αἶνους. Ὁ ἐξ ὑψίστου κληθεὶς

Ἦχος <sup>ε</sup><sub>λ</sub> Ββ.

Π ρο τδ Τι μι ι ι ι δ Στκ αυ ρδ σδ δ κχι τδ δ  
πκ α α θδς <sup>ε</sup><sub>λ</sub> λα βων ους προ ο ε ε κρι ι νκ ας  
τω ων ι ι ε ρων μκ θη τω ων <sup>ε</sup><sub>λ</sub> προς το θκ βω  
ρι ον Δε ε σπο ο τκ α α α α νηλ θε ες ο ρος <sup>π</sup><sub>q</sub> δει  
ξαι θε λη η σκ ας τδ δ τοι οισ τη ην δο ξκ αν  
σδ δ <sup>ε</sup><sub>λ</sub> οι κχι κχ τι ι δο ον τε ες σε ε με ε  
τα α μορ φδ με ε νο ον <sup>ε</sup><sub>λ</sub> κχι υ περ η λι ον  
λαμψαν τα α απρη η νεις πε ε σον τες <sup>π</sup><sub>q</sub> την δυ γκ στει ει

α αν σδ ς κχ α τε πλα γη η σα αν β λ α να βο

ω ω ων τε ες συ το ο α α χρο ο νον ρ φως υ

παρ χεις Χρι ι ι στε κχι αι α πχυ γα α σμ.α α α τδ

δ Πα τρο ος ει ει κχι αι θε ε ε λω ω ων σαρξ ω ρχ α

α θης α α νελ λοι ω ω το ος β λ

0 προ αι ω ω ω ω νων υ υ παρχω ων Θε ο ος

Λο ο ο γος β λ ο φως ως ι ι μα α τι ι ο ον

πε ε ρι ι θαλ λο με ε νο ος λ με τα μορ φδ με

νος ε εμ. προ ο σθε.ε εν τω ων Μα θη η των σδ ρ υ περ

τον η η λι ι ο ον Λο ο γε ε ε λχ αμ. ψκ ας β λ

Μω σης κχι Η η λι ι α ας δε ε σοι οι πα α ρει στη

κει ει σκ αν β λ νε κρων κχι ζων των σε Κυ ρι ο ο ον

δη η λο ποι οι αν τες ρ κχι σδ δο ξα α ζο ον

τε ες τη ην α πορ ρη η το ον λ<sup>β</sup> οι νο νο μι ι

ι α αν και το ο ε ε λε ε ος π<sup>π</sup> και την πολ λην

συ υγ κκ τα βα α σι ι ιν δι ι ης ε ε σω ω

σκα ας κο ο ο σμ.ο ο ον α μαρ τι ι ι αις α α πολ

λν με ε νο ος λ<sup>β</sup>

Π αρ θε νι κη η η ης εκ νε ε φε λη ης σε τε ε

χθε ε εν τα λ<sup>β</sup> και σαρ κκ γε ε νο ο με ε νο ον

και αι προ ος το ο ρος θα βω ωρ λ<sup>β</sup> με τκ μορ φσ με

νον Κυ υ ρι ι ε ε ε και αι τη νε ε φε λη π<sup>π</sup> τη φω

τει νη η σε ε πε ε ρι ι κν υ κλσ με ε νο ον λ<sup>β</sup>

φω νη τσ Γε εν νη η το ο ρο ος α α γα α πη

τον σεΥι ο ον λ<sup>β</sup> των Μκ θη των συμ πα ρον των σοι οι οι

σκα α φως ε ε δη λσ π<sup>π</sup> ως ο μο ς ς σι ι ο ον

—————  
 και αι ο μο θρο ο νο ον<sup>β</sup> ο θεν ο Πε ε ε τρο ος  
 —————  
 —————  
 εκ πλη η το ο με ε νος <sup>π</sup>η κα λον ω δε ε ε ε  
 —————  
 —————  
 στιν ει ει ναι ε λε ε γε ε εν μη η ει δω ως ο ο  
 —————  
 —————  
 ε ε λα α α λει ει ει Ευ ερ γε ε ε τα πο ο λυ ε  
 —————  
 —————  
 λε ε ε ε

Τῇ ιε'. Ἡ Κοίμησις τῆς ὑπεράγιας ἐνδόξου Δεσποίνης ἡμῶν  
 καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὡ τοῦ παραδόξου θαύματος

Ἦχος α'.

Ω —————  
 τα πα ρα δο ο ξα θυ μα α τος η πη γη η  
 —————  
 —————  
 η τη ης ζω ης <sup>Δ</sup> ε ε εν μνη η μει ει ω ω  
 —————  
 —————  
 τι ι ι θε ε ε ται αι <sup>π</sup>η και κλι ι ι μαξ προς  
 —————  
 —————  
 ου ρα α νο ον ο ο τα φο ος γι ι ι νε ε ε  
 —————  
 —————  
 ται αι <sup>π</sup>η Ευ φραι αι να Γεθ ση μα α νη <sup>Δ</sup> της θε ε

ο το ο κα το α α α α γι ο ον τε ε ε

με ε ε νο ος π β ο η η σω μεν οι πι ι στοι τα

Γα α βρι η η λχε κτη με ε ε ε νοι οι τα α ξι

ι ι α αρ χο ον π κε χχ ρι τω με νη η χαι αι

αι αι αι αι ρε ε ε ε με ε τα α σα ρ ο ο

Κυ υ υ ρι ι ι ο ος π ο πα ρε ε χων τω ω

χο ο ο σμω Δ δια σα το με γχ α ε ε ε ε

ε λε ε ε ε ος

**B** α βαι αι αι αι αι Δ των σων μυστη ρι ι ων α α

γνη π τα Υ ψι στου θρο ο ο νο ος α α α νε ε

δει ει χθη ης Δε ε ε σποι οι οι νχ α π και γη η η

η θε εν προς Ου ρα α νο ον με ε τε στη ης ση

η η με ε ε ρο ον π η δο ο ξα σα ρ ευ πρε ε

πης Δ θε ο ο φεγ γε ε σιν εκ λα α α αμ πα

8 σα α χα α ρι ι ι σι ι q Παρ θε ε νοι συν

τη Μη τρι ι ι ι ι τ8 Βα σι ι ι λε ως Δ προς

υ υ υ ψος ε πα αρ θη η τε ε Δ Κε χα ρι

τω με ε νη η χι αι αι αι αι ρε ε ε ε με ε

τα α σα 8 ο ο Κυ υ υ ρι ι ι ο ος q ο

πα ρε ε χων τω ω 20 ο ο σμω Δ δια σα το με

γα α ε ε ε ε ε λε ε ε ε ος

**T** ην σην δο ξα ζα 8 σι Κοι μη η σιν Ε ξα σι ι ι

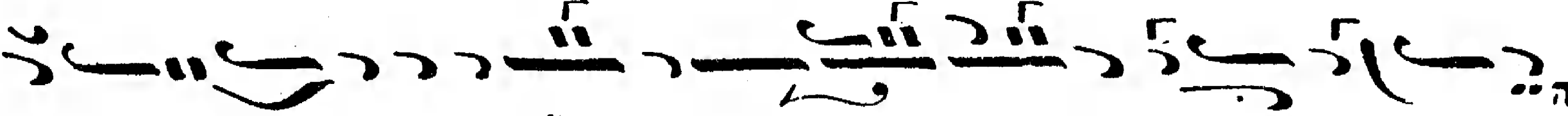


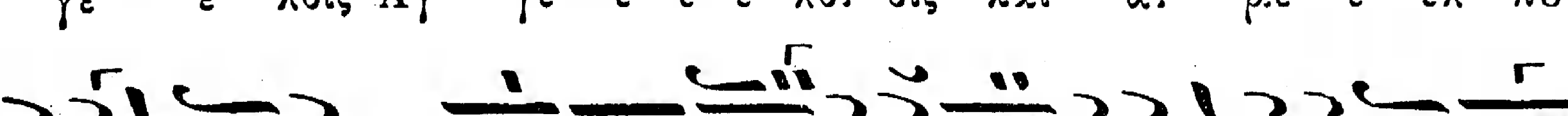
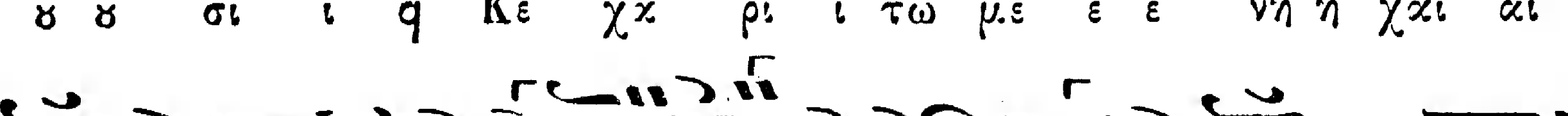
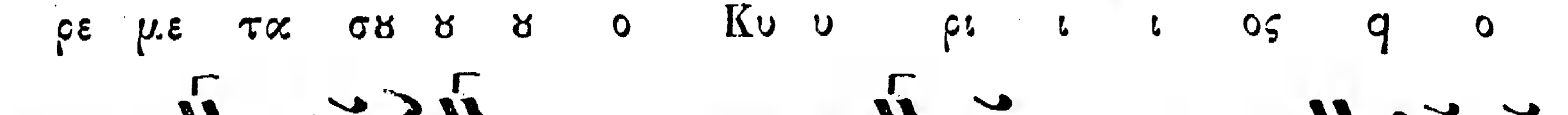
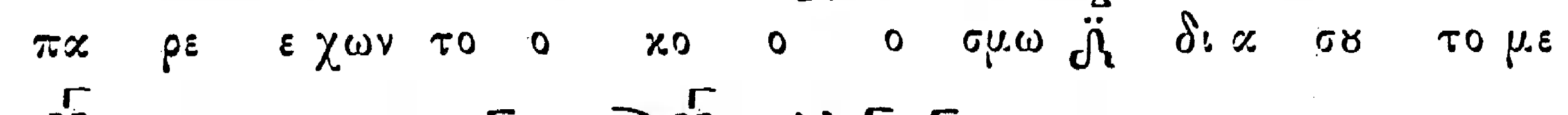
αι αι θρο ο νοι Δ Αρ χαι αι αι αι Κυ ρι ι ο ο

τη η η τε ες q Δυ νη α μεις και Χε ρα 8 θιμ Δ

και τα φρι ι ι κτα α α α Σε ε ρα α α φειμ π

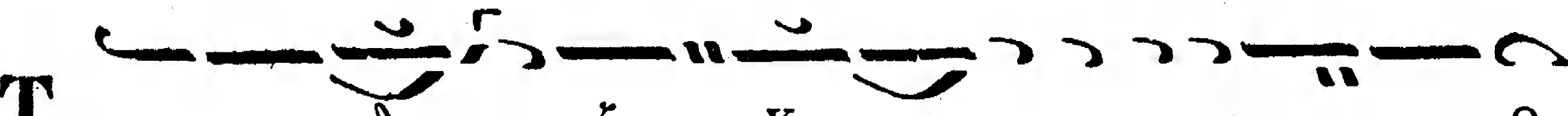
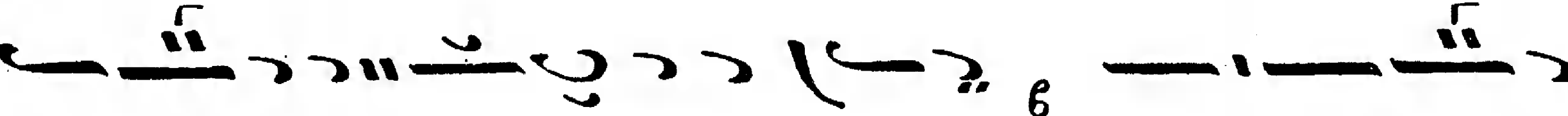

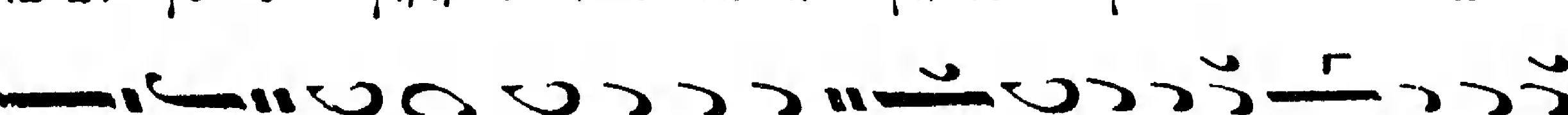
α γα αλλονται γη γε ε νεις Δ ε πι τη θει ει



  
 α σ θ ς δο ο ο ο ξ η η κο ο σμ ς ς ς με ε νοι οι ς π  
  
 προ σπι πτ ς ς σι β ς σι ι λεις ς ς συν Αρ χα γ  
  
 γε ε λους Α γ γε ε ε ε λους οις κχι αι με ε ελ π ς  
  
 ς ς σι ι ς ς Κε χ ς ς ς ι τω με ε ε ν η η χχι αι  
  
 ρε με τα σ ς ς ς ο Κυ υ ς ς ι ι ος ς ς ο  
  
 πα ρε ε χων το ο κο ο ο σμ ω ς ς ς δια σ ς το με  
  
 γ α α ε ε ε ε ε λ ε ε ε ε ος

Εἰς τοὺς Αἶνους. Ὡς Γενναῖον ἐν μάρτυσιν

Ἦχος λ̣ Ββ.

  
 Τ η εν δο ο ο ξω ω Κοι μη η σει ει σ ς ς ς Ου  
  
 ρα νοι οι ε ε πα γαλ λο ον ται αι λ̣ κχι Α γ γε ε  
  
 λω ων γε ε γ η η θε ε ε τα α σ τ ς ς τευ μ κ α τα α λ̣  
  
 πα σ κ α η η γ η η η δε ε ευ φρε νε ε ται αι αι αι ω

δὴ ἦν σοὶ ἐξοὸς δι' οὐδὲν ὅσον προοσφωων

σκατῇ ἡ ἡ Μητροῦ<sup>β</sup> λῆτων ὁ ὁ λωων δεσποζόντο

ὅς ἀπειρογχα με Πχ νχ γι α α Πχαρθε

νε ε ἡ ἡ το ὁ γε ε ε ν ο ὁ ὅς τωων α ανθρωπω

ων ρυσα α με ε ε νη<sup>Δ</sup> προγονι κη η ης α

α πο ο φα σε ε ω ως <sup>β</sup>  
λ

**Ε** κ πε ρα α τωων συ νε εδρα α μ ο ο ον Α

πο στο ὁ λωων οἱ προκριι τοι οἱ λ<sup>β</sup> θε αρ χι ι ω ω

νε ευ μ.α α τι ι ι τδ ς κη δευ σαι χι σε ε<sup>β</sup> λ και

α α πο ο γη η ης αι χι ρδ με νη ἦν σε ε ε επρος υ υ ψος

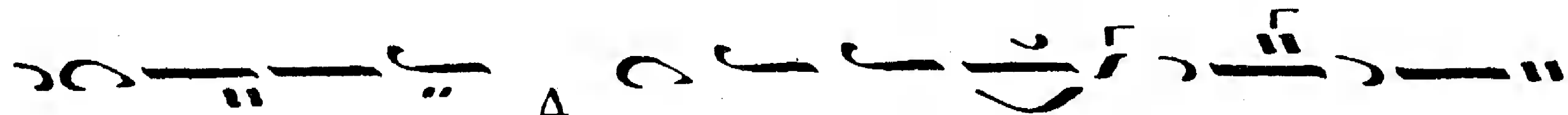
θε ω ω με νοι οἱ οἱ οἱ τη ἦν φω ω νην τδ ς Γα α

α βρι ηλ<sup>β</sup> λ εν χα ρα α α νε βο ω ων σοι οἱ χα ρε

ε ο χη η μ.α της Θε ο τη η το ος ο λη ης χι αι



ρε ε μ ο ο ο ν η η η η τ α α ε ε πι γει ει α τοι ο ις



α α α ν ω Δ τω το κε τω ω ω σ α α σ υ υ

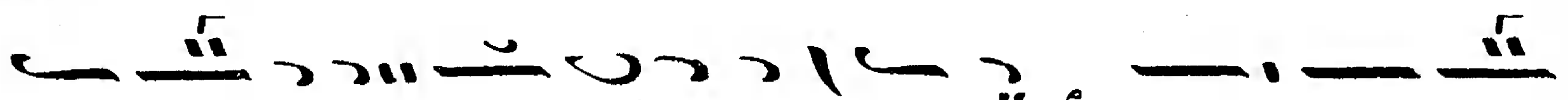


να ψ α σ α

6  
λ



T ην ζω η η η ν η η κυ η η σα α σα α α προς



ζω η η ν με ε τ α β ε β η η κ α ας κ τη σε πτη



η Κοι οι μ η η σει ει σ α α α τη η ν α θα να α το ο ν 6  
λ



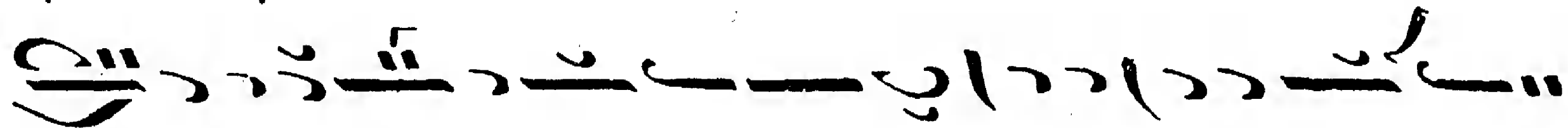
δο ρ υ υ φο ο ρ α α αντων Α γ γε λων σοι οι οι οι Α ρ χω ω ν



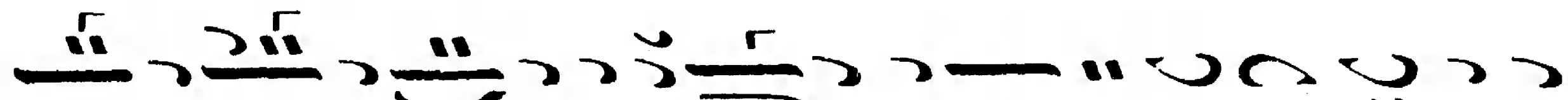
κ αι Δ υ ν α α με ω ω ω ω ν Α α πο ο στο λω ω ν



Π ρ ο ο ο φ η των κ και α π α σ η ης της κ τι σε ε ω ως



δε χο ο με ν α α τε α κ η ρ α τοι ο ις πα α λα μ χι αις



τ α α Γ ι υ ι α α α σ α α α α τη η ν α α μ ω μ η η



τον ψ υ υ χ η η η ν σ α Δ Π α ρ θε νο μ η η η το ο ρ





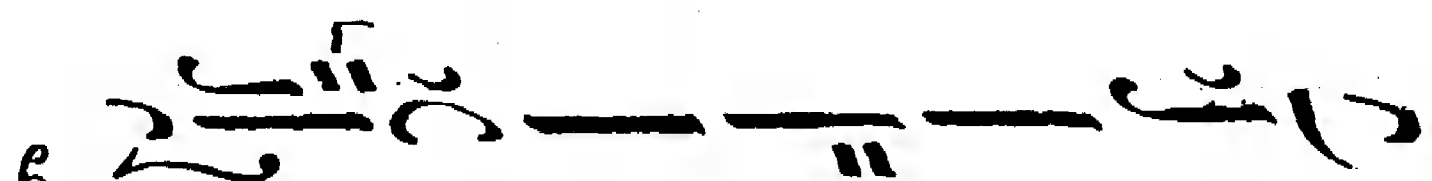
Θ ε ο ο ν υ υ μ φ ε ε


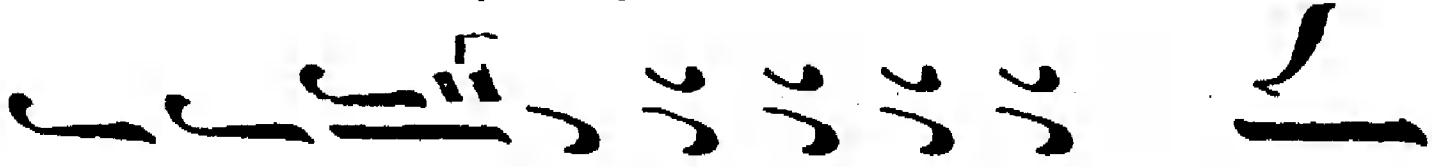
Τῇ κθ'. Ἡ Ἀποτομὴ τοῦ Τιμίου Προδρόμου

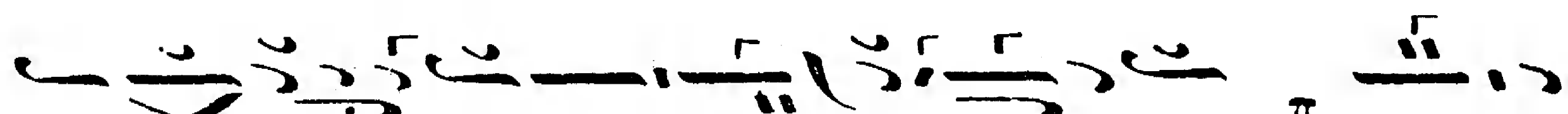
Εἰς τοὺς Αἶνους. Ὡ τοῦ παραδόξου θαύματος

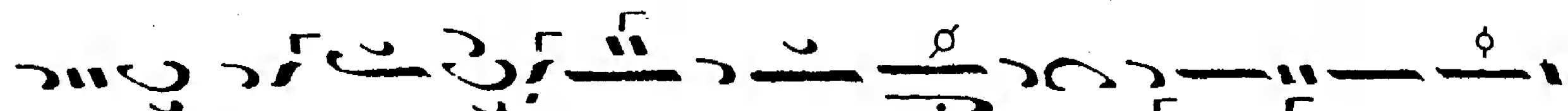
Ίχος λ̣ λ̣ Νη. 


Ω  τϑ ϑ πα ρχ δο ο ξϑ ϑ θαυμ.α τοϑ την ι ε ε ρχ


 αν κε ε φχ α λην β  κ κχι αι Αγ γε ε ε λοις αι


 αι δε σι ι μο ον q  α σελ γε ες α κο λα στον Δ πε


 ρι ε φε ρε ε κο ο ο ρι ι ι ι ον π q τη ην


 ε ε λεγ ξα α σκν γλωωσ σκ αν πχ ρχ νο ο ο ο μ.ον τη

 μοι χα α λι δι ι μη η τρι ι προ σε ε φε ε ε ρεν π q

 ω ω ω τη ης α α φα τϑ ϑ ϑ σϑ α νο χης

 φι λην θρω ω πε ε δι ης Χριστε ε ε ε q σω σον τας ψυχας

 η μω ων Δ ως μο ο νος ε ευ σπλαγχνος

Ω  της Η ρω δϑ ϑ πω ω ρω σε ε ως ο α τι ι μα

α σα ας Θε ε ον λ ται αις τδ νο ο ο μ.α ε

εκ κλυ σε ε σι ι π την των ο ορχωντηρησιν δ δο λε

ρως υ πο ο κρι ι ι νε ε ε ε ται q κχι τη

η μοι οι χι α α φο ο νο ον προ στι ι θη η η σιν π q

ο σκυ θρω ω πα ζειν σχη η μα α τι ζο ο με ε ε νος q

ω ω ω τη ης α α φα τδ δ δ σδ συμ πα θει

ας Δε σπο ο τα α δι η Χριστε ε ε ε π q σω σοντας ψυχας η

μω ων Δ ως μο ο νος ε ευσπλαγχχνος

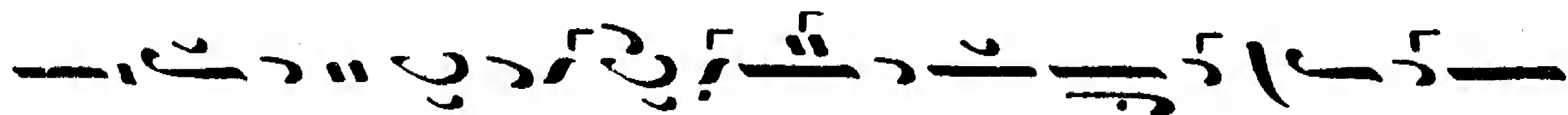
Ω της υ περ νδ αν ε εκ πληξε ε ως των Προ φη η τω

ων η η σφρα α γις β λ ο ο ε πι ι ι γει ο

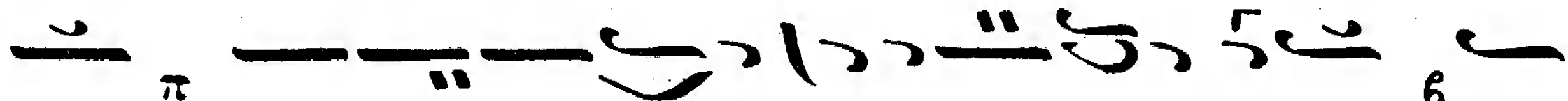
ος Αγ γε ε λο ος q πορ νι κη ης ορχη σεως δ α

να δει κνυ ται αι ε ε ε πα α α α θλον π q η

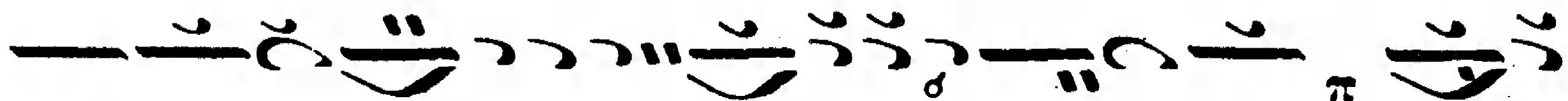
θε ε ο ο λο γος γλωσσ α α προ πε εμ. πε ε ε ται q



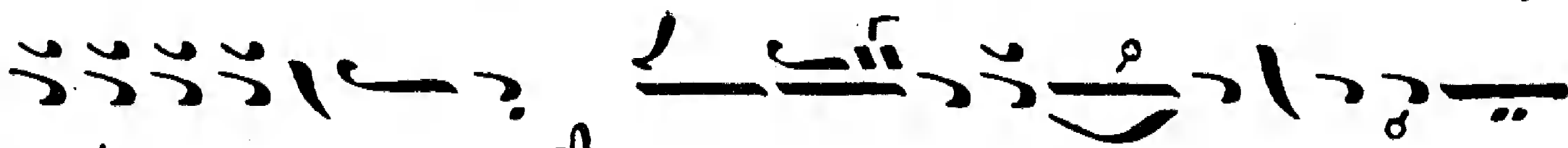
καὶ τοῖς ἐ ἐν Ἀ δὴ ἡ Χρὶ ἰ στα ὁ προ α α γ γε ε ε



λος <sup>π</sup> q ω ω ω τῇ ἡς α α ρ ρ ῆ τα ὁ ὁ σα <sup>β</sup> λ προ



μῆ θει ας Δε σπο ο τα α δι ἡς Χρὶ στε ε ε ε <sup>π</sup> q σω σον



τας ψυχας ἡ μω ων <sup>δ</sup> Δ ως μο ο νος ε ευ σπλααγχνος





# ΤΡΙΩΔΙΟΝ



Τῇ Κυριακῇ τῆς Ἀπόκρεω

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὅλην ἀποθέμενοι

Ἦχος λ π Βου.

Ὁ τανμελλῆς ε ε ερ χε σθχι κρι σιν δι κχι α  
ανποι η η σχι Κρι τχ δι ι κχι ο ο ο τα τε  
ε πι θρο ο νθ ς δο ξης σθ ς ς κχ α θε ζο με νο ος  
πο τα μο ος πυ υ υ ρι νος προ τθ σθ ς ς  
Βη η η μχ τος κχ τχ πλη ητ των ελ χει ει  
ει α πα αντας πα ρι ι στα χ με ε νων σοι των ε ε πα  
ρα νι ι ω ων Δυ νχ με ω ων αν θρω πων κρι νο ο  
με ε νων τε φο βω ω κχ θα ε ε ε ε κχ α στος ε πρα



ξέ ε <sup>6</sup> το τε η η η μων φει ει ει ει ει σκι αι <sup>Δ</sup>

και μοι οι οι ρας κκ τκ α ξι ι ω ω σον Χρι ι στε ε ε

ε <sup>Δ</sup> τωντω ζο με ε ε νων ω ω ως ε ευσπλαγ

χνο ο ος πι ι στει δυ υ υ σω ω ω πα ρ ρ ρ

με ε ε εν σε <sup>6</sup>

**B** ι βλοι κ νοι γη η η σον τκι <sup>Δ</sup> φκ νε ρω θη σο

ον τκι προ α α ξεις αν θρω πω ων ε πι ι ι προ σθεν

τα α στε εκ τα ρ βη μκ το ο ος δι ι η χη σει δε <sup>6</sup> ε

η κοι λα ας α α α πκ σκ φο βε ρω ω ω


βρυ υ υ γμα τι <sup>Δ</sup> τα κλυ θρω ω νος παν τα κ ας

βλ: πα ρ σα τας α α μκ αρ τη η σκν τας τκις αι αι ω νι ζ ρ ρ


σκι αις κ ο λκ σε <sup>6</sup> σι ι τη κρι σει τη δι ι κκι αι α α

σα πα ρ κ κπεμπο με ε ε ε ν ρ ρς κκι α προ κτκ α <sup>6</sup>

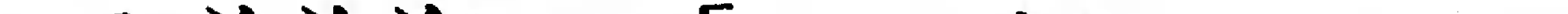
κλαίοντα ας Οἱ κτιίῳ ἡμῶν διό




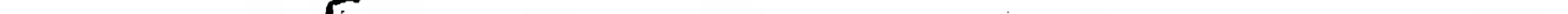
σχ η μ ω ω ν τ ω ν υ υ υ μ ν ς ρ ν τ ω ν σ ε ε ε


  
 μ.ο ο νε π.ο ο ο λυ υ υ ε ε ε ε λε ε


٦


  
 Η χη η σι σκ α αλ πιγ γες Δ κχι κε νω



  
 Θη σο οντζι τα α α φρι οι οι χχι ε ξχ α νχ στη η η


  
 ΣΕ ΤΩ ΤΩΝ ΑΝ ΘΡΩ Ω ΠΩ ΩΝ ΤΡΕ Μ.Θ ΣΑ Α Α ΦΥ Υ ΣΙΣ Α ΠΩ

σα α<sup>6</sup> οι κχ λα α πρχ α α ξαντες εν χχ


  
 ρχ α α χχι αι αι ρχ σι Δ προ σδο κω ωντες

μι            σθο ο    ον    λη    ψε    ε    σθχι    οι            α    α    μ.α    αρ    τ'η    η    σχν    τες

  
 τρε μι ς σι δει νο ως ο ο λο λυζον τε ες εις νο

λχ σιν πε ευ πο ο με ε νοι και τω ων εκλε κτω ω ω ων χω ω

ρι ζο με νοι οι <sup>6</sup> Κυ ρι ε ε ε της δο ο ο ο

ο ξη ης <sup>Δ</sup> οι κτει ει ει ρη σον η η μα ας ως α

γα α θο ο ο ος <sup>Δ</sup> και της με ρι ι ι δος α α

α ξι ι ω ω σο ο ον τω ων η γα α α πη

η η κο ο ο ο τω ω ω ων σε <sup>6</sup>

**K** λαι ω και ο δυ υ υ ρο μαι <sup>Δ</sup> ο ταν εις αι σθη

η σιν ε ε ελ θω το πυρ το ο αι ω ω ω νι ον

σκο τος το ο ε ε ξω τε ρο ο ον και αι τον ταρτα ρο ον <sup>6</sup>

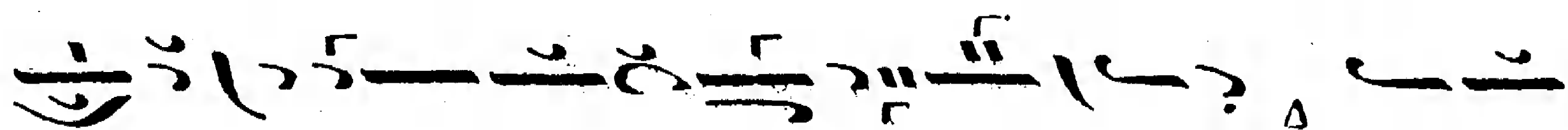
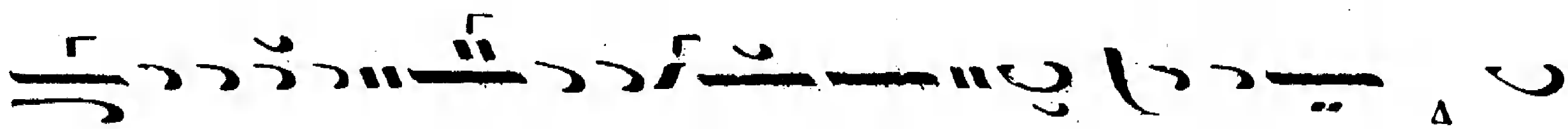
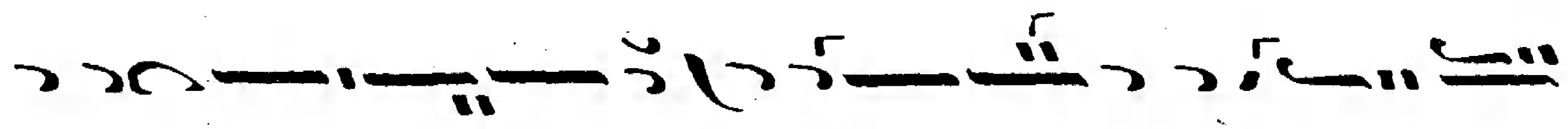

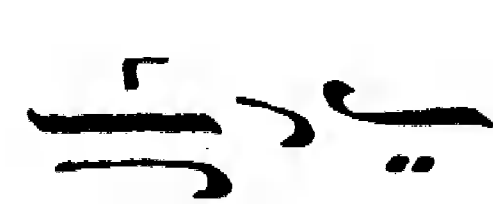
τον δει νο ον σκω ω ω λη κx τον βρυ γμο ο ον

α α αυ θις τε <sup>Δ</sup> των ο ξο ον των και τη η ην

α πα αυστον ο δυ υ νη ην με ελ λx σxν ε σε εσθλιτοις α α

με ε τραπτχισx <sup>6</sup> σι ι και σε τον Υ πε ε ρx α γα α

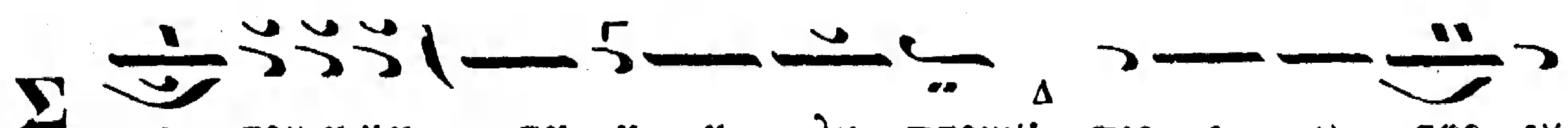
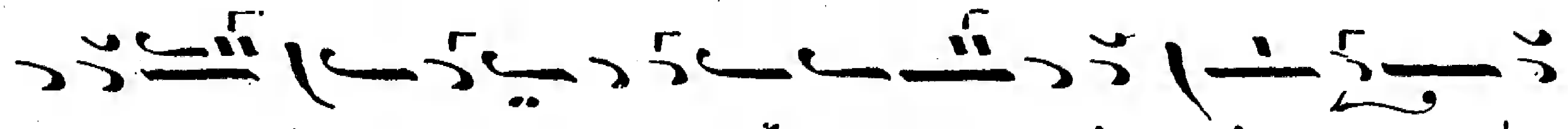


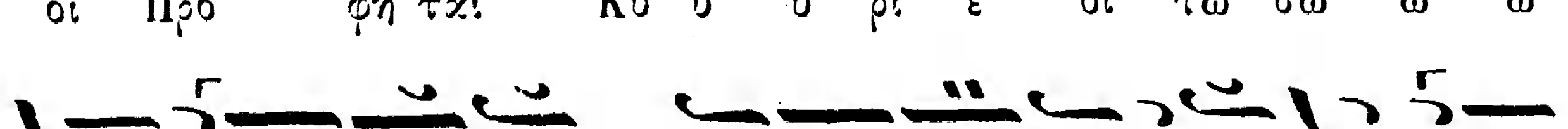
θον γνω μη η πο νη ρx α α α πα α ρορ γη σα σι ιν <sup>6</sup>

  
 ων εις τε ε ε και πρω ω ω ω το ος <sup>Δ</sup> υ πκ  
  
 α αρχω ο τα α λαι αιπω ω ρος ε ε γω ω ω ω <sup>Δ</sup> αλ  
  
 λα Κρι τα α α τω ε ε ε λε ε ει ει σθ ς ς  
  
 σω ω σον με ε ε ω ω ως ε ε ε ευ σπλ α α  
  
 α αγ χνος

### Τῇ Κυριακῇ τῆς Ὁρθοδοξίας

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὅλην ἀποθέμενοι

Ἦχος λ <sup>⊕</sup> Ββ.

  
 Σ ε τον α κκ τα α α λη πτον <sup>Δ</sup> προ ε ω σφο ρθ  
  
 ς α να α αρχω ω ως εξ α υ υ λθ λα α αμ ψκν  
  
 τα α σω μα α τθ ς τε γα στρ ο ος τθ ς γεν νητο ρο ος <sup>β</sup>  
  
 οι Προ φη τα: Κυ υ υ ρι ε οι τω σω ω ω  
  
 Πνευ ε ευ μα τι <sup>Δ</sup> εμ πνευ σθε εν τες προ η η η

γὸ ρε εὐσχὺν Παῖ δι ι ο ον ε ε σε ε σθλι ἐξ Α απειρο γα α

μυ ς σαρ κα με νο ον<sup>6</sup> αν θρω ποις συ νκα πτο ο με ε

νον και το οις ε πι γη η η ης κα α θο ρωμ.ε νο ον<sup>6</sup>

δι ω ων ω ω ως Οι κτι ι ι ι ρ μω ων<sup>Δ</sup> ελ

λα α αμ.ψε ως α α ξι ι ω ω σον τη ης ση η η ης<sup>Δ</sup>

της α νυ μνυ ς αν της τη η ην α α φρα στο ο ον

ς ς ς ε πτη η ην Α α α νκ α α α στα α

α α σιν<sup>6</sup>

Α ο γω σε κη ρυ υ υ ξαν τες<sup>Δ</sup> οι θε η γο ροι

οι Προ φη η η κτι και ερ γοι οις τι μη η η σκν τες

α τε λε ευ τη η τον ζω η η ην ε ε καρ πωσxn το ο<sup>6</sup>

τη γαρ κτι σει Δε ε ε σπο τα πκ ρα σε ε τον

Κτι ι ι σκν τα<sup>Δ</sup> μη λα τρε ευ ειn καρ τε ε ε

ῥῆσκαντες τον κο ο σμ.ο.ον α α πκ αν τα ευ α αγ γε λι

κω ως α α πε στρ.κ.φ.η σκ αν <sup>β</sup> και συμ. μορ φοι γε ε

γο ο νκ α σιν ου πε ερ.π.ρο η γο ο ο ο ρε ευ σκν παθ.ς

σθ <sup>β</sup> εν τ.αι.ς ι ι ι κε σι ι ι ι ι αι.αι.ς <sup>Δ</sup>

α ξι ι ι ω σον α α με εμ.π.τω.ς δι ε ελ θει ει ει ειν <sup>Δ</sup>

της εγ κρ.κ. τει ει ει ας το ο ο στα α δι ι ο ον

μο ο νε Πο ο ο λυ υ υ ε ε ε ε λε ε

ε ε ε <sup>β</sup>

Φ υ σει α πε ρι ι ι γρ.κ. π.το.ς <sup>Δ</sup> τη θε ι κη σθ

υ πκ α αρ χω ω ων ε πε σχα α των Δε ε ε σπο

τα <sup>Δ</sup> σκρ κω θει ει.ς η η ξι ω σκ α ας πε ε ρι γρα.φε

σθαι αι <sup>β</sup> της σκρ κος προ σλη η η ψει γαρ και τα

ι ι δι ω ω ω μα τα <sup>Δ</sup> α νε λα α βθ

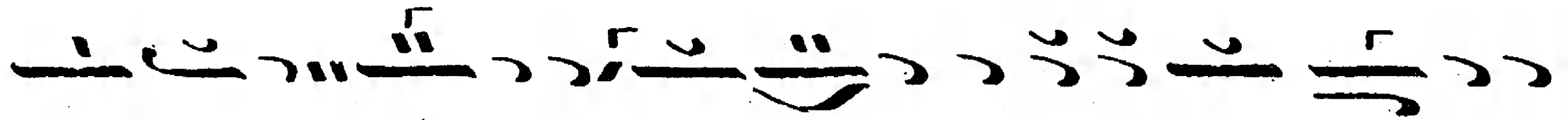




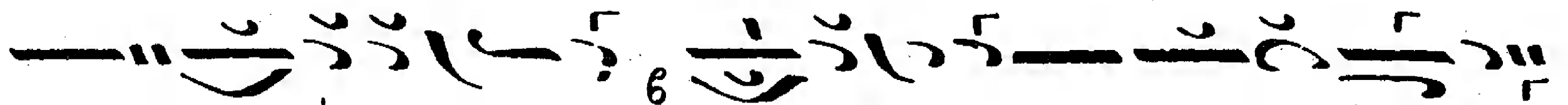
τχυ τη η ης α πχ αν τχ δι ο ο το ο ει ει.δος σθ



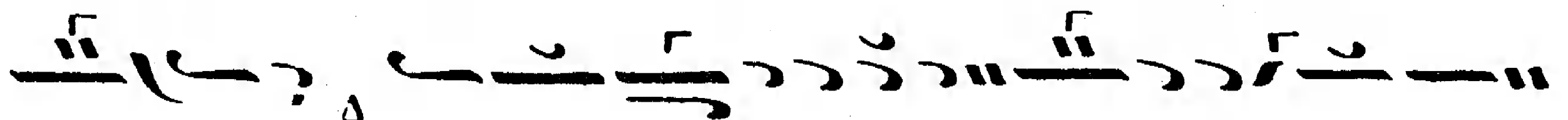
το τη ης εμφε ρει ει α ας εγ γρχφον τε ες σ' σχε τι



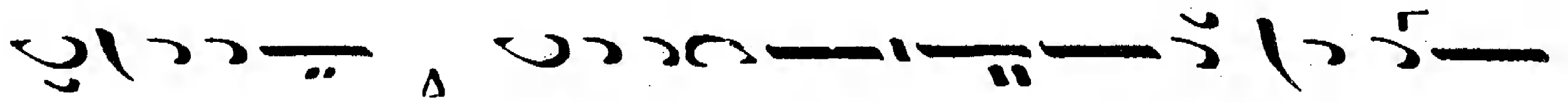
κως α σπχ α ζο ο με ε θχ προς τη ην συν α γχ α α α



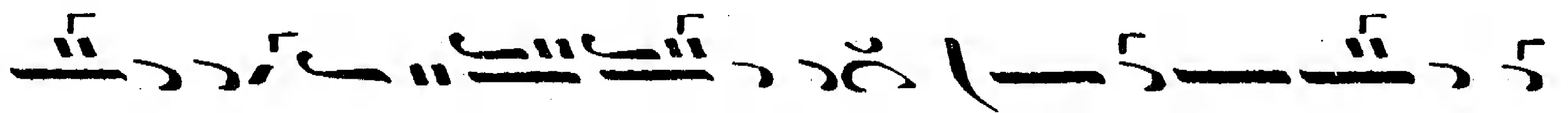
πη ην υ ψα με νοι οι χχι των ι ι ι α μα α α α



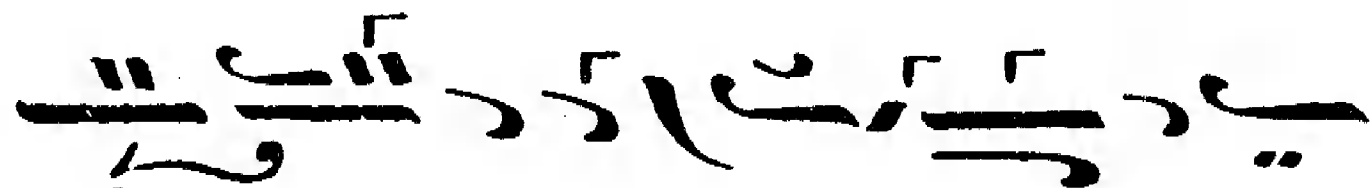
α τω ων την χχ α α α ριν α αν τλθ ς μεν εξ α αυ



τθ ς ς ς των Α πο στο ο ο λων ε ε ε



πο ο με νο ο οι θει ει αις πα α α ρα α α

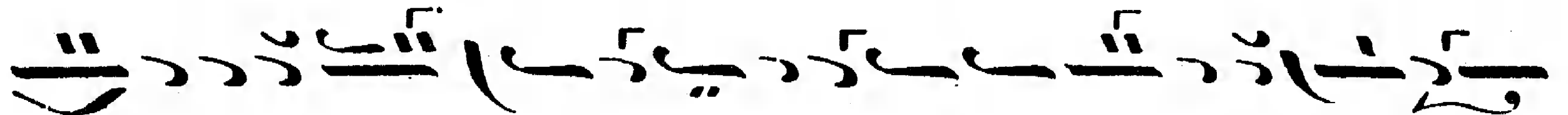


δο ο ο ο σε ε ε ε σιν

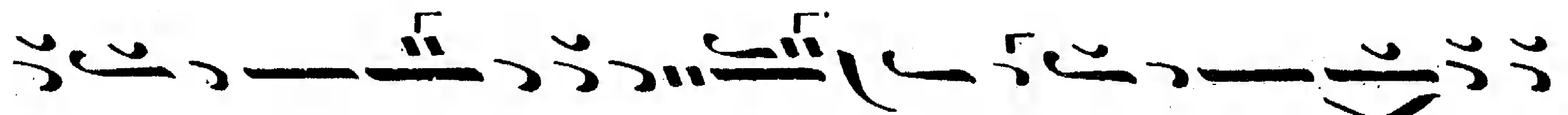
β



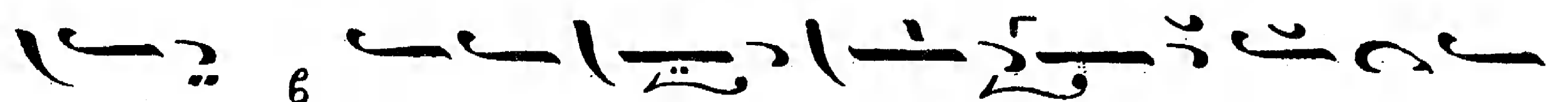
πε ερ τι μον χο ο ο σμη σιν η τθ Χρι



στθ Ε εκκλη σι ι ι α α α των σε πτω ων α πει ει ει



λη φε και Α γι ι ων ει ει χο ο ο νων τθ Σω τη ρος Χρι



στθ ς χχι της Θε ο μη η η το ρος και Α



γι ι ων πα α α αν των φαι δρ τα α την



α νχ α α στη λω ω σιν δι η ησφικι δρυ υ νε ε ται

και κα α τα γλα ι ι ζε ε ται χα ρι τι ι <sup>6</sup> και σι

φος α πο ο βχ αλ λε ε τχι των αι αι ρε τι κω ω ω ω ν ε εκ

δι ω κχ σα α <sup>6</sup> και α γα α αλ λο με ε ε ε ε

νη η <sup>Δ</sup> δο ξχ α α ζει τον φι ι λα αν θρω πον Θε ε ο

ο ο ον <sup>Δ</sup> τον δι αυ τη η ην υ πο ο ο με

ει νχ ν τχ α α πα α θη τχ α α ε ε ε κχ ς

ς ς σι ι ι ι α

Εἰς τοὺς Αἶνους. Ἐδωκας σημείωσιν

Ἦχος <sup>β</sup> λ Βου.

Ε ν σοι οι οι νυν α α γκλ λε ε τχι αι η Εκ κλη σι

ι α α φι λην θρω ω πε ε <sup>6</sup> τω Νυ υμ φι ι ι ι

ω ω και κτι στηχυ τη ης <sup>β</sup> λ τω τα αυ την θε ε λη η

μα α τι ι ι ι θε ε ο πρε ε πε ε στα α α τω λ<sup>β</sup>

εξ ει δω λων πλα α α α α νης λυ υ τρω ω σχ με νω και

σχ αυ τω Δ ρ αρ μο σχ με ε ε νω ω τι ι μι ι

ω αι μα α τι ι λ<sup>β</sup> φαι δρω ως απο λα αι β α ν ς ς

σχ α α την ι ε ε ρχ αν α α νχ στηλω ωσιν λ<sup>β</sup> των

Ει χο ο νων και αι χαι αι ρ ς ς σχ Δ σε υ μνει ει ει ει και

δο ξα ζει πι στω ως λ<sup>β</sup>

Σ αρ χο ο ος το ε εκ τυπω ω μα α α νχ στη λ ς

οντε ες ς ς Κυ ρι ι ε ε λ<sup>β</sup> σχε τι ι κω ω ω ως

α α σπα ζο με ε θα α λ<sup>β</sup> το με ε γα μυ υ στη η

ρι ι ο ο ο ον τη ης οι χο ο νο ο μι ι ι ας λ της

σης εκ δη λ ς ς ς ς ον τε ς ς ς γχα ρ δο κη σει ως φα

α σιν Δ ρ οι θε ο μα α α χοι οι παι αι δε ες τ ς Μα

ΥΕ ΕΝ ΤΟ ΟΣ Λ<sup>β</sup> Η ΜΙ ΙΝ ΩΡΘΗΣ ΦΙ Ι ΛΑΝ ΘΡΩΩ ΠΕ Ε Ε

ΑΛΛ Α ΛΗ Η ΘΕΙ ΕΙ ΑΑ ΚΧΙ ΦΥΣΕΙΣΑΡΧΟΣ Λ<sup>β</sup> ΔΙ ΧΥ ΤΧ Χ

Α ΝΧ Α ΓΟ Ο ΜΕ Ε ΝΟΣ Δ<sup>Δ</sup> ΠΡΟΣ ΣΟΝ ΠΟ Ο Ο ΘΟΥ ΚΧΙ Ε

ΡΩΩ ΤΧ ΤΑ<sup>ς</sup> Λ

Η ΜΕ Ε ΕΡΧ ΧΧ ΑΡ ΜΟ ΣΥ Υ ΝΟ ΟΣ ΚΧΙ ΕΥ ΦΡΟ ΣΥ

Υ ΝΗ ΗΣ Α ΝΧ ΠΛΕ Ε Ω ΩΣ Λ<sup>β</sup> ΠΕ ΦΧ Α ΝΕ Ε Ε Ε

ΡΩΩ ΤΑΙ ΣΗ ΜΕ Ε ΡΟ ΟΝ Λ<sup>ς</sup> ΦΧΙ ΔΡΟ Ο ΤΗΣ ΔΟ ΟΓ ΜΧ Α

ΤΩΩΝ ΓΑ Α Α ΑΡ ΤΩΩΝ Α ΛΗ Η ΘΕ Ε ΣΤΧ Α Α ΤΩΝ Λ<sup>β</sup> Α ΣΤΡΧ

ΠΤΕΙ ΚΧΙ ΛΑ Α Α Α ΑΜ ΠΕΙ Η Η Ε ΕΚ ΚΛΗ ΣΙ Α ΤΧ ΧΡΙ Ι ΣΤΧ Δ<sup>Δ</sup>

ΧΕ ΧΟ ΣΜ<sup>ή</sup> ΜΕ Ε Ε ΝΗ Η Α Α ΝΧ Α ΣΤΗ ΛΩ ΣΕ Ε

ΣΙ ΙΝ Λ<sup>β</sup> ΕΙ ΧΟ Ο ΝΩΝΤΩΝ Α Α ΓΙ ΩΩΝ ΝΥ Υ ΥΝ ΕΧ ΤΥ

ΠΩΩ ΜΧ Α ΤΩΩΝ ΚΧΙ ΛΑΜ ΨΕ Ε ΣΙ Λ<sup>β</sup> ΚΧΙ Ο ΜΟ Ο ΝΟΙ Α Α ΓΙ Ι

ΝΕ Ε ΤΑΙ Δ<sup>Δ</sup> ΤΩΝ ΠΙ ΣΤΩ ΩΩΩΝ ΘΕ Ο ΒΡΧ ΒΕ ΕΥ ΤΟ ΟΣ

## Τῇ Β'. Κυριακῇ τοῦ Ἀγίου Γρηγορίου τοῦ Παλαμᾶ

Εἰς τὸν Ἐπλερινόν. Ποίοις εὐφημιῶν στέμμασιν

Ἦχος ε'. Δι.

Π οἰ οἰ οἰ οἰς εὐ φη μι ω ω ω ω ν α α α α  
 σ α α α α σιν β α ν μ ν η η σω ω ω με εν  
 το ον ι ι ι ε ρ α α ρ χ η ν Δ τ ης θε ο λο γι ι  
 ι ι ας τ η η ν σ α α λ πι ι ι ι γ κ α τ ο πυ ρι  
 π ν ο υ σ το ο μ α α α τ ης χ α α ρι ι ι ι τος τ ο σε  
 π τον τ α Π νευ μα το ο ος δο χει ει ον Δ τον στυ λο ον τ ης  
 Ε κ κλη σι α α ας τον α α κ ρ α α α δ α α α αν τον β  
 το ο με γ α τ ης οι κ α με ν η η ης α γ α λ λι ι ι α α  
 α α μ α β το ον πο τ α α μον τ η η ης ο φι ι ας τ α  
 φ ω τ ο ος τ ο ον λ υ υ υ χ ο ν Δ τον α στε ε ε ε

ρξ το ον φα α α ει ει ει ει νον <sup>Δ</sup> τον την κτι σ.ν

κκ τα λα αμ πρυ υ υ νκ α α αν τκ <sup>Δ</sup>

Π οι οι οι οισ υ μνω δι ω ω ω ων α α α αν

θε ε ε ε σιν <sup>β</sup> στε φα νω ω σω ω ω με εν

το ον Ι ι ι ε ρκ αρ χην <sup>Δ</sup> τον της ευ σε βει ει

ει ει ας υ υ πε ε ερ μκ α α α χον <sup>β</sup> κκι της α

σε βει ει α α ας αν τι ι πκ α α α λον τον θερ

μον της πι στε ω ω ως προστκ α την <sup>Δ</sup> τον με γκ αν κα

θη γε μο νκ α ακκι δι ι δκ α α σκ α α α λον <sup>β</sup>

τη ην λυ ρκν την πα ναρ μο νι ι ι ον τδ Πνε ε ευ μα α

α α τος <sup>β</sup> τη ην χρυ σακν γι ζκ ς ς σκν γλω ωσ σκν <sup>Δ</sup>

την πη γην την βρυ υ ς ς ς ς σκν <sup>Δ</sup> ι α ματων

νκ α μα α τκ πι ι στοι οι οι οισ <sup>Δ</sup> τον με γκν κκι αρ χι

ποι με νχ Γρη η γο ο ο ρι ι ι ι ον

Π οι οι οι ος οι γη γε νει ει ει εις χει ει ει ει

λε ε ε ε σιν ευ φη μη η σω ω ω με εν

το ον Ι ι ι ε ρχ αρ χην τον της Εκ κλη σι ι

ι ι ας δι ι δχ α α σκ α α α λον τσ φω τος

τσ θει ει ς ς ς τον κη η ρυ υ υ υ κχ τον ου

ρχ νο μυστην τη η ης Τρι α α δος το με γχ α των

μο νχ ζον τω ω ων εγ κχ αλ λω ω ω πι ι ι ι σμχ

το ον πρχ ξεικχι θε ω ρι α α α δι α λα α αμ πο ο

ο ον τα Θε εσ σχ λο ο νι κη η ης το κλε ε ος συμ πο


λι ι τη ην ε ε ε χον τα μν ρο βλυ υ υ υ τη ην ε εν

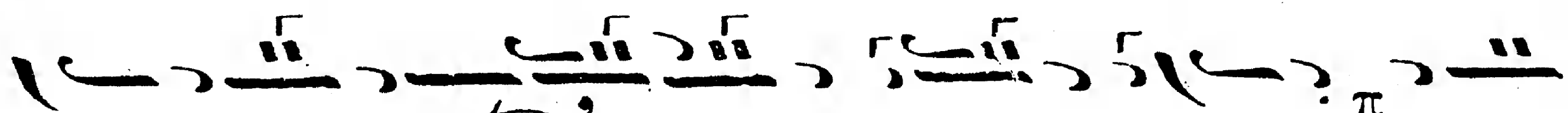
ου ου ου ρχ α ανοις το ον θει ει ει ονκχι υ περ θυ

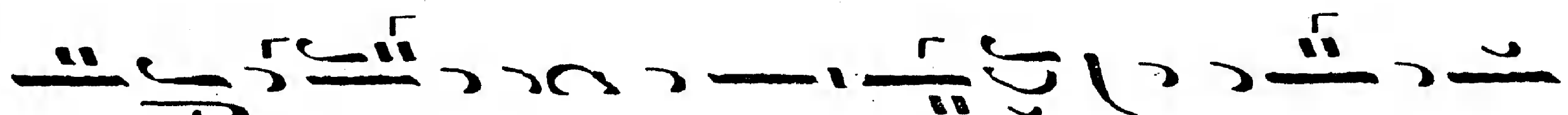
ματτον Γρη η γο ο ο ρι ι ι ι ον


## Εἰς τοὺς Αἶνους. Τῶν Οὐρανίων ταγμάτων

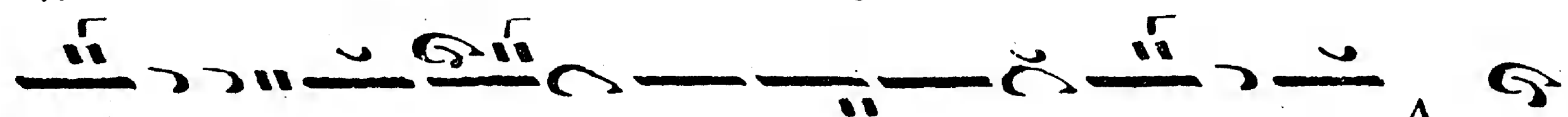
Ἦχος α'. Πζ. 


**T**    
 ην μ.α. α. κ.α. ρι. ι. α. αν. ε. εν. κ.ο. ο. ο. σμ.ω. ω. ω.

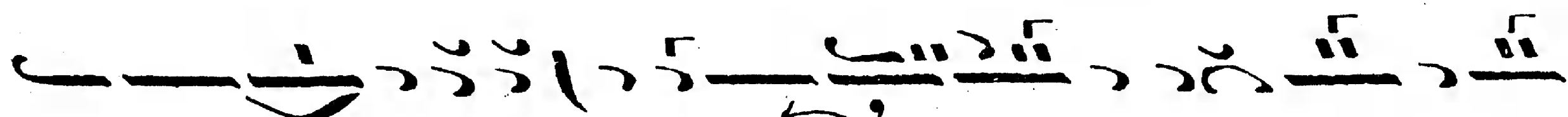
   
 ζ.ω. ω. η. ην. δι. ι. η. η. η. ν.υ. υ. υ. σ.α. α.ς. q. και. ν.ν.ν.

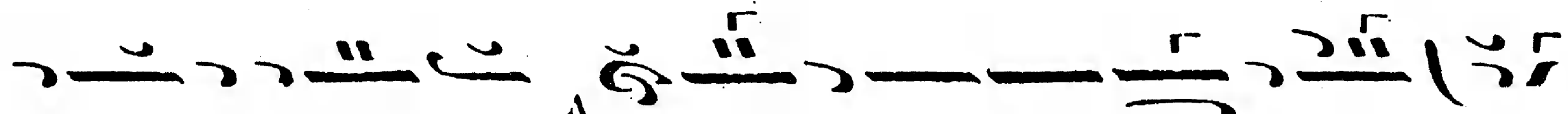
   
 των μ.α. α. α. α. κ.α. α. ρι. ι. ω. ω. ω.ν. σ.υ. υ. ν.ε.υ.

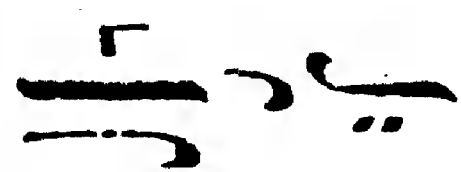
   
 φ.ρ.α.ι. ν.ε.ι. ε.ι. το.ι.ο.ι.ς. δ.η. η. μο.ι.ς. Δ. κ.α. γ.η. η. η. η.ν. τ.η. η.ν.


   
 τ.ω. ω.ν. π.ρ.α. ε. ω.ν. ω.ς. π.ρ.α. α. α. ο.ς. ο.ι. ο.ι. κ.ε.ι.ς. Δ. ι.

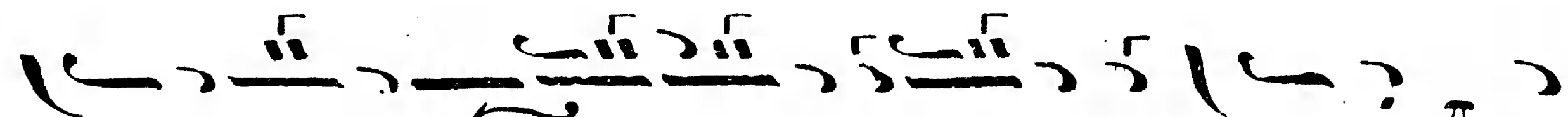
   
 ε. ρ.α. α. α.ι. χ.α. α. Γ.ρ.η. γ.ο. ο. ρι. ι. ι. ε. q. χ.α.

   
 ριν. θ.α.ν. μ.α. α.τ.ω.ν. π.λ.α. τ.ε.ι. ε.ι. ε.ι.ς. δ.ε. ε. π.α. ρ.α. α. Θ.ε.

   
 ε. δ. η.ν. π.α. ρ.ε. χ.ε.ι.ς. Δ. το.ι.ς. τι. ι. μ.ω. ω. ω. ω. ω. σ.ι. ι.

   
 ι. ι. σ.ε.

**O**    
 ρ. θ.ο. ο. δ.ο. ξι. ι. α. α.ς. τ.α. α. δ.ο. ο. ο.γ. μ.α. α. α.

   
 τ.α. α. κ.α. α. τ.ε. ε. φ.υ. υ. υ. τ.ε. ε. ε.υ. σ.α. α.ς. q. και.



χο δο ξι ι ι ι α ας μκ α κκ α αρ ε ε

κτε μω ων τα ας α α κκ αν θκς Δ κκκ πι ι ι ι

στε ε ω ωστο ον σπο ρον πλη θυ υ υ νκς κκ α λως Δ

τη ε που βρι ι ι α α των λο ο γω ω ων σκ π

ε κκ το στε ευ οντκ στα α α α χυ υν ως πρκ α

κτι ι κος γε ωργος θε Δ ω προ ο ση η η η η

νε ε ε ε γκας

την τκ ς α με εμ πτκ ς σκ ς βι ι ι ς ς ς

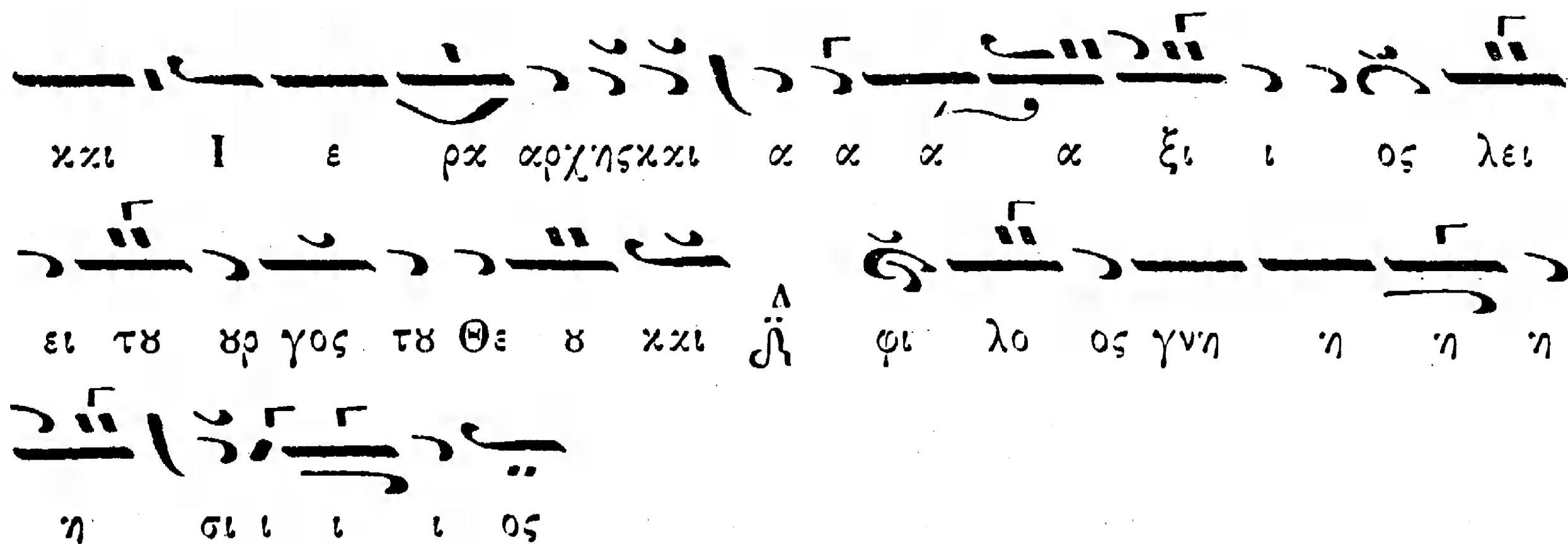
Μκ α κκ αρ λα αμ προ ο ο τη η η τα α π

θυυ μα σκ α α αν Α αγ γε ε λω ω ων κκκ αι

αν θρω ω πω ων οι οι δη η μοι Δ κκκ γα α α αρ

τη η προ ο κκκ αι ρε σει στερ ρο ο ος α θλη η της Δ

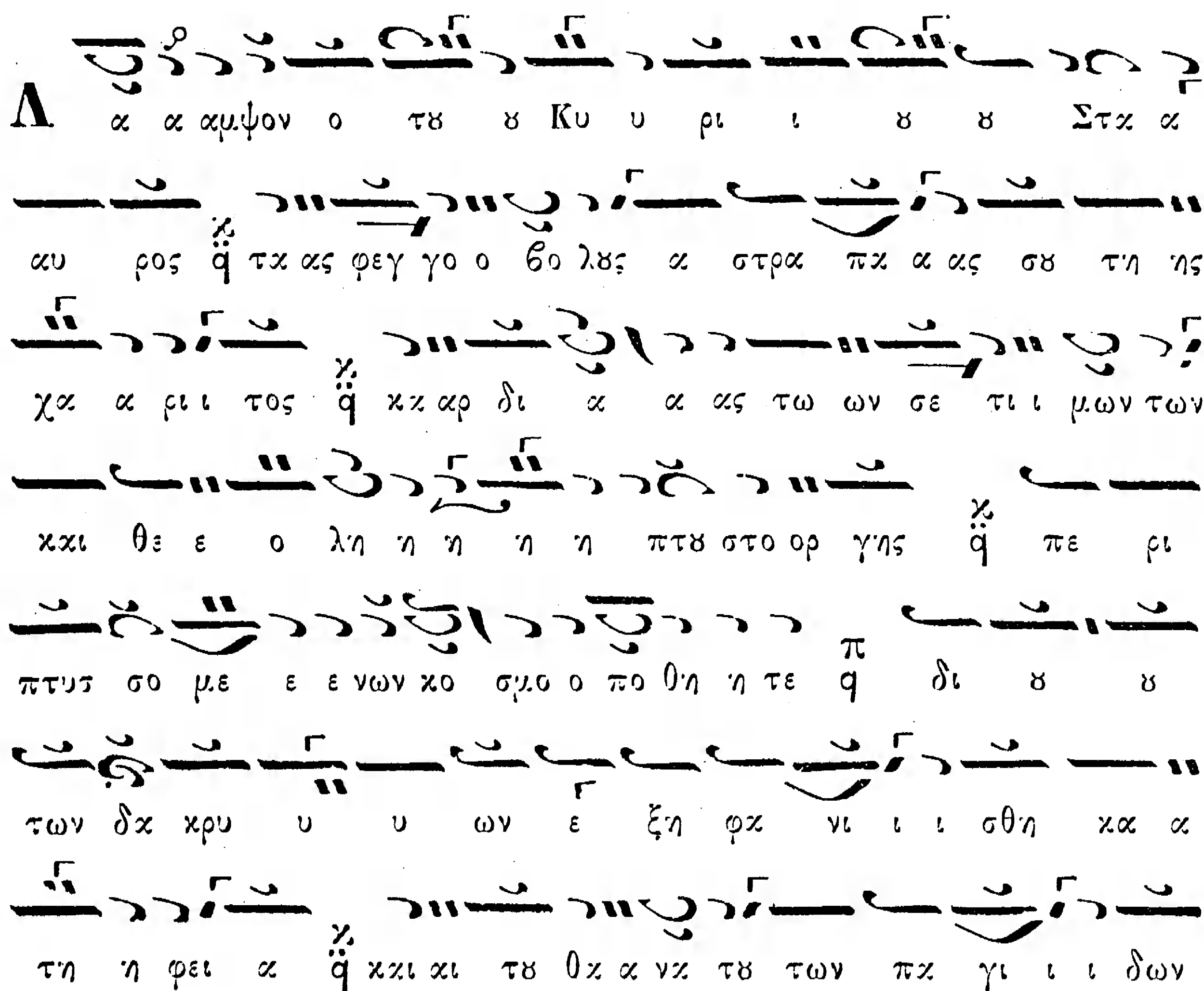
κκκ α σκη τη η ης α α νκ δε ε δει ει ει ξαι π



### Τῇ Γ'. Κυριακῇ τῆς Σταυροπροσκυνήσεως

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Χαίροις ἀσκητικῶν.

Ἦχος λ ρ Πκ. —





ο ο νων α πο δι ω ω ω κον τει αι φη α λα αγ γεσ <sup>χ</sup> <sub>q</sub>

και αι των Αγγ γε λων συ νευ φορι αι κι νον τει αι Ταγγ.α α τα α α

α και συ υστημ.α α τα α α <sup>χ</sup> <sub>q</sub> των πι στω ω ω ν ε ο ορ τα

α ζα σιν <sup>χ</sup> <sub>q</sub> ο ο ο πλο ον α α κη α τα γω νι ι στο ον κρη

ται αι αι ω ω μα αρ ρη κτον <sup>χ</sup> <sub>q</sub> των Βη α σι ι λε ε

ω ω ν το ο νι ι <sup>π</sup> <sub>q</sub> ι ι κος των Ι ι ε ρε ε

ε ω ω ν το καυ χη μ.α <sup>χ</sup> <sub>q</sub> Χριστε νυν τα α Πα α α θη γη και

η η μιν δι ι δα προ φη α α σι και τη ην Α νη α

στα α α σιν

Χ αι αι αι ροις ο ζω ω η η φο ο ρο ος Στα α αυ

ρος <sup>χ</sup> <sub>q</sub> τη ης ευ σε ε βει ας το α η η η τ τη το ον τρο ο παι

ον <sup>χ</sup> <sub>q</sub> η η θυ ρη α α τα ε πα ρη α δει σα ο τω ω ν πι

στω ω ω ω ω ν στη ρι ι γμος <sup>χ</sup> <sub>q</sub> το της Εκκλη σι ι ι ας

πε ρι ι τει χι ι σμ α <sup>π</sup> δι ς ς ε ξ η φ ς α νι

σ τ χι η α ρ χ α α κ χι κ χ α τ η ρ ρ γ η η τ χι <sup>χ</sup> <sup>q</sup> κ χ ι κ χ κ χ

τε ε πο θ η τ ς θ ς ν χ α α τ ς η η δ υ ν α α μ ι ι ι ι ς

κ χι υ υ ψ ω θ η η μ ε ε ε ν <sup>χ</sup> <sup>q</sup> α πο γ η η η ς π ρ ο ς Ο υ ς

ρ χ α νι ι α ο ο ο π λ ο ο ν α α κ χ α τ α μ α χ η

η το ο ν δ χι μ ο ο ο ν ω ω ν α ν τι π α λ ε <sup>χ</sup> <sup>q</sup> δ ο

ξ α α Μ α α ρ τυ υ ρ ω ω ν Ο ο σι ι <sup>π</sup> <sup>q</sup> ι ι ω ν

ω ς α α λ η θ ω ω ω ς ε ε γ κ λ λ ω π ι ι σ μ α <sup>χ</sup> <sup>q</sup> λ ι μ η ν

σω τ η η ρι ι ι α α ς <sup>χ</sup> <sup>q</sup> ο δ ω ω ρ ς μ ε ε ν ο ς τ ω

κ ο ο ο σ μ ω τ ο μ ε ε γ χ ε ε ε λ ε ε ε ο ς

Δ ε ε ευ ρ ο των Π ρ ω ω τ ο ο π λ α α σ τ ω ω ν δ υ υ

υ α ς <sup>χ</sup> <sup>q</sup> η η τ η ς χ ο ο ρ ει α α ς ε χ πε σ ς ς ς σα τ η η ς

α α γ ω θ ε γ <sup>χ</sup> <sup>q</sup> τ ω ω ν φ θ ο ν ω ω ω τ ς ς β ρ ο τ ο ο κ τ ο ν η

δι α α πι κρα α α α ας η δο ο νης <sup>κ</sup>q της τσ

ξυ λσ πκ α α λαι α πο ο γευ σε εως <sup>π</sup>q ι δσ ς

το πκν σε ε βκ στον ον τως Ευ υ υ λον προ ο σε

ερχε ε τκι <sup>κ</sup>q ω ω προ σδρα μ.ον τε ες εν χκ ρκ α α πε

ρι ι πτυ ξκ ασθε ε ε εκκι βο ο η σα α τε ε ε <sup>κ</sup>q

προς αυ το ο ο με τκ α πι ι στε ως συ υ υ η η

μ.ων η η αν τι λη η ψι ις Στκυ ρε ε ε πα αν σε

βα σμι ε <sup>κ</sup>q ς τσ ς κκ αρ πκ ς με ε τα α

σχο ο <sup>π</sup>q ο ον τες της α α φθκρ σι ι ι α ας

ε τυ χο ο μεν <sup>κ</sup>q Ε δευ.την προ ο τε ε ε ρκ αν <sup>κ</sup>q

χο μι ι σκ με ε νος βε βκι αι αι αν κκι με ε γα ε

ε λε ε ε ος


Εἰς τοὺς Λῆνους. Ὡς γενναῖον ἐν μάρτυσιν

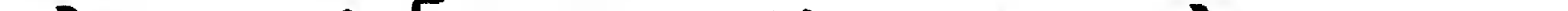
Ἦχος <sup>β</sup>λ Βδ.


Ε ν ρω νκι αι αις α αλ λα λα α ξω ω με ε εν εν  
 ω δαι αις με ε γα λυ νω ω με εν λ τον Στυ ρο ον  
 το ον τι ι μι ι ο ο ον α α σπζ ζο με ε νοι οι λ  
 και προ ος α αυ το ο ον ε εκ βο η σω ω με ε εν Στυ  
 ρε ε πχν σε βα α σμι ε ε ε ε κα α θα α γι  
 α α σο ο ον η μων λ τας ψυ χα ας και τα σω μα α τα  
 α τη δυ υ νχ μει ει σα και παν τοι α ας ε εκ βλα  
 βη ης ε ε νκ αν τι ι ι α α α ας δι ι α α τη ρη  
 η σον α α τρω ω ω τας τας ευ σε βω ω ως προ ο  
 σκυ υ ναν τας σε ε


Η ρο σελ θο ο ον τε ες α ρυ υ σα α τε ε ε μη




  
 ΖΕ ΥΘ Θ ΜΕ Ε ΥΧ ΥΧ Μ.Χ. Χ ΤΧ Α Κ ΤΟΥ ΣΤΧΥ ΡΘ Θ ΤΗ Η


  
 χχ α ρι ι τι ι ι προ ο ερ χο με ε νχ α κ ι



  
 δε υ προ ο χει ει ει με ε νον βλεπο ον τε ε ε ες το Ήυ υ λον


  
 το α α γι ο ο ο ον χα α ρι ι σμ.α τωωντη η

ην πη γην <sup>6</sup> κ αρ δο με ε νη ην τω Αι μ ζ ζ τι ι κχι τω


ω υ δζ α τι τϑ Δε σπο τϑ ϑ τω ων ο λω ων τϑ ϑ


  
 ε εν τω ω ω ω ε ε ζα ρ σι ω ως υ ψω ω


  
 θε ε εν τος κχι της προ τα ρ ρς α α νυ υ ψω







١٥١٥٥٥  
٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥

**E** κ κλη σι ι ι α ας ε δρξι αι ω ω μκ α α βα


  
 σι λε ε ω ω ν ρ ρ τ ρ ι ω ω μ ρ α ρ

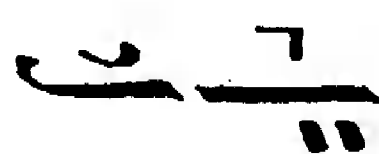
τ ω ω ν   κ κ   α ι   χ η η   μ π α   α   κ λ ι   α ι   δ ι   α   σ ω   ω   σ μ π α   α   λ


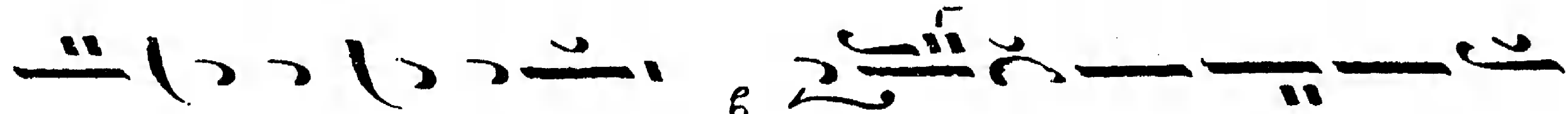
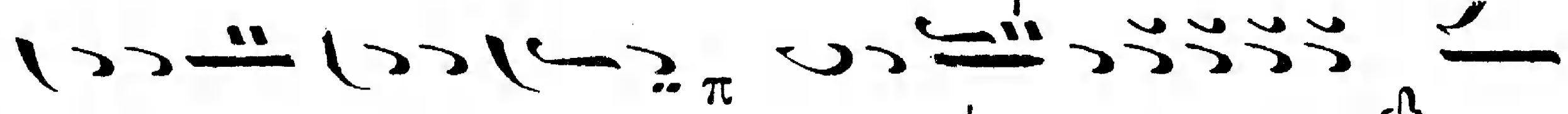
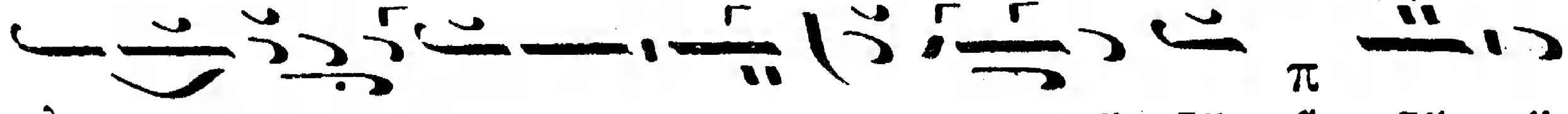
  
 σὺ εἰ εἰς τὰ ἄρ' ῥε ε ε πρ' αὐ γε θ' α σμ. ι ε ε ε ε δὲ

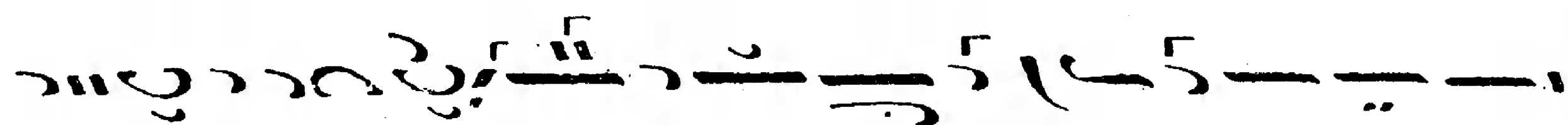
  
 ο ο προ σκυ νυ ον τες σε ε ε ε και αι κα αρ δι  
  
 α ας και αι αι ψυ χας <sup>β</sup>κ φω τι ζο ο με ε θη ση με ε ρο  
  
 ον θει α α χη ρι ι τι τθ εν σοι προ ο σπα α γεν  
  
 το ος και αι το ο κρη α α το ο ο ος τθ ς δο ο λι ς  
  
 ς κη θε ε λο ο ον τος και την α ρα α αν α α  
  
 φα α νι σκ αν το ος

Τῇ Τετάρτῃ Κυριακῇ τοῦ Ὁσίου Ἰωάννου συγγραφέως  
τῆς Κλίμακος

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὡ τοῦ παραδόξου θαύματος

Ἦχος λ π ϩ Νη. 

  
 Π α τερ Ι ω α αν νη η Ο σι ι ε δι α πα αν το  
  
 ος α α λη η θως <sup>β</sup>λ τθ ς θε ς ς ς εν  
  
 τω ω λη ρυ υγ γι ι <sup>π</sup>q τας υ ψω ωσεις ε φeres <sup>δ</sup>Δ με  
  
 λε των πρακτι ι κω ω ω τα α α α τα <sup>π</sup>q τα α



θε ε ω πνευ στα λο ο γι ι α πα αν σο ο ο φε και



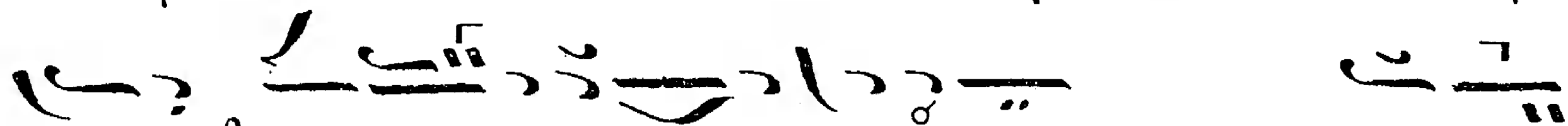
την ε ε και θεν α α νκ α πη γκ α ζυ ρ ρ σκν π



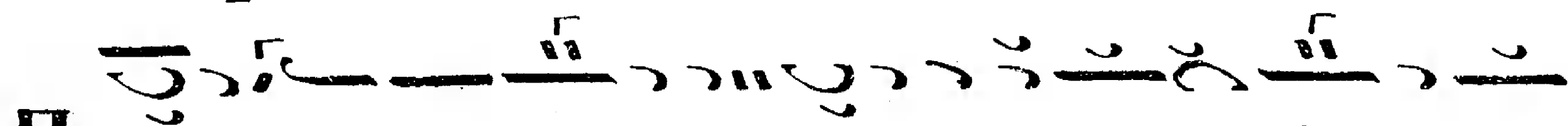
γκ α α ρι ν ε ε πλκ τη η η σκς γε γο νως μκ



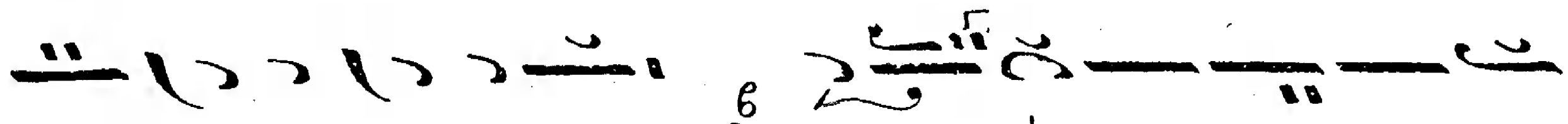
κκ ρι ι ο ος των α σε βω ω ω ων q πκν των τκ βκ λευ μκ



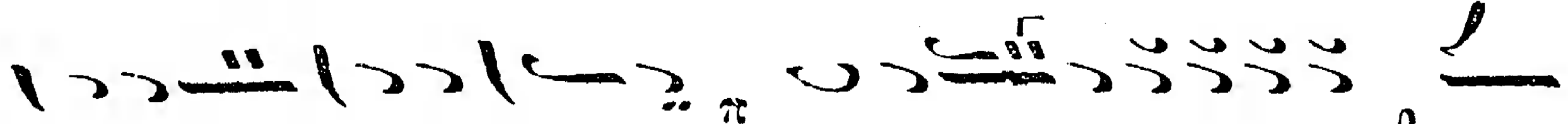
τκ α Δ κκ τκ αστρε ψκ α με ε νος



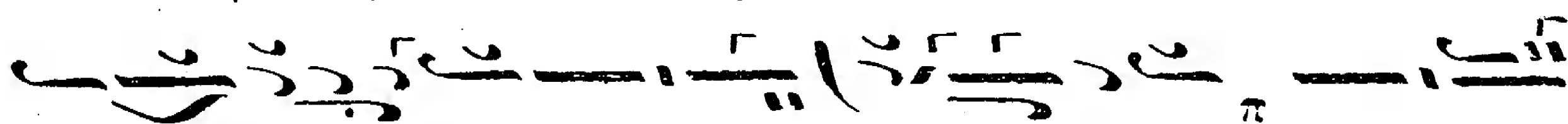
Π α τερ Ι ω α αν νη η εν δο ο ξε τκς των δκ α κρυ



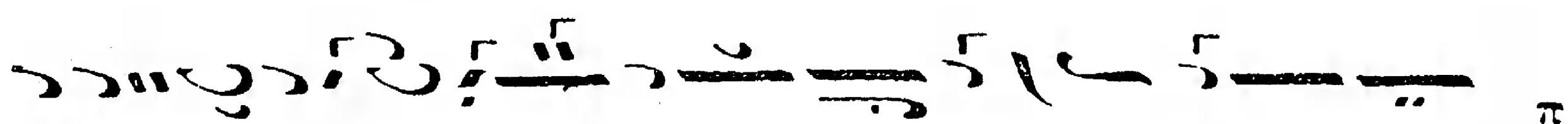
υ ω ων πη η γκς β κ τη ην ψυ χη η ην κκ



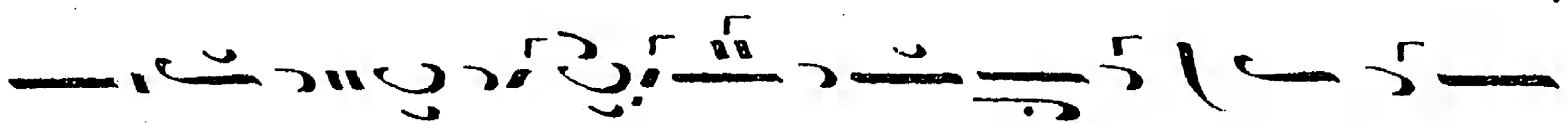
θκκ αι ρο με ε νο ος q και πκν νυ υχοις σκς σκς Δ τον



Θε ον ι λκ α σκο ο ο με ε ε ε νος q α νε



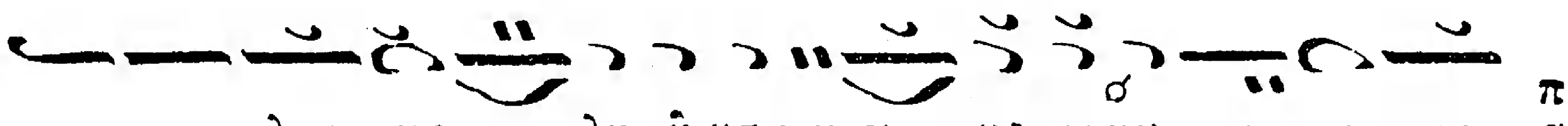
ε πτε ε ρω θης προ ος τη ην α γκ α πη η η σιν π



την τκ τκ ρ Μκ κκρ κκκ αι ω ω ρκκ ο ο τη η η



τκ π η η ης ε ε πκ α ξι ω ω ως ννν



α πο λαυ εις α λη η κτκ α χαρ μκ νικω ω ω ως q

με τζ α των συ νζ'θλων σδ ς Δ θε ο ο φρον Ο ο

σι ι ε

Π α τερ Ι ω α αν νη η Ο σι ι ε α νζ πτε ε ρω

ω σζ ας το ον νδν λ προ ος θε ο ο ον δι α α

πι στε ε ω ως π κσ μι κη ης συγ χυ σε ως Δ εβ δε

λυ ξω το ο α α α στζ α α α τον π κ και το ον

Στζυ ρον σδ ς α α νζ α λζ βο ο με ε ε νος π τω

Πζν τε ε πο πτη κζ α τη η κο λζ ς θη η η σας π

σω ω ω μζ α ζυ υ ση νι ι ι ον λ α γω γζις α

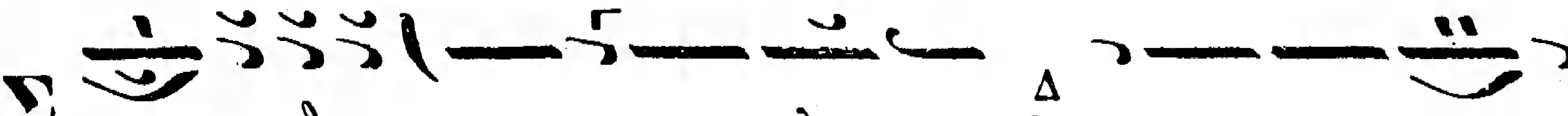





























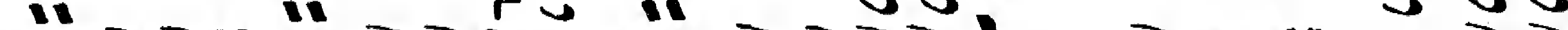


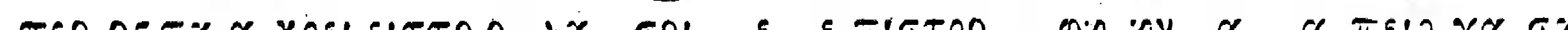

































σκη σε ε ω ως τω λογιζμω ω ω ω π σθε νει δσ λω σκ με

νο ος Δ τδ θει ει ς Πνε ευ μζ α τος

Τῇ Πέμπτῃ Κυριακῇ. Τῆς Ὁσίας Μαρίας τῆς Αἰγυπτίας

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὅλην ἀποθέμενοι

Ἦχος λ̣ β̣.

Σ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 

ι ι α το ο ο τι ι μι ι ο ο ον ξ υ λον

προ ο ο σε ε ε κ υ υ υ ν η η η η σ κς

Τ ο παρ προσκ υ ν η η η σ κ σ κ π ε ρι χ κ ρως τ κ

κς α γι ι ι κ κς α ρε τη ης ε φο ο ο δι

ον σω τη ρι ι ω ω δε σ κ το ο υν ο ο θεν γε γο

ν κ ας κ κι σ κ δρω ως ε ε ε δρα μες την κ κ

λη ην πο ρει ει ει ει αν κ κι το ρει ει θρον

εκ π ε ε ρ κ σ κ α σ κ το Ι ι ο ο ρ δ κ α νι ι ον

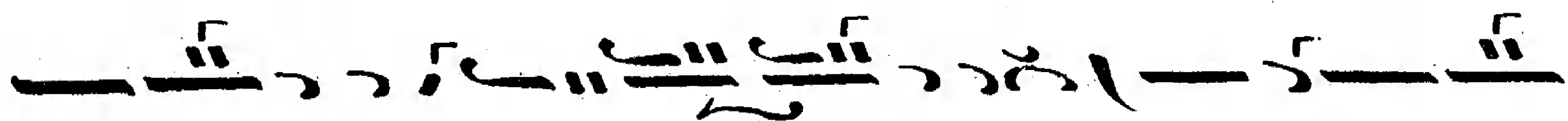
το τ κ κ Β κ π τ κ στ κ κ ε εν δι αι τη μ κ α π ρο θ υ

μως κ κ τε ε σ κ η η νω σ κς κ κι τη η ν των π κ θω ω ω ων α α

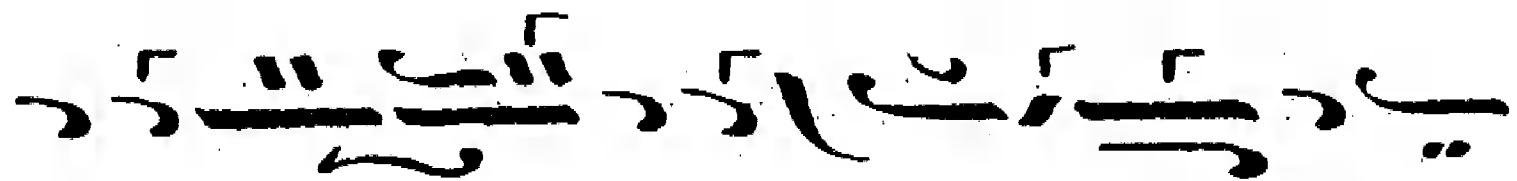
γ ρι ο τη τ κ α δι α πο ο ο λι τει ει ει ει

ει α ας η μ α α αυ ρω σ κς λε ε π τυ υ ν κ σ κ

σ κ α ρ κ ο ο ος εν π κ ρ η σι ι ι α α α

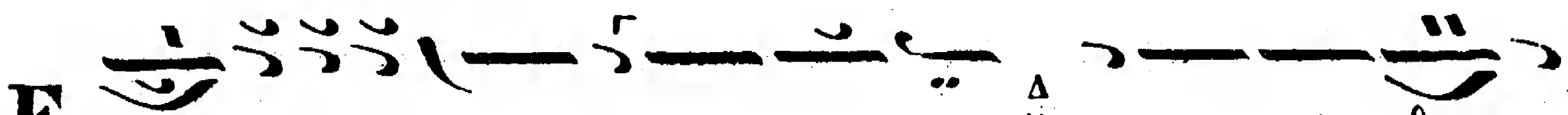


α ει ει μνη στε ε ε Μη η τερ τα α α οι

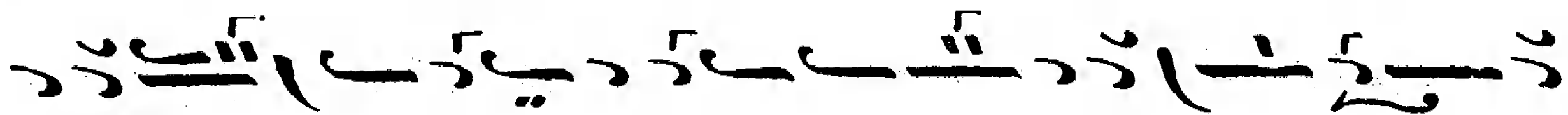


οι οι δη η η η μα α α α τα

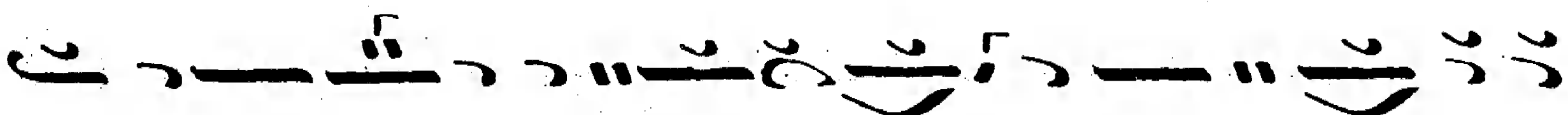
6



**Ε** ρημον οι κη η η σχ σα των σων πα θων τα



ας ει χο ο ο να α ας εκ ψυ χη ης α πη η η δει



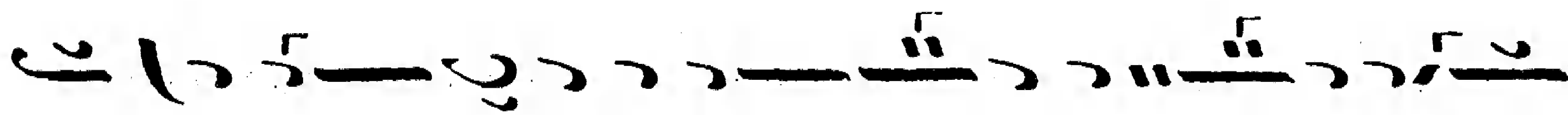
ψας το θε ο ο ει ει δε στω το ο ον ε ε ξει χο νι



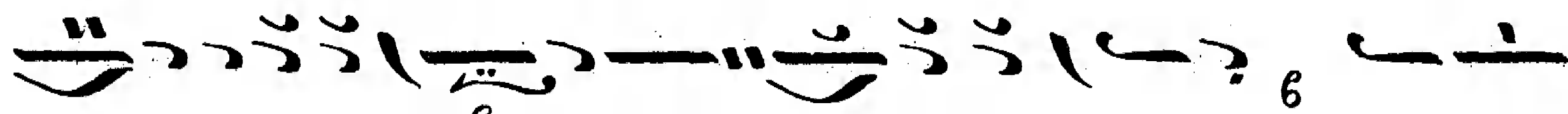
σ.α α εν ψυ χη η γκα α α ψα σα α ρε



τω ων ι δε ε ε ε ας και το σθ ο τον



υ πε ε ε ρε λα αμ.ψας ως και αι τοι οις υ υ δα σι



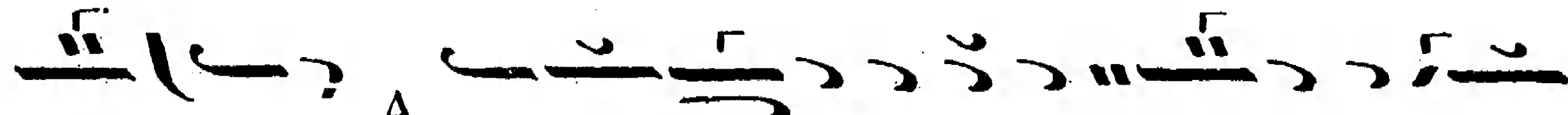
κα φω ως υ περ θαι αι νει ειν μα κα ρι ε ε και γη



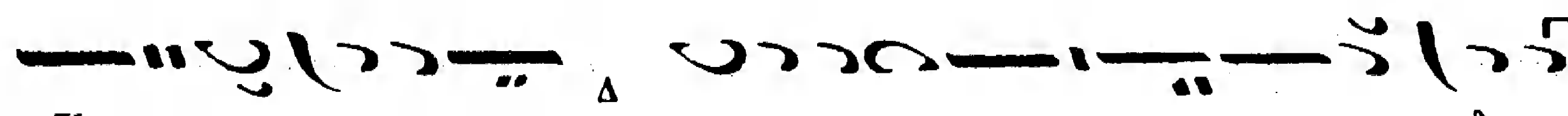
θεν υ πε ε ραι αι ρε σθα εν ταιαις προς θε ο ο ο ον σθ ο



εν τευ ξε σι ι και νυν εν πα α αρ ρη σι ι ι ι

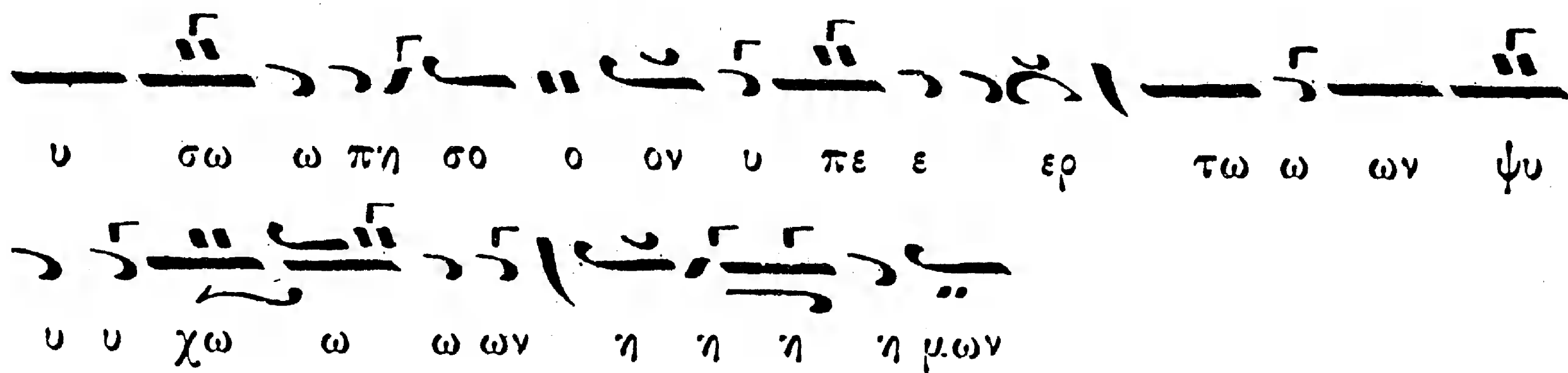


ι α α πα νε ε εν δο ξε Μαα ρι ι α α τω



Χρι ι στω ω ω ω πα ρι στω με ε ε νη δου

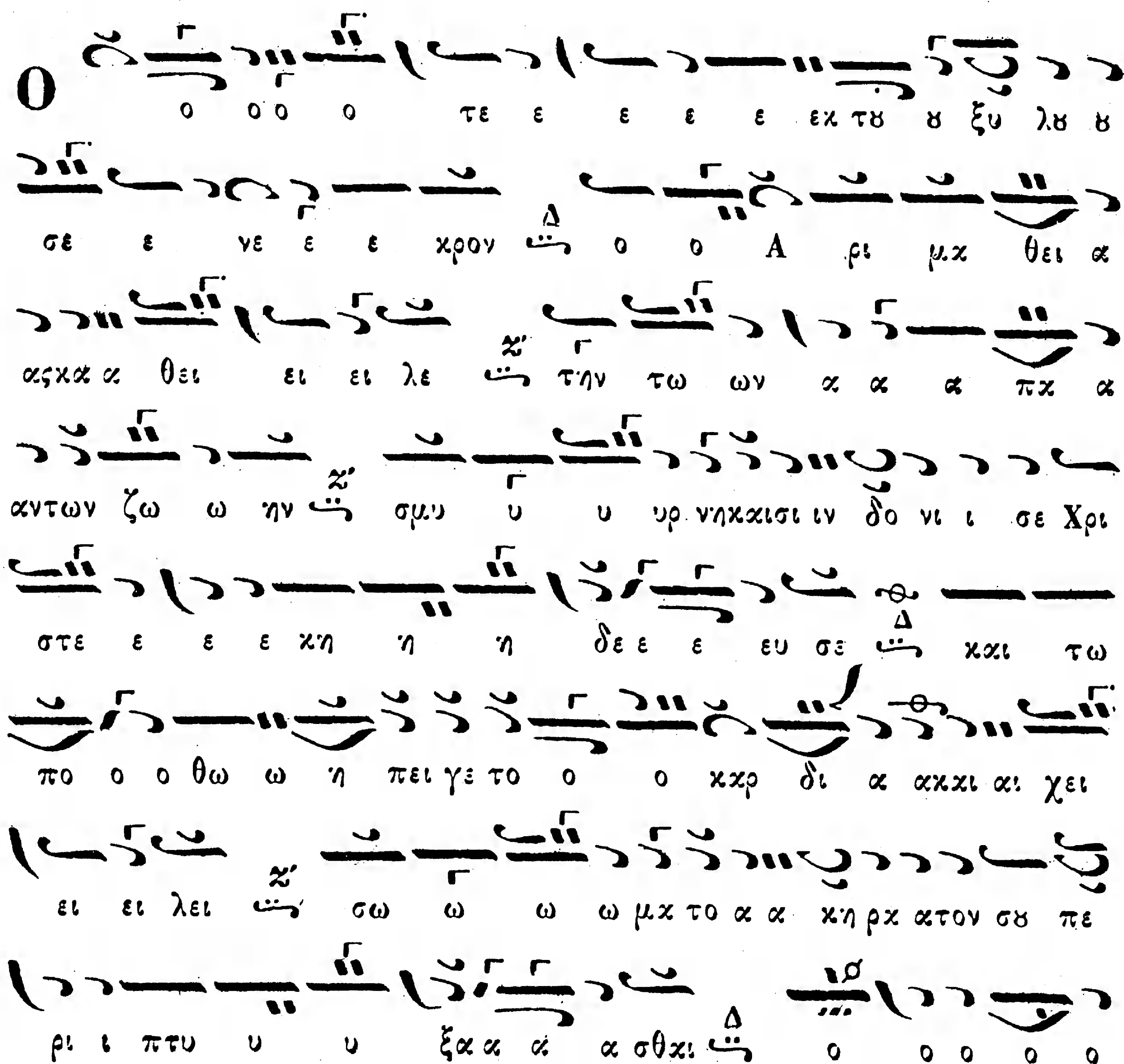




### Εἰς τὰ ἀπόστιχα τῆς Μεγάλης Παρασκευῆς

Ὅτε ἐκ τοῦ ξύλου σε νεκρὸν

Ἦχος Δ.



μωωσου στελ λο με ε νο ος φο ο ο βω χαι αι αι ρων

α νε βο α α σοι οι δο ο ο ξα τη συγ κκ τκ

βα α σει σα Φι ι ι λκ αν θρω ω ω πε

ο ο ο ο τε ε ε ε ε εν τω ω τκ φω ω

τω ω και αι αι νω υ πε ερ τκ παν το

ος κκ α τε ε τε ε ε θης ο Λυ υ τρω ω ω

τη η ης τκ πα αν τος α α α α δης ο πκκ γ γε λα α

στος ι δω ων σε ε ε ε ε πτη η η η ξεν οι

μο χλοι ο: οι συ υ νε τριβησα α αν ε θλα σθη η σα αν

πυ υ υ λκι μνη η η η ματα η η νοι χθηησαν νε

κροι α α νι ι ι στα α αν το το ο ο ο ο

τε ε ο Α δαμ. ε ευχα α ρι ι ι στως χαι αι αι ρων

α νε βο α α σοι οι δο ο ο ξα τη

συγ κκ τχ βκ ασει σδ Φι ι ι λα αν θρω ω ω πε Δ

0 ο ο ο ο τε ε ε ε εν τω ω τὰ φω ω

σχ αρ κι ι ι κως Δ θε ε λων συ νε κλεισθη

ης ο ο φυ υ υ σει ζ' τη ση ης θε ε ε ο τη

η τος Δ με ε ε ενωνχ πε ε ριγρχαπτος και α α δι

ι ο ο ο ρι ι ι ι στος Δ τα θχ να αα τδ ς

α πεκλεισχ α ας τα μει α α και αι α α α δα ζ'

α α α α πχντα ε ε κε νω ω σας Χρι στε βκα σι ι

ι λειει ι ι α Δ το ο ο ο ο τε εκαι το Σαβ βα

α το ον τδ ς ς το ζ' θει ει ει ας ευ λο γι α

ας και αι δο ο ο ξης και της σης λαμ. προ ο τη τος α

α α ξι ι ω ω ω σον Δ

0 ο ο ο ο τε ε ε ε αι αι δυ υ να μει εις

σε ε Χρι ι ι στε <sup>Δ</sup> πλζ α νον υπ α νο μω ων

ε ε ω ω ω ρων συ κο ο φα α αν τδ με ε νον <sup>Δ</sup>

ε ε ε εφριττοντηην α φα α τον μ.α κρο ο θυ υ μι

ι ι α α α αν σδ <sup>Δ</sup> και τον λι ι ι θο υν τδ μνη

μα το ο ος χερ σι σφρα γι ι σθε ε εν τα <sup>ζ'</sup> αι αι

αι αιςσδτην α α κη ρα α τον πλευραν ε ε λο ο ογ χε ε

ε ευ σχν. <sup>Δ</sup> ο ο ο ο ο μωωστη η μων σωωτη η ρι

ι ι α <sup>ζ'</sup> και αι αι ρα σαι ε βο ω ων σοιοι δο

ο ο ξα τη συγ κα τα βα α σει σδ Φι ι ι λα αν θρω

ω ω πε





# ΠΕΝΤΗΚΟΣΤΑΡΙΟΝ



Τῇ Παρασκευῇ τῆς Διακαινησίμου

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὅλην ἀποθέμενοι

Ἦχος λ π Βου.

Ε νονχιπκ ρα α α δο ξον Δ των Ου ρα νων ο  
ο Δε σπο ο ο τη η ης ε πι σοι οι τε τε ε ε λε  
κε Δ κχτ αρ χα ας Πα α νκ μω με ε ε και αι γαρ α νω  
θε εν β εμ. φα νω ως ε ε ε στα ξεν υ ε  
το ος κκ θχ α α α περ Δ εν τη μη η τρα  
σθ Θε ε ε ο νυ υμφε Πη γη ηνδειει κνυ υων σε συμ. πα  
αν α γχ θο ον α α νκ βλυζου σα αν β πλημ μυ ρχν τε  
ι ι α α σε ε ων τχς ε ευ εργε σι ι ι ι α ας προο ρε

ου σκ αν<sup>6</sup> α πχ σι ι εν α φθ ο ο ο ο νω ως<sup>Δ</sup>

τοις χρη η η ζισι τη ην ρω ω σιν των ψυ υ χω ω ω ων<sup>Δ</sup>

και την υ γει ει ει αν τσ σ σ σω ω μ.α το ο

ος υ υ δα τι ι ι τη η ης χκ α α α

ρι ι ι ι τος<sup>6</sup>

**M** αν νχ σε ου ρχ α α νι ε<sup>Δ</sup> και Πχ ρχ δει σσ

σΠχρ θε ε ε νε ε ε την Πη γη ην την ε ε εν θε

ον<sup>Δ</sup> ο νο μχ α ζω Δε σποι νχ α α προ ο σφν ε στα

τα<sup>6</sup> α της γαρ γη ης ε ε ε δρα μεν η ρο η η

και χκ α α α ρις<sup>Δ</sup> της Πη γη ης σσ τε τρχ α

α μερει ει αν αυ τη ην κχ α λυ υ πτσ σχ ξε νοι οισ τερα

στι ι οι οισ ε κχστο τε ε<sup>6</sup> και πχ σι το αι αι

τσ σμε ε νον γι νε ε τχιτο υ υ υ υ δω ωρ πι νο με



νο ον <sup>6</sup> ο θεν γε ε ε γη θο ο ο ο ο τε ες <sup>Δ</sup>

Χρι στω ω ω νυμ.αι.προο στρε ε χου μεν πι ι στω ω ω ως <sup>Δ</sup>

α γι α σμ.ο ο ον α ρυ υ υ ο ο με ε νοι οι

οι πχ αν το τε ε ε γλυ υ υ κυ υ υ υο

ρο ο ο ο ον <sup>6</sup>

**P** ει θρ.κτων ι α α α σε ων <sup>Δ</sup> α να θλυ στα νει

εις Πχρ θε ε ε νε ε ε τοις πι στω ως προ στρε ε ε χυ

σι <sup>Δ</sup> τη πη γη η σθ ρ παν το τε ε ε θε ε ο νυμ.φ.ευ

τε ε <sup>6</sup> δω ρε α αν ρε ε ε εις γαρ δα ψι

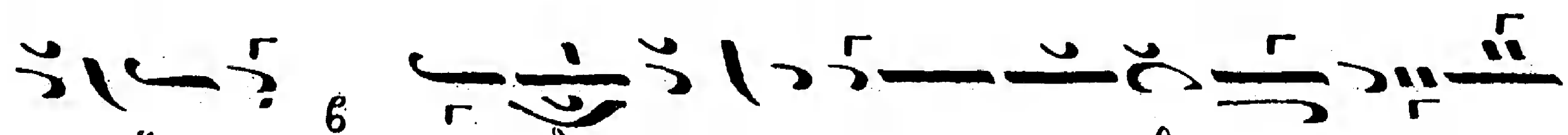
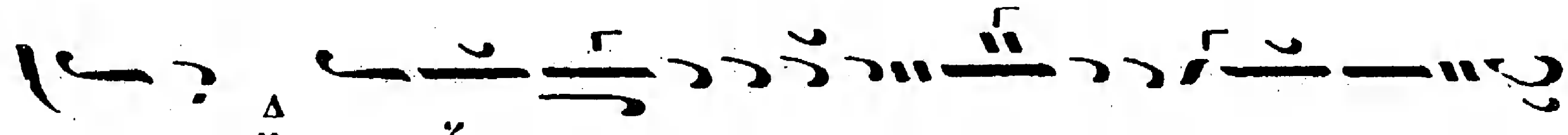
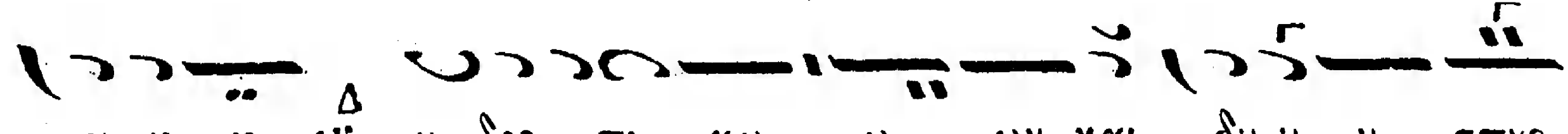
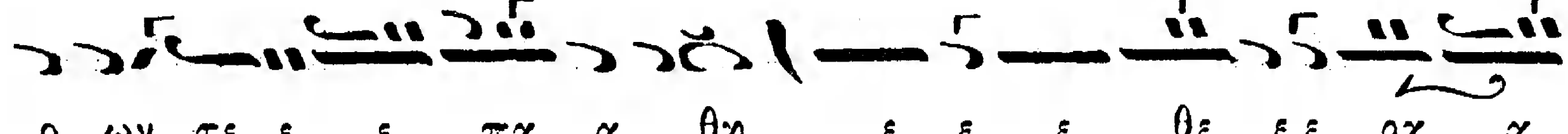
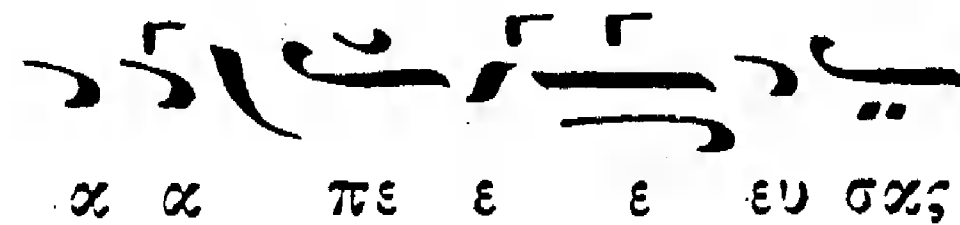
λη η και χυ υ υ δην <sup>Δ</sup> τοις νο σθ ρ σι τα

ι ι ι α μα α τχ τυ φλθ ρς ε εμ. θλε ε πον τας φχι νει


εις ε νχρ γω ως προ ο σι οντας σοι. οι <sup>6</sup> χω λας πολ λας

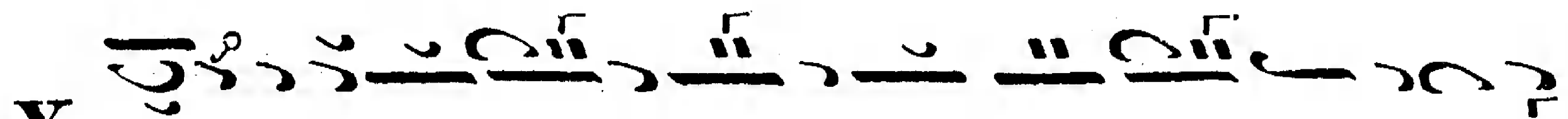
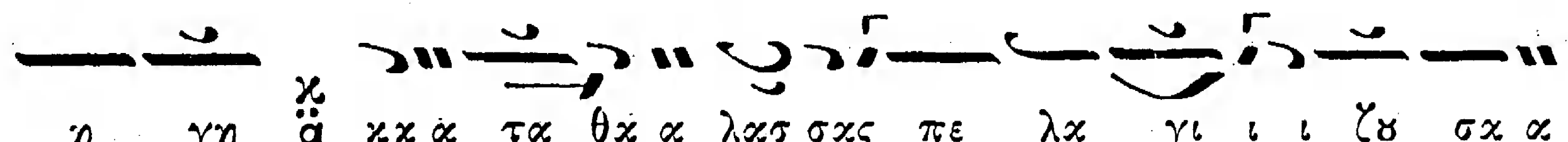
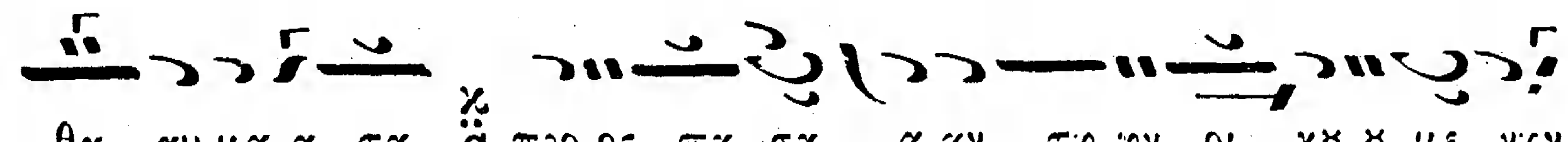
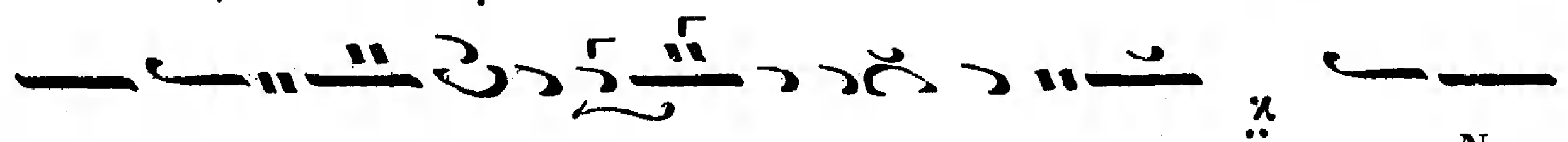
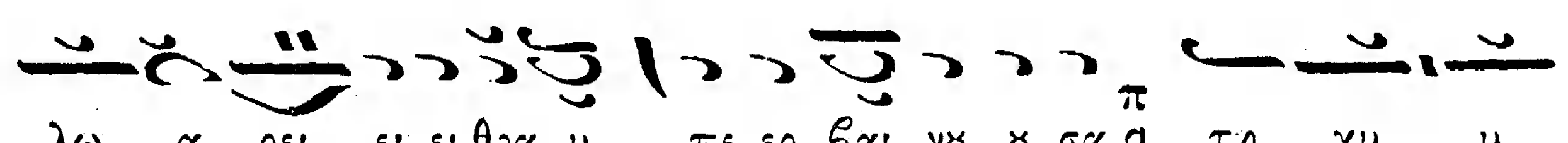
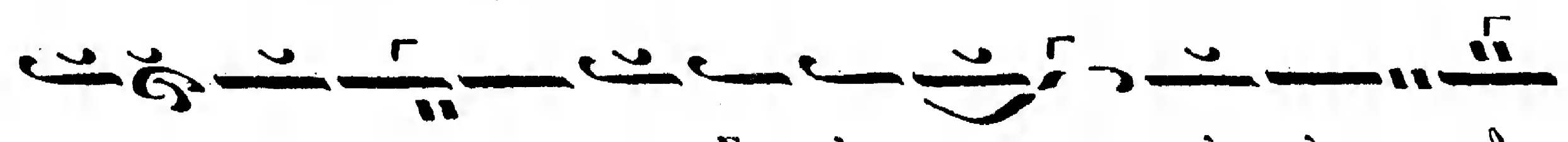
α α νω ωρ θω σκς και τθ ρς πχρει με ε ε ε νθ ρς σ'ν νε



  
 σφιγ ξα ας <sup>β</sup> του δε ε νε ε ε κρω θε ε ε ε εν  
  
 τα α <sup>Δ</sup> ε ζω ω ωσας προ ο σχυ υ σει ει τη τρι ιτ τη  
  
 η η η <sup>Δ</sup> υδρο πι κω ω ων και δυ υ υ σπνο  
  
 ο ων τε ε ε πα α θη ε ε ε θε εε ρα α  
  
 α α πε ε ε ευ σας

Εἰς τὸν στίχον. Χαίροις ἀσκητικῶν

Ἦχος λ̣ ᾠ Πζ. 

  
 X αι αι αι ροις η ζω ω η η φο ο ρο ος Πη η  
  
 η γη <sup>κ</sup> <sup>ᾠ</sup> καα τα θα α λασσας πε λα γι ι ι ζα σα α  
  
 θα αυμαα τα <sup>κ</sup> <sup>ᾠ</sup> προ ος πα σχ ααν τη ην οι κα ο με νην  
  
 ω κε ε α νε ε ε ε ε νο η η τε <sup>κ</sup> <sup>ᾠ</sup> τα Νει  
  
 λω α ρει ει ει θρα υ πε ερ θαι να ο σα <sup>π</sup> <sup>ᾠ</sup> τη χυ υ  
  
 σει της χα α ρι τος Σι λω α α αμ. αλ λο ος δε

ευ τε ε ρος <sup>χ</sup> <sub>q</sub> υ υ δωρ πη η γα ζων ως εκ πε ε ε τρας

πα α ρα δο ο ξο ο ο ος Ι ο ορ δα να ρ τε ε ε <sup>χ</sup> <sub>q</sub>

δε ξα με ε ε νη ε ε νε ερ γει αν μα α αν

να α σω ω τη η ρι ω δε ες τε ε να ρ γω ω ως

το ο γι νο με νον <sup>χ</sup> <sub>q</sub> προς τα ρ ζη η τα ρν το ος τη ην

χει ει ει ει αν <sup>χ</sup> <sub>q</sub> πλα σι ι αν ο ο ον τω ως χι

α φθο ο νον <sup>χ</sup> <sub>q</sub> Χρι στω Μη τε ερ Κο ο ο ρη η η προ ο

χε ρ ρ σκ τω κο ο ο σμω το με ε γα ε ε

λε ε ε ος

υ υμνοις εν ε ε ξαι αι σι ι οι οις πι ι

ι στοι <sup>χ</sup> <sub>q</sub> τη ην ε πα ρ ρα νι ι ον νε φε ε ε λην υ υ

μνη η σω μεν <sup>χ</sup> <sub>q</sub> στκα γο να α α τη ην ου ρα νι αν

τον ζω ω ο δο ο ο ο ο την Χρι ι στον <sup>χ</sup> <sub>q</sub> ε πι

γης αρ ρε ε ευστωσυ ε ε τι ζυ ρσxn π το ζω ων το

αλ λο ο με νον και πη γη α α ζον α α θη α

νη α τχ χ υ υ δωρ το ο θει ο ον την αμ. βρο σι ι ι αν

τη ρ νεκτα αρ ο ο ος τα μη η δε πο ο τε ε ε χ

με τα πο ο ο σιν ε εκ ρε ε ο ον τος δι ι ι

ψx αν δε ε τη ην συν τη ρ ρ σx αν ψη χx α ας

α α πε λxu νον τος χ ρ πε ερ πι ι ο ον τε ες εεμ.

φο ο ο ο νως ρευ μx α τα θει ει ε α α προ

βαλ λο ον ται χ κοι λι ας ε εκ νο ο ο ρ ρ ε

πο ομ. βριζο ον τα τοις πα α α α σι χx α ριν α α

φθο ο ο νον

X αι αι αι ρις η ζω ω η η φο ο ρο ος Πη η

η γη χ η η α ε ε νx ω ως α νx ολυ υ υ ζρ

σχα χα αρι τας <sup>χ</sup>η η βρυ σις τω ω ω ων ι α α μα

των η πα α σαν νο ο ο ο σων ι ι σχυν <sup>χ</sup>α σθε

νη και φα α αυλην α πε ε λε γχα ϑ σα <sup>π</sup>q τυ φλω ων

η α να α βλε ψις και λε πρω ω ων θει α α κα

θα αρ σι ι ι ις η πα η γα ζ ϑ ϑ σα α α <sup>χ</sup>q νο ση

μα α α των πα αν φα αρ μα κον α α α πα α

σι ι τοι οις προ στρεχα ϑ σι ι πι στω ω ως τω ω τε

με νει σα <sup>χ</sup>q με γα α και οι νο ον ι ι α α

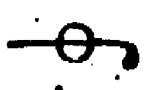
τρει ει ει ει ον <sup>χ</sup>q α μι ι εθον ο ο ον τω ως

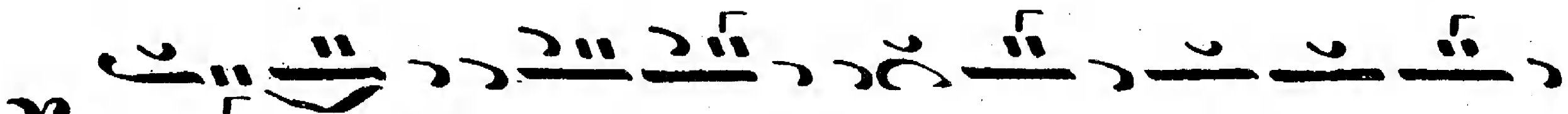
και ε τοι μον <sup>χ</sup>q Χρι στα Μη τε ερ λο ο ο γα ϑ τα

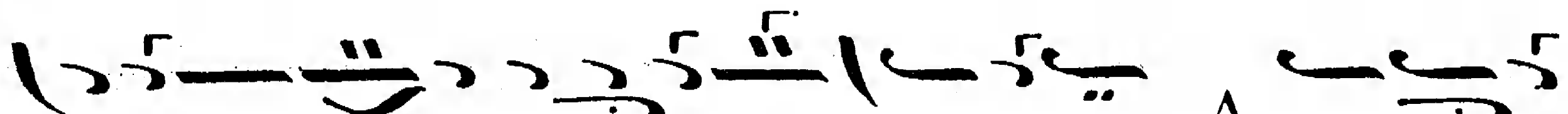

πη η γα ζ ο οντος το κο ο σμω το με ε γα ε

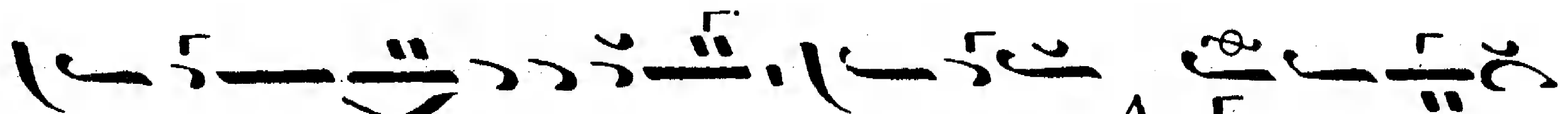

ε λε ε ε ος


## Εἰς τοὺς Αἶνους. Οἶκος τοῦ Εὐφραθᾶ

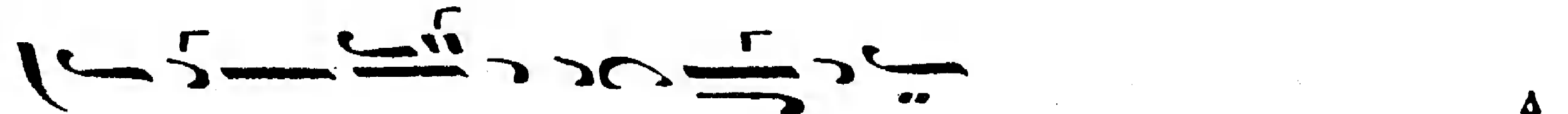

Ἦχος Β'.  Δι.


  
 υ υ υ υ δωρ το ο της ζω ω ης σω τη η

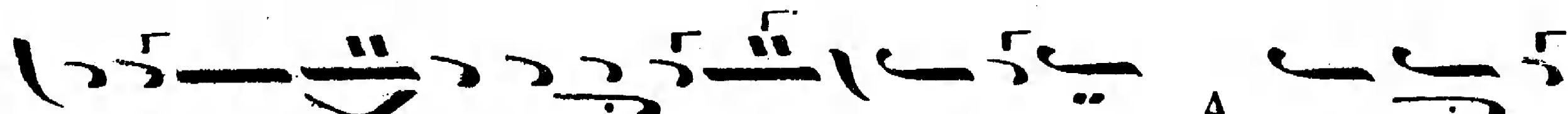

  
 ρι ι ι ο ο ον υ υ πα α αρχει  πα σι ι

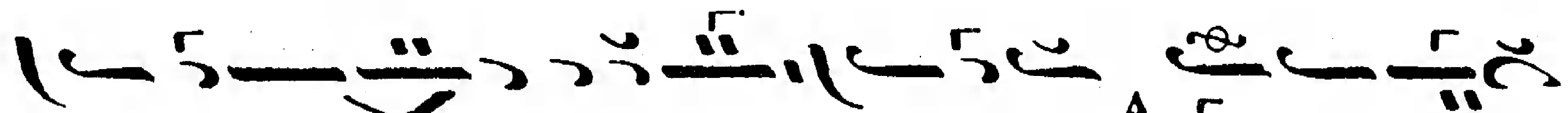
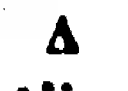
  
 τοι οι οis α α ασθε νϝ ϝ ϝ σι  προ σε ελ θω

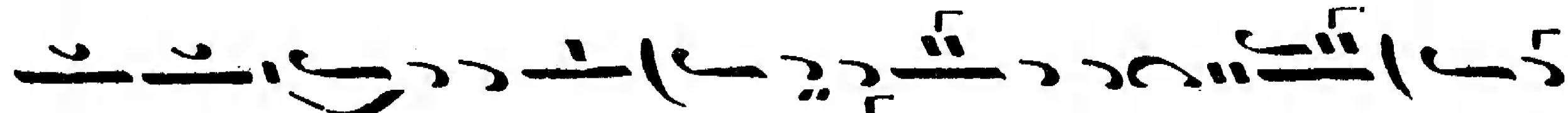
  
 μεν ουν πι ι ι ι στει ειχι χχ α ρι ιν α α α



  
 ρυ υ υ σω ω με ε ε θχ 

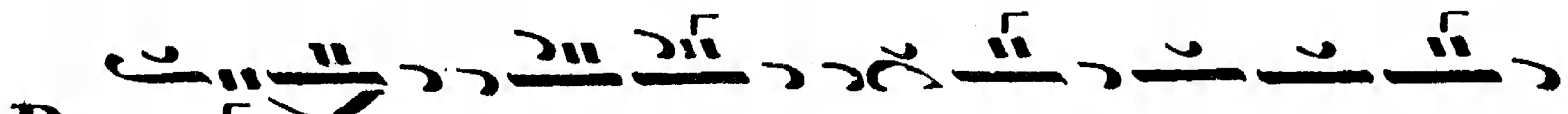
**Φ**   
 ρε ε ε ε ε αρ το ο ζω η η ρον Πη γη ης


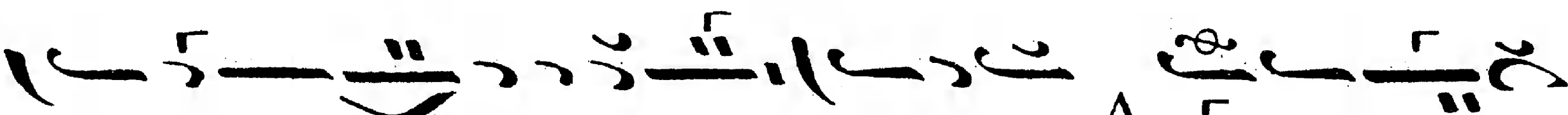
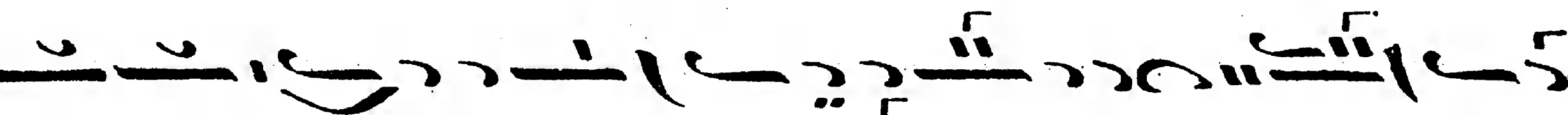
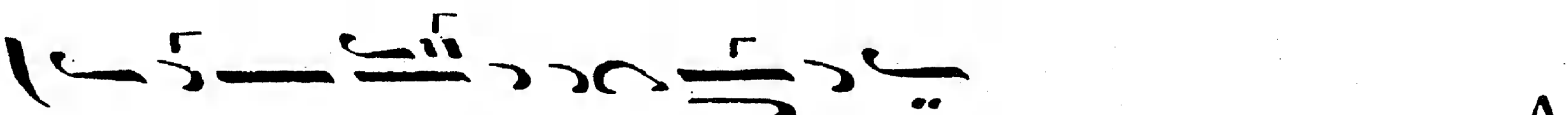
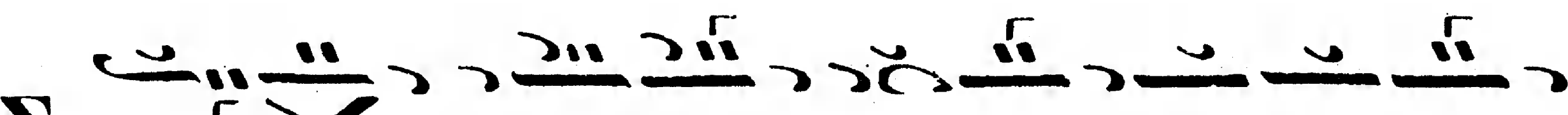

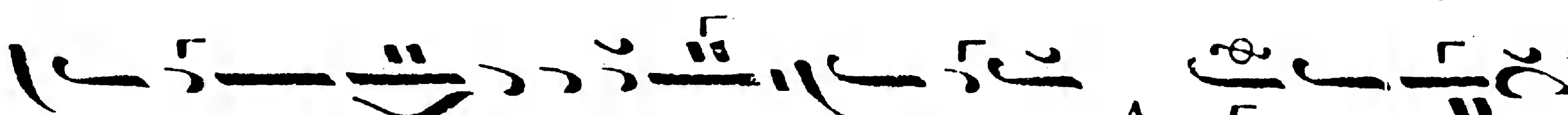

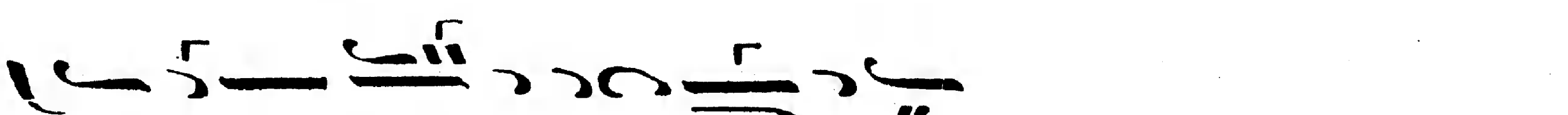
  
 τη η ης α α α θχ α νχ α α τϝ  τοis προ ο

  
 σι ι ι ϝ ϝ ϝ σι πο ο ο θω  ι α α σε

  
 ων πα ρε ε ε ε χει ειπλημ. μυ υ ρχ αν α α α

  
 νε ε ε ξχ αν τλη η η τον 

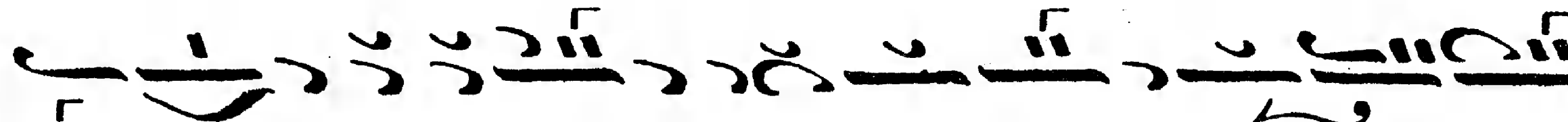
**Ρ**   
 ω ω ω ω ων νυ σι ι τχς ψυ υ χας το υ υ

  
 δω ω ωρ τη η ης Παρ θε ε ε νδ οι τω ων  
  
 πα α α θω ω ων εν ρυ υ υ ποις προς δρ α μω  
  
 μεν τη Κο ο ο ο ρη η και τδ δ τδ δς α α α  
  
 πο ο ο πλυ υ νω ω ω μεν  
  
 Σ τχ α α α α μνος η η Ι ε ε ρχ το μα α  
  
 νχ α α νυ υ υν α α φθο ο ο νως Πη γη ης  
  
 ε ε εζ α α α εν νχ α α δ προ χε ε ει  
  
 τοις αι τδ δ δ δ σι ιτην χρει ει α αν πα α ας  
  
 α α αν τλη η σω ω ω μεν

Τῇ Κυριακῇ τοῦ Θωμᾶ

Εἰς τοὺς Αἶνους. Πανεύφημοι μάρτυρες

Ἦχος α'. Πα. 

**M**   
 ε τχ α την εκ τα α φθ σα φρι ι κτη ην ζω

ω ω ο ο δο ο τχ α ε ε ε γε ερ σι ιν π  
q

ωσ περ σφρχ γι ι ι δχ α ρχ ε ε λυ υ υ σας

Χρι στε ε ε ε εκ τδ μνη η η μχ α α το ος π  
q δ

τω κε ε ε κλειει σμε ε νων Δ θυ ρω ω ω ω ων

ει ει σε ε λη η η λυ υ υ θχ ας π q προς τδ ρς

πα νε ευ κλε ει ει ει εις Α α πο ο στο ο ο λδ ρ ρς

π q χχ α α α ρο ποι ω ω ων α α αυ τδ ρς

κχι ευ θε ε ε ες σδ ρ ρ ρ πχ α ρε χομ: νο ος Δ

τδ τοι οis Πνε ε ευ μχ δι α α α με τρν ε ε λε

ε ε ος

ω μα ας ο κχι δι ι δυ μος ρ ρχ η ην ε

ε εν δη η μω ων η η νι ι ι κχ α συ υ π  
q

τοις Μα θη ται αι αις ω ω φθης Κυ υ ρι ι ι ε ε



ο ο ο ο θεν η πι ι ι στη η η σε ε π q τη

ση Α α α νχ χ στχ α σει κχι χι αι τοι οis κχ α

τι ι δα δ δ σι ι σε ε π q ε βο ο α ει ει

μι βχ χ α λ λω ω το ον δχ α α κτυ υ υ λο ον q π

ει ει εις την πλευ ρχ α χν α α αυ τδ δ q και

των η η η η λω ω ων τχ α τυ λωχ τχ α δ δ

πι ι στε ε ευ σω ο τι ε ε ε ξε γη η γε

ε ερ τχι q π


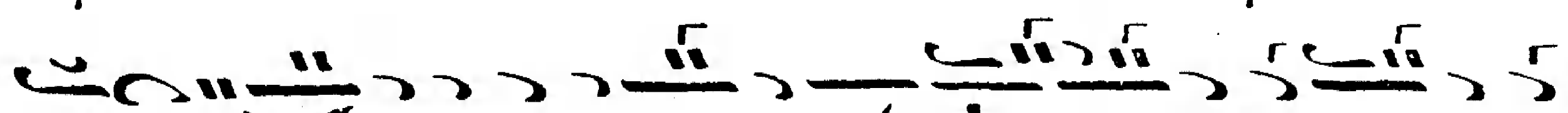
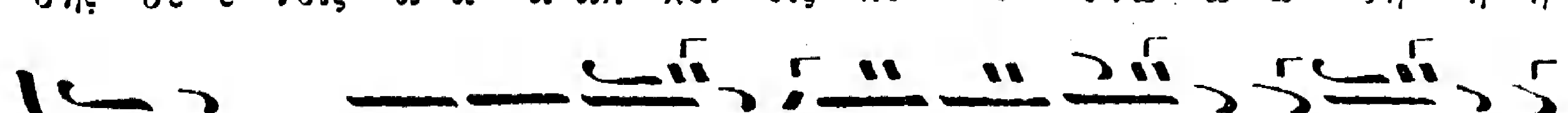
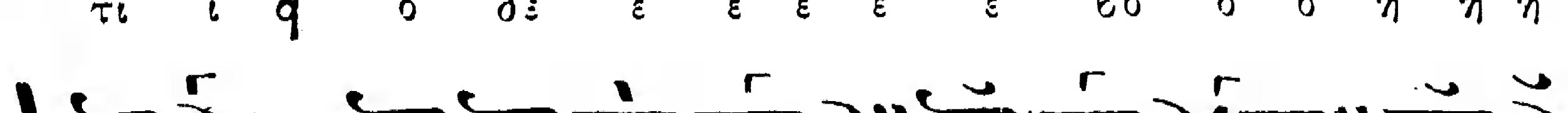

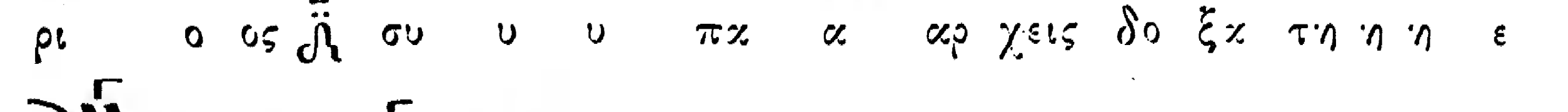
ς θε ελειςψη λχ α φη σον Χρι ι στο ος τω

ω ω θω ω μχ α ε ε βο ο ο η η

σε ε q βχ λε την χει ει ει ρχ α κχι γνω ω θι

ι ι με ε ο ο ο ο στε α ε ε ε χ ο ον τχ α q π



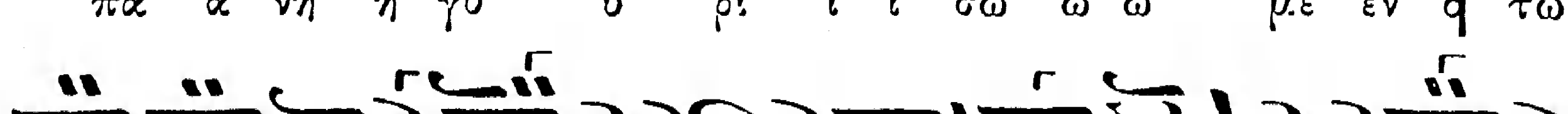
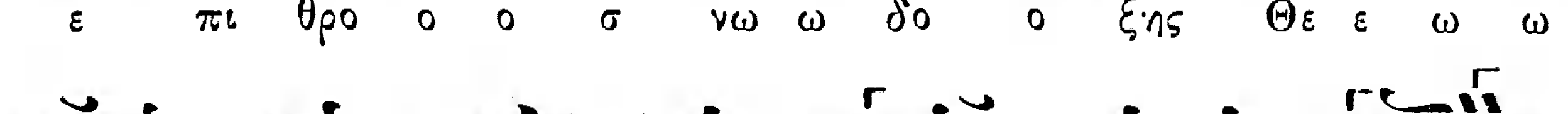
κχι γε ω ω ω δε ες σω ω μχ κχι αι αι μη η


  
 γι ι νδ ς α α α πι ι στο ος q ε πι ι  
  
 σης δε ε τοις α α α λ λυι υις πι ι στω ω ω θη η η  
  
 τι ι q ο δε ε ε ε ε ε ε ο ο ο η η η  
  
 σε εν q ο Θε ο ο ο ος μδ ς ς ς κχι αι ο Κυ  
  
 ρι ο ος Δ συ υ υ πκ α αρ χεις δο ξκ τη η η ε  
  
 γε ερ σει ει ει σδ

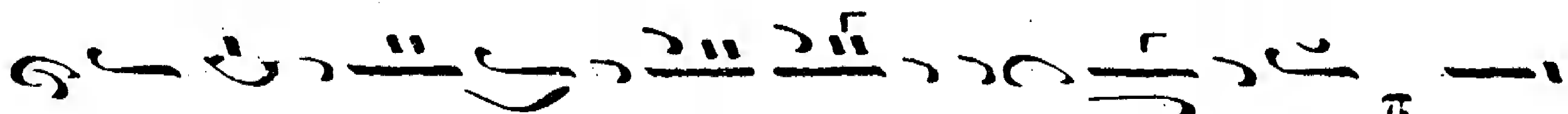
### Τῇ πέμπτῃ τῆς Ἀναλήψεως


Εἰς τοὺς Αἶνους. Τῶν Οὐρανίων Ταγμάτων


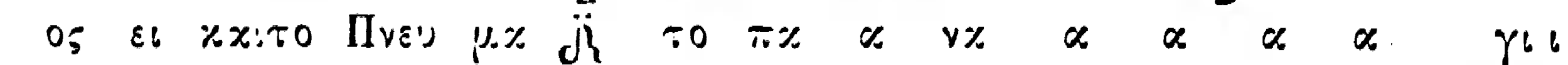
Ψχος α'. Πκ. 

  
**Α** γ γε ε λι κω ως οι οι ε εν κη ο ο σμω ω ω  
  
 πα α νη η γυ υ ρι ι ι σω ω ω με εν q τω  
  
 ε πι θρο ο ο σ νω ω δο ο ξης Θε ε ω ω  
  
 ε πρ ο ο ο χδ ς με ε νω Δ κρυ γα α α α


ζο ον τε ες το ον υ μν ον Α α α γι ο ος ει <sup>Δ</sup> 

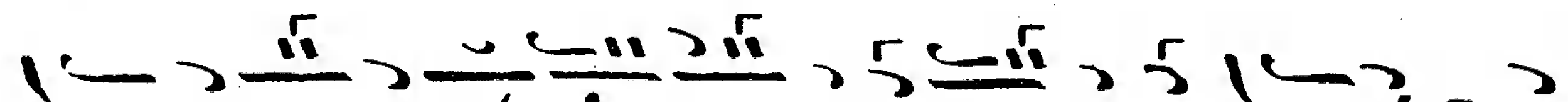
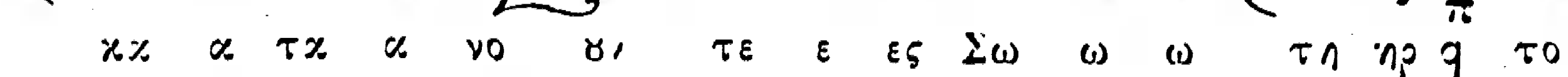
ο Πχ τη η ηρ ο ο Ου ρχ α νι ι ι ος <sup>π</sup> 


συ νχ ι ι δι ος Λο ο ο ο γο ος Α γι ι ο 


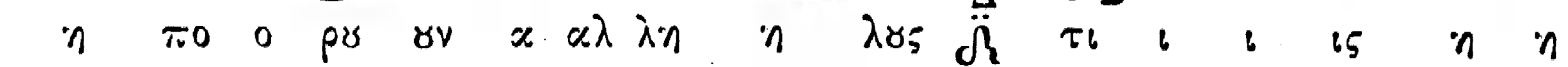
ος ει κχιτο Πνευ <sup>Δ</sup>  μχ  το πχ α νχ α α α α γι ι

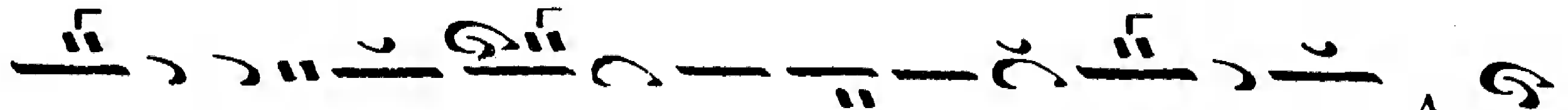

 ι ι ον 

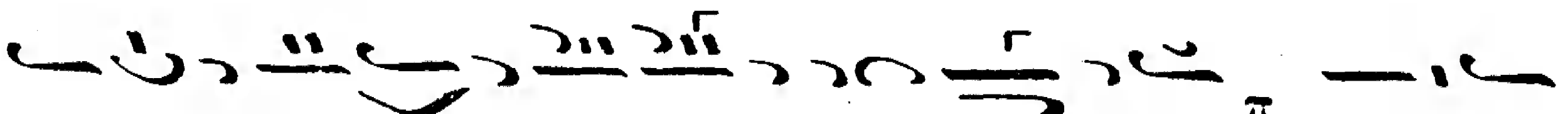

ο ι α αρ χη γοι οι τω ων Α αγ γε ε ε λω ωων 

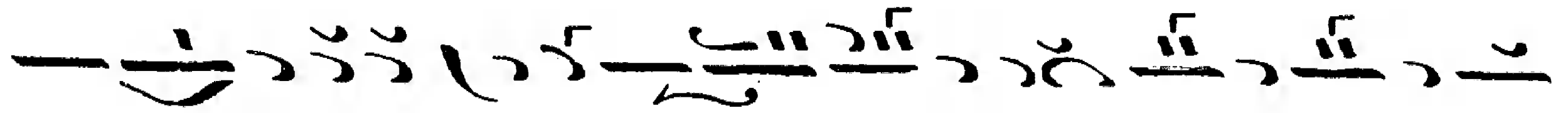
 κχ α τχ α νο ρι τε ε ες Σω ω ω τη ηρ <sup>π</sup>  το

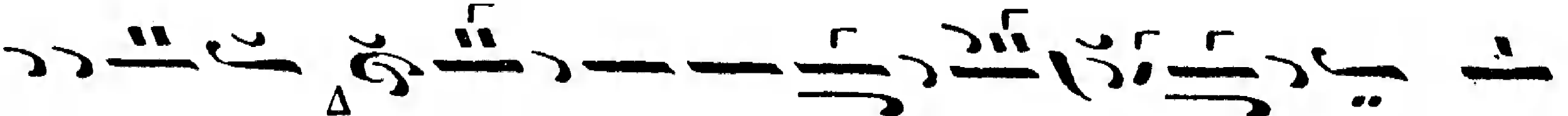

 της α νο ο ο ο δα ρ ξε ε νο ο ον δι ι

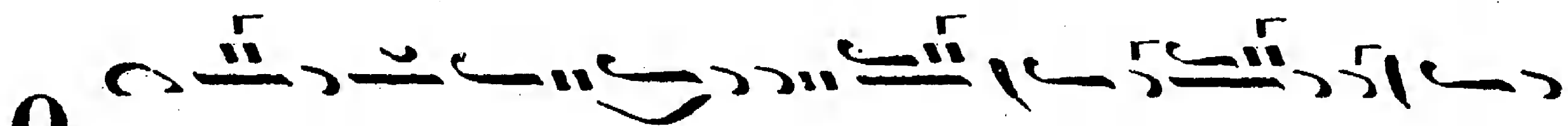
 η πο ο ρα ρν α αλ λη η λας <sup>Δ</sup>  τι ι ι ις η η

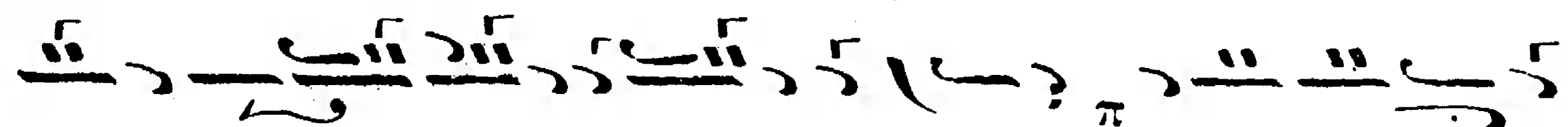
 θε ε α α αν τη η α α αν θρω πα ρ μεν <sup>Δ</sup>  τη

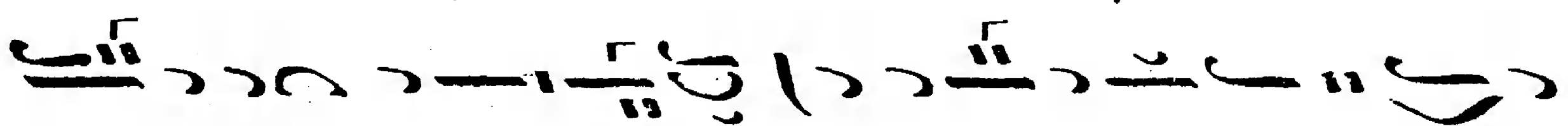
 μ.ρ φη η η ο ο ο ρω ω με ε ε νος <sup>π</sup>  ως δε

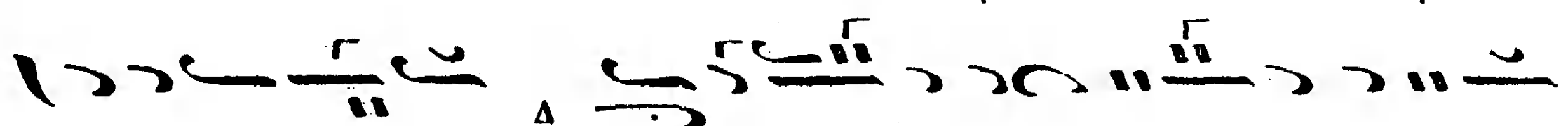
 Θε ο ος υ πε ρχ α α α νω ω των Ου ρ ρχ α νων

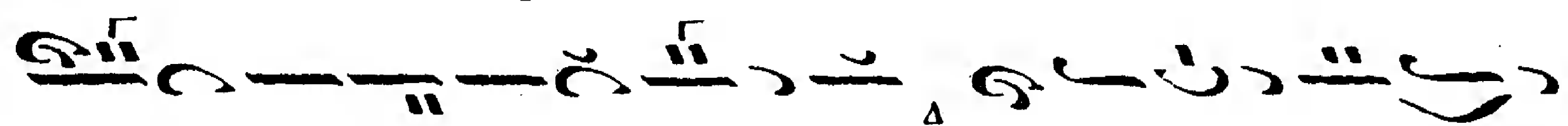
 μετχ σω μχ <sup>Δ</sup>  τος α α νε ε ε ε ερ χε ε ε ε τχι



  
 0 ι Γκ α λι λαι αι οι οι ο ο ρω ω ων τε ε ες α α

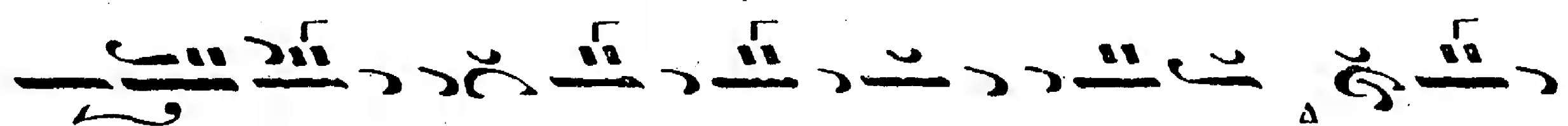

  
 νκ α λη η φθε ε εν τκ α α σε ε ρ α πο τδ Ε ε

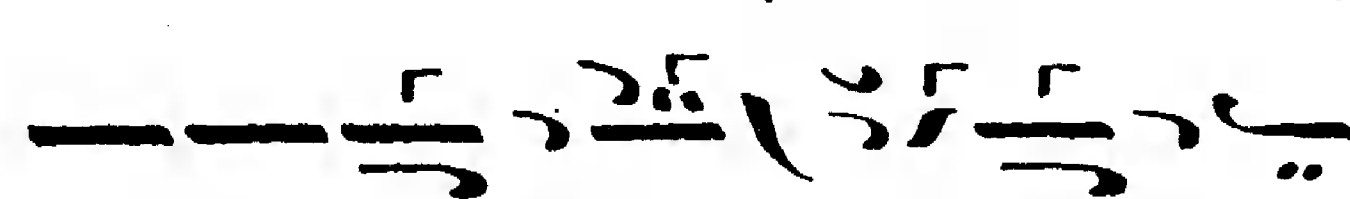

  
 ε ε λαι αι ω ω νο ο ος με ε τκ σω ω μα α


  
 το ος Λο ο γε <sup>Δ</sup>η η η η κδ ς ο ον Α αγ γε


  
 λων βο ω ω ων των α αυτοις <sup>Δ</sup>η τι ε στή η η κκ α


  
 τε βλε ε πο ο ον τες ρ ου τος ε λε ευσετχι πκ α

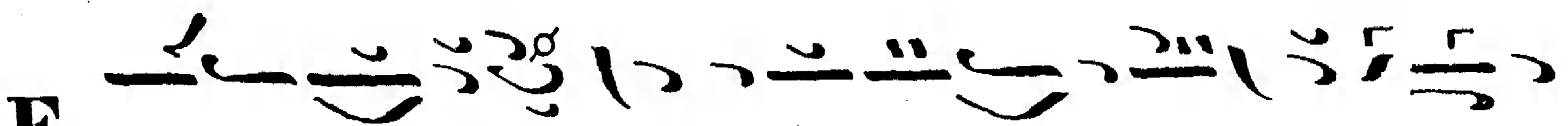

  
 α α λι ιν με τκ α σκ ακρος κκθον τρο πον <sup>Δ</sup>η ε θε ε



  
 α α α α α σκ α α α σθε

### Τῇ Κυριακῇ τῶν ἁγίων Πατέρων

Εἰς τὸν ἑσπερινόν. Ἡ ἀπεγνωσμένη

Ψαλμὸς λ π Πκ. Νη.


  
 Ε κ γκ στρος ε τε ε εχθης προ ε ε ω σφο ο ο ο


  
 ρδ εκ Πκ τρος α μη η η τωρ προ τω ων αι ω ω

ω ω νων κχγ Α α α ρει ει ει ο ος κτι ι

σμ.χ σε κχι κι ου Θε ε ε ο ο ον δο ξα α α ζει

το ολμ.ην συ υ νχ πτων σοι οι οι τον κτι ι ιστην τοιους κτι

σμ.α σι ι ιν α α φρο ο ο νως υ υ λην πυ υ ρος τχ

αι αι αι ω νι ι ι ρ ε αυ τω θη η η σα αυ ρι

ι ι ζων αλλ η συ υ υ νοδος η η η ε εν Νι

κχι αι αι α Υι ον Θε ρ σε α νε κη η ρυ ξε ε

Κυ υ υ ρι ι ι ι ε Πχ τρι κχι Πνε ε ε ευ μα τι

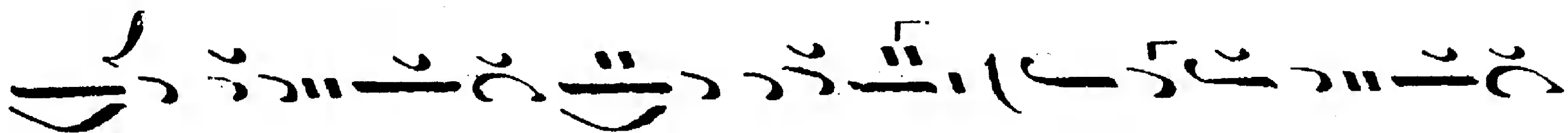
συ υ υν θρο ο ο νο ον Νη.

Τ ις σα τον χι τω ω ω νχ Σω τε ερ δι ει ει ει ει

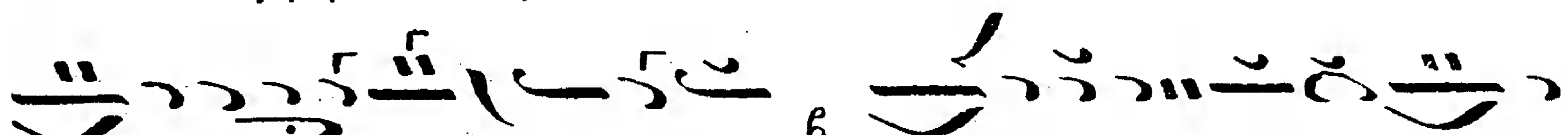
λεν Α ρει ος συ ε ε ε φης ο τη ης Τρι α α

α α δος τε μω ω ων τη η ην ο ο μο ο τι ι

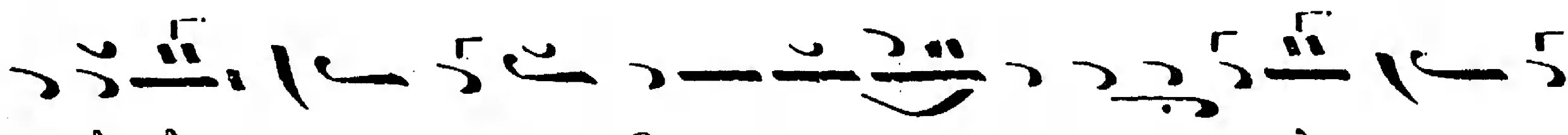
μον α αρχην ει ει εις δι ι ι αι ρε ε ε σεις



ου ου τοση η θε τη σε ε ε σε ει ει ει ναι το ον ε ναι



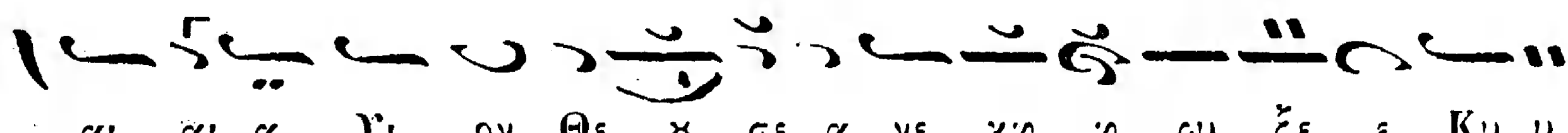
τη η ης Τρι ι α α α δος 6 8 8 το Νε ε στο ρι ο ο



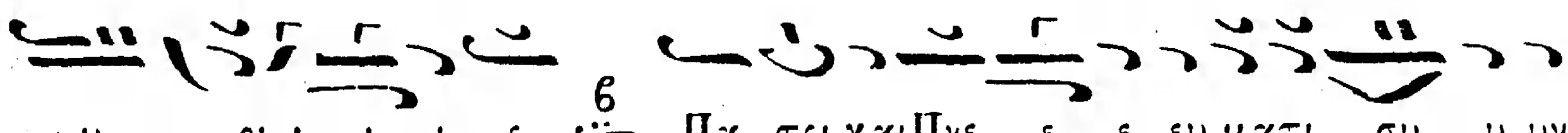
ον δι δα α α σκει Θε ο το κο ο ον μ η η λε ε ε



γειν 6 αλλ η Συ υ υ νο δος η η η ε ε εν Νι και



αι αι α Υι ον Θε 8 σε α νε κ η η ρυ ξε ε Κυ υ



υ ρι ι ι ι ε 6 Πα τρι και Πνε ε ε ευ μα τι συ υ υν

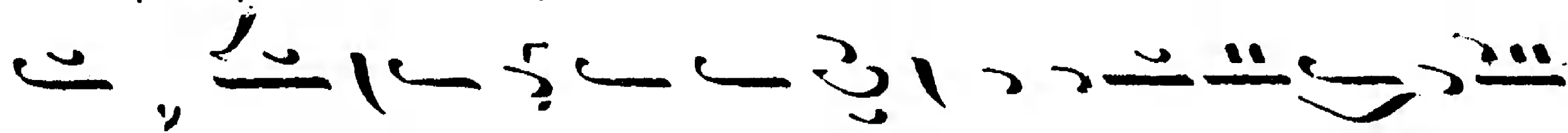


θοο ο ο νο ον

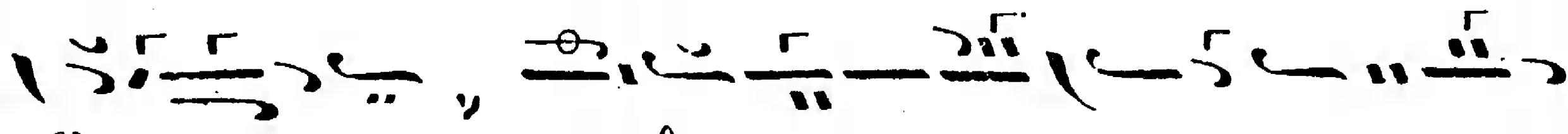
Θη.  
Νη.



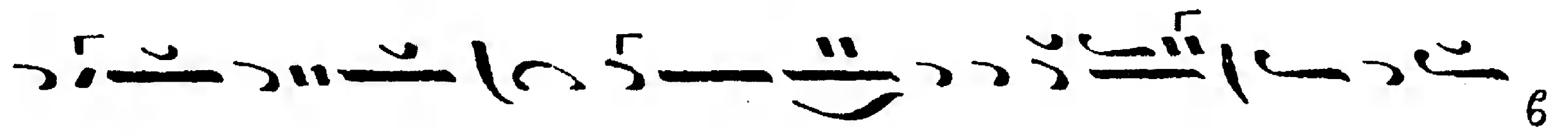
K ρη μνω ω πε ρι πι ι ι πτει τας α α μαρ τι ι ι ι



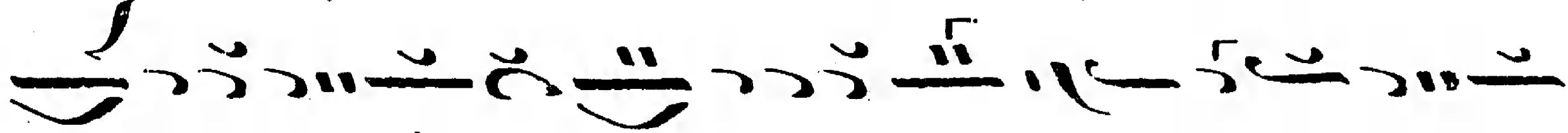
ας 6 Α ρει ει ος ο μυ υ υ σας το φω ως μ η



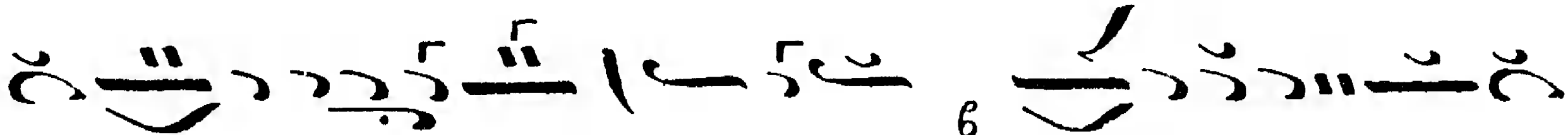
βλε ε ε ε πειν 6 και θει ει ει ω ω ω σπλ α ρα ατ



τε ε ται ααγ και στρω ω ω τοι οι οις εγ και α α τοις 6



πλ α σαν ε εκ δα ναι τη η ην 8 σι ι ι αν και αι την



ψυ χ η η ην βι ι αι αι αι ως 6 α αλλος Ι ι 8 δα

χρὶ ἡ ἡμᾶ τι ι ι σκς τη η γνωμη και αι αιτω ω τρο

ο ο πω<sup>6</sup> αλλ η Συ υ υ νοδος η η η ε ε

εν Νι και αι αι α Γι ον Θε ς σε α νε κη η ρυ

ξε ε Κυ υ υ ρι ι ι ι ε<sup>6</sup> Πατρι και Πνε ε ε

ευ μα τι συ υ υνθρο ο ο νο ον Νη.

Α ρει ος ο α α α φρων της πα α να γι ι ι ι

ας τε τμη κε Τρι α α α δος την μο ο ναρ χι ι

ι ι αν<sup>γ</sup> εις τρει ει εις α α α νο ο μοι οι

ς ς τε και ε εκ φυ υ υ υ λς ς ς ου σι ι ι

ας<sup>6</sup> ο οθεν Πα τε ρς θε ε ε ο φο ο ο ροι

συν ε ελ θο ον τε ε εσπρο ο θυ υ υ μως<sup>6</sup> ζη η λω

πυ υ ρα με νοι οι οι και θα α α περ ο Θε σβι τη η

ης Η η λι ι ι ας<sup>6</sup> το τα Πνε ε ευ μα τος τε ε



ε μνησισι ξι ι ι φει τον της αι σχυ νησδογ μκ

τι ι σκν τκ α βλα α α σφη η η η μκ β κκ θως

το Πνε ε ευ μκ κ πε φη η η νκ α α το ο

Εἰς τοὺς Αἴνους. Ὅλην ἀποθέμενοι

Ἦχος λ π Βδ.

ληνσυγκρο τη η η σκν τες ταν της ψυ χης ε

ε πι στη η η μη η ην κκι τω θει ει ω Πνε ε ευ μκ

τι συν δι α ασκε ε ψκ με νοι οι οι το ο μκ κκ ρι

ο ον κκι σε πτο ον Συ υ υλ βο λον οι σε

πτοι οι Πκ τε ε ε ε ρες θε ο γρα α φως

δι ε ε ε χκ ρκ α ξκν εν ω ω σκ α φε ε στα τα

τω γε ε γεννη κς ο τι ι συ νκνκρ χς ον τον Λο

γον εκ δι ι δκ α σκς σι κκι πκ κ νκλη θω ω ω ως ο ο

μ.ο ς σι ο ον ταις των Α α πο στο ο ο ο ο

λω ων ε πο ο ο με νοι προ ο δη η λωσ δι δα α

χαι αι αι αις οι ευ κλε ει ει εις και πα α α

νο ολ βι ι οι οι οι ο ον τως και αι αι Θε ε ε

ο ο ο ο φρο ο ο ο νες

ληνει σδε ξα α α με νοι την νο η την λα

αμ.πη δο ο ο να α α τα α γι ι ς Πνε ε ευ μα

τος το υ πε ερφυ υ ε στα το ο ον χρη η σμολογη μα α

το βρα χυ υ ρη η η μα τι και πο λυ υ συ νε ε

ε ε σει θε ο πνε ευ στως α πε ε ε φθεγ ξα α

το ως Χρι ι στο ο κη η ρυ υ κες ευ α α γ γε λι κω ων προ ο

ι στα με νοι οι δο γμα των οι μα α κα α ρι ι οι

και τω ων ευτε βω ω ω ων πα α ρα δοσε ω ων α νο

θε ε εν λχ βο ο ο ο ον τε ες την τχ ς ς

τωνχ πο ο κχ α λυ ψιν σα α φω ω ω ως και φω τι

σθε ε εν τες ε ε ε ξε ε θεν το ο ο ο ο

ρον θε ε ε ο ο ο δι ι ι ι δα α

α α κτον

Θ.  
B8.

0 ληνσυλλε ξα α α με νοι ποιμην τι κην ε

ε πι στη η η μη η ην και θυ μο ον και νη η η σην

τες νυν τον δι ι και αι ο τχ το ο ον ε εν δι κω τχ


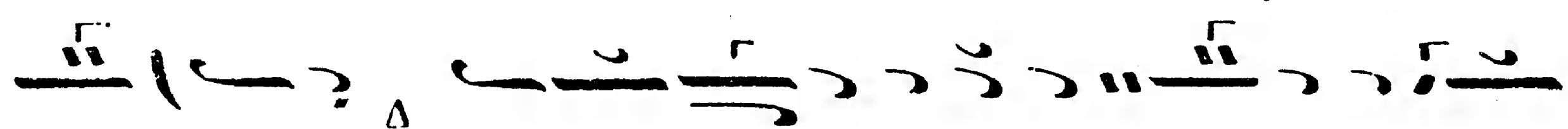

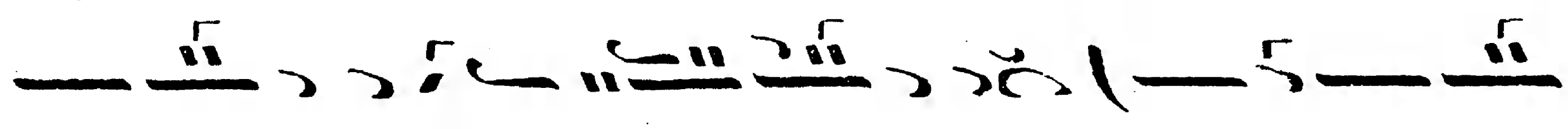
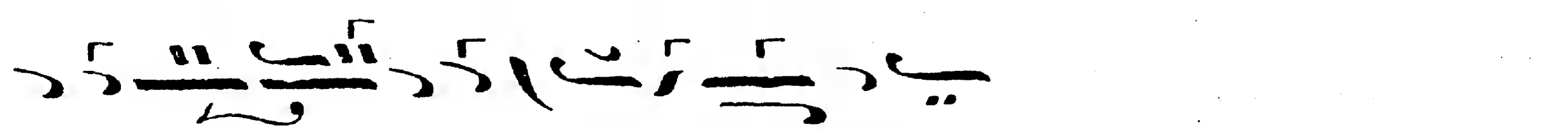
τχ α τας βχ ρει εις η η η λα σαν και λοι

μω ω δεις λυ υ υ υ χς τη σφεν δο ο νη

τη τχ ς ς Πνευμχ ατος εκ σφε εν δο ο νη η σην τες

τχ τη ης Εκκλη σι ι α ας πληρωμχ το ος πε σον

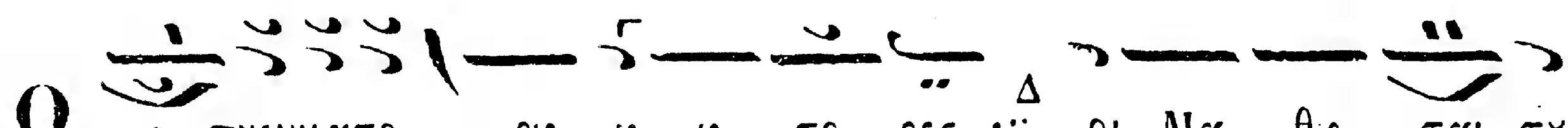
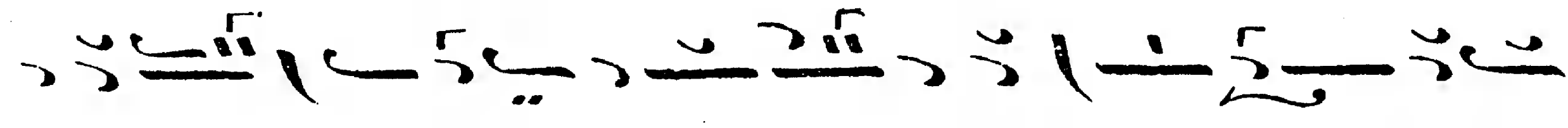

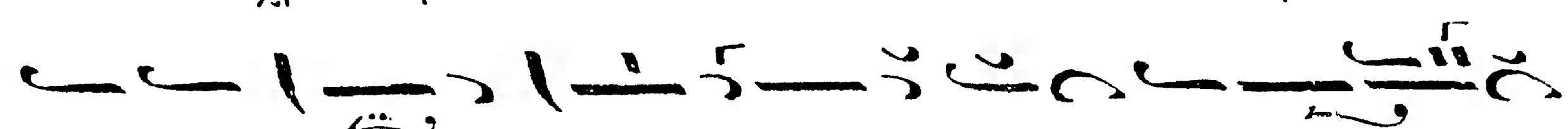

τχς ως προ ος θχ α νχ α τον και ω ως α νι α α α α τω ως

  
 νο ση σχν τχ ας <sup>6</sup> οι θει ει οι οι οι Ποι με ε ε ε  
  
 ε νε ες <sup>Δ</sup> ως δα δ δ λοιγνη σι ι ω ω τχ τοι  
  
 Χρι ι στδ δ δ δ και τδ εν Θε ε ε δ κη η  
  
 η ρυ υ γμχ τθ ο ος μυ υ στχι ι ι ι ε  
  
 ε ε ρω ω ω ω τχ α α α τοι

Τῇ Κυριακῇ τῶν Ἀγίων Πάντων

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὅλην ἀποθέμενοι

Ἦχος  $\lambda$  <sup>Θ</sup> <sub>π</sub> Βδ.

0   
 ι πνευματο ρη η η το ρες <sup>Δ</sup> οι Μα θη τχι τδ  
  
 δ Σω τη η η ρος τδ πνευ μχ α τος ο ο ορ γχ νχ  
  
 πι σται χρη η μα α τι σχν τε ε ες δι ι ε σπχρη σα αν <sup>6</sup>  
  
 οι τχ γη ης πε ε ε ρχ τχ το σε πτο ο ον  
  
 κη η η ρυ γμχ <sup>Δ</sup> ορ θο δο ο ξως κχ τχ α α α

σπειρα αντες εζ ω ων ε ε βλα α στη σκν θει α α γεωρ

γι ι α α και γκ ρι τι ι Μαρ τυ ρων τα στραχ

τε ευμα τα πα θο ος το σε πτο ο ο ον ει ει κ ο νιζον

τε ες δι α πο ο ο λυ τρο ο ο ο ο πω ων

στρε βλω ω ω σε ων α α στι ι γων και πυ υ ρο ο ο

ος και παρ ρη σι ι ι α πρε ε ε σβε ευ ρ

σι ι ιν υ πε ε ερ τω ω ων ψ υ υ χω ω

ω ων η η η η μων

ⲑ  
Bd.

Π υ ρι ι εκ και ο ο ο με νοι της τα Κυ

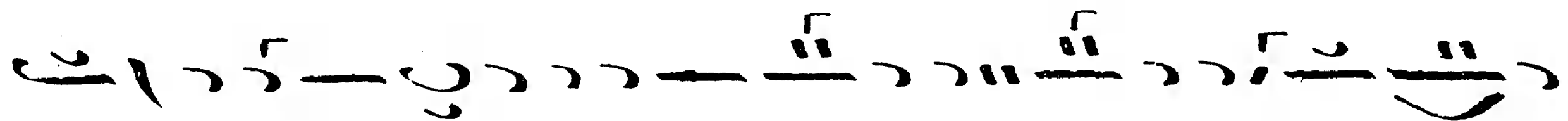
ρι ρ ρ α γκ α α πης πυ ρος κκ α τε φρο ο ο

νη σκν και ως θει ει ο ον αν θρκ κε ε ες α α νκ πτο με

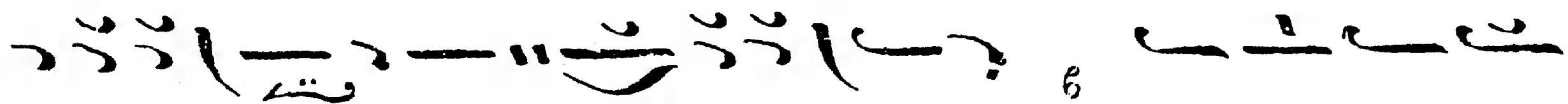
νοι οι οι σε πτοι οι Μκ α αρ τυ ρες εν Χρι

στω ω ω ε ε ε φλε ξκν φρυ γκ νω ω δες

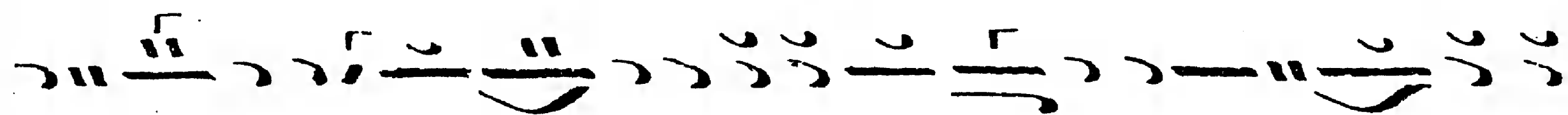




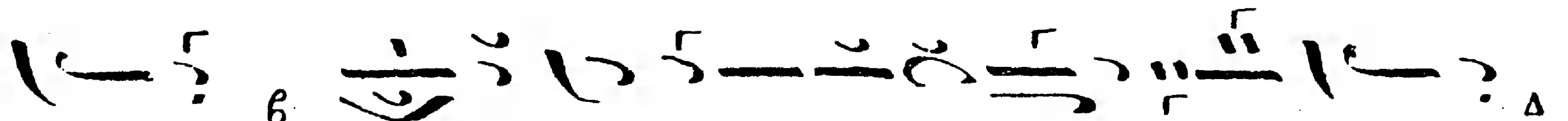
φλο γι ι ι ζο με ε νοι και ε εκχε εν τα ς με νοι και τα



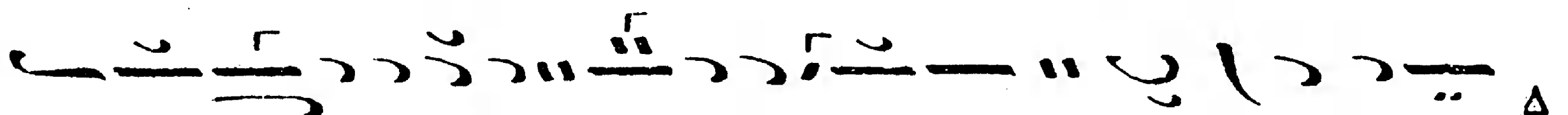
ας αρμο νι ι α ας τε μνο με νοι οι υ πε φε ρον



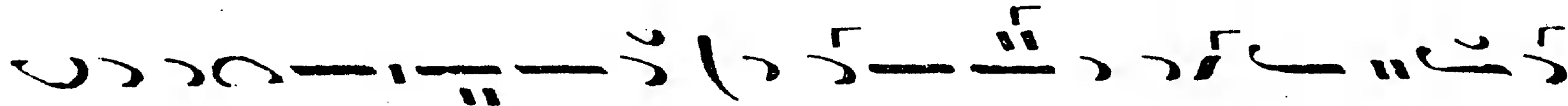
στεερ ρο ο τα τα λη ξι εν ρο ο ρω ω ω ω τε ες την μελλου



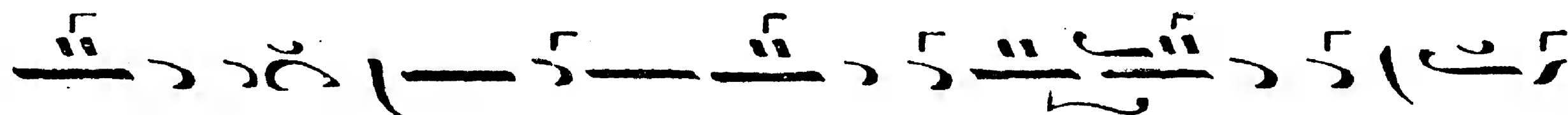
σα αν και της α α α κη ρα α α α α τα ς



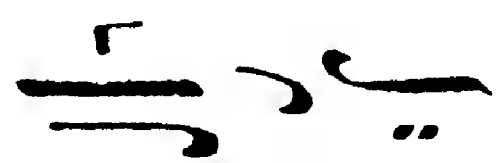
στε ρα α ανδς και τη ην δο ο ξαν τα Χρι ι στα ς ς ς



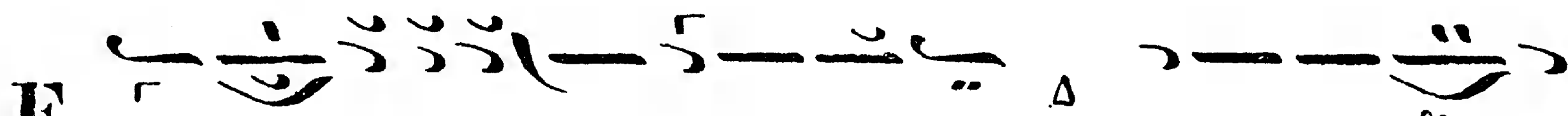
ω παρ ρη σι ι ι α πρε ε ε σβε εν ς σι ι εν υ



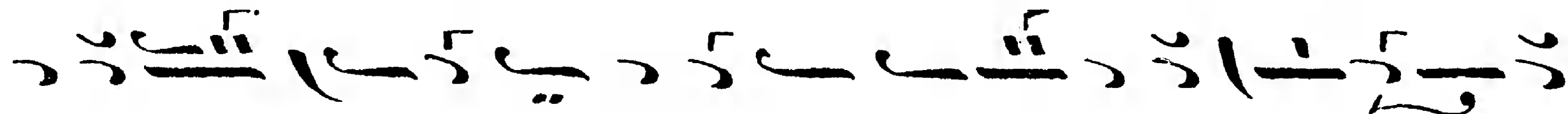
πε ε ερ τω ω ων ψ υ υ χω ω ω ων η η



η η μων



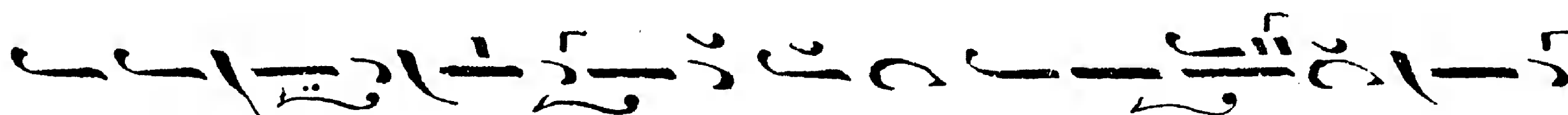
Ε ν πα α σιτοις πε ε ε ρα σι της εν α θλη σα



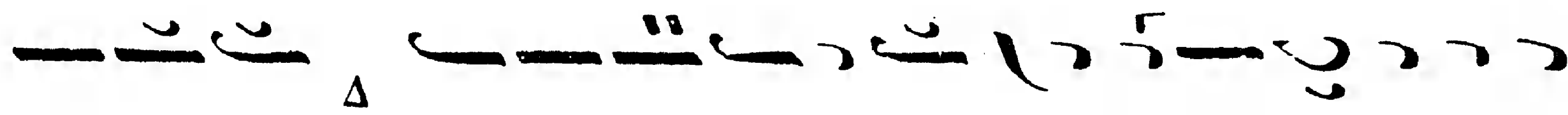
αντας πι ι ι στει ει ει Α πα στο ο λας Μα α αρ τυ



ρως Ι ε ρει εις θε ο φρο νη α ας σε ε μνη γυναι α α

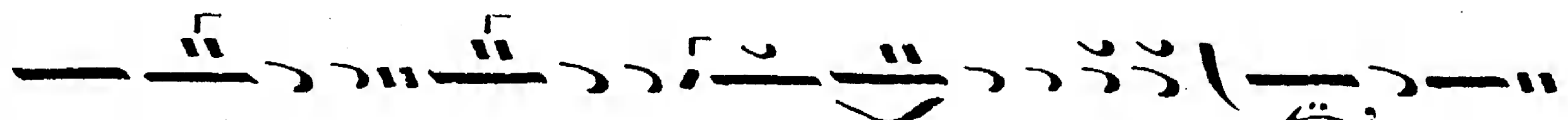
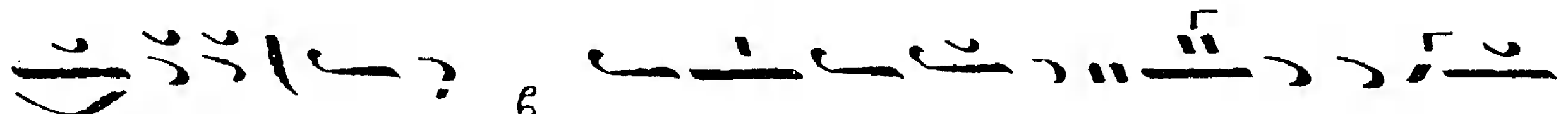
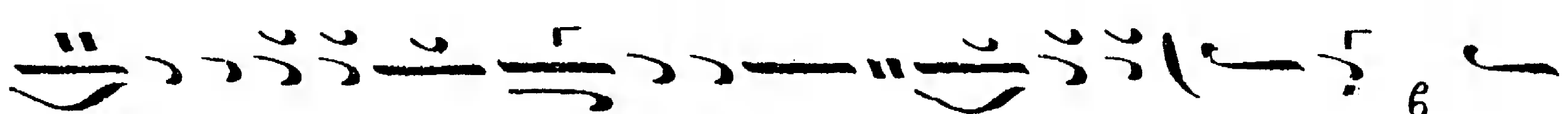

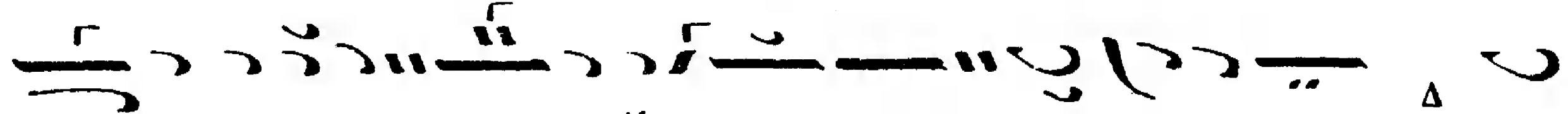

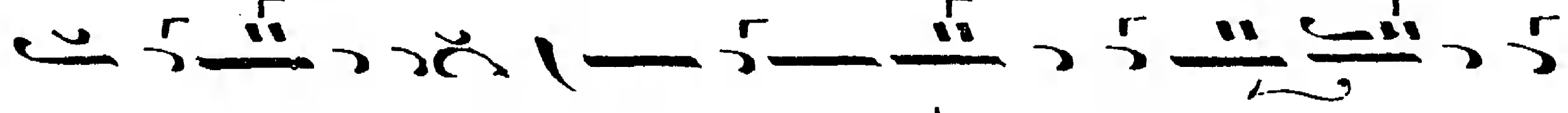
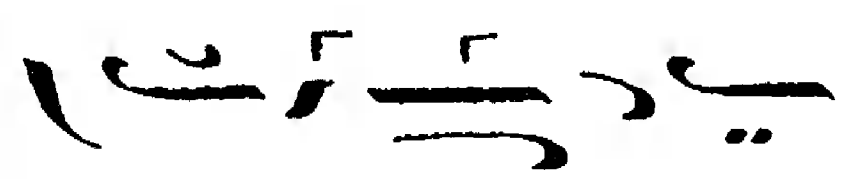


ι ε ρο ον α α α θροι συα ι ε ροι οι οισ α α



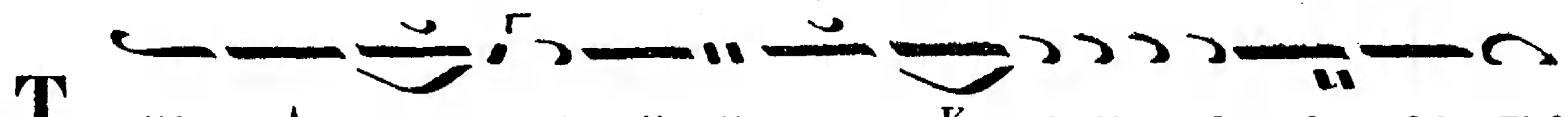


α συα σι και τα χρε ε ος εν φη η η μη σω ω μεν



  
 Ο ΤΙ Ι ΣΥ ΝΗ Η ΦΘΗ ΣΧΥ ΤΟΙΣ Ε Ε ΠΑΡΑ ΝΙ Ι ΟΙ ΟΙΣ  
  
 ΟΙ ΓΗ Ι ΝΟΙ ΟΙ <sup>6</sup> ΧΑΙ ΠΑ ΘΕΙ ΤΗΝ Α Α ΠΑ Α ΘΕΙ ΕΙ ΑΝ  
  
 ΧΑ ΡΙ Ι ΤΙ ΧΡΙ ΣΤΑ Θ Θ Θ Ε Ε ΧΟ ΜΙΣΧΥ ΤΟ Ο <sup>6</sup> ΧΑΙ  
  
 ΝΥ ΝΥ Ω Ω ΩΣ Α ΣΤΕ Ε Ε Ε Ε ΡΕ ΕΣ <sup>Δ</sup> ΣΤΕΡ ΡΟΙ  
  
 ΟΙ ΟΙ ΠΕ ΡΙ Α ΑΝ ΓΑ Α ΖΟΝ ΤΕΣ Η Η ΜΑ Α Α ΑΣ <sup>Δ</sup> ΕΝ  
  
 ΠΑΡ ΡΗ ΟΙ Ι Ι Α ΠΡΕ Ε Ε ΣΘΕ ΕΥ Θ Θ ΟΙ Ι  
  
 ΙΝ Υ ΠΕ Ε ΕΡ ΤΩ Ω ΩΝ ΨΥ Υ Υ ΧΩ Ω Ω ΩΝ  
  
 Η Η Η Η ΜΩΝ

Εἰς τοὺς Αἶνους. Ὡς γενναῖον ἐν μάρτυσιν

Ἦχος <sup>6</sup>  $\lambda$  Βα.

**Τ**
  
 ΘΣ Α ΓΙ Ι Ι Θ ΘΣ Ο ΚΥ Υ ΡΙ Ι Ο Ο ΟΣ ΤΘΣ  
  
 ΕΝ ΓΗ Η Ε Ε ΘΧΥ ΜΑΣΤΩΩ ΣΕ Ε <sup>6</sup>  $\lambda$  ΤΑ ΑΝ ΤΘ ΘΓΑΡ  
  
 ΣΤΙ ΙΥ ΜΑ Α ΤΑ Α Α ΧΑΙ ΑΙ ΠΑ ΘΗ ΜΑ Α ΤΑ Α <sup>6</sup>  $\lambda$  ΕΝ

τη η σκαρ και ι ι α α νε δε ξαντο ο ο ο εν τη ς

τοις κα σφδ ς με νοι οι οι οι και αι τι αις θε αι αις κα

α αλ λο ναις λ προ ρκ νω ως κα νκ θε με ε νοι οι

ς υ υ μνη σω ω μεν ως α μκ ρκ αν τα α αν θη η

ω ως α α στε ε ε ρκ α α ας α α πλκ α νεις τη η εκ

κλη η σι ι ι ας ως ε θε λο ο ο θυ υ

τκ α θυ μκκ τκ α

6  
κ

Σ υν Προ φη η η ται αις Α πο ο στο ολοι οι οι συν

Ο σι ι οις Δι δκκκ α λοι οι κ συν Ι ε ε ρο ο

μκ αρ τυ υ σι ι ι πκ αν τες δι κκι αι οι οι κ και

γυ υ ναι αι κω ω ν αι αι α θλησα α σκι αι αι κικι πο ο θω

α σκη η σκ σκι αι αι αι τω ω ν Α α γι ω ω ν η η

η πλη θς κ των Δι κκι αι ω ω ν τα τκ γμκ α τα α ευ φη

η μ. ει. σθω ω σχν ι ε ρχις με ε λω ω δι αι αις ω ως

τη ης α α α νω ω ω ω β α σι ι λει α α κλη ρο

ο νο ο ο μ. ως Π α ρ δει ει ει σθ ρ οι οι κη

το ο ρε ες

6  
λ

ι την γη η ην ου ρ ρα νω ω σχ ν τε ε ες α

ρε τω ων ε εν φαι δ. ρο τη η τι ι λ οι Χρ. στ ρ ρ το ον

θ α ν α α το ο ον μι ι μη σα με ε νοι οι λ α

θ α ν α α σι ι ι α ας την προ ξε ε νο ο ο ον ο δο ον οι

β α δι ι σχν τε ε ε ες οι οι τ α α π α θ η η τω ω

ων β. ρ. των λ χει ρ ρ γι ι α α της γ α ρ ι το ος εκ κ

α θ α ρ α ν τες οι εν ο λω ω τω ω κω σμω ω ο ο

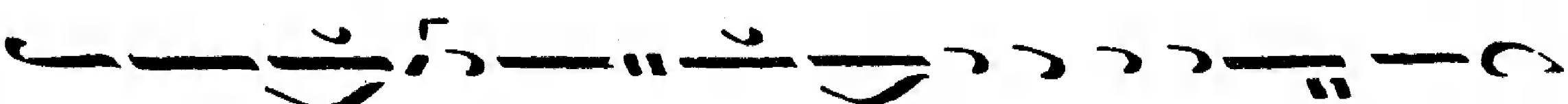
μ. ο ψ υ υ χω ω ω ως ε ε ν α α θλησκαντες γε εν νκι


αι αι ως α νευ φη μει ει ει σθω ω σχ αν Μ α ρ τυ υ ρε ες


## Τῇ Κυριακῇ τῶν Ἀγίων Πατέρων τῶν Ἀγιορειτῶν

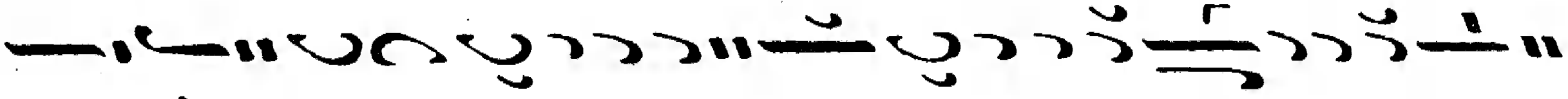
Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὡς γενναῖον ἐν μάρτυσιν


Ἦχος <sup>β</sup>η Βδ.

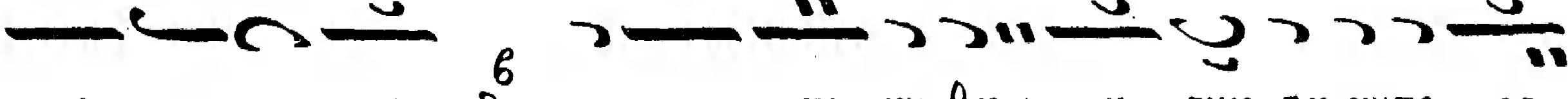

**Μ** ο νὰ στῶ ὡ ὦ ν τὰ α συ στη ἡ μ.α α τὰ α α καὶ

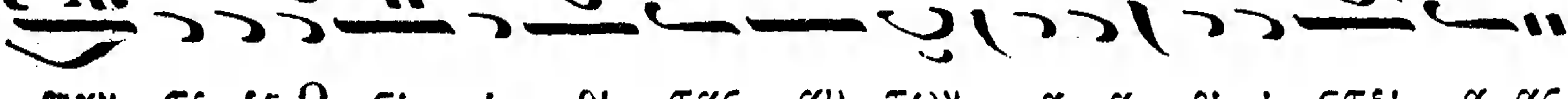

 Μι γὰ α δῶ ὦ ν α θροισθῇ ἡ τε ε <sup>β</sup>η καὶ λαρ. πρ.α ν

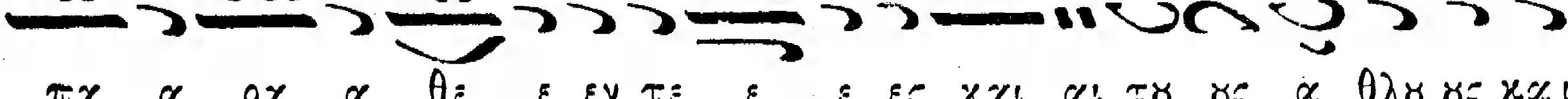

 πα α νῇ ἡ γυ υ ρι ι ν συ υ γ κρο τη σκ α τε ε <sup>β</sup>η

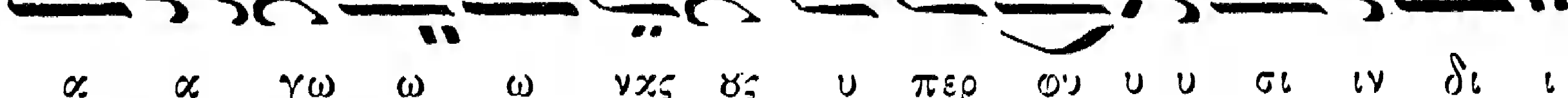

 ι δα ρ γκ αρ πκ α αν τκ α ε κκ λε ε σκ α α αν ἡ μ.α ας



 εἰς ε στι ι α σι ι ι ν καὶ αι χα α ραν πνε ευμ.α


 α α τι κην <sup>β</sup>η οι εν τκ αυ θκ α α σκῇ σκ αντε ες


 πκν τε ες Ο σι ι οι τκς αυ των α α ρι ι στει α ας


 πκ α ρκ α θε ε εν τε ε ε ες καὶ αι τδ ρς α θλδ ρς καὶ


 α α γω ω ω νκς ρς υ περ φν υ υ σι ι ν δι ι


 ἡ γυ υ σκ αν

**T** ων Ο σι ι ι ω ω τον συ υλ λο ο γο ο ον τον

εν Ο ο ρει ει ε κλαμψαν τχ α λ τδ τον κχι αι φω ω

τι ι σα αν τχ α α κτι ι σιν α πα α σα αν λ τδς

πε ε ρι ι βο ο ο λυ ςς υ πκρχο ον τα α α ας τδ Α α

θω κχι ε ευ ο σμ.χ α α α κρι ι νχ α ον τω ως κχι

αι αι τερ πνχ λ κχι φυ τα α α α γλχ ο κχ αρ πα α

κχι α α μ.χ ρχ αν τα πο τχ μδς τε ε χκα ρι τω ων

α α ε εν νχ α α ς ς ς ςς μ.ο ο νχ α ζον τω ων αι

χο ο ρει ει ει αι χρε ω στι κω ω ως μα α κα α

ρι σω ω με εν λ

**Ο** ι εν σω ω ω μ.χ α τι α α σαρκοι οι οι κχι

Θς ς ς ο ον τως ανθρωω ποι οι λ οι των Α α θω ω

α α πκχν τχ α α α α γι α σκχν τε ες λ πυρ

γοι οι τρι ο ο ο ρα ρς οι πυ ρι ι νοι οι οι οι οι κη υ κλω

ι στκ α με νοι οι οι οι με ε τκ α πο θρα ρ κκι α

αι χκ ρας λ της α γνη ης θς ε ο μη το ο ρο ος ως τε

ε θε α αν τκι εν εκ στκ σει ει κκι αι θει α α ο ο

πτκ α σι ι ι α α α α οι οι σε ε πτοι η η μων Πκ α

τε ε ε ρες υι ο πρε πω ω ως ε εν φη η μη

σθω ω σκ αν

β  
λ

κς πο λι ι ι τκ ας τι μη η σω ω με ε εν ρ

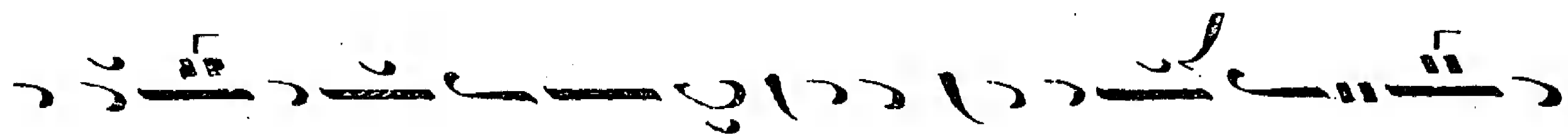
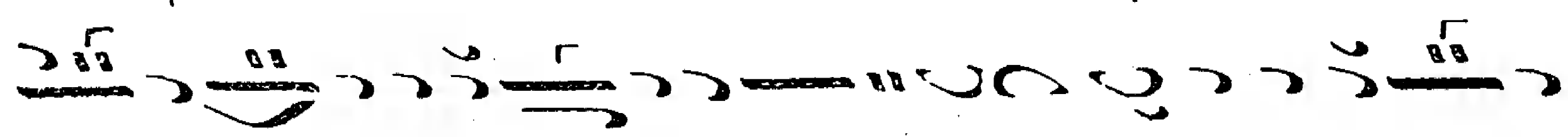
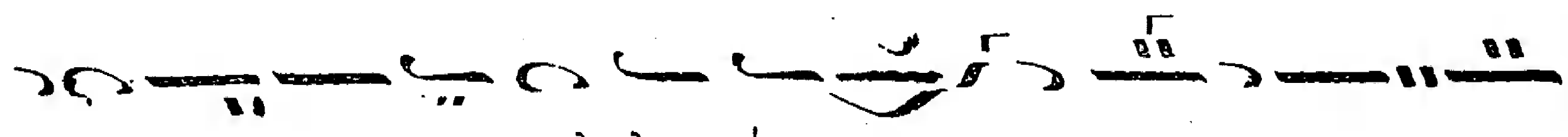
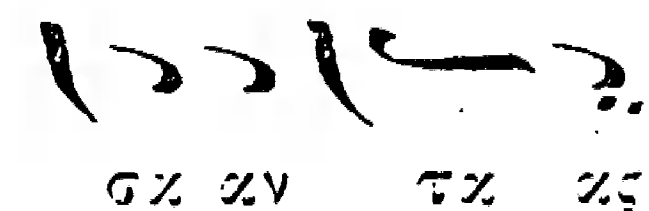
ρκ νρα ρ ρ ρς ε θρε ψκ α το ο λ ο ρος το ο ε ε

πω ω νυ υ μο ο ον α α γι ο τη η το ος λ τς


ι ι ε ε ρκ α αρχα ας ο σι ρ ρς τε ε ε ε τς ο μο


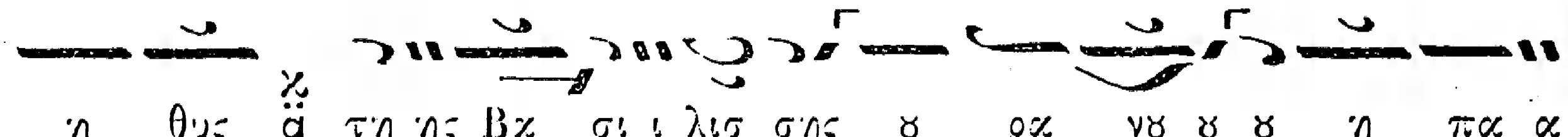
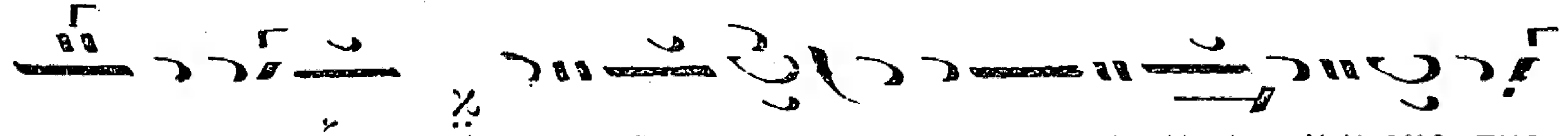
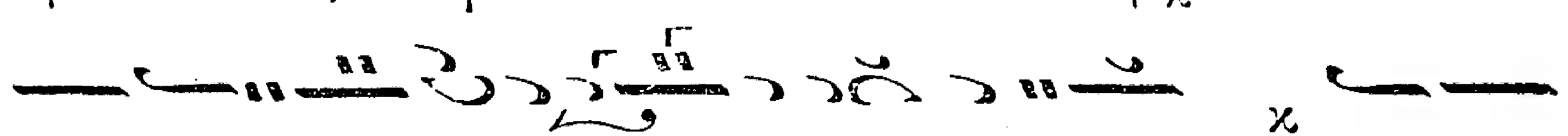
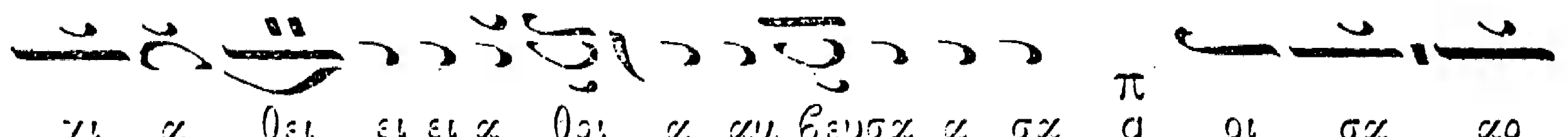
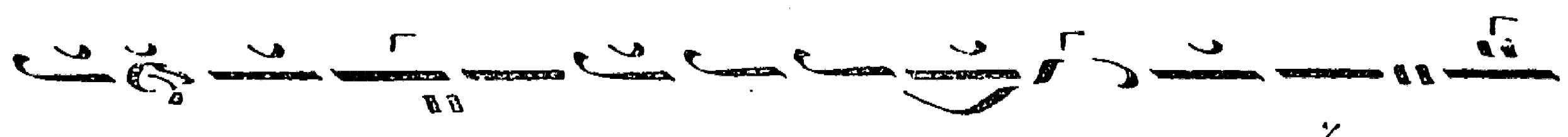
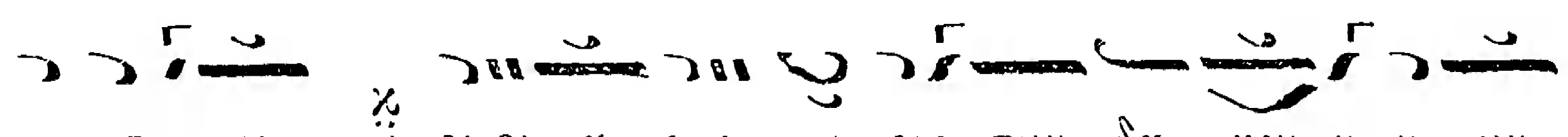
λο γη η σκν τκ α α ας κκι αι τς ρς μαρ τυ υ ρκ α

ος ο μη λ ε νω νυ υ μη ρς τε α πκ αντκ ας α νω

  
 ω νυ μ.δ ρς τε τρς εν τευ θε εν σπ.α.ρεν τ.α.ς ω ως  
  
 ε εκ.ζε ε εντρ.δ ρ ρ ρ ει εις το ον κο.σ.λο.ον και σω ω  
  
 τη η η ρς πολ.λων ψ.ω.ω.ων χρ.η η μα.α.τι  
  
 σ.α.ν τ.α.ς

Εἰς τὸν στίχον. Χαίροις ἀσκητικῶν

Ἦχος λ̣ ᾠ̣ Πζ. 

  
 X αι.αι.αι.οις ο.σι.ι.ω.ων Α.α.θ.ω.ω.πλη.η  
  
 η.θ.υ.ς ᾠ̣ τη.ης Β.α.σι.ι.λι.σ.σης ρ.ρ.α.ν.δ.ρ.ρ.η.πα.α  
  
 ρ.α.α.τ.α.ξ.ι.ς ᾠ̣ η.η.π.α.σ.α.α.ς α.α.ρ.χ.α.ς τ.δ.ρ.σ.κο.τ.ρ.ς  
  
 και.ε.ε.ξ.δ.σι.ι.ι.ι.ι.α.ς.δ.ει.ει.ν.ης ᾠ̣ συ.μ.μα  
  
 γ.ι.α.θ.ει.ει.ει.α.θ.ρι.α.α.μ.β.ευ.σ.α.α.σ.α.π.οι.σ.α.α.ρ  
  
 και.νε.κ.ρ.ω.ω.σ.α.ν.τ.ε.ς.και.το.π.νε.ε.ευ.μα.ζ.ω.ω.ω  
  
 ω.σ.α.ν.τ.ε.ς ᾠ̣ οι.οι.α.ε.εν.να.οι.ς.των.δ.α.κ.ρ.υ.υ.υ.ων



ε εκ χυ σε ε σι ι ι ι κχ τχ α σθε σα αν τε ε ες <sup>χ</sup> <sub>q</sub>

πα θη μα α α των τχ ςς α αν θρχ κας χχ α α

ρι ι το ος οι οι δε ξα με ε νοι οι την θει ει ει

α αν ε νερ γει αν <sup>χ</sup> <sub>q</sub> κχι φω ω τι ι σμ.ο ον ε εν χα αρ

ει ι ι ι α ε νυ υ πο στχ α α τωω σεκ

λχι πον τα <sup>χ</sup> <sub>q</sub> Χριστον δυ σω ω πει ει ει τε ε <sup>χ</sup> <sub>q</sub> ταις

ψυ υ χαις η ημων δο θη η η ναι το με ε γα ε ε

λε ε ε ος

**X** αι αι αι ροις Ο σι ι ω ων Α α θω ω πλη η

η θυς <sup>χ</sup> <sub>q</sub> οι οι εκ τϑ ϑ Ο ρϑς ως φω στη η η ρες α α

νι ι σχον τες <sup>χ</sup> <sub>q</sub> κχι πι πχ σα α αν τη ην Οι κϑ ϑ με νην

ταις τω ων χα ρι ι ι ι ι των βο ο λαις <sup>χ</sup> <sub>q</sub> α ρε των

τε θει ει ει ων κχ τα αυ γαζο ον τες <sup>π</sup> <sub>q</sub> α στε ε ρες πο

λυ υ φω τοι οι σχ φω ω ως α νχ α δει ει ξαν τες

το ον δε το ον χω ρον ου ρχ νο ο ον αλ λο ον δευτε ερο ο ο

ον κχι μει ει ω σχ αν τε ε ες των δχι μο ο ο νων σχο ο

το ο μχι νχν α α αν θρω ω ποι οι ε ε πα ρχ νι ι οι

οι ε πι ι ι γι ι οι αγ γε λοι σε πται αι μο ο

νχι αι τη ης Τρι ι α α α α δος Πα τρο ος Υι

δ δ δ τε ε κχι Πνευ μα τος Χριστονδυ σω ω πει ει

ει τε ε τχις ψυ υ χαις η η μων δο θη η η νχι το με

ε γα ε ε λε ε ε ος

Χ αι αι αι ροις Ο σι ι ω ων Α α θω ω πλη η

η θυς τω ων α ρε ε των τχ ι ε ρχ α α κα τα α

γω ω γι α οι οι οι χοι οι οι τη ης πρχ ξε ε ως τε

κχι θε ε ω ρι ι ι ι ας ο ο μα τχ πει

νο φορο συ υ υ νησ τε χει ει μη λι ι α q ευ χη ης  
 ερ γκ στη η ρι α α εν νκ α α ρ κκι αι η  
 η δι στα q ε εν τη κκ αρ δι α I η σθ ρ ρ με λε ε  
 τη μα α τα α α α της προ α ο τη ητο ο ος q τε τε ρ  
 πνκ α α θη σκ αυ ρι ι σμκ τε η η η λι ι οι οι  
 δι ι α κρι σε ε ω ως πη γκι αι αι κκ α τε νυ ξε  
 ως q δι πλη ης α α γκ α πη ης τε α μει ει  
 ει ει α της προ ος Θε ο ο ον κκι αι τον εγ γι  
 στα q Χρι στον δυ σω ω πει ει ει τε ε q τκις ψυ υ  
 χαις η ηων δο θη η ηναι το με ε γκ ε ε λε ε ε ος

Εἰς τοὺς Αἶνους. Τῶν Οὐρανίων Ταγμάτων

Ἦχος α'. Πκ. 

T ην τω ων εν Λ κ θω ω Πκ κ τε ε ε ρω ω ων

π

σε ε πτη η ο ο μη η η γυ υ υ ρι ιν q οι εν

τω Α α α α θω ω π α αν τε ε ες ε ευ φη

μ η η σω ω με εν υ υ μ νοις Δ και φι ι ι ι λ α ρς

τη ης Πα α ρ θε υ α ρ και α ι α ι τα Χ ρι ι στα Δ ε

ρ α σ μ ι ι ι ρ ρς θε ρ α α πο ο ον τας π q τ ρς

η με τε ε ρ ρς προ στα α α α τα ας και προ ε

σβε ευ τας α εν ν α ους Δ προς το ον Κυ υ υ υ υ

ρι ι ι ι ον

Ε πι ι τα Ο ο ρ α ρς τα ρ Α α α θω ω ω

Π α α τε ε ρε ες Ο ο ο σι ι ι οι οι q σω

μ α τι α ω ω ω ως ε ε στα ω ω τε ε ες τη ην

δι α α νοι οι α αν ο ο λην Δ υ ψ ω ω ω ω

σ α α τε ε ει εις ο ρ η η τα α α νο η η τα Δ

κχι αι ω ω ω νι ι α α α γι ι ι οι π q κχι

ωσ περ α α υ λοι α α α αγ γε ε λοι ε ε πι

ι γης α λη θως ε βι ω ω τε ε ε ε ε

σχ α α α τε

της υ υ περ φω ω τς ς Τρι ι α α α δο ο ος

νυ υν ε ελ λα αμ πο ο ο με ε ε νοι οι q τη

α προ σι ι ι ι τω ω δο ο ξη η η θε ε

ο φο ο ροι οι Πα α τε ε ρες κχι θει ει ει ει

α ας ε ευρω ο συ νη ης κχι αι αι χρο μο ο νης

εμ πι πλκ α α με ε νοι ε εν δο ο ο ξοι q υ περ

η μω ων ι κε τε ε ε ευ σχ α τε ε εκτε ε νωςλυτρω

θη νχι της κο ο λκ α α α α σε ε ε ε ως



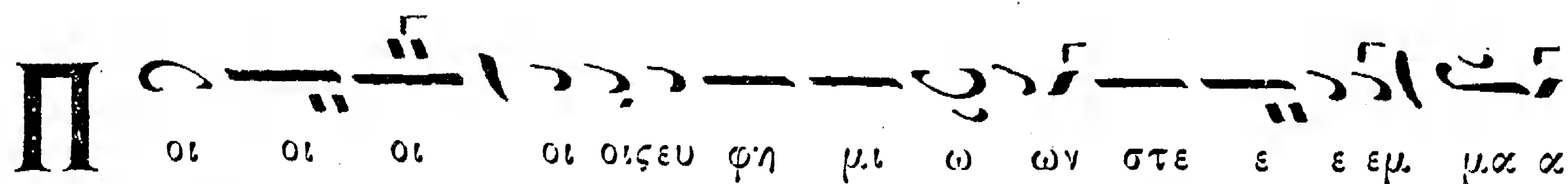
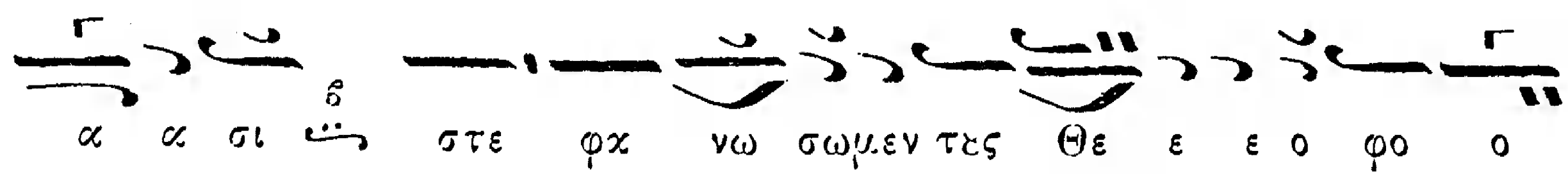
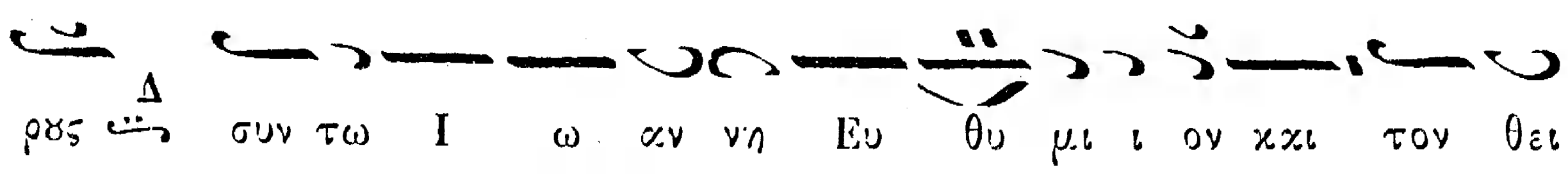
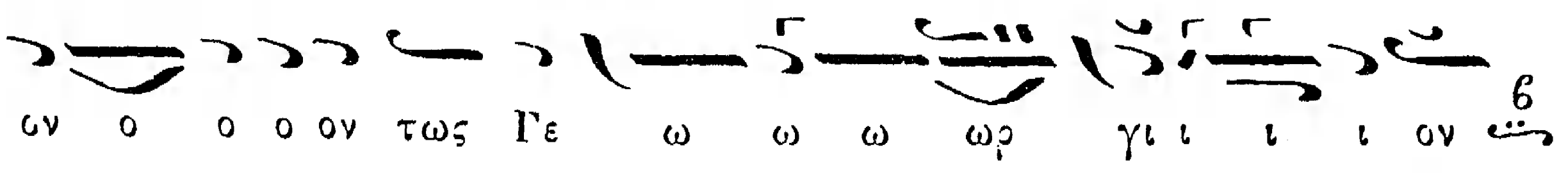
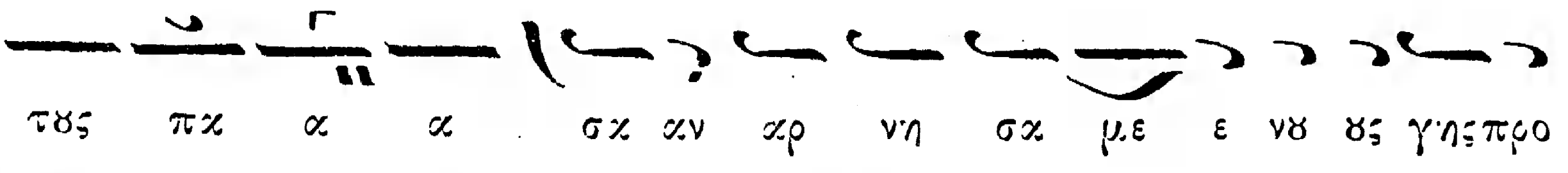
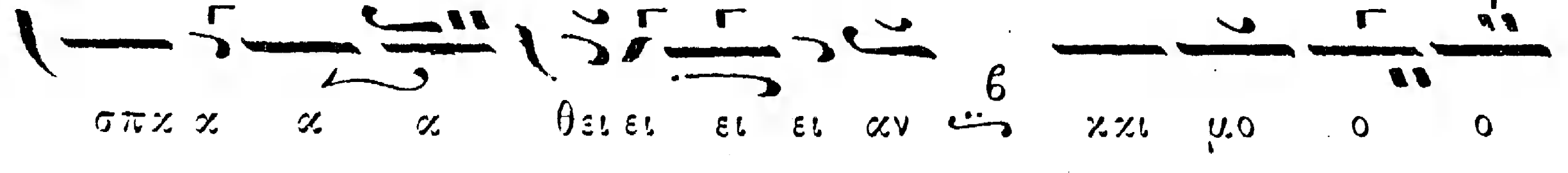
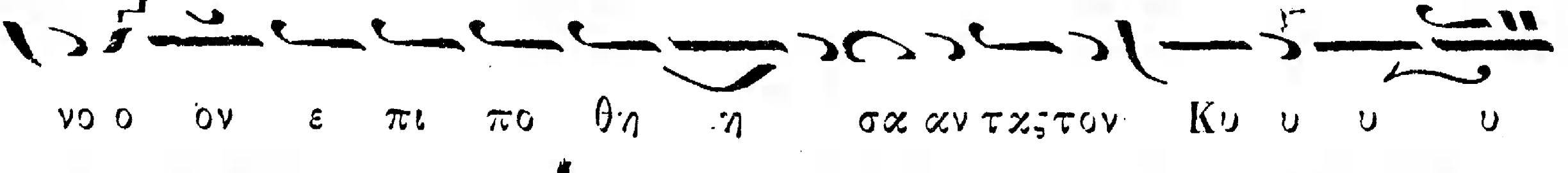
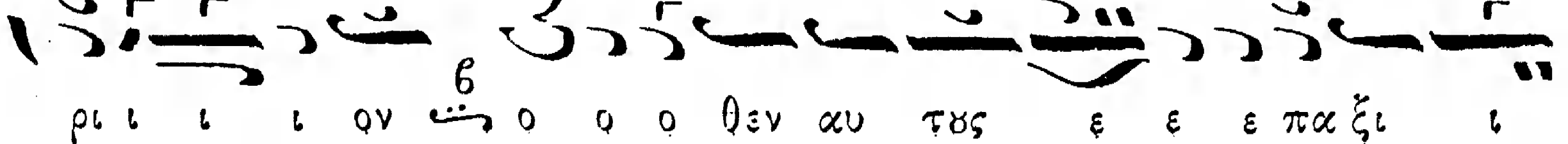
Προσόμοια ψαλλόμενα τῇ ιγ'. Μαΐου εἰς τὴν ἑορτὴν  
τῶν Ὁσίων καὶ Θεοφόρων πατέρων ἡμῶν, καὶ κτητό-  
ρων τῆς Ἱερᾶς καὶ βασιλικῆς Μονῆς τῶν Ἱδίων  
**Ἰωάννου, Εὐθυμίου καὶ Γεωργίου.**



Μελοποιηθέντα παρὰ τοῦ ἐν ἐλαχίστοις Ἀγαθοδώρου μοναχοῦ Ἰβηρίτου

Ἐν τῷ μεγάλῳ ἑσπερινῷ. Ποίοις εὐφημιῶν στέμμασιν

Ἦχος β' Δι.

  
 οι οι οι οι οἰσευ φη μι ω ων στε ε ε εμ. μα α  
  
 α α σι στε φκ νω σωμεν τες Θε ε ε ο φο ο  
  
 ρες συν τω Ι ω αν νη Ευ θυ μι ι ον και τον θει  
  
 ον ο ο ο ον τως Γε ω ω ω ωρ γι ι ι ι ον  
  
 τες πκ α α σκ αν αρ νη σα με ε νρ ρς γησπρο  
  
 σπκ α α θει ει ει ει αν και υ.ο ο ο  
  
 νο ο ον ε πι πο θη η σα αν τχςτον Κυ υ υ υ  
  
 ρι ι ι ι ον ο ο ο θεν αυ τες ε ε ε παξι ι

ως α θη νη τρ ς δο ο ο ο ο ξης q δι α δη

η η μ.α σι στε ε ε ε φχ νοι Χρι στο ος ο Θε

ο ο ος η η η η η μ.ων ο ε ε ε χω ων

το με ε γα α ε ε ε λε ε ε ος

Π οι οι οι οι οισ ευ φη μι ω ω ων α α α α

σ.α α α σιν ε π.ι νε σω.μεν τρς Θε ε ε ο

φο ο ρς συν τω Ευ θυ μι ω Γε ε ε ωρ γι.ι ον

κ.ι τον Ι ω α α α αν νην τον ε ε ε εν δο ο

ο ο ξον της σε πτης Τρι α δος τη η.ην Τρι α α

δ.α τρς λυ υ χ.α της εγ κ.α τει α.α.α α σκη η η

σε ε ε ε ως το υ υ υ υ υ υ ος της

η συ χι α.α.α α γνο ο ο τη η η η η τος ες δε

ξι α α ζω ω ω η φο ο ρω α θη νη τρ ς ς



δο ο ο ξης δι α δη μ.α α σι ι στε ε ε φ.α α α

νοι ρ Χρi στο ος ο Θε ο ο ος η η η η η η

μ.ω ο ε ε ε λω ων το με ε γ.α ε ε

ε λε ε ε ε ος

II οι οι οι οιοι οιος ευ φη μι ω ων α α α

α αν θε ε ε ε σιν α να δη σωμεν τας Θε ε ε ο

φο ο ρης συν τω Γε ωρ γι ω Ευ θυ μι ι ον και τον Ι

ω α α αν νην τον π.α αν σο ο ο φον τας τρ

α θω ωνος λ.μ.π.ρ α α ας α στε ε ρης το με ε ε

ε γ.α α α των κ.α τοι κ.αν των τ.α τον κ.α α αν χη η

η η μ.α τας π.α α α α αν τω ων προ α σπι

τας και αν τι λη η η πτο ο ο ο ρας το αρ ρα

γε ε στα α α α τον τει ει ει ει ει χος της ι δι

α α ας λα α κυρας τας δι ων δχι αι μ.ο.ο.ο.ο.ο

νω ων ο ο ο φρυν q Χρι στο ος κκ τκ βε ε ε

βλη η η η η η κεν ο ε ε ε χω ων το με ε

γα α ε ε ε λε ε ε ε ος

II οι οι οι οι οι με λω δι κοι οι οις α α α α α

σμ.α.α.α.α.σιν ε πκι νε σωμεν τας θε ε ε ο φο

ο ρας κκι κκ θη γη τας η μων ση με εροντα σε πκκ δο

χει ει ει α τδ πνε ευ μκ α α τος τας α σκη σε

ε ως θει ς ς ς ς κκ νδ ο νας το βκ α α α

α θο ος της α πα θει ας κκι πκκ ο ο ο τη η η η

τος το πλκ α α α α το ος δι κκι ο συ νης κκι σε

μνο ο ο τη η η η τος πη γκ ας βλυ ζς ς ς σκ

α α ας το νκ α α μκ ες ς αρ ρυ υ υ ο με ε

νοι η δὲ νο με ε θη α ται αι αις ψυ υ υ χαις ρ αι  
 τα εν τες συγ χω ω ω ρη η η η η σιν σφαλ μ.κ  
 α α τω ωντο με ε γα α ε ε ε ε ε  
 ε ε λε ος

Ἔτερα. Ὡς γενναῖον ἐν Μάρτυσιν

Ἦχος δ'. γ<sup>β</sup> Βου.

Ω ς α στε ε ε ρα α α πο ο λυ υ φω ω το ον λ  
 Ι ω α α αν νη η μ.α κ.α ρι ι ε ε λ  
 Ο ρος το ο τα ρ Α θω ω νο ο ος κα α α τα α λ.α.μ.  
 πο ον τα α λ σε ε γνω κο ο ο ο τε ε ες  
 γε ρχι ρο ο με εν λ εν υ υ υ υ μ.νο.ις τη ην  
 μ.νη μ.η ην.α.τ.η.ν α γι αν.α.ι. σε ε ε π.τ.η η η ην ευ σε  
 βω ω ως ε ε ε ο ορ τα α ζο ον τε ες εκ βο ω με

ε εν σοι οι <sup>β</sup> κ μη ελ λει ει ει ει πησπαμ. μ. α

κκ αρ τον Δε ε σπο ο ο ο ο τη η η ην κκ αι Θε ε

ο ον η μω ων προ ε σβε ε εν ω ων τδ οι κτει

ρη η η σκ αι αι τδ δδ λδ δ σδ δ <sup>β</sup> λ

**T** ον ι σκ ααγ γε ε ε λο ον βι ι ο ον σδ δ <sup>β</sup> λ

κκ αγ γε ε ε ε λω ων ε θα αυ μ. α σκ αν ρ <sup>γ</sup>

η πλη θυ υς Ε εν θυ μι ι ε ε ε κκ α α οο ο

ρω σα α σδ δ <sup>β</sup> κ το της νη στει ει ει ει α α

ας α νε εν δο ον το ον <sup>β</sup> κ την στα α α α σιν

τη ην παν νυ υχονπρο σευ χην δι η νε ε κη η <sup>β</sup> κ και δα

κρυ υυ ω ων το ο α α με ε τρο ον ο θενκι τη η η

σκι αι <sup>β</sup> λ παρ ρη σι ι ι ι αν ως ε ε χωωντοις

σοι οισ τε ε ε ε εκ νοι οι οι οισ ι ι λκ α σμ. ο ον τε τω

ων πτωχει σμ.α.α. τωων <sup>β</sup> και πω ρα δει ει

ει ει ει σδ την οι κη η σι εν <sup>β</sup> λ

**T** ων ο σι ι ι ω ω ων ο ο μ.ο ο τι ι μ.ο ος <sup>β</sup> λ

και αγ γε ε ε ε λω ων ο ο μ.ο ο σκη η νο ος <sup>β</sup> λ

ως υ πω αρ χω ων με ε μνη η σο ο ο τω ω ων τι ι

μω ων τωων σε ε <sup>β</sup> λ και α νυ μ.α ρ ρν τω ω

ων Γε ω ωρ γι ι ε ε <sup>β</sup> λ την μνη η η η μνη

σδ ρ ση με ε ρον <sup>Δ</sup> την α γι αν και σε ε ε πτη η ην <sup>β</sup> λ

εχ πων τοι οι οι ω ω ων λυ υ τρ ρ με ε νο ος τρ τρς

θλι ψε ε ε ω ων <sup>β</sup> λ και κο λα α σε ε ω ως

πω α τε ερ αι ω ω νι ι ι ι ι ρ ρ ρ ρ

και αι βω αρ βω αρων ε ε πη η ρει ει ει α ας <sup>β</sup> λ και πω

σης α α α α λ λ η η η ης κω κω ω σε ε ω ως <sup>β</sup> λ

**T** ας ο σι ι ι α α ας υ ψω ω σκ αν τε ες υ

μων χει ει ει ει ει ρα α ας προ ος Κυ υ ρι ι ο ον λ

και α φε εν τε ες κρκ α ξα α τε ε ε φω ω ω νην

ε εν δο ο ξοι οι λ τκις μη τρι και αι αις δυ υ υ

σω ω πα ς με ε νο ος λ πρε σβει ει ει ει αις φι

ι λαν θρω ω πε με χρι τε λας α σι ι ι νη η

η η η η η λ ην εκ βχ α α θρω ω ων ε ε

γει ει ρα α με εν ποιμνηνφυ λα α ατ τε ε ε λ τη

μη τρι ι ι ι σκ ς κι εν δυ υ υ νων α α

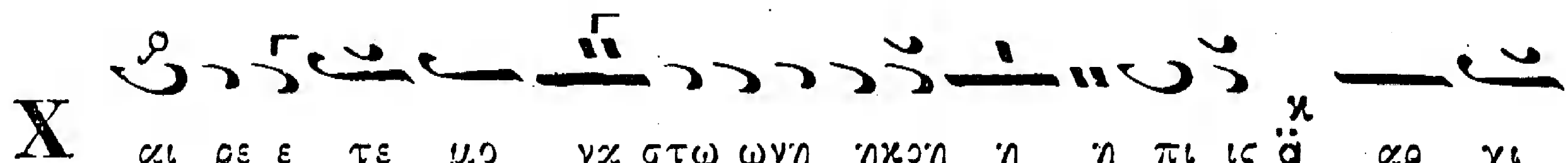
νω ω τε ε ε ρα α α αν κκι αι σκκ αν δα α λων κκι αι

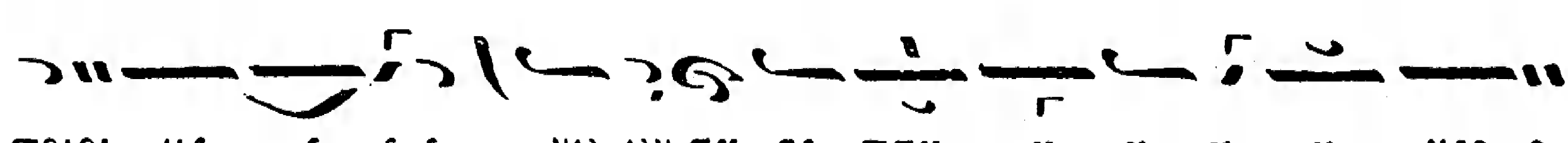
θο ο ρυ υ υ βω ων λ και δυ σχε ρω ω ων κκι αι

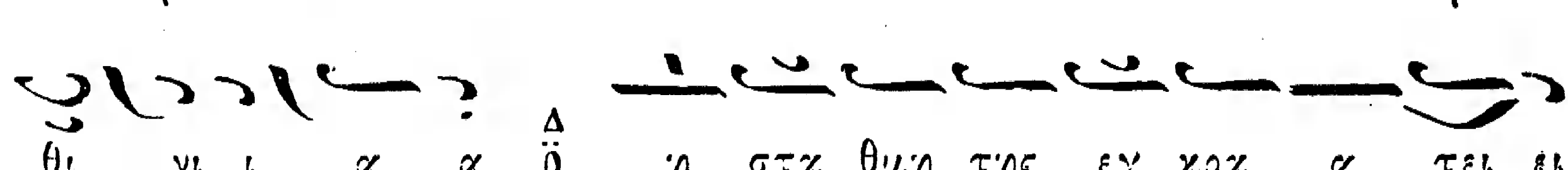
κα κω τε ε ε ω ω ω ων

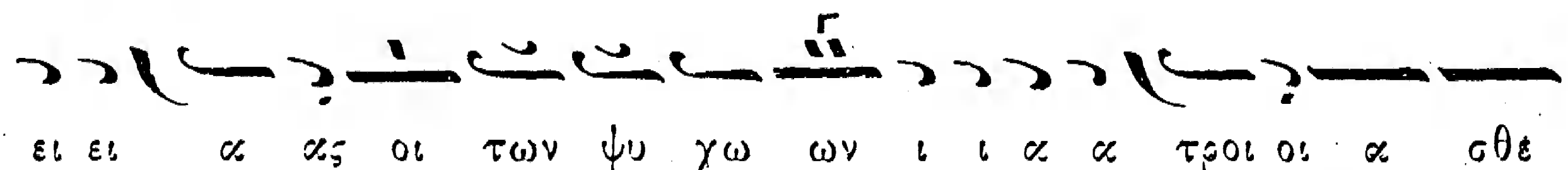
Εἰς τὸν στίχον. Χαίροις ἀσκητικῶν

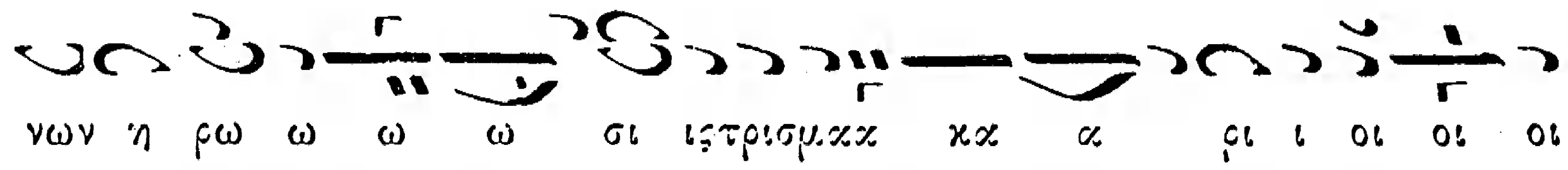
Ἦχος λ' α'. — — — — — Κε.

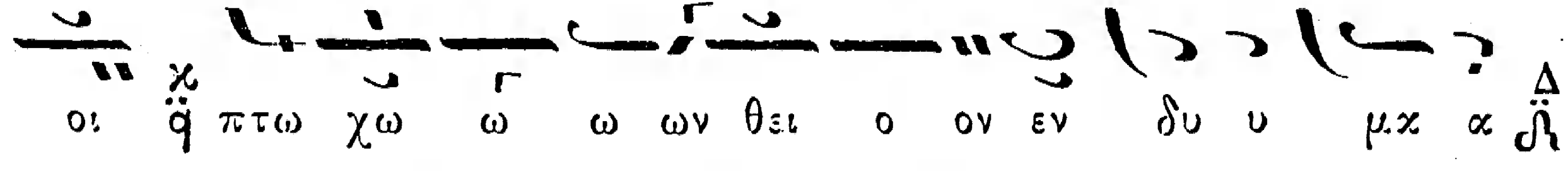
X  αι ρε ε τε μ ο ν κ σ τ ω ω ν η η κ ρ η η η π ι ι ς <sup>κ</sup> α ρ χ ι

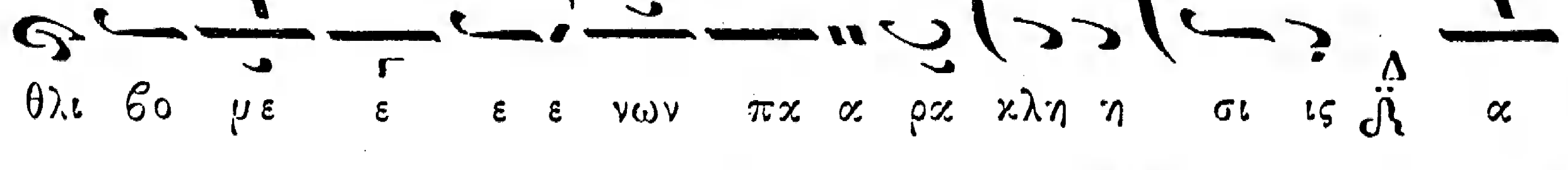
 ποιοι με ε ε ε ν ω ω ν τ α σ ε π τ α α α α κ ρ ο ο

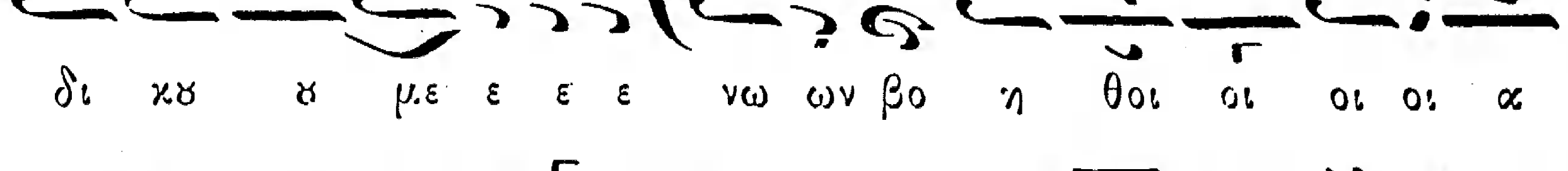
 θι νι ι α α <sup>Δ</sup> η σ τ α θ μ η τ η ς ε γ κ ρ α α τ ει ει

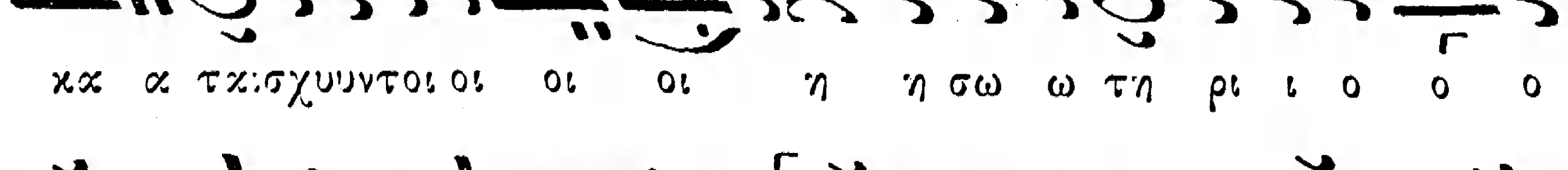
 ει ει α α ς οι των ψ υ χ ω ω ν ι ι α α τ ρ ο ι ο ι α σ θ ε

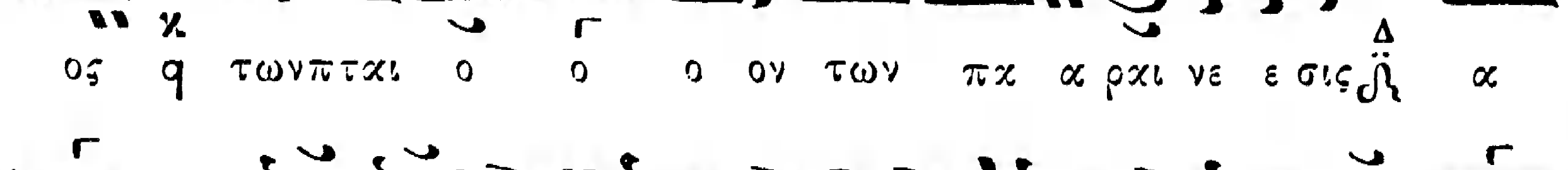
 ν ω ν η ρ ω ω ω ω σ ι ι ς τ ρ ι σ μ α κ α α ρ ι ι ο ι ο ι ο ι


 ο ι <sup>κ</sup> π τ ω χ ω ω ω ω ν θ ει ο ο ν ε ν δ υ υ μ α α <sup>Δ</sup>

 θ λ ι β ο μ ε ε ε ε ν ω ν π α α ρ α κ λ η η σ ι ι ς <sup>Δ</sup> α

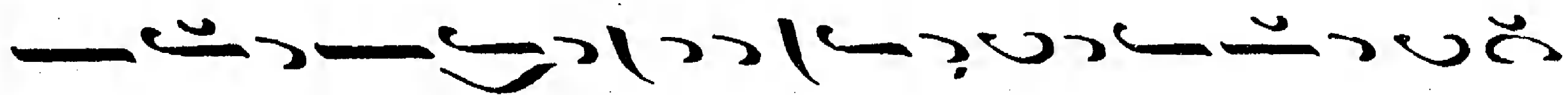
 δ ι κ α α μ ε ε ε ε ν ω ω ν β ο η θ ο ι ο ι ο ι ο ι α

 κ α α τ κ ι σ χ υ ν ν τ ο ι ο ι ο ι η η σ ω ω τ η ρ ι ι ο ο ο

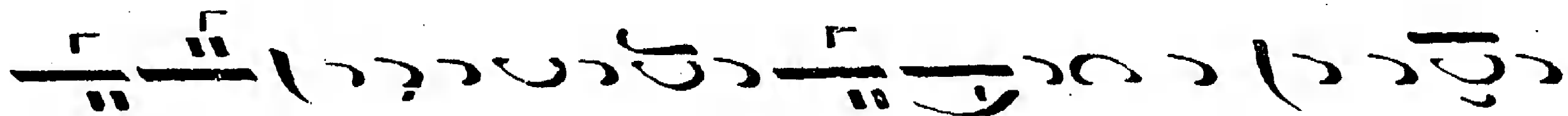
 ο ς <sup>κ</sup> τ ω ν π τ α ι ο ο ο ο ν τ ω ν π α α ρ α ν ε ε σ ι ς <sup>Δ</sup> α

 α π α σ ι τοις τι ι μ ω ω σ ι ν η μ ω ω ν τ η ν μ ν η η





ἡ μὴν τῇ ἡν ε ἐν θε ε ο ον λυσιν αἰ τῇ σασθε τα



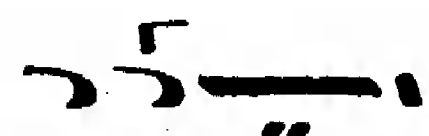
α α χο ος δεινων παντοι οι οι οι ω ων αἰ αἰ τα με



ε θα α α α εχ θωντας ε φο ο ο δα α ας α



πε λαυ νον τες της ποι μνης η μω ω ων μ.α κα α



ρε ι οι



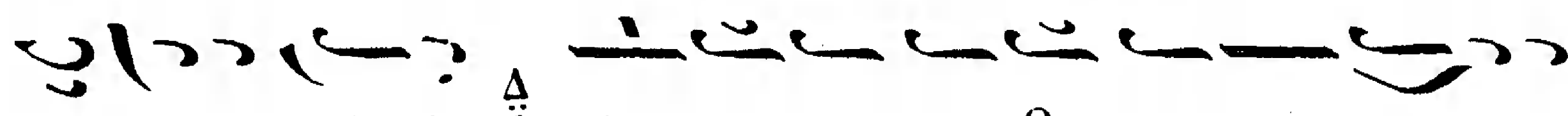
Κε.



X αἰ αἰ ρε τε νο η τοι οι οι οι πο τα α μοι οι πε πλη



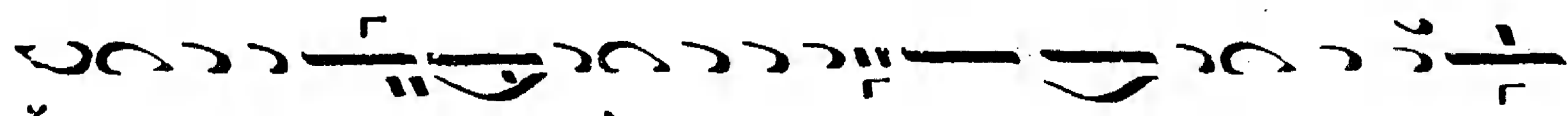
ρω ω με ε ε ε νοι οι των νχ μ.α α α α των τα α



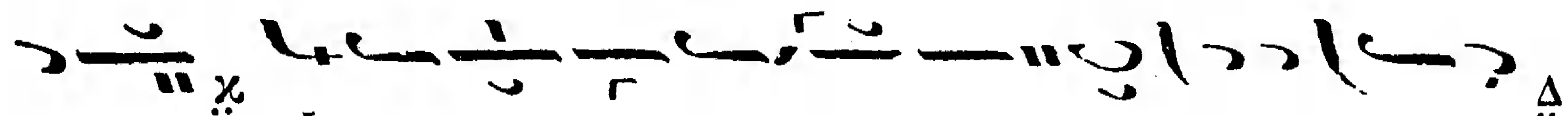
πνευ μ.α α το ος φω στη ρες της Οι κα α με ε ε



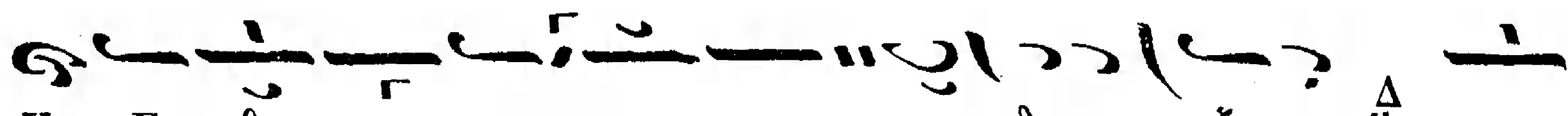
ε νη ης οι της Τρι α α δο ος τρι ι α ας μο νχ



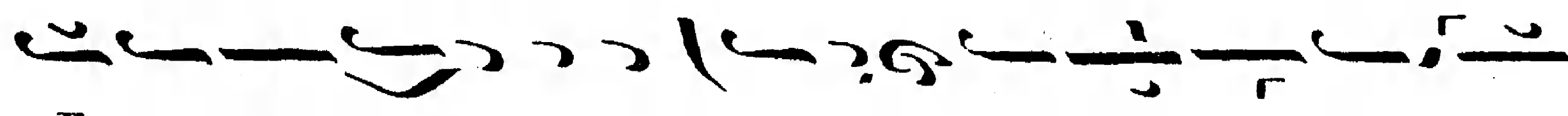
ζοντων στυ υ υ υ λοι οι α πε ε ρι ι τρε ε πτοι οι



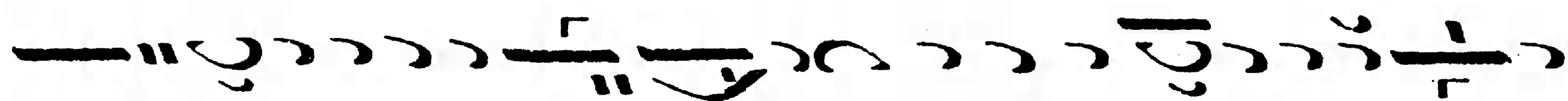
οι οι I ω α α α αν νη πα α νευ φη η με ε



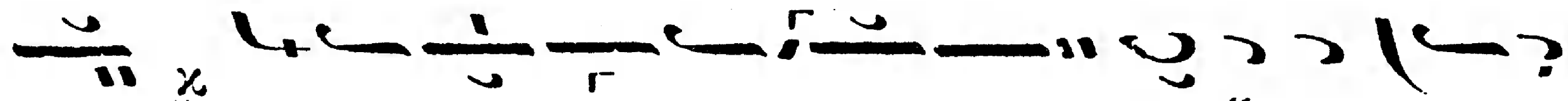
Και Ευ θυ υ υ υ μι ε ε εν δο ο ξε ε συν



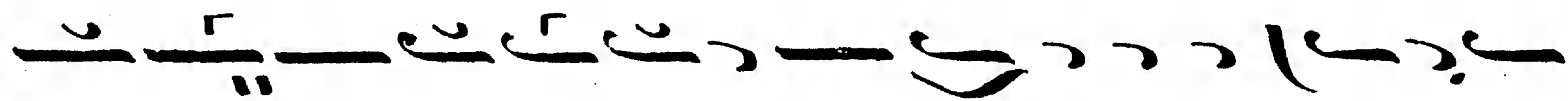
Γε ω ωρ γι ι ι ι ω ω α ρε τω ω ω ων κα



τα α γω γι ι α α α α λυ υχ νοι οι πχμ φω ωτοι οι οι



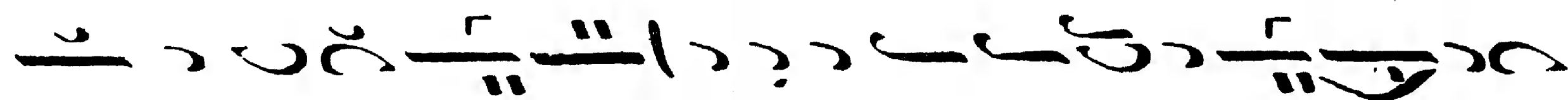
οι χ μ ο νχ στω ω ω ων οι φω ω τι ζ ο υν τε ες



βι ι ι ον μχ κχ ρι ι ω ω τχ α τοι οι οι



νο ο ο ες οι οι α α υ υ πνοι οι Δ στομα τα



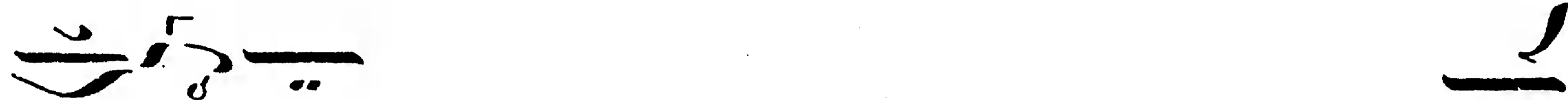
νο μ ο ν εν Θε ε ε ω ως εμ με λε τω ω ω ων τα



α τη ης χχ ρι ι το ο ο ος χ Χρι στ ο ν αι τει ει ει



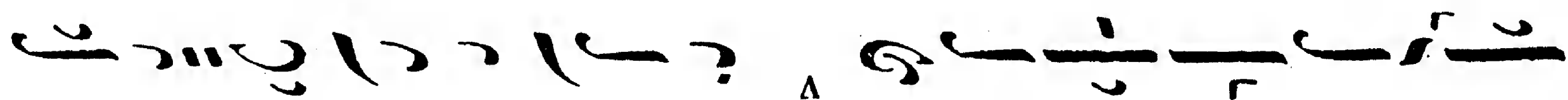
σθε ε τχις ψυ χχις η μων δο θη ναι το με γα



ε ε λε ος



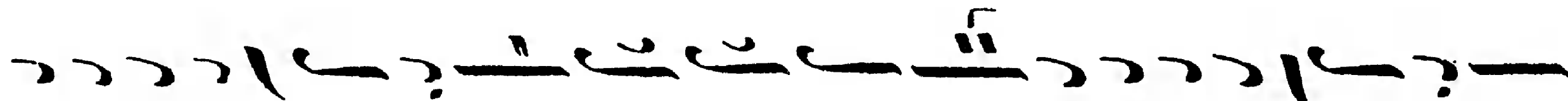
X αι αι αι ρις η της τρι ι α α α α δος τρι ι ας α



ει θα λε στα α τχ α Δ φυ τα θει ει ει ει ων



πρχ α α ξε ε ω ων Δ συγ κλη τσ βσ λης τη ης



α α α α νω ω ως κχι της κχ α τω ω υι υι οι οι πε



ρι βλε πτσ γε ε ε ε νσ ρς αν θη η ε ευ ο οσμα

α α α <sup>χ</sup>σταν γο ο ο ο νες υ υ ψο ο ο

θε εν <sup>Δ</sup>επι την γη η η ην α πο ο στα ζα

σχι αι <sup>Δ</sup>νο ες οι οι θει ει ει ει οι οι οι ου ρα

νι ι ι ι οι οι οι αν θρω ωποιοι οι οι και αι ε

ε επι γει ει οι οι οι <sup>χ</sup>κα τα λη η η η θει α αν

αγ γε ε λοι <sup>Δ</sup>η η η θος οι υ πε ερ ε εν νοι οι

α αν και συ υ υ νε σι ιν ε ε χο ον τε ες <sup>Δ</sup>

βι ον και λο γον και χα α α ρι ιν υ περ φυ η η η η πα

αν τα α τι μι ι α α α α <sup>χ</sup>θε ω ω α με ε ε σω ως <sup>χ</sup>

υ περ παντων θε ο φο ρι νυν εν τυγ χα α νε ε τε

Εἰς τοὺς Αἶνους. Ὅτε ἐκ τοῦ ξύλου σε νεκρὸν

Ἦχος β'. Δι.

ει ει ει ει ει ε ε ε ε ι ι ω ω αν νη η σε ε

α α αυ τον ε ρω τι πτε ρω σχς α α πε ε ε

πτης εις υ ψος ο ο σι ι ι ι ε ε α πα

θει ει ει ας α α πχ α α σχν ε πχ α πω ω σχ α

α με ε ε ε νος κο σμδ ο ο ξα αν χα μιζη λο

ο ον στυ ρον δε ε ε ε πχ α α ρχς ζυ υ

υ υ γοντοντωω τη ρι ι ον χει ρων ε ε τε ε ε λε ε

ε ε σχς βι ι ι ι ι ον α μυ θη τοιοις α α γω

ω ω σι κχ α α τχ τδ α λα στο ρος ο ο ο

θε ε εν η τρι ας με γχ α λως σε ε ε ε ε δο

ξα α σε ε

ο ο ο ο τε ε ε ε εν τω ω ο ρει ει τω ω

σε ε ε πτω την θει αν προ ο σα γων ε ε τε ε ε

λεις θυ σι αν τω ω βα α σι ι ι λει ει και

αι πα αντωνΘε ε ω η η η μων μχ α κχρ ε Ευ θυ

υ υ μι ι ι ε κχι φως α α α υ υ λον α

νω θε ε εν σε πε ρι ι α α στρο α α ψχν ο

ο ο ολονκχ τε ε λχμ.πρυ υ νεν ως Μω υ υ σε ε ε

α το ο ο πριν το ο ο ο τε ε πε κρο τη η σχ αν

στι ι ι φη μο ο ο νχ στων κχρυ γα ζον τχ

δο ο ο ξα α τω δο ξχ σχν τι ι σε πχ α αν σε ε

βα σμι ι ε ε

υ υ υ υ υ υ υ υ πει ει ρχ α σμ.ωνκχ αι αι συ υμ.

φο ο ο ρων τχς την σην πχ α νι ε ρο ον μ.νη η η

μ.ην πο θωγε ε ρχι αι ρο ο ον τχ ας κχι τι

μω ω ωντχ α ας α σμ.α αι πατερ Γε ε ω ω ωρ γι ι

ι ι ε τχς προς Κυ υ υ ρι ι ον παντοτε ε ε

Θερ μ<sup>ζ</sup>κ<sup>ζ</sup>ς σ<sup>ζ</sup>σ<sup>ζ</sup> π<sup>ζ</sup>ρε ε σ<sup>ζ</sup>β<sup>ζ</sup>ει ει ει α<sup>ζ</sup>ς ω<sup>ζ</sup>σ πε<sup>ζ</sup>ρ δε ευ η ρεσ<sup>ζ</sup>τη η

σ<sup>ζ</sup>α<sup>ζ</sup>ς εν<sup>ζ</sup>γ<sup>ζ</sup>η<sup>ζ</sup>σ<sup>ζ</sup>υ νον τι ι ι ι ι σα α α αρ κι ου σ

σ<sup>ζ</sup>σ<sup>ζ</sup> τω των ε σο<sup>ζ</sup>π<sup>ζ</sup>τρ<sup>ζ</sup>ω ω<sup>ζ</sup>ν<sup>ζ</sup>λυ υ θε ε εν των<sup>ζ</sup> νυ υ υν

των α σω μα των χο<sup>ζ</sup>ρει ει ει αι αι αις με<sup>ζ</sup>λ π<sup>ζ</sup>εις το

τρι σα α γι ο ο ον με ε λω δη η μα α

Α α α α αλ λο ο ο ον υ υ μα<sup>ζ</sup>ας οι δε εν η η

μο ο ο νη νει<sup>ζ</sup>λον τον Ι θ<sup>ζ</sup>η<sup>ζ</sup>ρων ε εκ βα α α

θ<sup>ζ</sup>ρων ην πε<sup>ζ</sup>ρ ε ε γει ει ρα α α τε ε χρ<sup>ζ</sup>υ σο

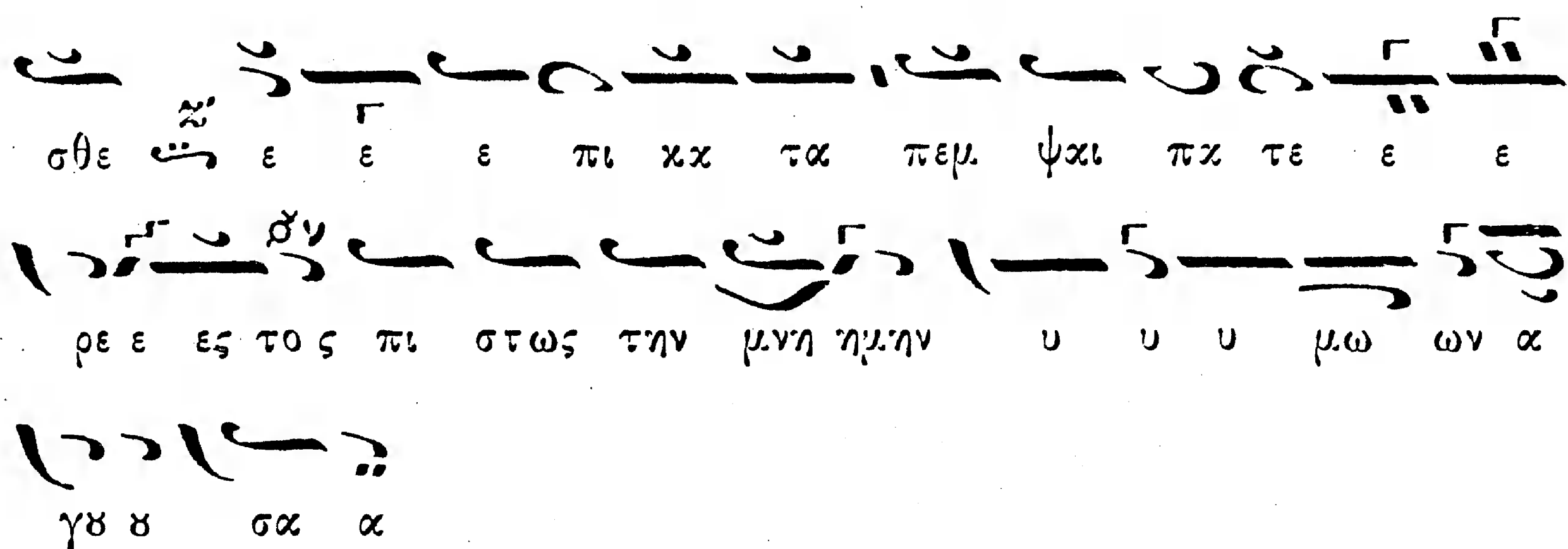
ο ορ<sup>ζ</sup>ρο αν α α αρ δο ον τα ου<sup>ζ</sup>κ αι θι ι ο ο ο πω

ων τη η ην γην πισ<sup>ζ</sup>των πα α αν τω ων κ<sup>ζ</sup>αρ δι<sup>ζ</sup>ας δε

ε ε τ<sup>ζ</sup>κ<sup>ζ</sup>ις δι δ<sup>ζ</sup>α<sup>ζ</sup>σ<sup>ζ</sup>κα α λι ι ι αις και πο λυ

υ χ<sup>ζ</sup>σ<sup>ζ</sup>ν<sup>ζ</sup>πειθοντα κ<sup>ζ</sup>αρ<sup>ζ</sup>πον<sup>ζ</sup>προ σα α α γει ει ειν Θε ε ε ε

ω ο ο ο ο ον πε<sup>ζ</sup>ρ σω τη ρι α αν<sup>ζ</sup>χι<sup>ζ</sup>τει ει ει ει

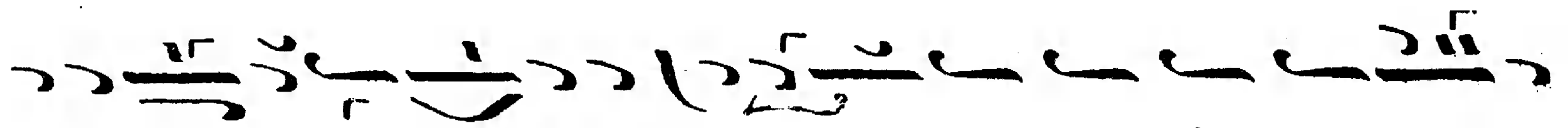


Ἀπολυτίκιον. Τοῦ αὐτοῦ.

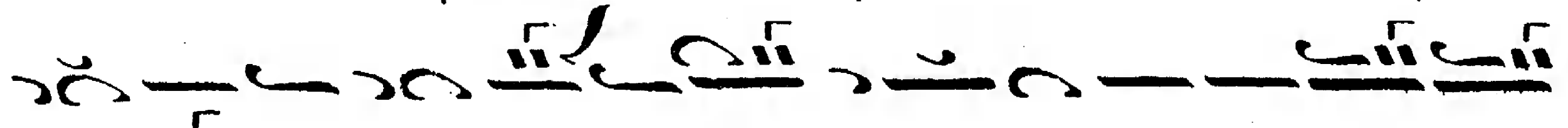
Ἦχος α'. Πκ. <sup>Γ</sup>χ







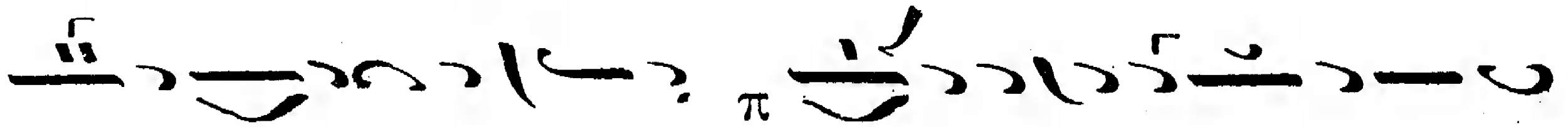
α α αν νήντον με ε ε ε ε γαν και τον Θε ο φο ο



ρο ο ον Γε ω ωρ γι ι ον συν τω κλει νω ω



Ευ θυμι ι ι ω τω δευ τε ρω οφ θε ε ε εν τι ι χρυ υ



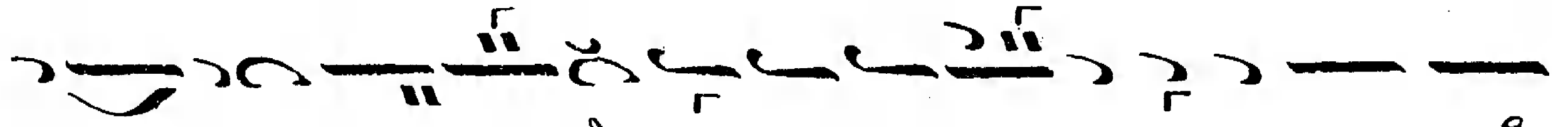
σορ ρη η μο ο νι ι q πα α α α αν τες οι την μνη



μην τε λα ς αν τες α αυ των Δ συ νελ θον τες υ υ υ υ



μνοι οισ τι ι ι μνη η σω ω με εν q αυ τοι γαρ τη



τρι ι α α α δι υ περ υ μω ων α ει πρε σβε



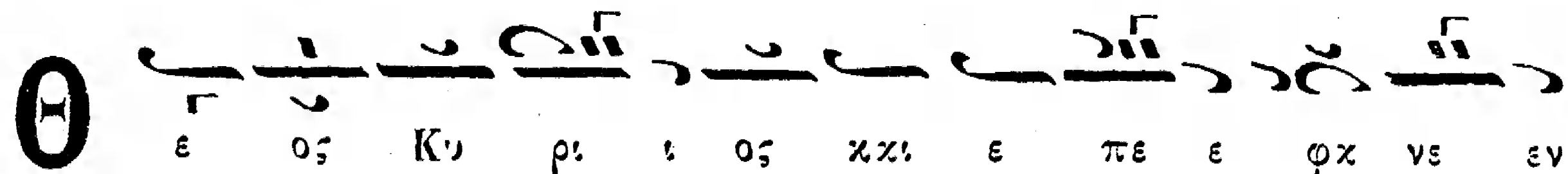
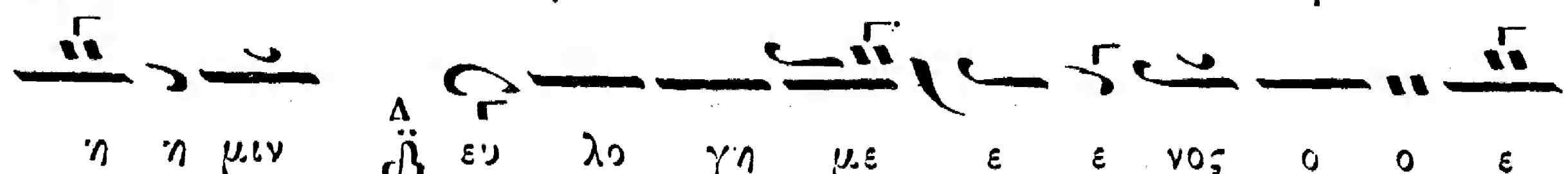
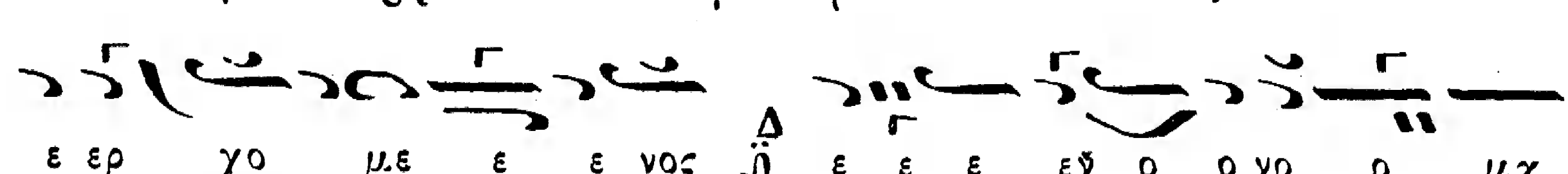
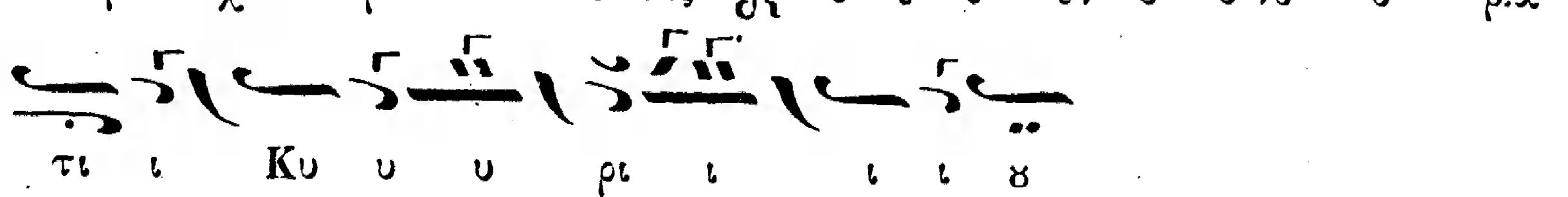
ε ε ε ευ ς ς ς ς σι

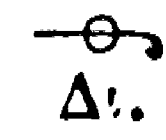


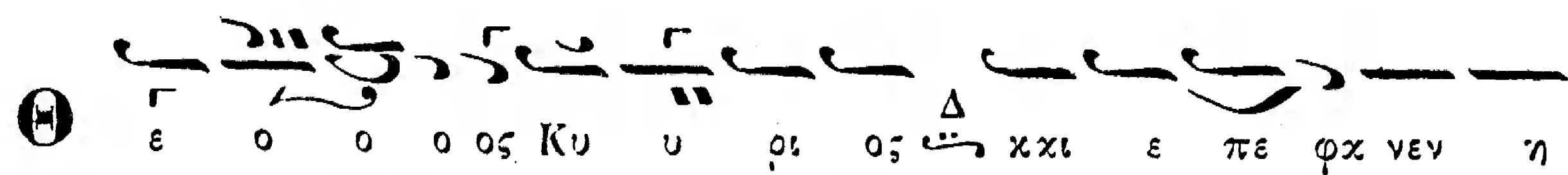
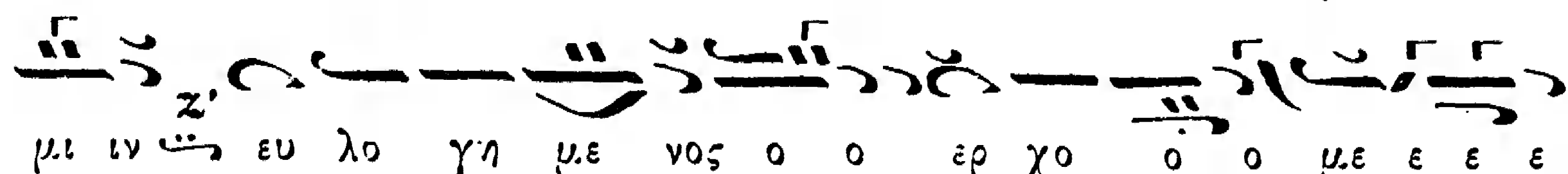
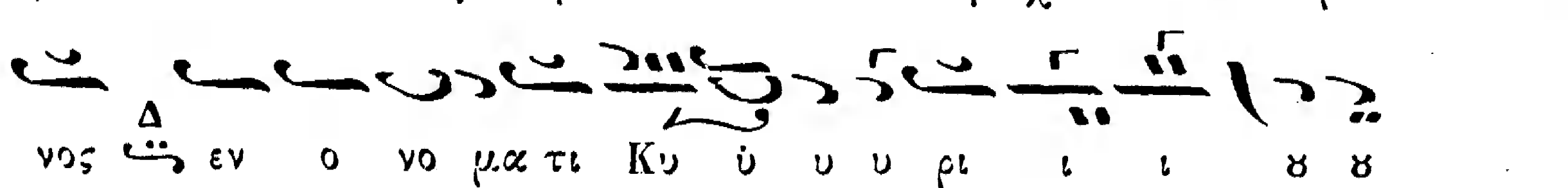
# ΘΕΟΣ ΚΥΡΙΟΣ

ΚΑΤ' ΗΧΟΝ

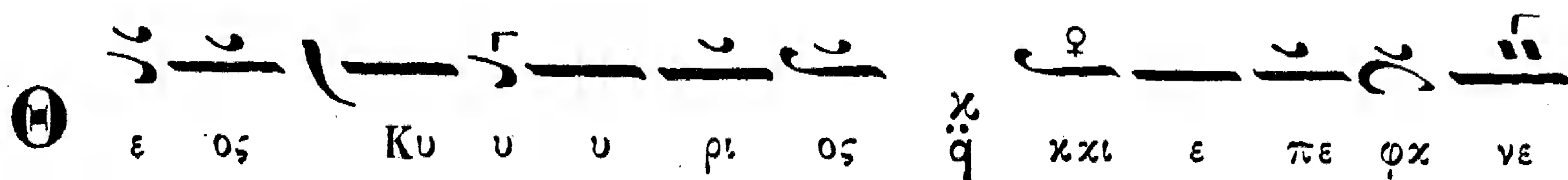
Ἦχος α' Πχ.



Θ   
ε ος Κυ ρι ι ος και ε πε ε φχ νε εν  
  
η η μιν <sup>Δ</sup> ευ λο γη με ε ε νος ο ο ε  
  
ε ερ χο με ε ε νος <sup>Δ</sup> ε ε ε ε εν ο ο νο ο μα  
  
τι ι Κυ υ υ ρι ι ι ι ς

Ἦχος β'  Δι.



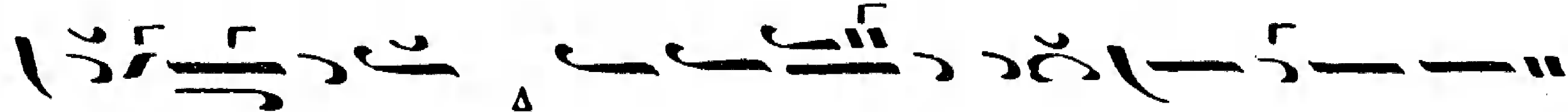

Θ   
ε ο ο ο ος Κυ υ ρι ος <sup>Δ</sup> και ε πε φχ νεν η  
  
μι εν <sup>ζ'</sup> ευ λο γη με νος ο ο ερ χο ο ο με ε ε ε  
  
νος <sup>Δ</sup> εν ο νο μα τι Κυ υ υ υ ρι ι ι ς ς

Ἦχος γ' Γα.


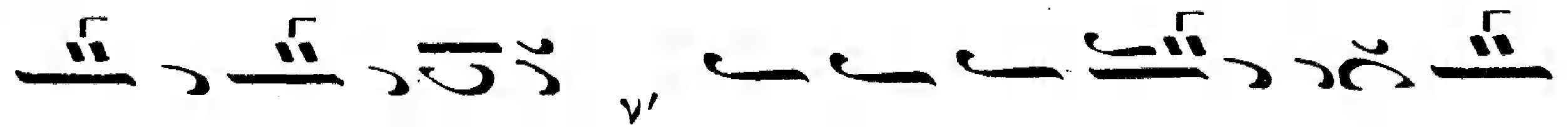
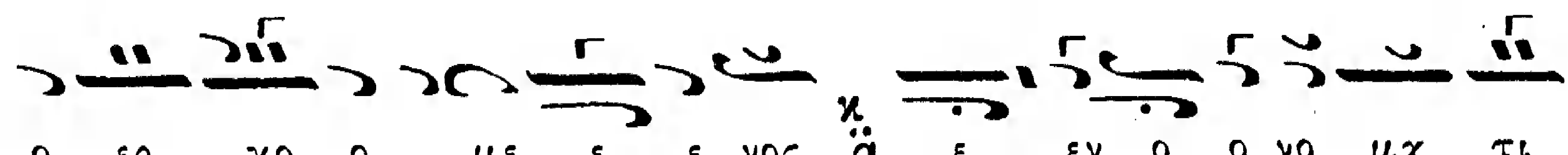
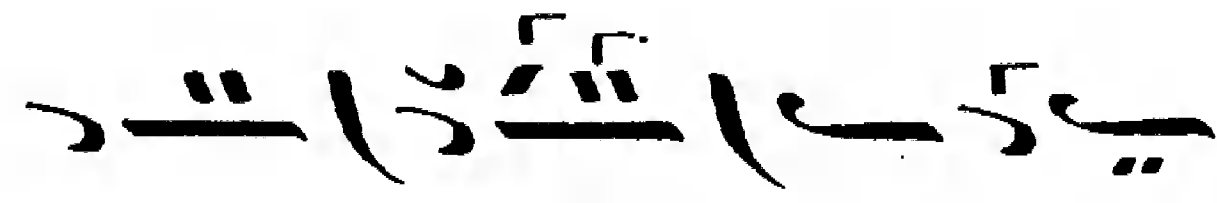
Θ   
ε ος Κυ υ υ ρι ος <sup>χ</sup> και ε πε φχ νε

  
 εν η η η μιν <sup>χ</sup>ευ λο γη με νος ο ερ χο ο με ε  
  
 νος <sup>χ</sup>ευ ο νο ο ο μω τι Κυ ρι ι ι ι ι ς ς

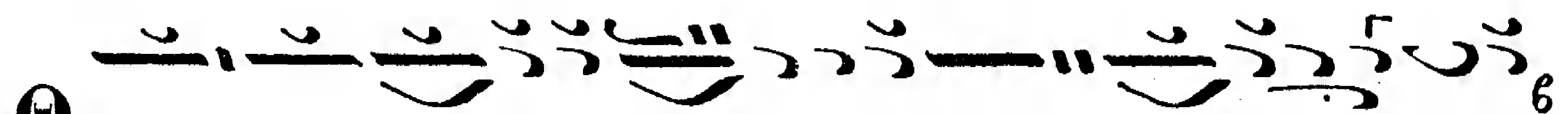
Ἦχος δ'. Δι.

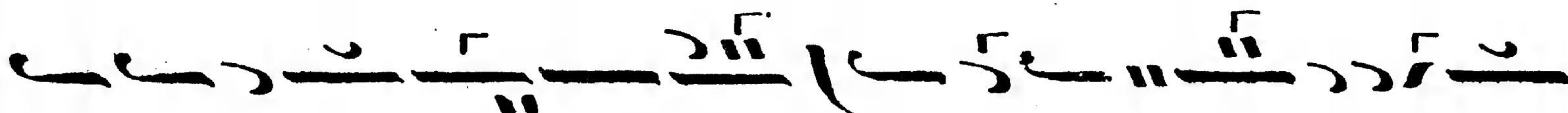
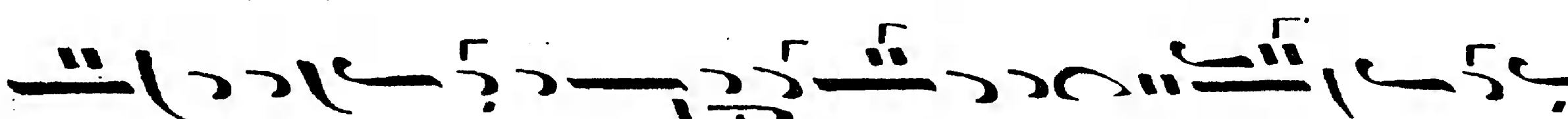
  
 ε ος Κυ ρι ος και ε πε ε φα α νε ε εν  
  
 η η η η μιν <sup>β</sup>ευ λο γη με νος ο ο ε ερ χο ο  
  
 με ε ε ε νος <sup>Δ</sup>εν ο νο ο μω τι ι ι Κυ υ  
  
 ρι ι ι ι ς ς

Ἦχος λ π <sup>χ</sup>ευ Πω.

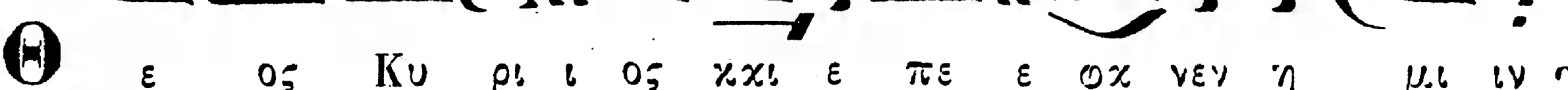

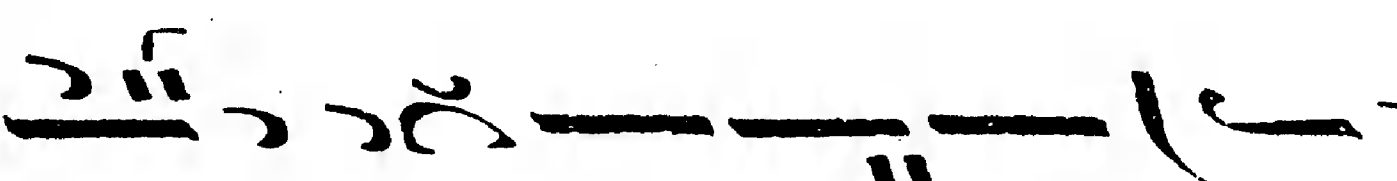
  
 ε ο ο ο ος Κυ ρι ι ος <sup>χ</sup>ευ και ε πε ε φα  
  
 νε εν η η μιν <sup>ν'</sup>ευ λο γη με ε νος ο  
  
 ο ερ χο ο με ε ε νος <sup>χ</sup>ευ εν ο ο νο μω τι  
  
 ι Κυ ρι ι ι ι ς


Ἦχος λ π <sup>Θ</sup>Βδ.



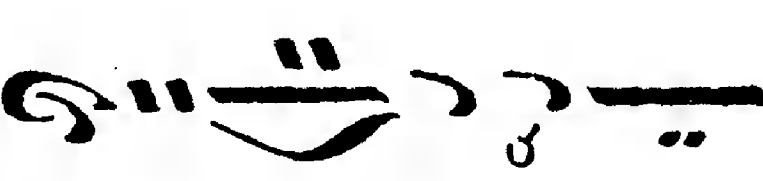
  
 ε ος Κυ ρι ο ος και αι ε πε ε φα νε ν η η μιν <sup>β</sup>

  
 ευ λο γη με ε νος ο ο ο ε ρ χο ο με ε νος <sup>Δ</sup>  
  
 εν ο ο νο ο μ.α τι ι ι ι Κυ υ ρι ι ι ς

Ἦχος Βαρύς. Γα.

  
 ε ος Κυ ρι ι ος κχι ε πε ε φ.α νεν η μι εν ρη  
  
 ευ λο γη με νος ο ερ χο με ε νος <sup>Δ</sup> εν ο ο νο ο μ.α  
  
 τι ι Κυ ρι ι ι ς ς

Ἦχος λ π ρη Νη.   
Γζ.

  
 ε ος Κυ ρι ος κχι ε πε φ.α νεν η η μι εν ρη ευ  
  
 λο γη με νος ο ε ρ χο με νος <sup>Δ</sup> εν ο νο μ.α τι  
  
 Κυ υ ρι ι ι ς



## ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΑ ΑΡΓΑ ΤΩΝ ΚΥΡΙΑΚΩΝ



Ήχος α'. Πχ.

Τ<sup>Δ</sup> ς λι θα σφρα γι σθεν τος <sup>Δ</sup> ς υ πο των Ι ι ι ς  
δαι αι αι ων <sup>Δ</sup> ς κχιστρα τι ω τω ων φυλασσο ο ον  
των το α α χραν το ον σς ς ς Σω ω ω ω  
μχ π α νε ε στης τρι η η με ρος Σω ω τη η  
ηρ <sup>Δ</sup> ς δω ρα με νος τω κο ο σμω την ζω ω ω η ην <sup>Δ</sup> ς  
δι α τς ς το αι δυ νχ αμειστων ς ς ρα α νω  
ων <sup>χ</sup> ς ε βο ο ο ω ων σοι ζω ω ο ο ο δο ο  
ο ο τα π δο ο ξα τη α να στα α σι σς

Χρι ι στε ε ε Δ δ ο ο ο ο ο ξ α Δ τη η

η βα σι ι λει ει α α σ ς ς Δ δ ο ο ο ο ο ξ α Δ τη

οι κ ο ο νο μι α α σ ς ς ς Δ μ ο ο νε φι

λα α α α αν θρω ω ω πε

Ἦχος Δ.

0 τε κ α α α α α τη ηλ θες προς το ον θ ν κ τον ς η

ζω η η α θ α α ν κ τος το ο ο τε

το ον α α α α α α δ η ν ς ε νε ε ε κρω ω ω




σας τη α σ τ ρ κ π η η τη ης θε ο ο ο τη η

η η τος ο τε δε κ λ τ ς τε θ νε ω ω ω



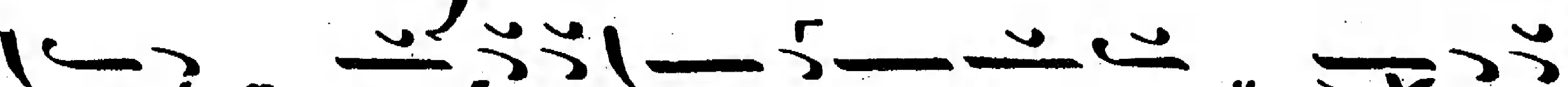



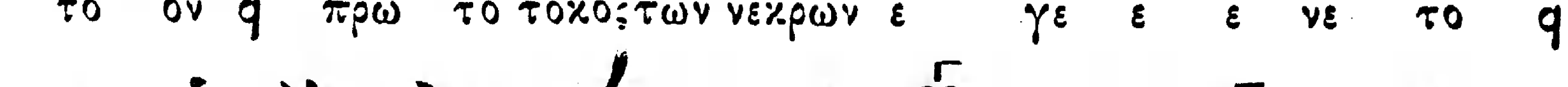
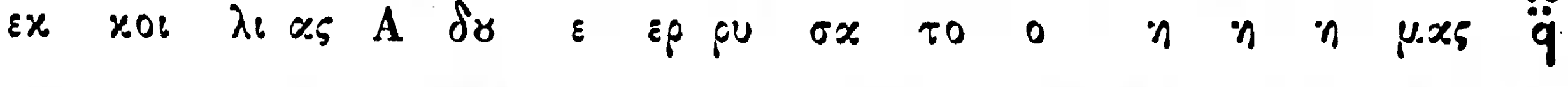
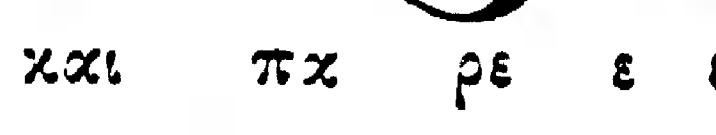
τας εκ των κ κ τ κ χ θ ο νι ι ω ν α νε ε ε

ε ε σ τη η η η σ κς π α α σ κ ι αι Δ υ ν α α α

α α α α μ ει εις των ε π ς ς ς ρ κ νι ι

  
 ι ων <sup>Δ</sup> ε κρχ α αυ γκ α α α ζον <sup>Δ</sup> ζω ο  
  
 δο ο ο ο τχ Χρι ι στε ε <sup>Λ</sup> ο Θε ο ος η μων δο  
  
 ο ο ξχ σοι

Πχος Γ'. ηη Πκ,

  
**Ε** υ φρχι νεσθω <sup>Δ</sup> τα ς ρχ α α νι α <sup>χ</sup> α  
  
 γαλ λι α α σθω ω τχ α ε ε πι ι ι γι ι ι  
  
 α α <sup>π</sup> ο τι ε ποι οι οι η σε <sup>χ</sup> κρα ατος  
  
 εν βρχ χι ο νι ι α α αυ τς <sup>χ</sup> ο Κυ ρι ος  
  
 ε πκ α τη η σε <sup>χ</sup> τω θκ νκ ατωτον θκ α να α  
  
 το ον <sup>π</sup> <sup>χ</sup> πρω το τοκος των νεκρων ε γε ε ε νε το <sup>χ</sup>  
  
 εκ κοι λι ας Α δα ε ερ ρυ σα το ο η η η μας <sup>χ</sup>  
  
 και πκ ρε ε ε σχε ε <sup>χ</sup> τω κο σμω ω το με γα  
  
 ε ε λε ε ος



Ἦχος  $\frac{\lambda}{\alpha}$  Δι.

Το φαιδροντης Α να στα σε ω ως κη η η ρυ υ υ υγ  
μα α εκ τα Αγ γε λη.α α θα ς ς σαι αι αι τα  
Κυ ρι ς ς Μα θη η η τρι ι ι ι αι και  
την προ γο νι κη ην α α πο φα α σι ιν α α α πορ  
ρι ι ι ι ψα α α α σαι τοις Α πο  
στο ο ο ο ο λοις και χο με ε ναι ε ε ε  
λε ε ε ε γον ε σκυλευται ο θα να α το ος  
η γε ερ θη Χριστος ο Θε ε ο ο ο ος δω ω ρα με  
ε νος τω ω κα ο ο σρω το ο ο με ε ε γα α  
ε ε λε ε ο ος

Ἦχος  $\frac{\lambda}{\pi}$  α'.

Τον συ να νερ χον Λο γον Πα τρι ι και Πνε

εὐ μὲν α α τι ᾠ τον ἐκ Πλρ θε νδ τε γθεν τχ εἰς σω  
 ω τη ρι ι ι α αν η η η μων ᾠ α νυ  
 μνη σω μεν πι στοι και προ σκυ νη η σω ω μεν ᾠ ο τι  
 ην δο κη η σε ε σκ αρ κι ᾠ α νελ θειν ε εν τω  
 ω Στχ αυ ρω ω και θχ α α α νχ α α τον υ υ πο  
 μει ει ει ει ει νχι ᾠ και ε γει ει ρκι τδς τε θνε  
 ω ω ω τχσεν τη εν δο ο ξω ω Α α α νχ στχ α  
 α σει α α αυ τδ

Ἦχος λ β'. Βδ.

Α γ γε λι και Δυ να α α μεις ε πι ι τω ω  
 μνη η η μχ α α α σδ και οι οι οι φυ υλ λα  
 α σο ον τε ες α πε ε νε ε κρω ω η η η σαν και  
 ι ι ι ι σκτο Μχ ρι α εν τω τχ α α φω

ζυ τδ δ δ δ δ σχ το α χρην το ον σδ δ Σω ω

ω μα α ε σκυ υ λε ε ευ σχς το ον α α α α

α α δην ρ μη πει ρα σθειει ει ει εις υπ α αυ τδ δ

δω ω ρδ δ με ε νος τη η η ην ζω ω ω ην ο

α να σχ ας ε των νε κρω ων ρ Κυ υ ρι ι ε ε

δο ο ξα α σοι οι

Ἦχος Γα.

Κ α τε λυ σας τω Σταυ ρω σου τον θα να α το ον η

νε ω ω ξα ας τω λη στη η η η το ον Πα ρα δει σο ον η

των Μυ ρο φο ρωντον θρη η η η η νον με τε

ε ε βα α α α λες π κχι τοις σοις Α πο στο ο ο

λοις κη ρυ υ υ υτ τει ε πε τα ξας η ο τι α νε στης Χρι

στε ε ε ε ο Θε ε ο ος πχ ρε χων τω

Κο σμ.ω ω το με γα α ε ε ε ε λε ε ε ο

ο ο ος

Ἦχος λ̣ ϣ̣ Νη. Γα.

Ε ξ υ ψ ρς κχ τηλ θε ες ο ο ευ σπλααγ χνος ς̣ τα φην

κχ τε δε ξω τρι ι η με ε ρον ς̣ ι να η μας ε λευ θε

ρω ση;τωνπχ θων ϣ̣ η ζω η και η α να στασις η μων Κυ

ρι ε ε δο ξα α σοι



## ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΑ ΤΩΝ ΕΟΡΤΑΖΟΜΕΝΩΝ ΑΓΙΩΝ



### ΜΗΝ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ

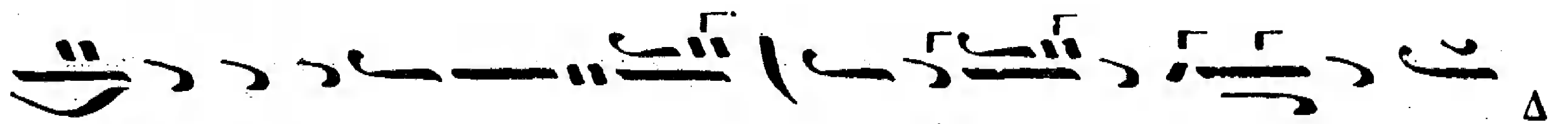
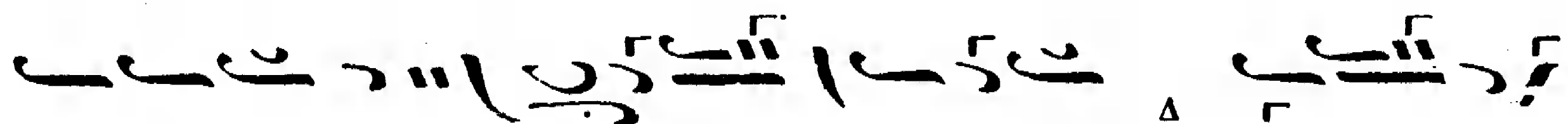
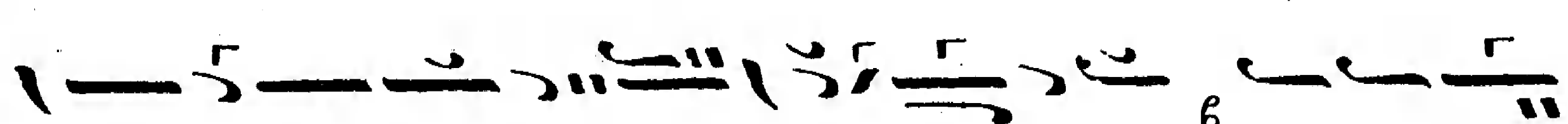
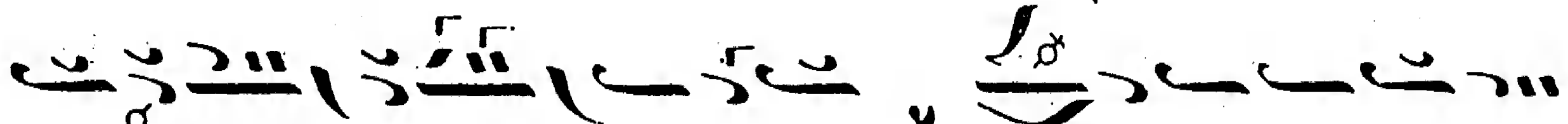

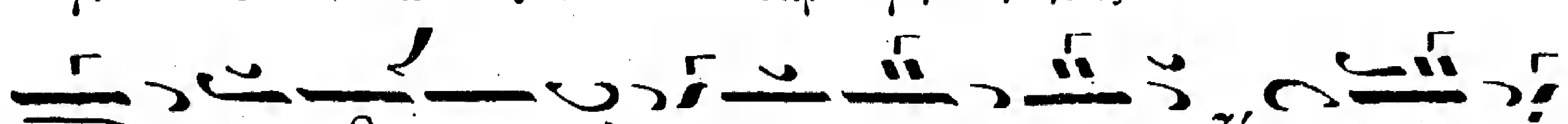

Εἰς τὸ γενέθλιον τῆς Θεοτόκου

Ἦχος ϣ̣ Δι.

Η γεν νη σις σκ θε ε ο ο το ο ο κε ε ϣ̣ χα

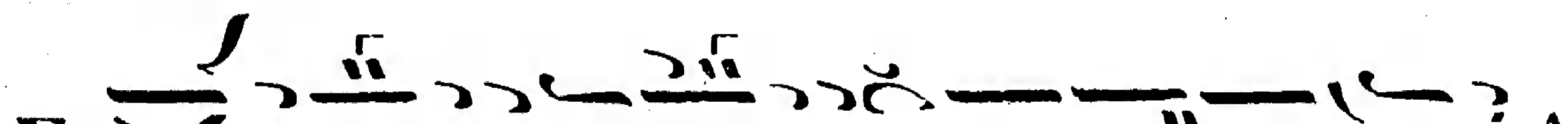
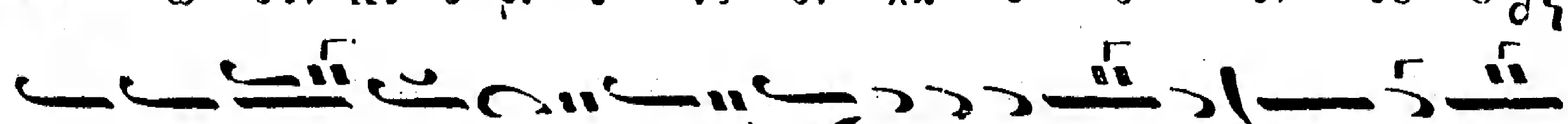
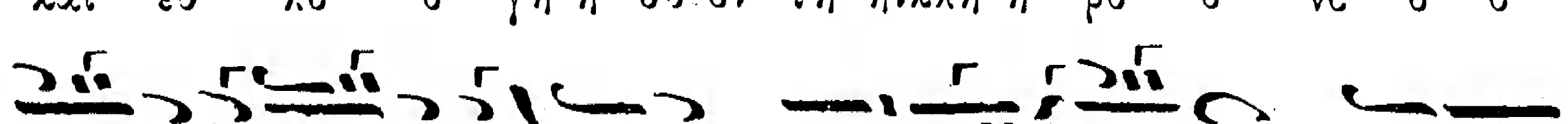

ρχ αν ε ε μη η η νυ υ υ υ σε ε πα ση τη

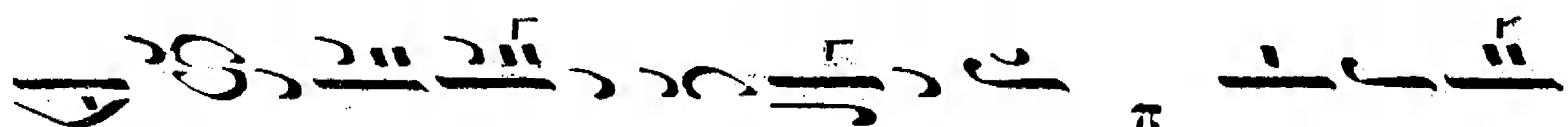
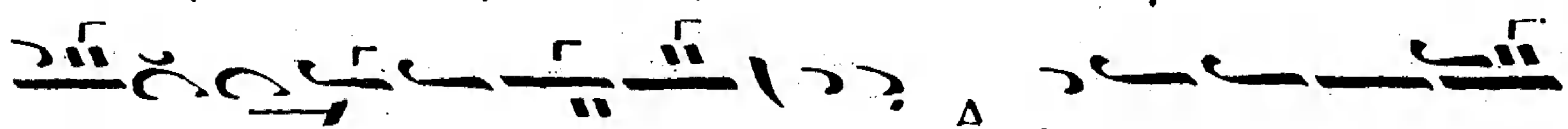

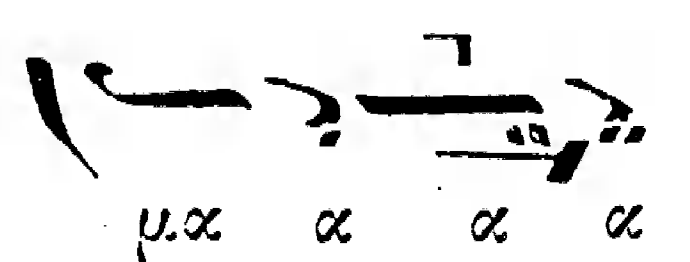
οι κχ με ε ε ε νη ϣ̣ εκ σκ γαρ α α α

  
 νε τει ει λεν ο η η η η η λι ι ι ι ι ος <sup>Δ</sup>  
  
 της δι και ο ο συ υ υ υ υ νης <sup>Δ</sup> Χρι στο ο ος  
  
 ο ο ο Θε ο ο ος η η η η μων <sup>β</sup> και λυ υ  
  
 σας την κα τα α α α ρχην <sup>δ</sup> ε δω κε την ευ λο ο  
  
 γι ι ι αν <sup>Δ</sup> και κα ταρ γη η ησας τον θα α να  
  
 α α τον ε δω ρη σα το η η μι ινι <sup>ζ'</sup> ζω η ην  
  
 τη η ην αι αι ω ω νι ι ο ο ο ο ο ο ο ο ον


Εἰς τὴν ὕψωσιν τοῦ Τιμίου Σταυροῦ

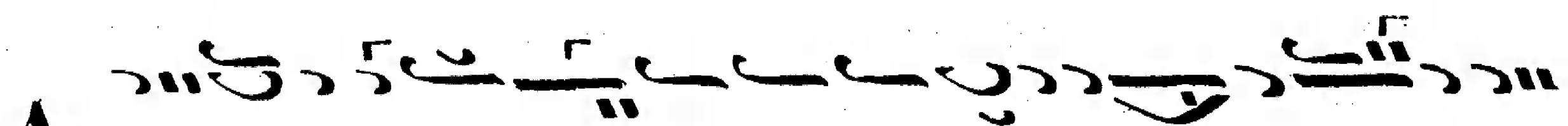

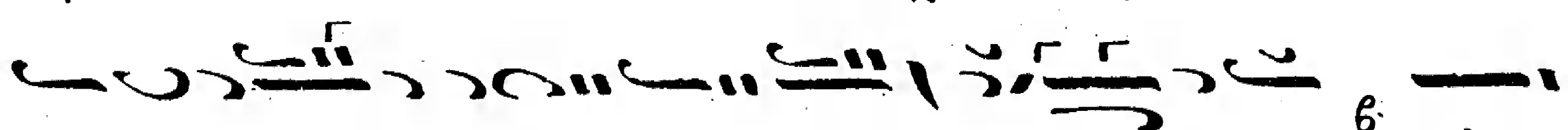
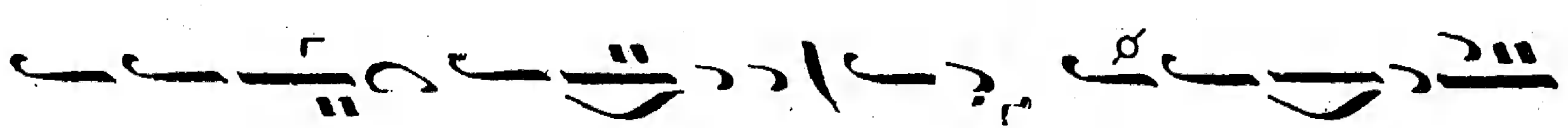

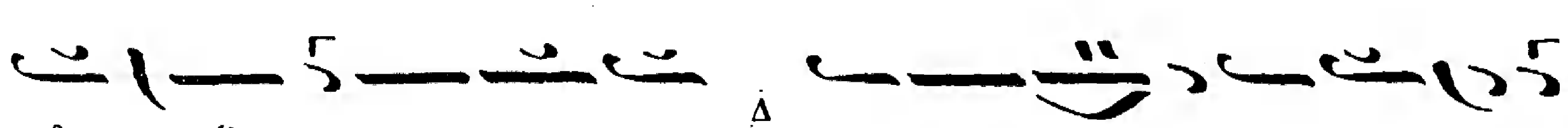
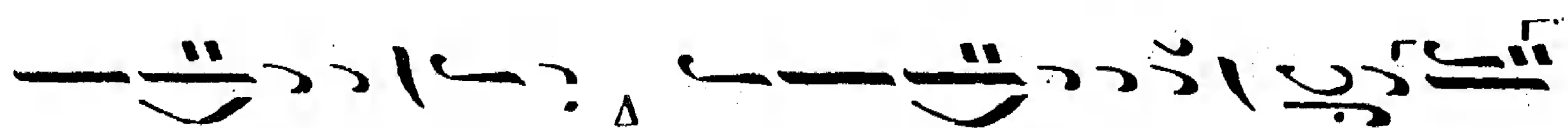
Ἦχος <sup>β</sup> Πα.

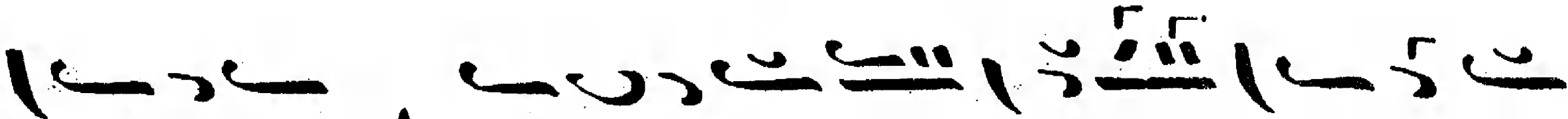
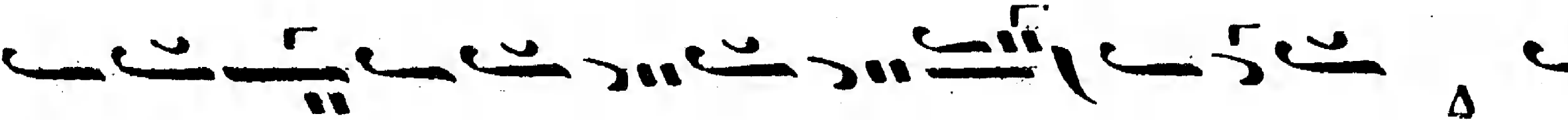
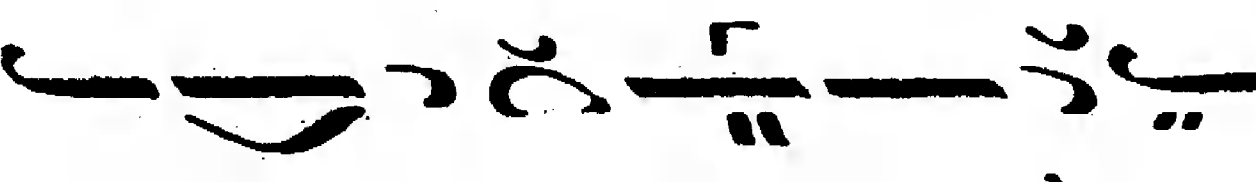
  
 Σ ω σον Κυ υ ρι ε το ον λα ο ο ον σα ς <sup>Δ</sup>  
  
 και ευ λο ο γη η σο ον τη ην κλη η ρο ο νε ο ο  
  
 μι ι ι α α αν σα ς <sup>π</sup> η νι ι ι ι κης <sup>π</sup> η τοις Βα  
  
 σι λε ε ε ε ευ σι <sup>Λ</sup> κι τκ βαρ βα α α α

  
 α ρω ω ν δω ρ α ρ ρ ε ε ε ν ο ς <sup>π</sup> και το σο  
  
 ο ν φυ λ α α α α τ ω ω ν <sup>Δ</sup> δι α τ α Σταυ ρ α  
  
 ρ α σ α ρ πο ο λι ι ι ι ι τε ε ε ευ  
  
 μ α α α α

Τοῦ Ἀγίου Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου

Ἦχος  Δι.

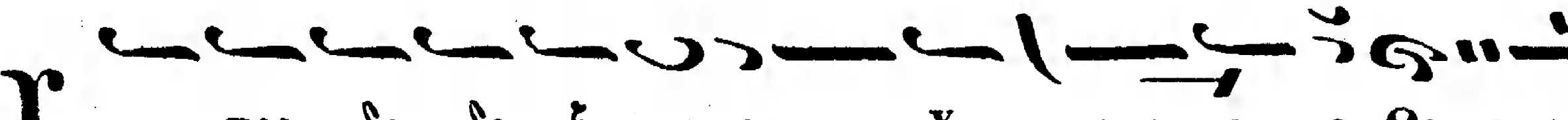
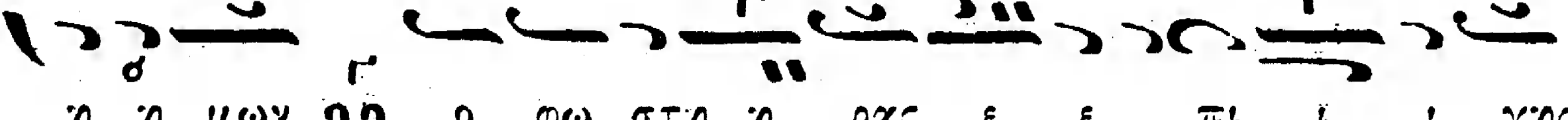
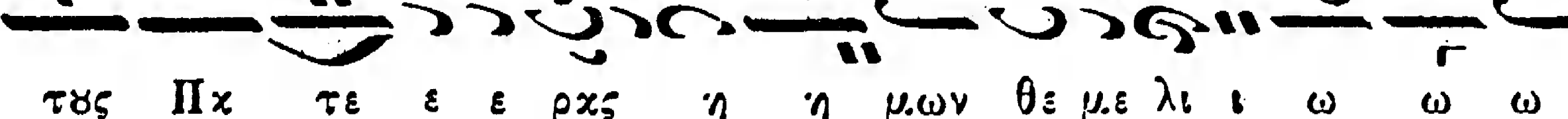
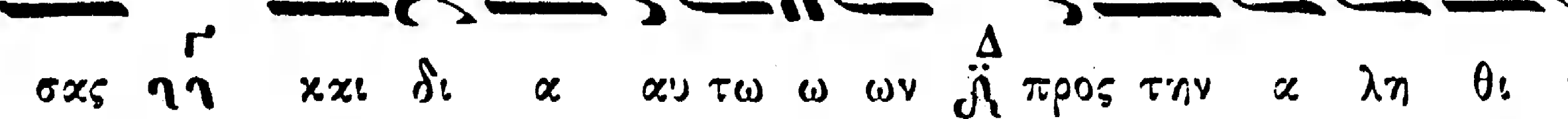
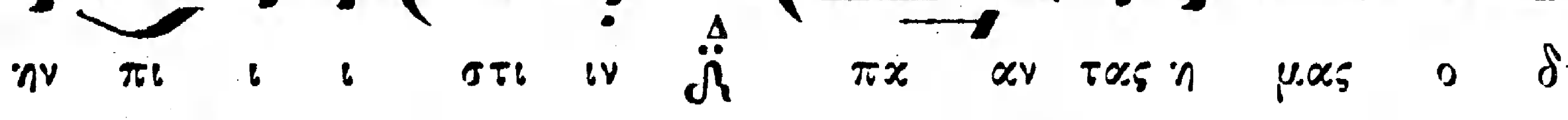
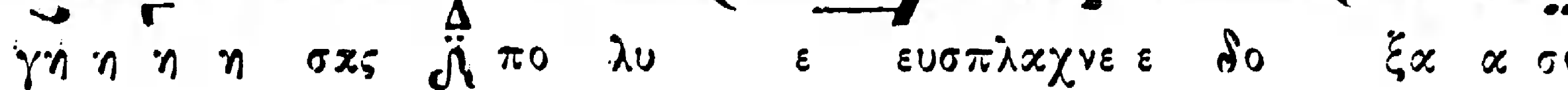
  
 Α α α α πο ο στο λε Χρι στω τω Θε ω η γ α α π η η  
  
 με ε ε νε <sup>Δ</sup> ε πι τ α χ υ υ ν ο ν ρ υ υ υ σ αι <sup>Δ</sup>  
  
 λ α ο ν α ν α α πο ο λο ο ο γ η η η η τ ο ν <sup>β</sup> δε  
  
 χ ε τ αι αι σε προ σ πι π τ ο ο ν τ α α ρ ο ε πι ι πε  
  
 σο ο ο ο ν τ α τ ω σ τ η η η θ η η κ α τ α α α  
  
 δε ξ α α με ν ο ς <sup>Δ</sup> ο ν ι κ ε τ ευ ε Θε ο ο  
  
 φ λο ο ο γε ε <sup>Δ</sup> και ε πι μ ο ο ν ο ν νε ε ε

  
 ε ε φος <sup>Δ</sup> ε θνων δι α σχε δα α α α σαι <sup>β</sup>  
  
 αι τα υ με νος η η μιν ει ει ρη η η νην <sup>Δ</sup> και  
  
 το με γα ε ε ε λε ος

## ΜΗΝ ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ

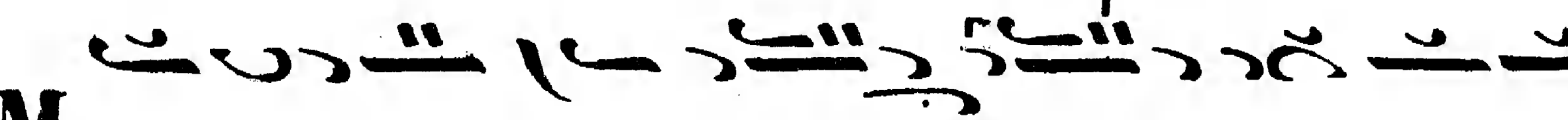
Τῶν Ἀγίων Πατέρων

Ἦχος λ̣ π̣ Νη. Γα.

  
 Γ περ δε δο ξα με νος ει Χρι στε ε ο θε ε ος  
  
 η η μων η η ο φω στη η ρας ε ε πι ι ι γης <sup>π</sup>  
  
 τας Πα τε ε ε ρας η η μων θε με λι ι ω ω ω  
  
 σας η η και δι α αυτω ω ων <sup>Δ</sup> πρως την α λη θι νη  
  
 ην πι ι ι στι ιν <sup>Δ</sup> πκ αν τας η μας ο δη  
  
 γη η η η σας <sup>Δ</sup> πο λυ ε ευσπλαχνε ε δο ξα α σοι

Τοῦ Ἀγίου Δημητρίου

Ἦχος ᾠ̣ Γα.

  
 Μ ε γα αν ε ε ευ ρα το ο ο ο εν τοις κιν




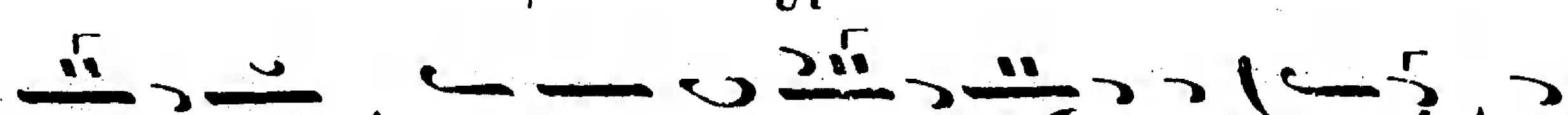
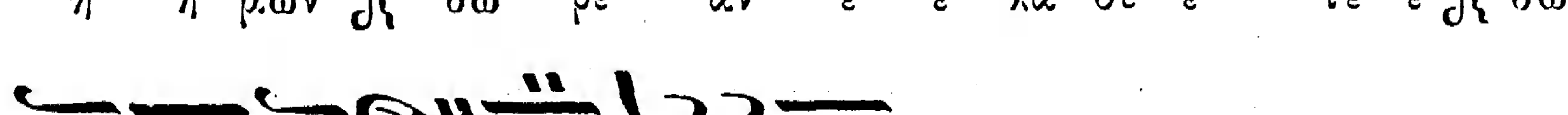
δὺ νουνοις γη σε υ υ πε ε ερ μ.χ χο ο ο ον η  
 οι κα με νη η γη α θλο φο ο ο ρε χ τα ε ε  
 ε θνη η τρο ο πα ς ς με ε ε ε νο ον q ως ς ον  
 Λυ αι αι ς κα θει ει ει λες την ε ε ε πα α  
 α αρ σιν q εν τω στω δι ι ι ω q θαρ ρυ υ υ νχ  
 ας το ον Ne ε ε στο ο ο ο ρα α q ς τω ως Α γι ε  
 Χρι στο ον τον Θε ε ο ον ι κε ε ε τευ ε q δω ω  
 ρη η σα α σθα q η μι ι ιν το με γκα ε ε  
 ε ε ε λε ε ος

ΜΗΝ ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ

Τῶν Ἀγίων Ἀναργύρων Κοσμᾶ καὶ Δαμιανοῦ

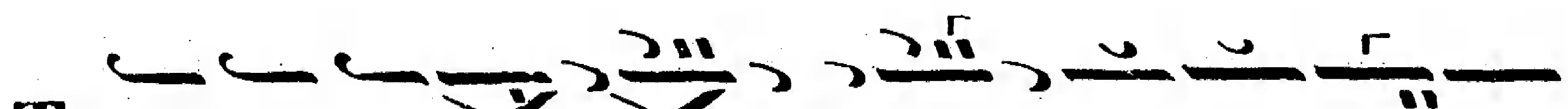
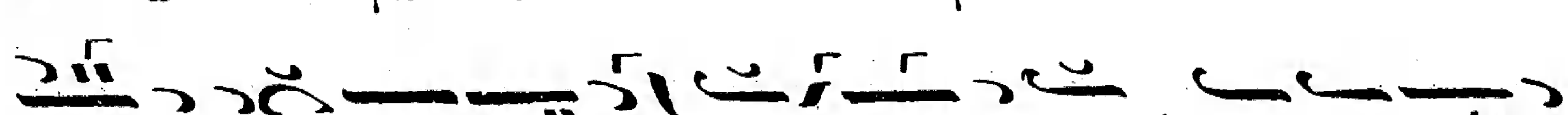
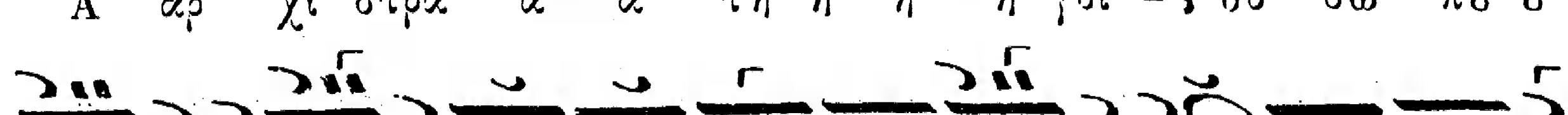

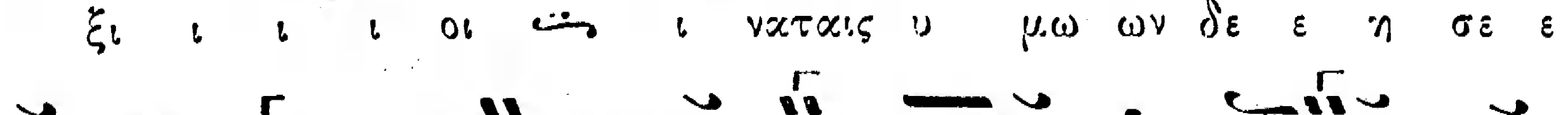
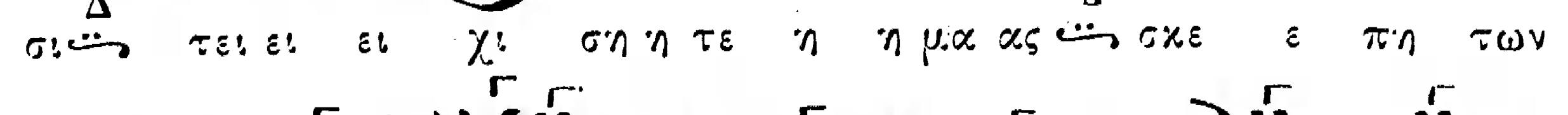
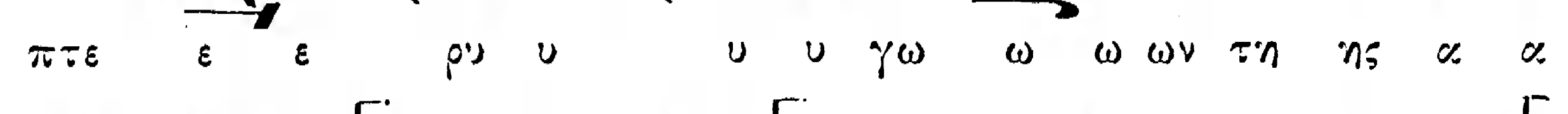

Ἦχος λ̣ ϣ̣ Νη. Γα.

Α γι οι α νχρ γυ ροι και αι θα αυ μα τρ ς ρ γοι γη

  
 ε πι σκε ε ψχα σθε <sup>Δ</sup> τας α σθε νει ει ει ας  
  
 η η μων <sup>Δ</sup> δω ρε αν ε ε λα βε ε τε ε <sup>Δ</sup> δω  
  
 ρε α αν δο ο τε η η μιν

Τῶν Ἀγίων Ἀρχαγγέλων

Ἦχος <sup>Λ</sup> <sup>Θ</sup>  
<sup>Δ</sup>ι.


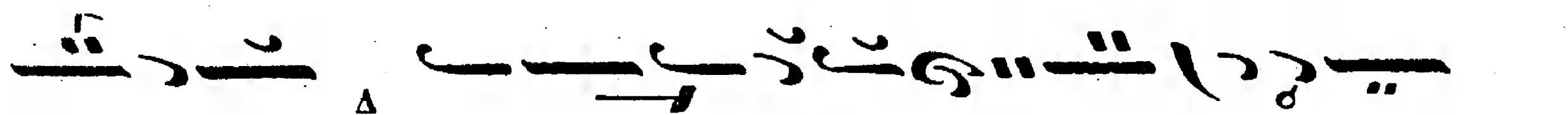
  
**Τ** ων ου ρα νι ι ω ω ων στρα α τι ω ω ων  
  
 Α αρ χι στρα α α τη η η η γοι <sup>Δ</sup> θυ σω πα ρ  
  
 μεν υ υ μα ας η μει ει εις οι οι α νη α α  
  
 ξι ι ι ι οι <sup>Δ</sup> ι ναις υ μω ων δε ε η σε ε  
  
<sup>Δ</sup> σι <sup>Δ</sup> τει ει ει χι ση η τε η η μα ας <sup>Δ</sup> σκε ε πη των  
  
 πτε ε ε ρυ υ υ γω ω ω ων τη ης α α  
  
 υ λα υ υ μω ων δο ο ο ξης <sup>Δ</sup> φορ ρα αν  
  
 τες η η μα ας προ σπι ι ι πτο ο ο ον τα α α

α α α ας εκ τε ε νω ως και αι αι βο ο ω ω ων  
 τας <sup>Δ</sup> εκ των κιν δυνων λυ τρω ω ω σα σθε η η  
 μα ας <sup>Δ</sup> ως Ταξι α αρ χαι των α νω ω Δυ να  
 α α με ε ε ε ων

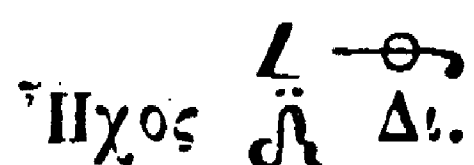
Τοῦ Ἀγίου Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου



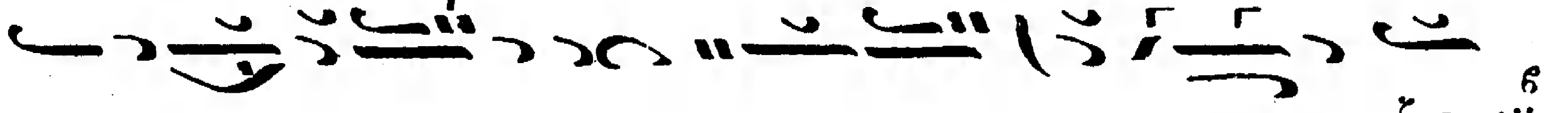
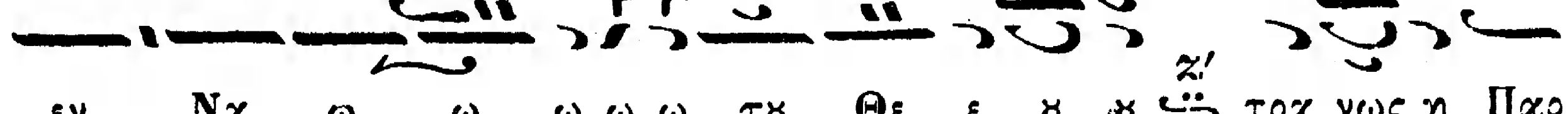
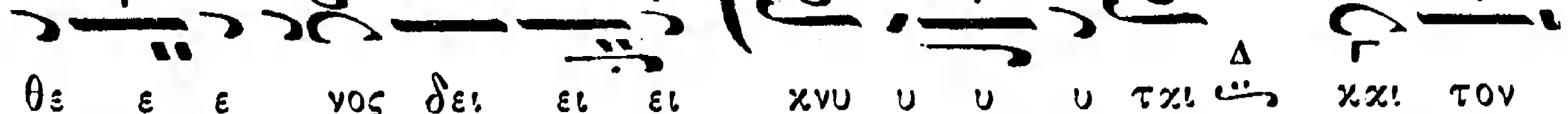
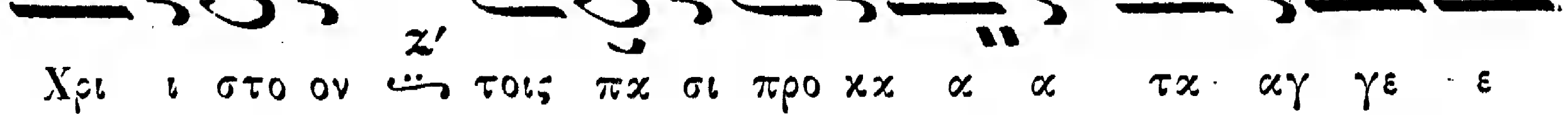

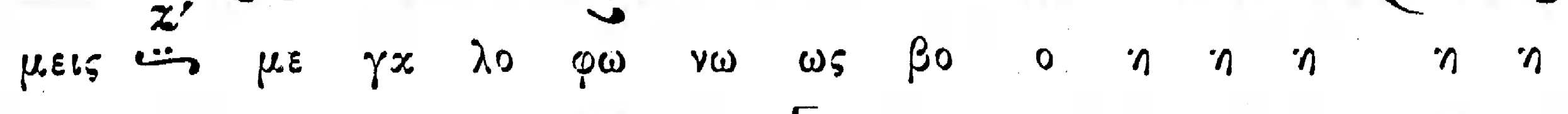
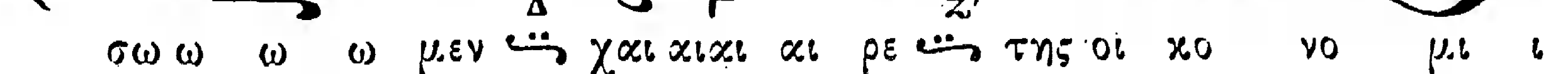
Ἦχος λ̣ ϣ̣ Νη. Γα.

Η τσ στο μα το ο ος σα κα θα περ πυρ σος <sup>Δ</sup> ϣ̣ εκ  
 λαμ. ψα σα α χα α α ρις την οι κα με νη ην ε φω  
 τι ι σεν <sup>Δ</sup> ϣ̣ α φι λαρ γυ ρι α ας τω ω κο ο ο  
 σμ.ω ω <sup>Δ</sup> ϣ̣ θη σκυ ρα ρς ε νκα πε θε ε το ηη το υ  
 ψο ος η η μι ιν <sup>Δ</sup> ϣ̣ της τχ πει νο φρο συ υ νης υ υ  
 πε δει ει ξεν ηη αλ λχ σοις λο ο ο ο ο γοις παι  
 αι δε ε ευ ων Πχ τερ Ι ω α αν νη Χρυ υ σο στο ο

  
 με γη πρε σβε ευ ε το λο ο ο γω Χρι στω ω τω  
  
 Θε ε ω Δ σω θη η νχι τας ψυ υ χας η η μων

## Τῶν Εἰσοδίων

  
 Ψχος Δι.

  
 Σ η με ρον της ευ δο κι ας Θε ο το προ ο οι οι οι  
  
 μι ι ι ι ο ον Δ και της των αν θρω ω ω πω ων Δ  
  
 σω τη ρι ας η η προ ο κη η ρυ υ υ υ ξις Δ  
  
 εν Νχ ω ω ω ω τδ Θε ε ο ο Δ τρ κ νως η Παρ  
  
 θε ε ε νος δει ει ει κνυ υ υ υ τι Δ και τον  
  
 Χρι ι στο ον Δ τοις πκ σι προ κκ α α τα αγ γε ε  
  
 ε ελ λε ε ε ε τι Δ αν τη η η η και η η  
  
 μεις Δ με γκ λο φω νω ως βο ο η η η η η  
  
 σω ω ω ω μεν Δ και και αι ρε Δ της οι κο νο μι ι

ι α ας <sup>Δ</sup> τς Κτι στς η η ε εκ πλ η η ρω ω ω ω  
 σι <sup>6</sup> ι ι ι ι ι

Τοῦ Ἀγίου Ἀνδρέου

Ἦχος <sup>Λ</sup> <sup>Θ</sup> Δι.

Ω ς των Α πο στολων πρω το ο ο κλη η η η το ος <sup>Δ</sup>  
 κχι τς Κο ρυ φρι αι αι ς ς α αυ τα α α δε ε  
 ε ελ φος <sup>6</sup> τω Δε σπο ο τη των ο ο υ λω ων  
 Αν δρε ε α α ι κε ε ε τε ε ε ευ ε <sup>Δ</sup>  
 ει ρη νην τη οι κς με νη η δω ω ρη η η σα α  
 α α σθαι <sup>6</sup> κχι ταις ψυ χαις η μων το με ε γα  
 ε ε ε ε ε λε ε ε ε ο ο ο ο ο ος

ΜΗΝ ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ

Τοῦ Ἀγίου Σάββα

Ἦχος <sup>Λ</sup> <sup>Θ</sup> Νη. <sup>Γ</sup> Γα.

Τ αις των δα κρυ ων σς ρο αι αις της ε ρη μς το

α γο νον ε ε γε ε ωρ γη η σης ηη και της εκ βχ α

θα ρς στε νχ α αγ μοι οι οι οϊς ρ εις ε κχ τον

της πο νος ε κχ αρ πο ο φο ρη η σης ηη και γε ε γο ο

να ας φω ω στηρ η τη οι κχ με νη λχ αμ. πω ωντοις

θαυ μα α σι η Σχβ βχ Πα τηρ η η η μω ων ο σι ι

ε ηη πρεσ βε ευ ε Χρι στω ω τω ω Θε ε ω ω η

σω θη ναι. τχ ας ψ υ χας η η μων

Τοῦ Ἀγίου Νικολάου

Ἦχος Δι.

Κ α νο να α πι στε ε ω ως και ει κο νχπρα ο

ο ο τη η η η το ος εγ κρχ τει ει α ας

δι ι δχ σκα α λον α νε δει ξε σε ε τη η ποι

οι οι μνη η η η σθ ς η των προ γμχ τω ων

α λη η η θει ει ει ει α δι α τϑ το ε εκ τη  
 η η σω τη τα πει νω ω σει τα υ ψη η λα α  
 τη πτω χει α α τα α πλϑ σι ι α α Πχ τερ Ι  
 ε ρκρ χα α α Νι κο ο ο ο ο λα α α α α  
 ε πρε σβε ευ ε Χρι στω ω ω ω τω Θε ε ω ω σω  
 θη η νκι τα α ας ψυ υ χα ας η η μω ων  
 ω ω ω ω ω ω ων

Τοῦ Ἀγίου Σπυρίδωνος

Ψχος ᾠ Πα.

Τ ης Συ νο δϑ της πρω ω της α νε δει χθη ης υ  
 περ μ.α α χος και θυ μα τερ γο ος Θε ε ε ο  
 φο ο ο ρε Σπυ ρι ι ι ι δω ων Πχ α τη ηρ  
 η η μω ων δι ο ο ο ο ο ο νε κρ α συ εν τα



α φω προ σρω ω ω νει ει εις <sup>Δ</sup> και ο ο φιν ει  
 ει εις χρου υ ου ον με ε ε τε ε θα α α λε ες <sup>π</sup> q  
 και εν τω με ε ε ε ελπειν τας α γι ι ας ου ε  
 ευ χα α ας <sup>Δ</sup> Αγ γε λας ε ε ε ε ε σχες <sup>Δ</sup> συλ  
 λει τερ γον τας σοι οι οι οι ι ι ε ε ε ρω ω τα  
 α α τε ε <sup>π</sup> q δο ο ξα τω σε ε δο ξα σα αν  
 τι ι ι <sup>Δ</sup> δο ο ο ο ο ξα <sup>Δ</sup> τω σε ε ε ε  
 στε ε φχ α νω ω σα αν τι ι <sup>Δ</sup> δο ο ο ξα τω  
 ε νερ γο ον τι δι α α α ου ο <sup>Δ</sup> πα α οι ιν  
 ι ι α α α α α μχ α α α τα

Εἰς τὴν Γέννησιν τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ

Ἦχος <sup>Δ</sup> Δι.

Η γεν νη σις ου Χρι στε οθ ε ο ο ος η η η η

μω ων<sup>Δ</sup> α νε τει λε τω ρο ο ο σμω το φως το ο  
 της γνω ω ω σε ε ε ε ως<sup>β</sup> εν αυ τη γαρ υι  
 τοις α α στροις λχ α α τρεψ ο ον τε ες<sup>Δ</sup> υ πο  
 α στε ε ρος ε ε δι δα α α α α σκο ο ο  
 ο ον το<sup>β</sup> σε ε ε ε προ σκυ υ νει εις τον Η λι  
 ι ο ον<sup>ζ</sup> της δι και αι ο ο ο συ υ υ νη ης<sup>Δ</sup>  
 και σε ε γιι νω ω ω σκει εις<sup>Δ</sup> εξ υ υ υ υ  
 υ υ ψα ρς<sup>ζ</sup> α α α α να το ο λη ην<sup>Δ</sup> Κυ υ υ  
 ρι ι ι ε ε δο ο ξα σοι οι οι οι οι οι οι

Τοῦ Ἀγίου Πρωτομάρτυρος Στεφάνου

Ψαλμος Δαλ.

B α σι λει ον δι ι α δη μ.α ε στε ε ε φθη  
 ση ρο ρη η<sup>ζ</sup> εξ α θλω ων υ υ πε μει να ας υ

πε ε ερ Χρι στὸ ς ς ς τὸ ς Θε ε ε ς  
 μαρ τυ ρων πρω το ο ο α θλε συ γκ αρ την Ι  
 ι ς ς δαι ω ω ων α α πε ε λε εγ ξα α ας  
 μα α νι ι ι αν εἰ δε ες στ το ον Σω ω  
 τη ρα α α α τὸ Πκ α τρο ος δε ξι ι ο ο ο  
 ο ο θεν αυ το ον ς ς εκ δυ σω ω ω πει  
 υ πε ερ τω ω ων ψ υ χω ων η η μω ω ω ω  
 ω ω ω ων

## ΜΗΝ ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ

Τοῦ Ἀγίου Βασιλείου τοῦ Μεγάλου

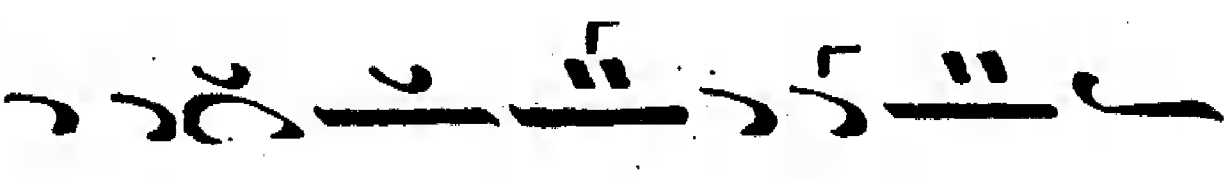




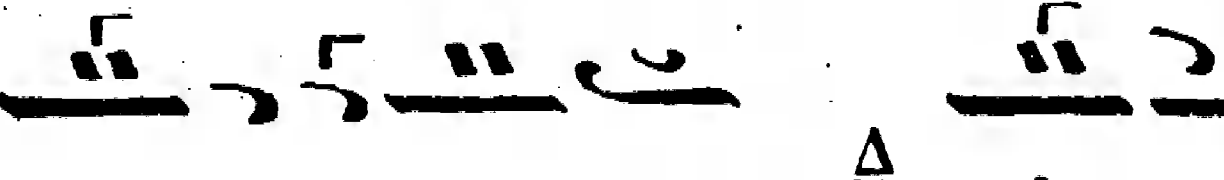

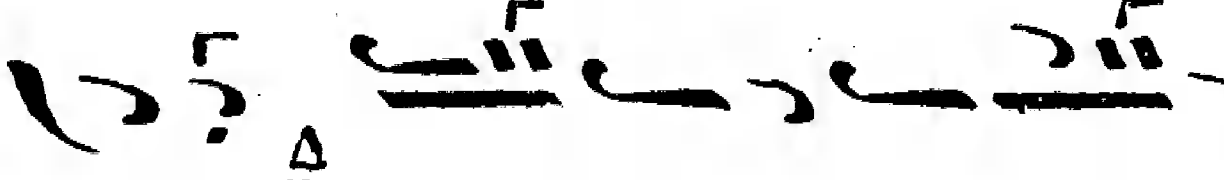

Ἦχος ᾠ Πκ.

Εἰς πα σκντην γην ε ξηλ θε εν ο φο ογ γο ος στ  
 ως δε ξα με ε ε ε νη ην το ο ον λο ο ο γο

ο ον τσ ς q δι ς ς Θε ο πρε πω ως ε ε  
 δογ μχ τι ι σκς Δ την ϕς υ σιν των ο ο ον  
 των ε ε τρχ α νω ω σκ ας Δ τχ των αν θρω ω πων η  
 η η θη η κχ α τε ε ε χο ο ο σμη η η σκ ας q π  
 Bz σι λει ει ο ο ο ον ι ε ε ρχ τε ευ μχ α Δ Πχ α  
 τε ερ ο ο σι ι ε Δ Χρι στο ον τον Θε ο ον ι  
 κε τε ευ ε ε ε Δ σω θη η νχι τχ ας ψ υ χχ α  
 α α ας η η η η μω ω ω ων π q

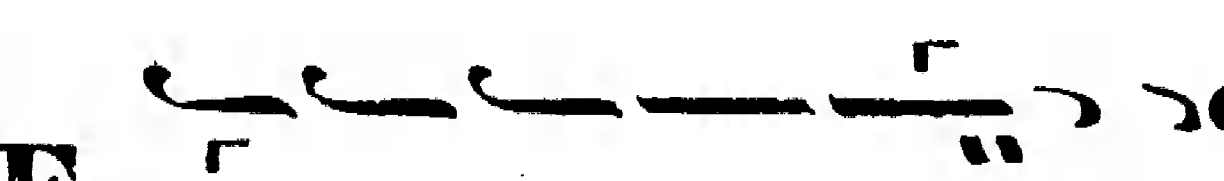

Ἄλλοτε τῆς ἑορτῆς ἡχος ὁ αὐτός

M ορ ϕιν α νχλ λοι ω ω τως αν θρω πι ι νη ην προ  
 σε λχ α θε ε ες Δ Θε ο ος ων κχ α ατ ς ς  
 σι ι ι αν Δ πο λυ ε ε ε ευ σπλχ αγ χνε ε ε  
 Κυ υ υ ρι ι ι ε ε q κχι νο ο μον εκ πλη ρω

  
 ων πε ρι το ο ο μ:η ην <sup>Δ</sup> θε λη η σει κx τx δε  
  
 ε χει σαρ κι ι κη η ην <sup>Δ</sup> ι ι νx πx αυ σης τα  
  
 σκι ω ω ω ω δη κxι πε ρι ε ε λης το ο κx λυ  
  
 υμ μα το ον πα α θω ω ω ω ω η η η η μων <sup>π</sup> q  
  
 δο ο ο ο ο ξα τη α γx θο ο τη η τι  
  
 τη η η ση η <sup>Δ</sup> δο ο ξα τη η η εσπλαγγ  
  
 χνι ι α α σα ρ <sup>Δ</sup> δο ο ο ξα τη α νεκφρx α α  
  
 στω ω <sup>Δ</sup> λο ο γε συγ κα α τx α θx α α α α  
  
 σειει ει ει σα ρ ρ ρ ρ

Τῶν Θεοφανείων

Ἦχος ᾠ Πα.

  
**Ε** ν Ι ορ δα α νη βx πτι ζο με ε ε νϑ  
  
 ρ σα Κυ υ ρι ι ε ε ε <sup>Δ</sup> η της Τρι α α α

δός ε φχ νε ρω ω ω ω 0η η προ ο ο σκυ υ υ

νη η σι ις π q τδ γα αρ Γεν νη η το ο ρος q η

φω νη προ σε μχ αρ τυ υ ρει ει σοι οι Δ. α γα

πη το ο ο ον σε Υι ο ο ο ον ο ο νο ο ο

μα α α ζδ δ σκ α q κχι το Πνευ μα εν ει δει ει

πε ρι ι στε ε ρχς Δ. ε βε βαι αι αι αι αι δ τδ

λο ο ο ο γδ δ το ο ο α α α σφα α λε ες q π

ο ε πι φχ νεις Χρι στε ε ε ο ο Θε ε ος κχι τον

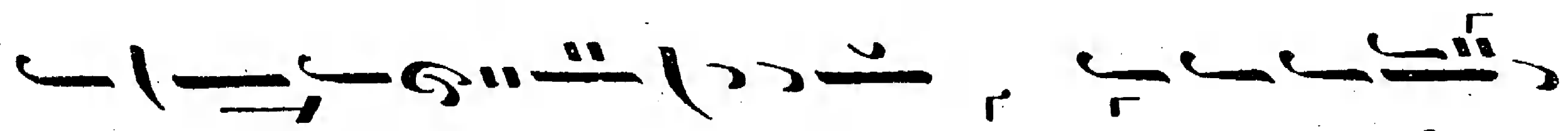
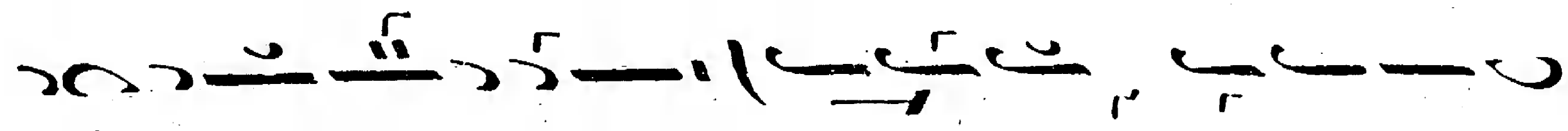
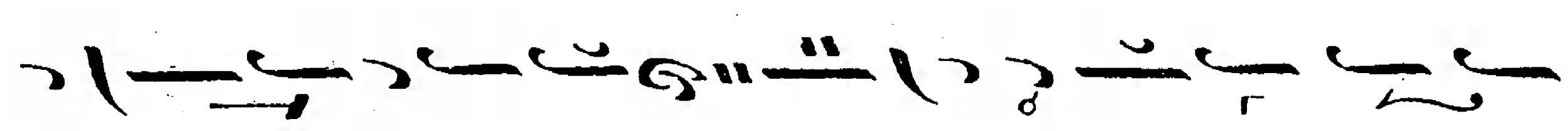
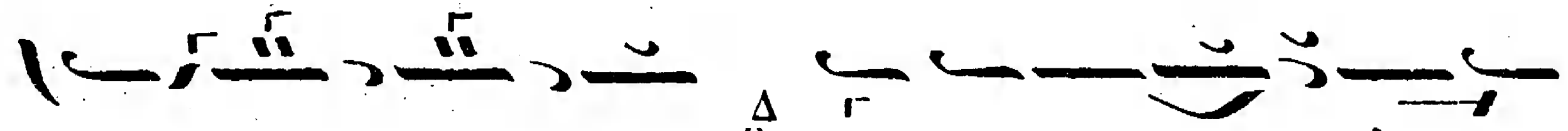
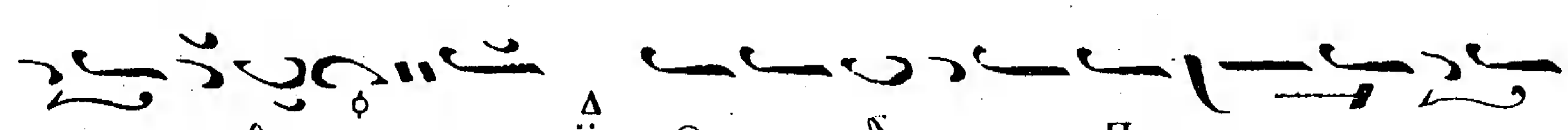
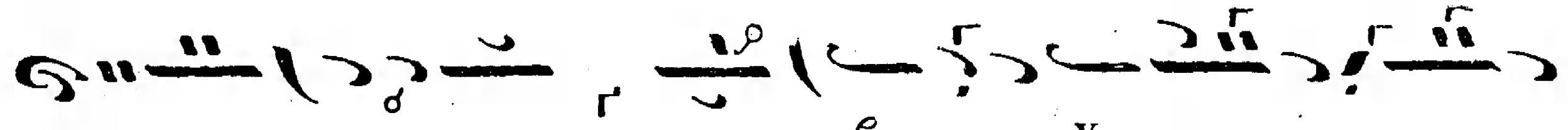
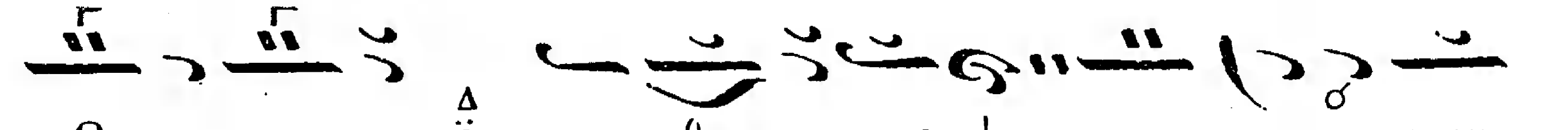
χο ο σμονφω τι σας δο ο ο ο ξα α α α σοι οι

οι οι οι οι οι

Τοῦ Ἀγίου Θεοδοσίου

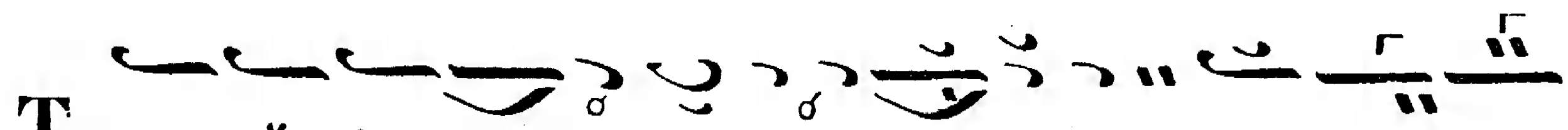


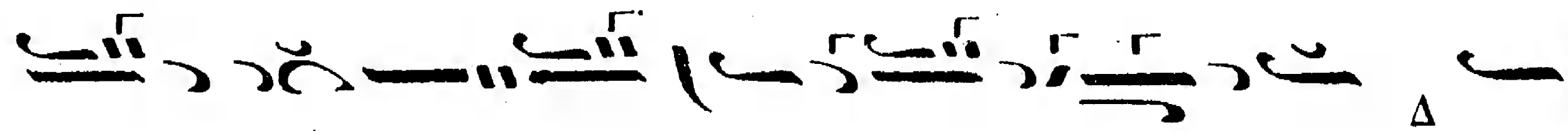
Ἦχος λ π Δ Νη. Γα.

Τ αijs των δα κρυ ων σα ρο αι αις της ε ρημδ το α γο

  
 νον ε ε γε ε ωρ γη η σκς ηη και τοις εκ βχ α  
  
 θα ρς στε να α α γμοι οι οι ος ηη εις ε και τον  
  
 τας πο ο νας ε και πο ο φο ρη η σκς και γε ε  
  
 γο ο νχ ας φω ω στηρ Δ τη οι κα με νη λα α  
  
 αμ.πων τοις θαυ μα α σι Δ θε ο δο σι ε Πχ τη ηρ η η  
  
 μω ων ο σι ε ηη πρεσ θευ ε ε Χρι στω ω τω ω  
  
 θε ε ω ω Δ σω θη ναι τας ψυ υ χας η η μων

Τοῦ Ἀγίου Ἀντωνίου

Ἦχος Δι.

  
 Τον ζη λω την Η λι αν τοις τρο ποις μι ι μ.α ρ ρ  
  
 με ε ε ε νο ος τω Βχ πτι στη ευ θει ει ει αιαις  
  
 ταις τρι βοι οις ε πο ο ο με ε ε ε νος Πχ  
  
 τε ερ Αν τω ω ω ω ω νι ε ε ε ε ε της



ε ρη η η μ ρ ρ γε γο ν ρ ρ οι κ ι ι στη ης και την  
 οι κ ρ ρ με ε ε ε ε ν η ν ε στη ρι ξ α α ας  
 ευ χ αι αι αι αι ρ ρ ρ δι ο ο π ρ ε ε σ β ε ε ευ  
 ε Χ ρ ι σ τ ω ω ω τ ω Θ ε ε ω ω σ ω θ η η ν αι  
 τ ρ α α ρ ψ υ υ χ ρ α ρ η η μ ω ω ω ω  
 ω ω ω ω ν

Τοῦ Ἀγίου Εὐθυμίου

Ἦχος Δι.

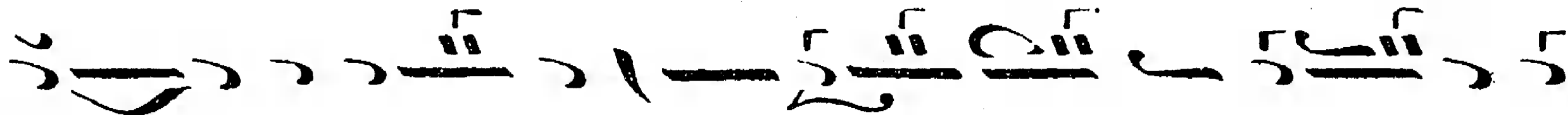

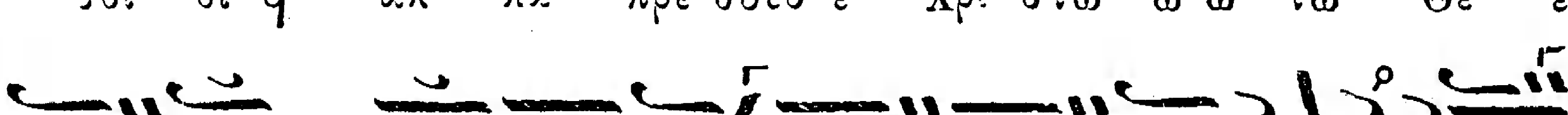
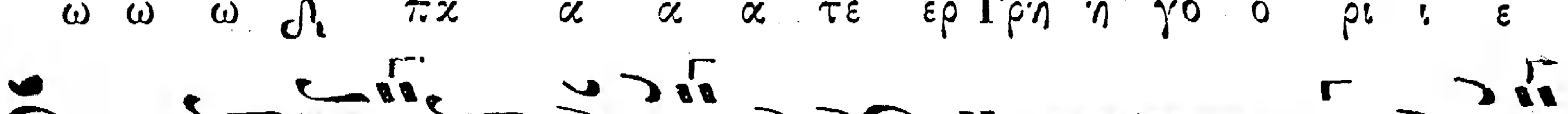
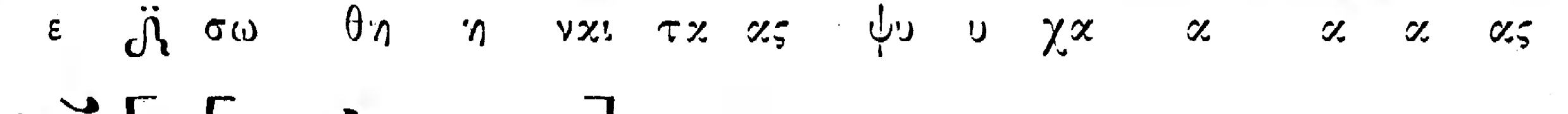
Ε υ φ ρ α ν ρ ε ρ η η μ ο ο ο ρ η η η η τι ι  
 ι ι κ τ ρ ρ ρ ρ σ ρ α ε ευ θ υ μ η η σ ο ο ν η  
 ρ ρ ρ κ ω δι ι ι ι ν ρ ρ ρ ρ σ ρ ο ο  
 ο ο ο τι ε π λ η θ υ ν ε σοι τε ε εκ ν α α ν η ρ ε  
 π ι θ υ μ ι ω ω ν τ ω ω ν τ ρ π ν ε ε ε ε ευ μ α α

α α τος ε<sup>Δ</sup>υ σε βει α φ<sup>β</sup>υ υ υ τε ε ευ σας εγ  
 χα<sup>β</sup>χ τει α ε ε εκ θρε ε ε ψ<sup>β</sup>ας εις α ρε των τε  
 ε λει ει ο ο ο τη η η η τ<sup>β</sup>χ<sup>β</sup> τ<sup>β</sup>αις αυ τα ι  
 κε σι ι ι αις<sup>Δ</sup> Χ<sup>β</sup>ρι στε ε ε ε ο θε ε ος<sup>Δ</sup> σω  
 σου τα α ας ψ<sup>β</sup>υ υ χα<sup>β</sup> ας η η μω<sup>β</sup>ω<sup>β</sup> ω ω  
 ω ω ω ων

Τοῦ Ἀγίου Γρηγορίου

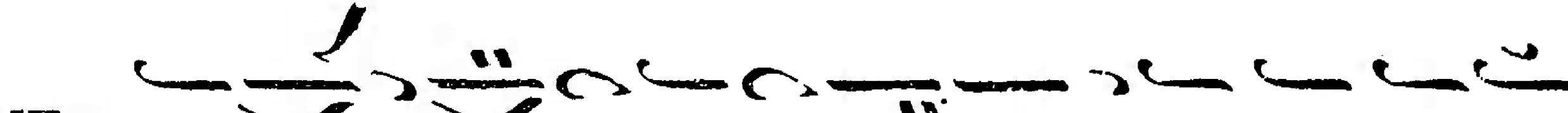
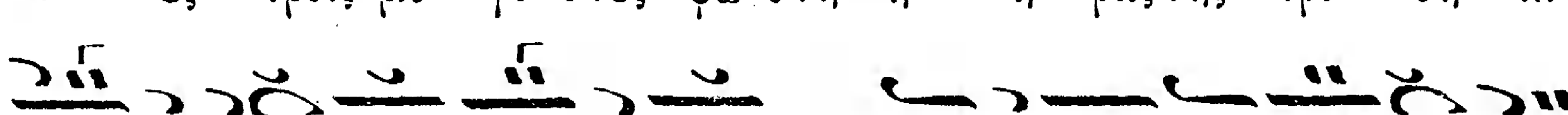

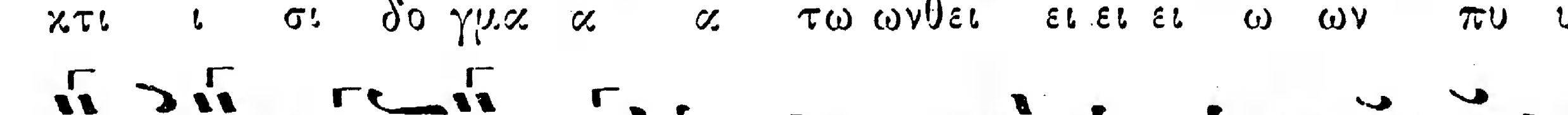
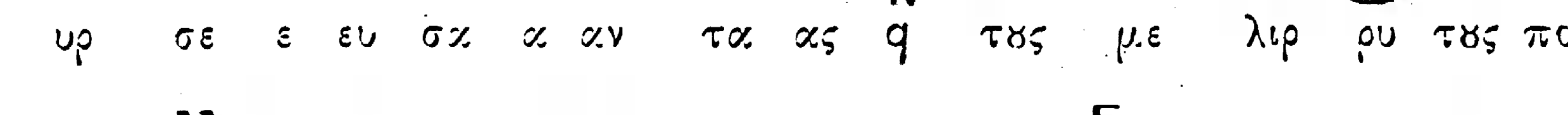
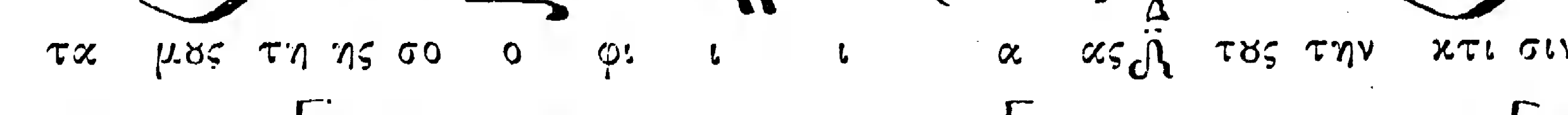
Ἦχος ᾠ Πζ.

0 ποι με νι κο ος α αυ λο ο ος της θε ο  
 ο λο γι α ας σα ς ς<sup>Δ</sup> τας των ρη το ο  
 ο ο ο ρων ε ε νι ι ι ι κη η σε ε ε σα  
 α αλ πι ιγ γ<sup>π</sup>α<sup>β</sup>ς ω<sup>β</sup> γαρ τα βα α α  
 α θη<sup>γ</sup> ς τα ς πνευ μ<sup>β</sup>α<sup>β</sup> το ος ε εκ ζη τη σα  
 αν τι ι ι<sup>Δ</sup> και τα κ<sup>β</sup>α α α αλ λη τα φθε εγ

  
 μχ το ο ο ος προ ο σε ε ε τε ε ε θη η η  
  
 σοι οι π αλ λχ πρε σβευ ε Χρι στω ω ω τω Θε ε  
  
 ω ω ω Δ πχ α α α τε ερ Γρη η γο ο ρι ι ε  
  
 ε Δ σω θη η νχι τχ ας ψυ υ χα α α α ας  
  
 η η η η μω ω ω ων

Τῶν Τριῶν Ἱεραρχῶν

Ἦχος ᾠ Πα.

  
 Τ ρς τρεις με γι στρς φω στη η η ρα στης τρι ση λι  
  
 ρ ρ Θε ο τη η τος Δ τρς την οι κχ με νην α α  
  
 κτι ι σι δο γμα α α τω ωνθει ει ει ει ω ων πυ υ  
  
 υρ σε ε ευ σκ α αν τα ας π τρς με λιρ ρυ τρς πο  
  
 τα μρς τη ης σο ο φι ι ι α ας Δ τρς την κτι σιν  
  
 πα α α α α σκν θε ο γνω σι ας να α μασι κα

α τχ α α αρ δε ε ευ σα α αν τα ας q Bx σι  
 λει ον τον με ε ε ε γαν Δ και τον Θε ο λο ο ο  
 ο γο ον Γρη η η γο ο ο ρι ι ι ο ον q συντω  
 ω ω ω κλει ει νω I ι ω ω α α α α α αν  
 νη η q τω την γλωσση αν χρυ υ σο ο ορ ρη η η  
 μο ο ο νι ι q πχ α αν τε ες οι των λο γων  
 αυ τω ων ε ρχ α σται αι αι Δ συνελθο ο ον τε ες Δ υ  
 υ υ υ μοι οισ τι ι μη η σω ω με εν Δ αν τοι οι  
 γαρ τη Τρι α δι υ περ ημω ω ων α ει ει πρε ε  
 σβε ε ε ε ευ ϑ ϑ ϑ ϑ σι

## ΜΗΝ ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ

Τῆς Ὑπαπαντῆς

Ψχος q Πχ.

X αι ρε κε χα ρι τω με ε ε νη η Δ Θε ο το ο

κε ε ε Πχ αρ θε ε ε νε <sup>Δ</sup> εκ σα γαρ α νε τει

ει λεν ο Η λι ο ο ο ος της δι κχι αι ο ο συ υ υ

νη ης <sup>Δ</sup> Χρι ι στο ο ο ος ο ο Θε ε ε ε ο

ο ος η η η μω ων π φω ω τι ι ζων τδ ς ς εν

σκο ο ο ο τι <sup>π</sup> ευ φρχι αι αι αι νδ και συ υ

πρεσ βυ υ τχ α δι ι κχι αι ε ε <sup>Δ</sup> δε ξα μενος ε ε εν

α αγ κχ α α λχις <sup>Δ</sup> τον ε λευ θε ρω τη η η ην τω ων

ψυ υ υ υ χω ω ων η η η μω ων <sup>π</sup> χα ρι

ζο με νον η η μιν <sup>Δ</sup> και τη ην α α να α α α

α σταα α α σιν

Τοῦ Ἀγίου Χαραλάμπους

Ἦχος <sup>Δ</sup> Δι.

Ω ς στυ υ λος α α κλο νη το ος της Ε ε εκ

κλη σι ας Χρι στρ ς<sup>β</sup> και λυ υ γνος α α ει φω το  
 ος της οι οι οι κρ με ε ε ε νη ης σο ο ο  
 φε ε δει χθης Χρ ρα α α λαμ. πες ε λα αμ. ψας  
 ε εν τω ω κρ σμω ω ω δι ι α α τρ ς μα α  
 αρ τυ υ ρι ι ι ς<sup>Δ</sup> ε λυ υ σας και αι ει ει  
 δω λω ω ω ν την σκο ο το ο μαι νκαν μα α α α α  
 κρ<sup>β</sup> δι ο ο ο εν παρ ρη η σι ι ι α α Χρι ι  
 στω ω πρε ε ε σβε ε ε εν ε ε σω θη η η ναι  
 η η μ.κ α<sup>β</sup> α α α α α ας

## ΜΗΝ ΜΑΡΤΙΟΣ

Τῶν Ἀγίων Τεσσαράκοντα Μαρτύρων

Ἦχος ᾠ Πκ.

T ας αλ γη δο ο νας τω ω ω ν α α γι ι ι ω ν<sup>Δ</sup>


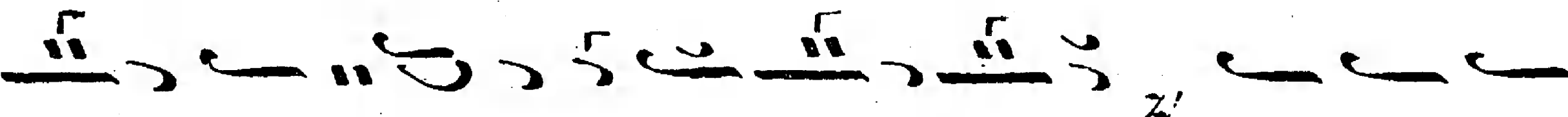


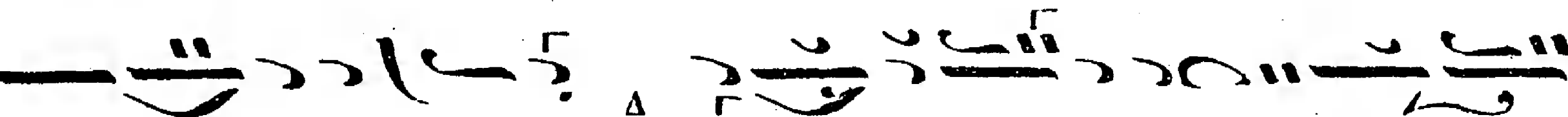
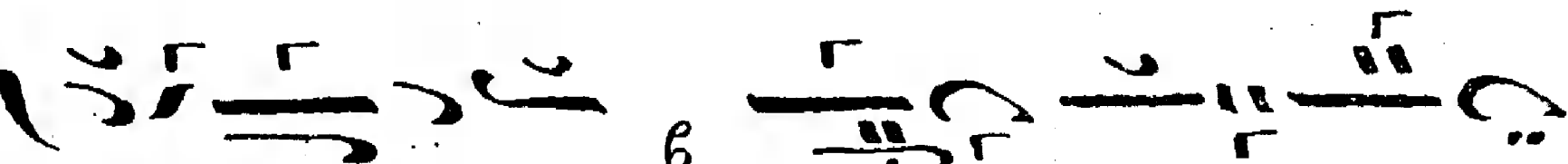
ας υ περ σε ε πα α θο ο ον <sup>Δ</sup> δυ σω ω πη η η η  
 θη η τι ι ι ι Κυ υ υ ρι ι ι ε ε q και  
 πα α α α σης <sup>Δ</sup> η μων τα α ας ο ο δυ υ υ  
 νκ ας ι α α σκ αι <sup>Δ</sup> φι λα αν θρω πε ε δε ε ο  
 ο ο ο ο με ε ε ε θκ

Τοῦ Εὐαγγελισμοῦ

Ψχος <sup>Δ</sup> Δι.


Σ η με ρον της σω τη ρι ας η μων το κε ε φα α α  
 λχι αι αι αι ο εν <sup>Δ</sup> κχι τα α παι ω ω ω  
 νο ος <sup>Δ</sup> μυ στη ρι ε η η φα α νε ε ρω ω ω  
 σις <sup>β</sup> ο Υι ο ο ο ο ος τα Θε ε ε ε Υι ος της  
 Παρ θε ε ε νκ γι ι ι νε ε ε ε τα <sup>Δ</sup> και  
 Γα βρι ι η ηλ <sup>Δ</sup> την κκ ριν ευ α α αγ γε ε λι ι

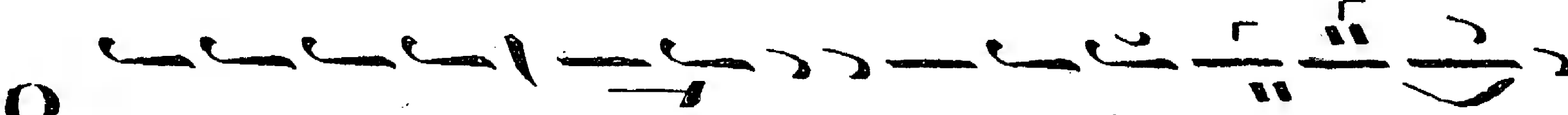
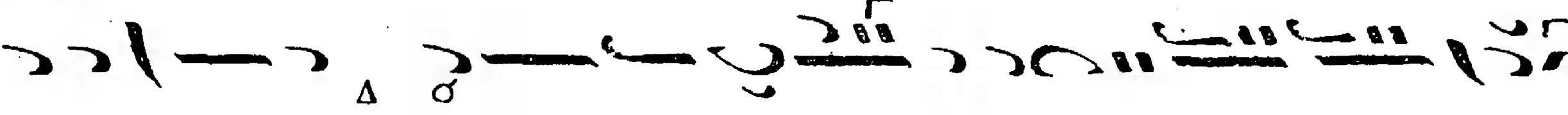




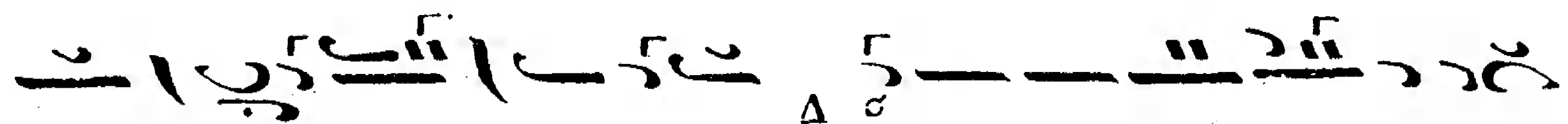



  
 ι ι ι ζε ε ε ε ε τχι β δι ο ο ο ο χχι  
  
 η η μει ει ει ει εις συν α αυ τω ω ζ' τη Θε ο  
  
 το ο ο κω ω βο ο η η η η η σω ω  
  
 ω ω μεν χαι αι αι αι αι αι αι ρε ζε χα ρι  
  
 τω με ε ε νη η ο Κυ υ ρι ι ο ος με ε  
  
 τα α α α σα δ δ δ δ δ δ

## ΜΗΝ ΑΠΡΙΛΙΟΣ

Τοῦ Ἀγίου Γεωργίου

Πχος Δι.  


  
 Ως των αιχμαλω των ο ε λευθε ε ε ρω ω  
  
 ω ω τη ης και των πτωχων υ υ πε ε ρχ α σπι ι  
  
 ι ι στη ης α σθε νυν των ι α α τρο ος βχ  
  
 σι λε ων υ υ υ περ μα α χο ος τρο πκι αι αι


  
 ο ο ο ο ο ο ρε <sup>Δ</sup> Με γα λο μχο τυ υς Γε  
  
 ω ω ω ω ωρ γι ι ι ι ι ε <sup>Δ</sup> πρε σβευ ε <sup>Δ</sup>  
  
 Χρι στω ω τω Θε ε ω ω <sup>Δ</sup> σω θη η ναι τα α  
  
 ας ψυ υ χα ας η η μω ω <sup>6</sup> ω ω ω ω ων

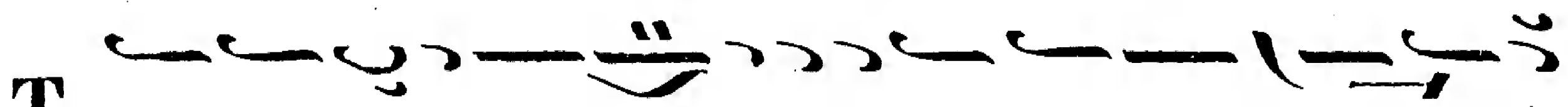


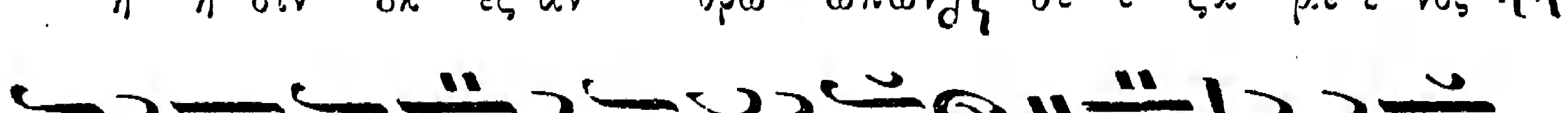
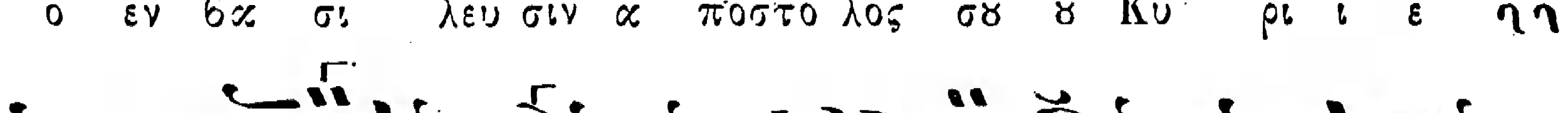
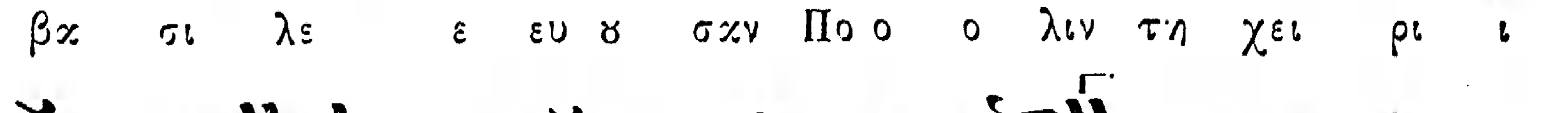
ΜΗΝ ΜΑ·Ι·Ο·Σ

Τοῦ Ἀγίου Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου

(Ζήτει Σεπτεμβρίου 26)

Τοῦ Ἀγίου Κωνσταντίνου καὶ Ἑλένης

Ἦχος  $\lambda$   $\pi$   $\rho$   $\eta$ .  Γα.

  
 Τ ο Σταυ ρο σκ τον τυ υ υ πονεν ο ρα νω ω θε  
  
 α α σκ με ε νος ηη και ως ο Πα αυ λος την κλη  
  
 η η σιν οκ εξ αν θρω ωπων <sup>Δ</sup> δε ε ξα με ε νος ηη  
  
 ο εν βα σι λευ σιν α ποστο λος σκ ο Κυ ρι ι ε ηη  
  
 βα σι λε ε ευ ο σκν Πο ο ο λιν τη χει ρι ι  
  
 σκ πα α ρε θε ε το ηη ην πε ρι ι σω ω ζε <sup>Δ</sup>

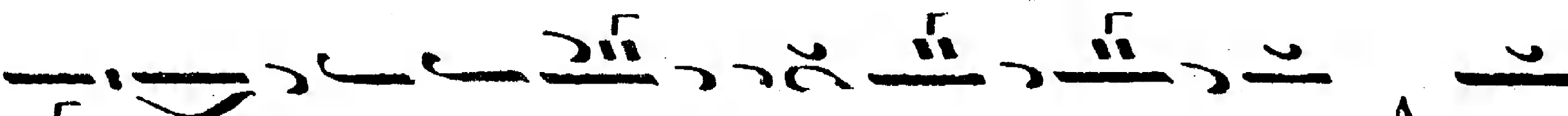
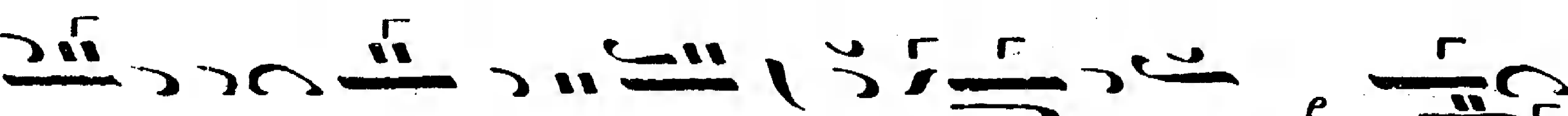
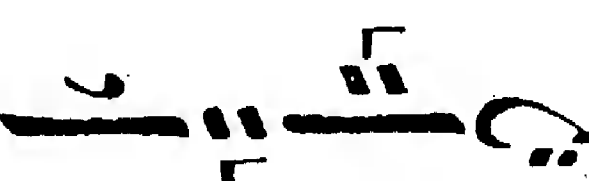
δι α παν το υς εν ει ει ρη η η νη <sup>Δ</sup> πρε σβει αις της  
 Θε ε ο ο το ο ο ο <sup>Δ</sup> μ ο ο ο νε φι ι λη α  
 α α α αν θρω ω πε

## ΜΗΝ ΙΟΥΝΙΟΣ

Τοῦ Ἄξιον ἐστὶν

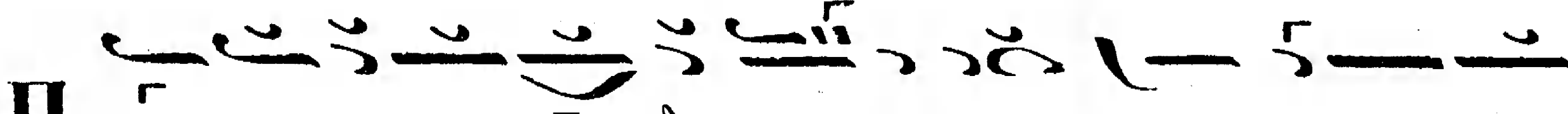

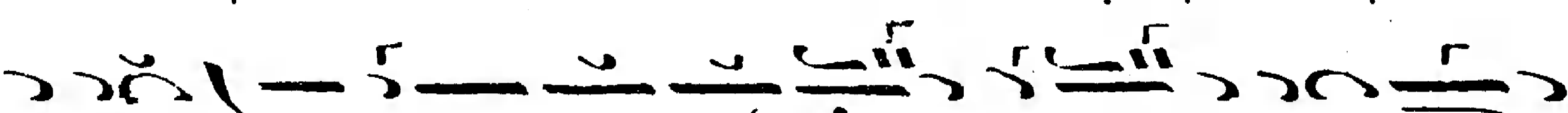
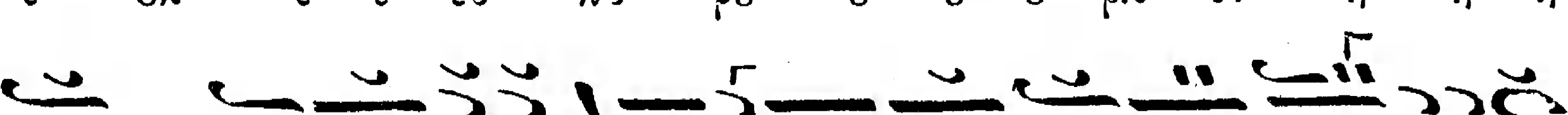
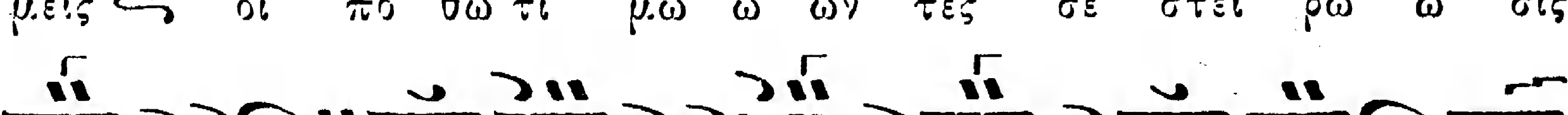
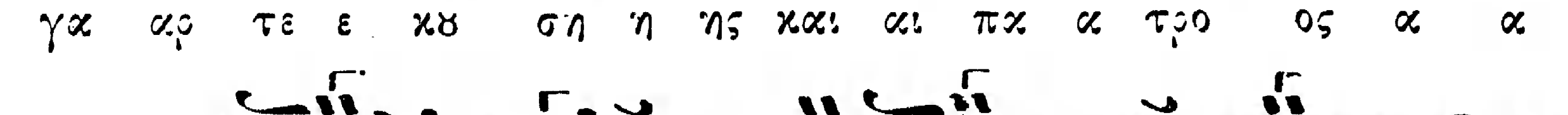
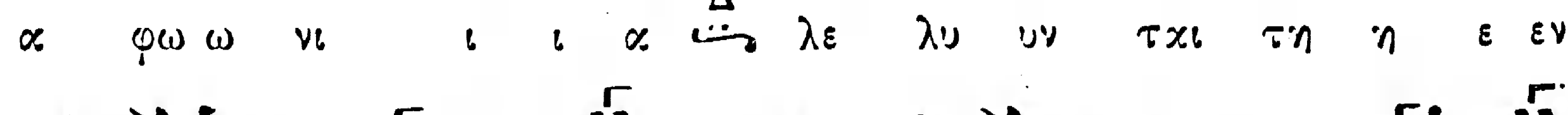
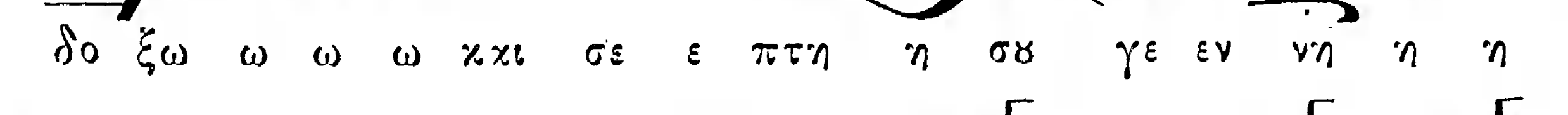
Ἦχος <sup>Λ</sup> <sup>Θ</sup>  
 Δι.

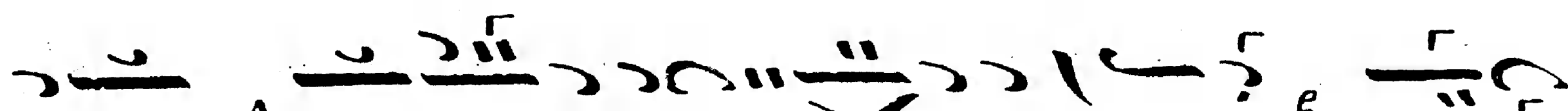
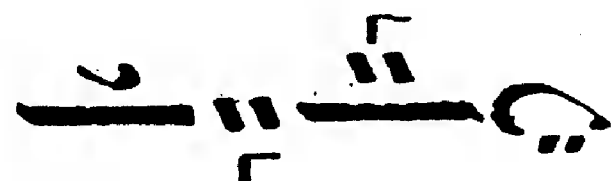
II α τε ρων α θροι οι σθη τε ε πα σχ α α α  
 Α θωπλη θυ υς <sup>6</sup> πι στω ως ε ορ τα α ζον τε ες  
 ση με ε ε ρον χαι αι αι αι ρο ο ο ο οντες <sup>6</sup>  
 και φι δρωσ αλ λα λα α α ζον τεσ παν τε ες εν ε ευ  
 φορο ο συ νη η η τα ς Θε ε ς ς γα α αρ η η  
 Μη η η τηρ <sup>Δ</sup> νυν πα α ρχ τα ς Α αγ γε λς  
 ς ς ς πα ρχ α δο ο ξωσ υ υ μναι ει ει ει ει τι <sup>6</sup>

  
 δι ο ως Θε ο το ο ο κο ον α α ει <sup>Δ</sup> ταυ  
  
 τη ην δο ο ξα α α ζο ο ο ο με <sup>β</sup> ε ε  
  
 ε ε ε εν

Τὸ Γενέσιον τοῦ Προδρομοῦ

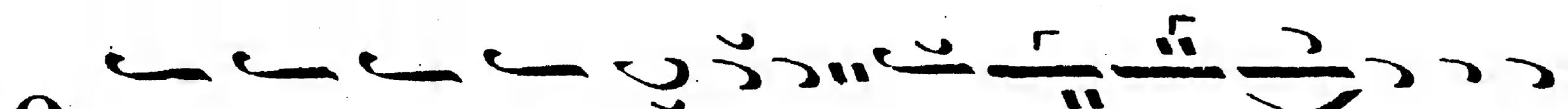

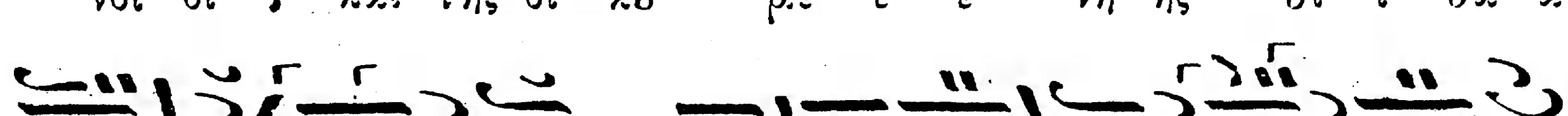
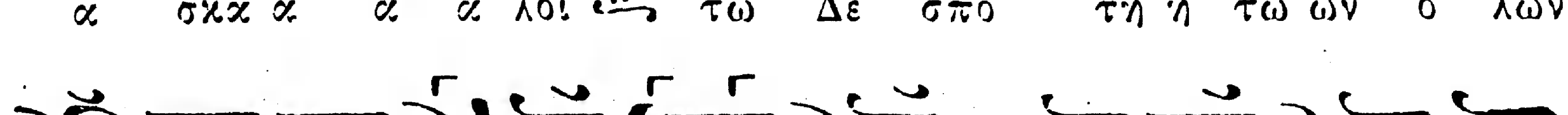
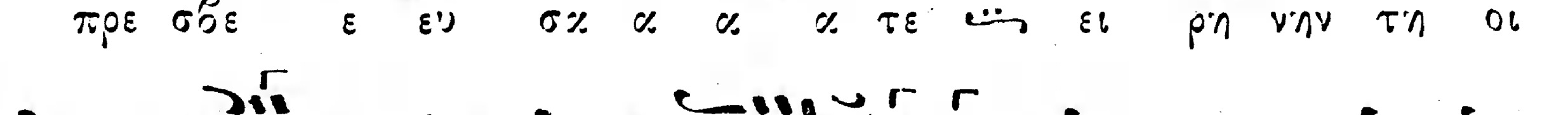
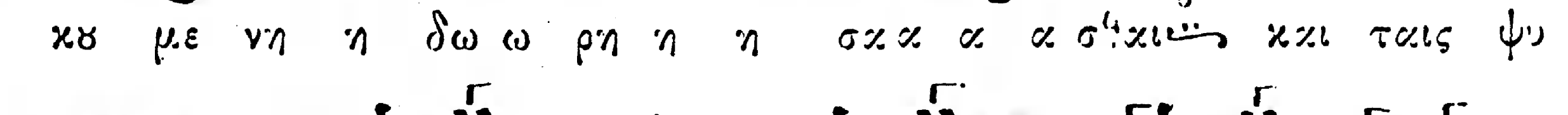
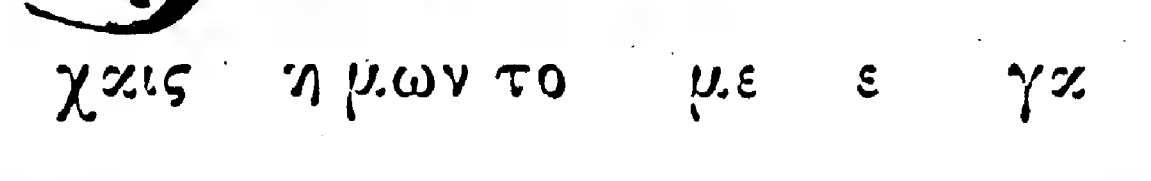
Προς <sup>Λ</sup> <sup>Θ</sup> Δι.

**Π**   
 ρο φη τα και Προδρο με ε της πα α α ρα  
  
 σι ας Χρι στα <sup>β</sup> α ξι ιως ευ φη μα ρ μεν σε  
  
 ε ρα ε ε ευ πο ρα ρ ρ ρ με εν η η η  
  
 μεις <sup>β</sup> οι πο θω τι μω ω ων τες σε στει ρω ω σις  
  
 γα αρ τε ε κα ση η ης και αι πα α τρο ος α α  
  
 α φω ω νι ι ι α <sup>Δ</sup> λε λυ υν τχι τη η ε εν  
  
 δο ξω ω ω ω και σε ε πτη η σα γε εν νη η η  
  
 η η σει <sup>β</sup> και σαρ κω σις Υι ρ ρ ρ τα ρ Θε

  
 ε ς <sup>Δ</sup> χο σμω ω κη η ρυτ τε ε τχι αι <sup>β</sup> αι αι  
  
 αι αι αι αι

Τῶν Ἀγίων Ἀποστόλων

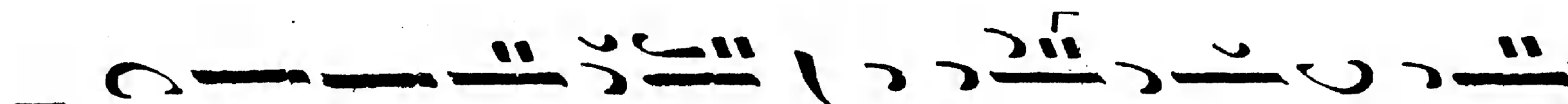
Ἦχος <sup>Λ</sup> <sup>Θ</sup> Δι.

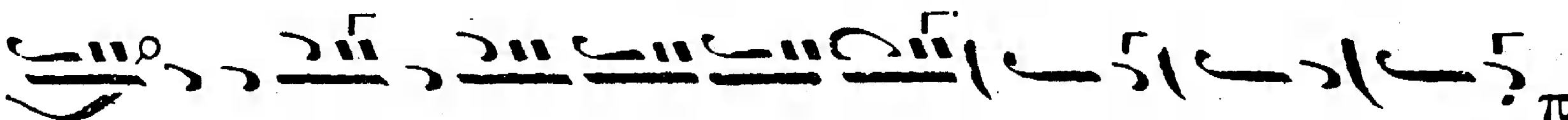
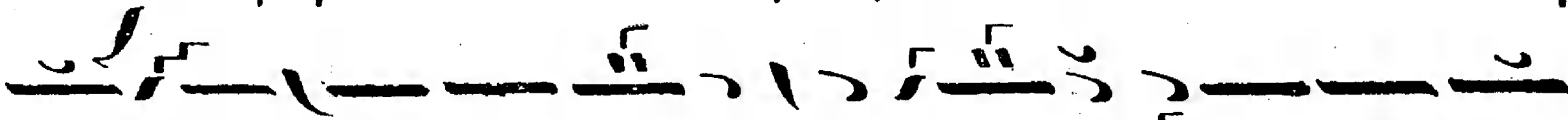

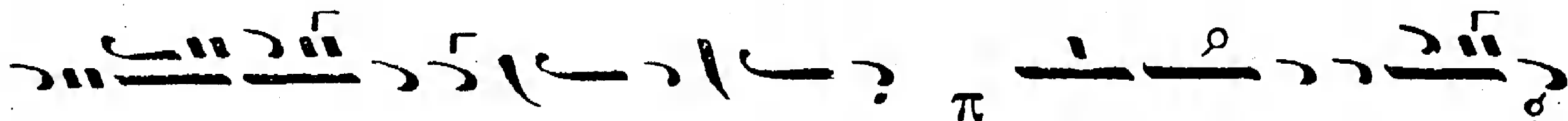
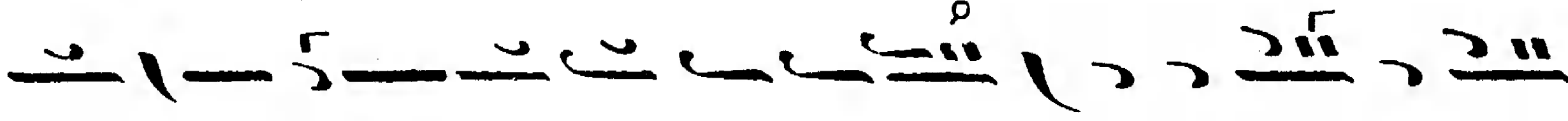
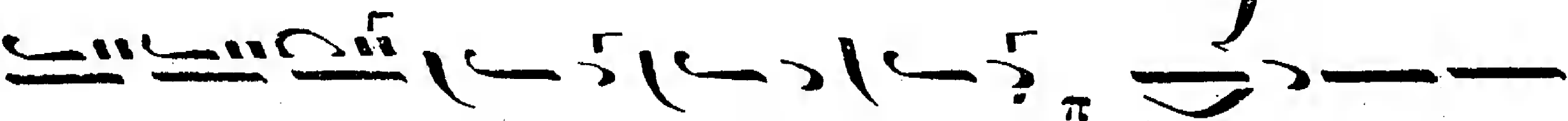


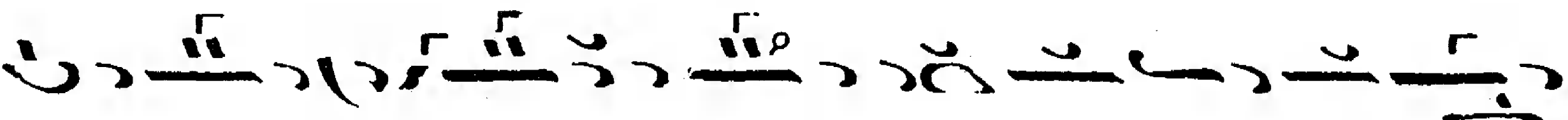
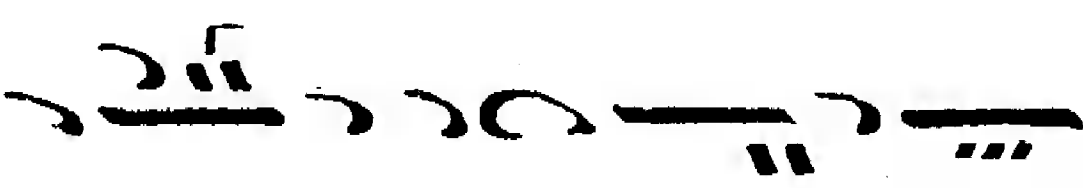
0   
 ι των Α πο στολων πρω το ο ο θρο ο ο ο  
  
 νοι οι <sup>Δ</sup> κχι της οι κχ με ε ε νη ης δι ι δα α  
  
 α σκχ α α α λοι <sup>β</sup> τω Δε σπο τη η τω ων ο λων  
  
 πρε σβε ε ευ σκ α α α τε <sup>Δ</sup> ει ρη νην τη οι  
  
 κχ με νη η δω ω ρη η η σκ α α α σ<sup>β</sup> χι <sup>β</sup> κχι ταις ψυ  
  
 χαις η μων το με ε γκ ε ε ε ε ε ε λε ε ε ε ε  
  
 ο <sup>β</sup> <sup>β</sup> ο ο ο ο ος

ΜΗΝ ΙΟΥΑΙΟΣ

Τοῦ Ἀγίου Ἀθανασίου

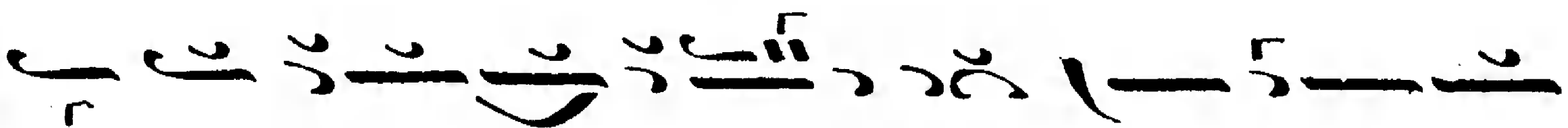
Ἦχος ᾠή Γκ.

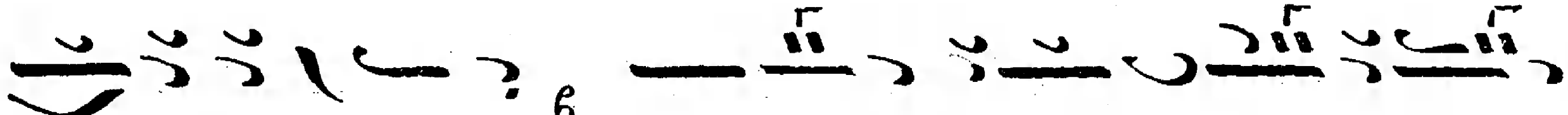
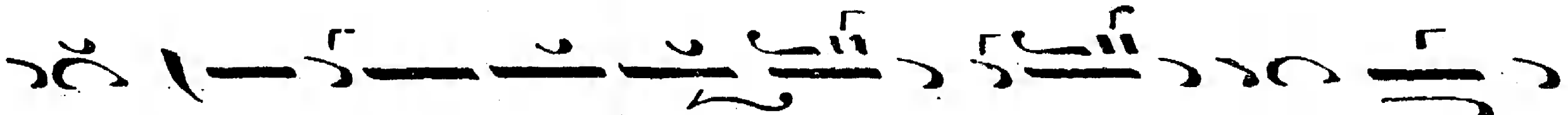
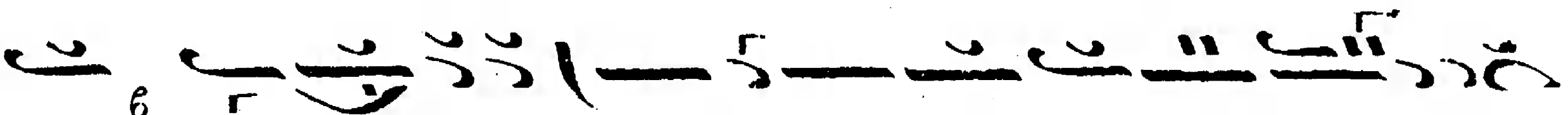
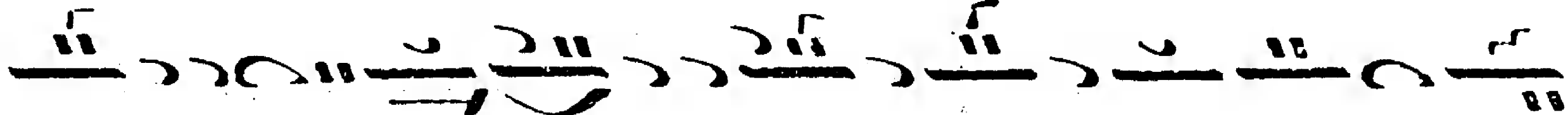


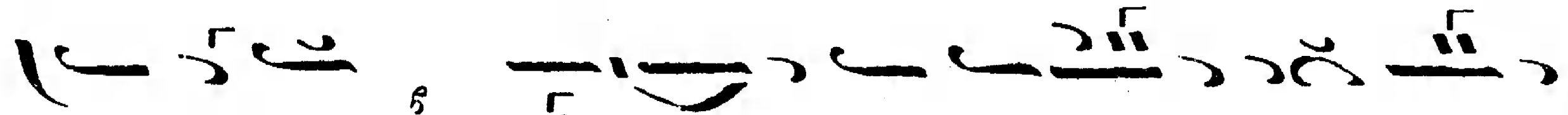

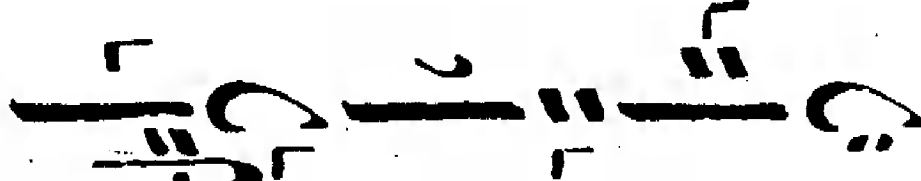
T   
 ην εν σαρ κι ζω ην σς ς κχ α τε πλα α γη

  
 σκν Α αγ γε ε λων τχ αγ μχ α α α α τα α q π  
  
 πω ω ως με τχ σω ω μχ α το ος πρως α ο ρα  
  
 τως συ υμ. πλο ο ο κχ ας q ε χω ρη η σκ ας α α  
  
 οι ο: ο: δι ι ι ι ι με ε q κχι αι κχ α τε ε π  
  
 τραυ μχ α α τι σκς των δαι μο ο ο νω ων τας  
  
 φχ α λχ α α α αγ γχ ας q ο θεν Α θχ  
  
 νχ α σι ι ε ο Χρι στος σε η μει ψχ α το πλκχ  
  
 σι ι αιχισ δω ω ρε ε ε ε ε αι αις q δι ο π  
  
 Πχ τερ πρε ε σθευ ε ε σω θη η νχι τας ψυ υ χχ α α  
  
 α α ας η η η μων

Του Προφήτου Ἡλίου

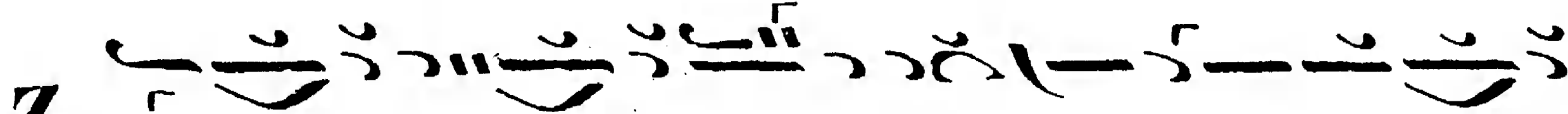

Ἦχος Δι.

0   
 εν σαρκος Αγ γε λο ος των Προ ο ο φη

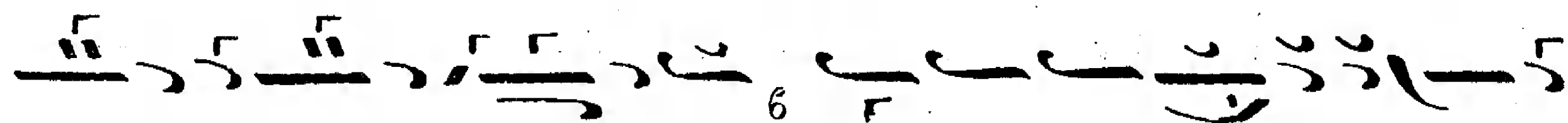
  
 των η κρη πι ις <sup>6</sup> ο δε ευ τε ρος Προ ο δρο μο ος  
  
 της πα α α ρα σι ι ι ι α ας Χρι ι ι  
  
 στ<sup>6</sup> <sup>6</sup> Η λι ας ο ε ε εν δο ξος α νω ω θεν  
  
 κα α τα α πεμ. ψα α ας Ε ε λι ι σκι αι ω ω  
  
 ω τη ην χα α α ριν <sup>Δ</sup> νο σα ρς α πο ο δι ι  
  
 ω χει ει ει ει και λε ε πα ρς κα θα α ρι ι ι  
  
 ι ι ζει <sup>8</sup> δι ο καιτοις τι μω ω ω σι ιν  
  
 α αυ τον <sup>Δ</sup> βρυ ει ει ι ι α μα α τα α <sup>8</sup>  
  
 α α α α α α

Τῆς Κοιμήσεως τῆς Ἀγίας Ἀννης

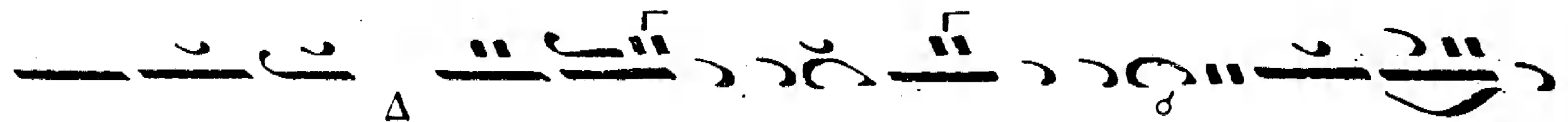
Ψχος <sup>7</sup> Δι.

  
 ω ην την κυ υ η σα σα αν ε κυ υ υ ο φο ο  
  
 ρη σα ας <sup>6</sup> α γνην Θε ο ο μη το ρα α Θε ο ο ο

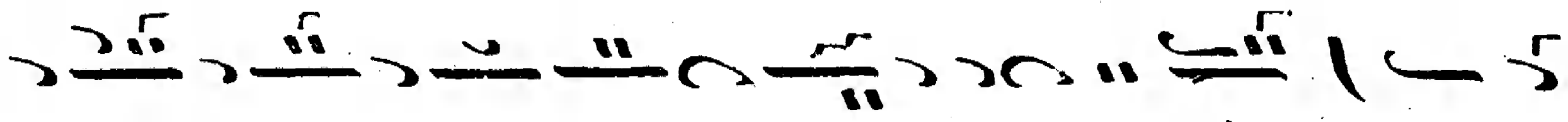




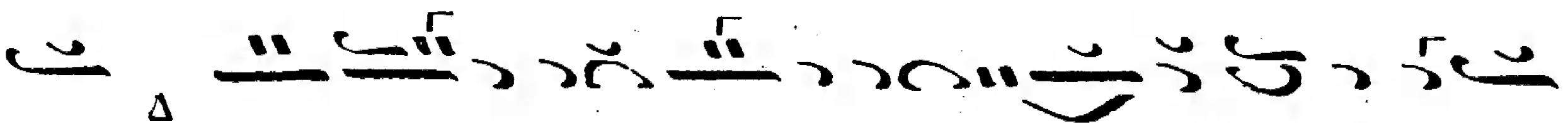
φρρ ο ον Α α α α αν νχ<sup>6</sup> δι ο προς λη ξιν ς ρα α



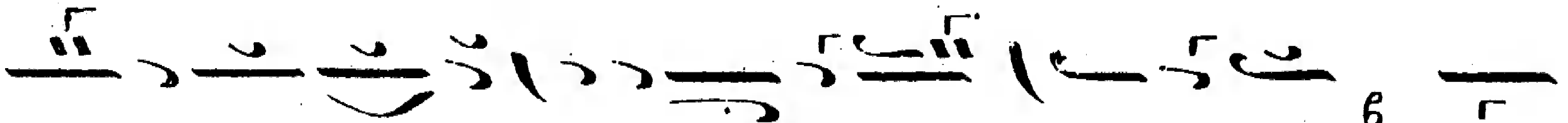
α νι ον<sup>Δ</sup> εν θχ α εν φρχι αι νο ο με νω ω



ων χχ α τρι οι χι ι α α α ε εν δο ο ο



ξη<sup>Δ</sup> χχι ρρ ς σζ νν υν με ε τε στη η η ης τοις



τι ι ι μω σι σε ε πο ο ο ο ο θω<sup>6</sup> πται



σμχ των αι τδ με ε ε νη η ι λχ α σμυν α ει ει ει



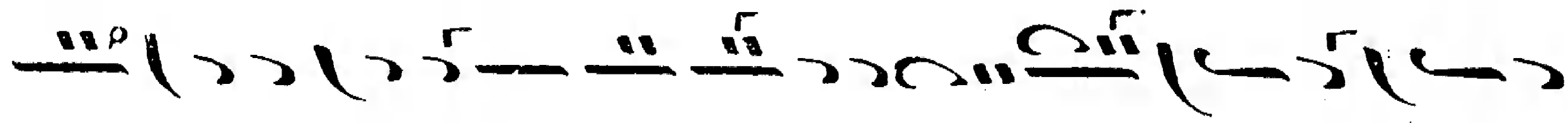
μα α χχ α ρι ι στε ε ε ε ε ε ε ε

Τοῦ Ἀγίου Παντελεήμονος

Ἦχος ᾠ Γα.



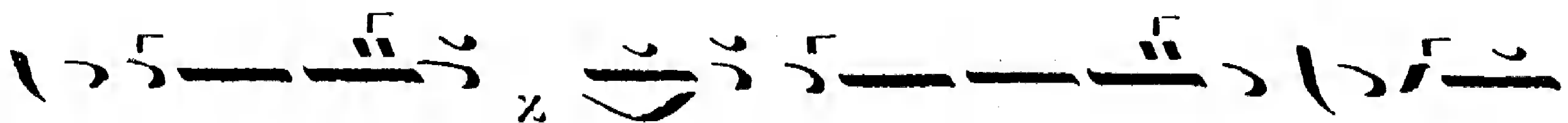
Α θλο φο ο ρε Α α α γι ε<sup>χ</sup> και ι α



μχ τι ι κε ε ε Παν τε ε λε ε η η η η



μω ων<sup>π</sup> πρεσβευε το ε λε η η η μο νι ι ι



Θε ε ε ω ω<sup>χ</sup> ι νκπται σμχ των α α φε ε σιν

πα ρα α σχη ταις ψυ υ χαι αι αι αι αι αις η

η η μων

## ΜΗΝ ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ

Τῆς Μεταμορφώσεως

Ἦχος Ζω.

Μ ε τε μορ φω ω ω θης εν τω Ο ο ο ρει ει

ει λ Χρι στε ε ε ο ο Θε ε ε ο ο ος

δει ει ει ει ξας της Μα θη ται αι αι αις σα την δο ο ξα

α αν σα ς κ κχ θω ω ως η η η δυ υ

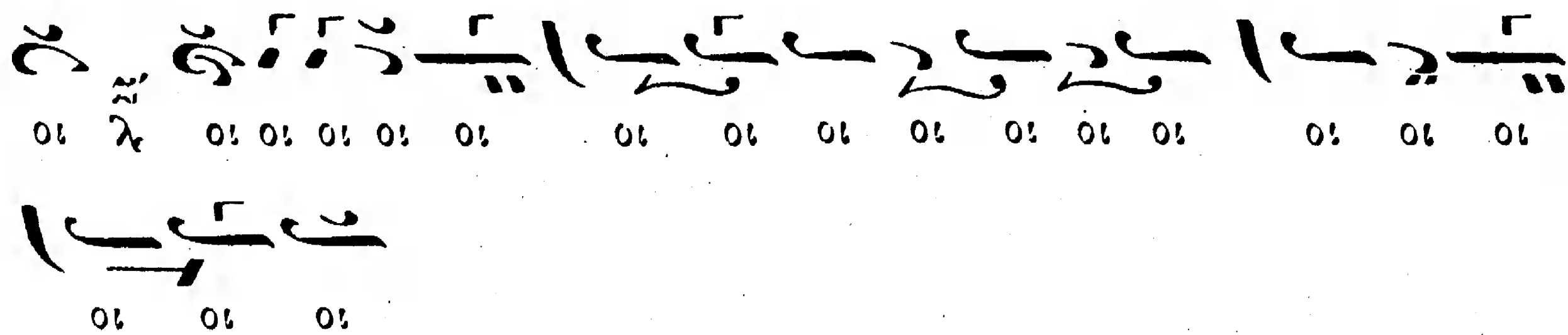
να α αν το λα α α αμψ κς κχι η η η μι ιν

τοις α μαρ τω ω ω λοι οις ρ το φω ως σα το ο ο

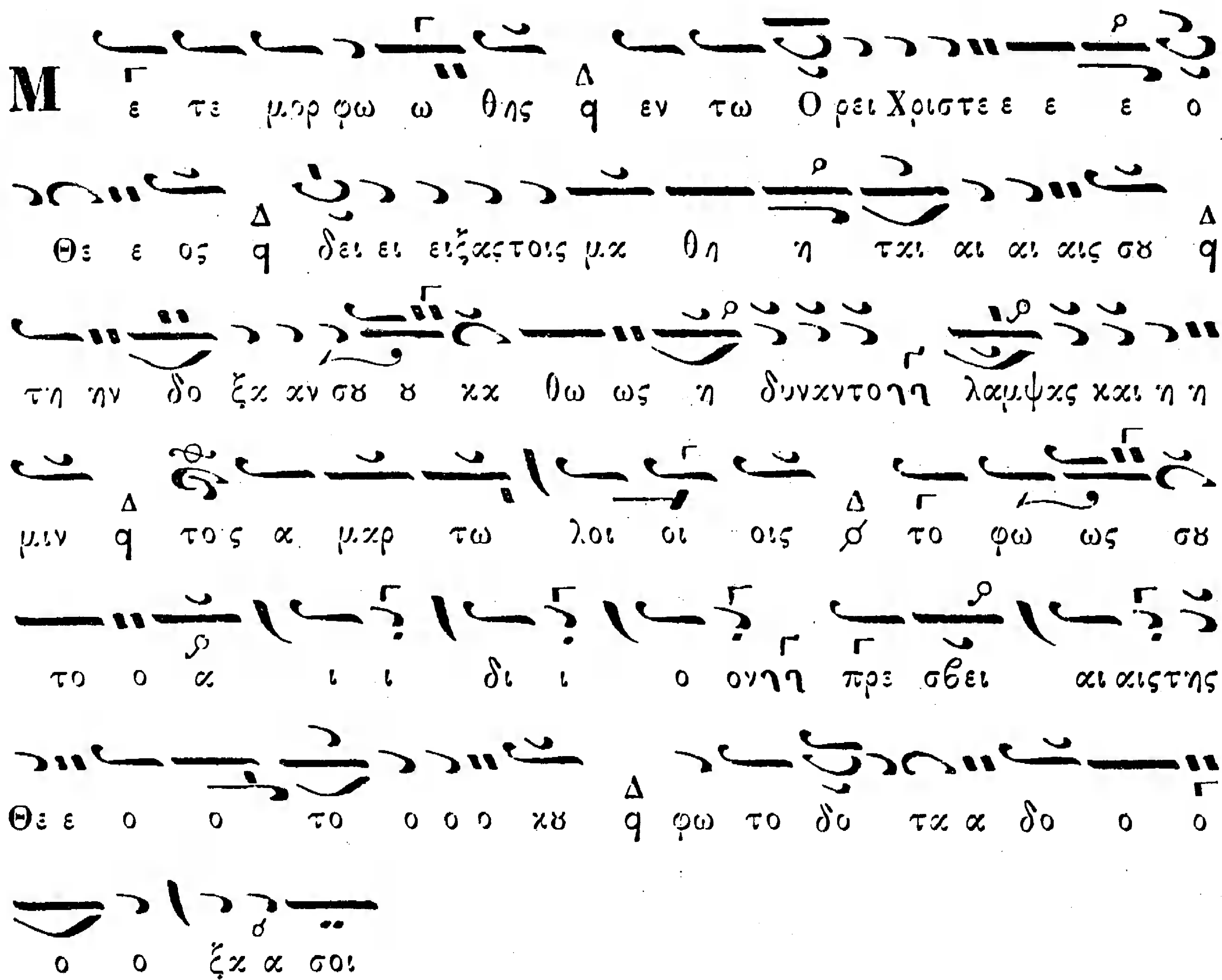
α α ι ι δι ι ο ονα πρε σβειει ει αις της Θε

ε ο ο το ο ο κς ς φω το δο ο τα α δο ο

ξα α σοι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

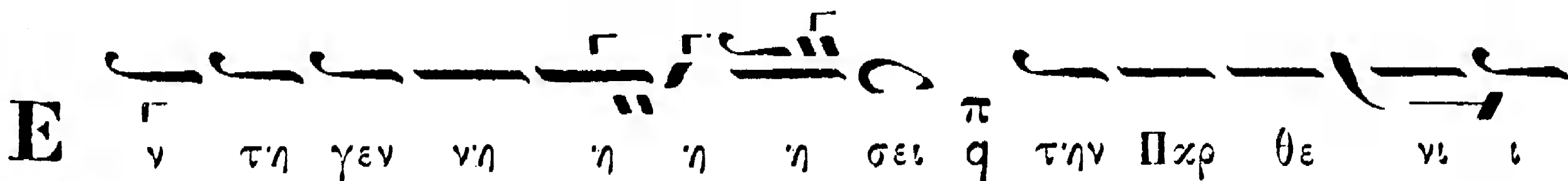


Ἔτερον. Ἦχος ᾠδῆς ἐκ τοῦ Γα.



Τῆς Κοιμήσεως τῆς Θεοτόκου

Ἦχος ᾠδῆς Πα.



α αν ε φυ λα α ξα α ας <sup>Δ</sup> εν τη κοι μη η η  
 η η σει τονκο ο ο σμ.ο ον <sup>Δ</sup> ς κα τε ε ε ε λι ι  
 πες Θε ε ε ο το ο ο ο κε ρ με τε ε ε στη  
 ης προς την ζω ω ω η ην <sup>Δ</sup> Μη η τηρ υ παρ χα  
 ς σα α της ζω ω η η ης <sup>Δ</sup> και τις πρε σβειει ει  
 ει ει αις <sup>Δ</sup> τις σκι αις λυ τος με ε ε νη η <sup>Δ</sup>  
 εκ θα νη α τα ας ψυ υ χα α α α ας  
 η η η η μων

Εἰς τὴν ἀποτομὴν τοῦ Προδρόμου

Ἦχος <sup>Δ</sup>ι.

M νη η η μη δι ι ι και αι ς μετ τεγ κω ω μι  
 μι ι ων <sup>Δ</sup> σοι δε αρ κε ε ε σει η μαρ τυ ρι ι ι  
 α <sup>Δ</sup> τα Κυ ρι ς Προ ο δρο ο ο με <sup>β</sup> α νε

δει ει χθης γαρ ο ο ον τως <sup>Δ</sup> και Προ φη των σεβα σμι

ω ω ω τε ρος <sup>Δ</sup> ο τι και εν ρει ει ει

ει ει θροις <sup>Δ</sup> βχ πτι ι ι σαικα τη ξι ω ω ω θης

τον κη ρυ υ υτ το με ενον <sup>β</sup> ο θεν της α λη

θει ας υπερα θλη ησας χαι αι αι αι αι αι ρων <sup>β</sup> ευ

ηγ γε λι ι ι σω κχιτοις εν α α α α δη <sup>γ</sup>

<sup>Δ</sup> θε ον φε νε ρωθεν τα εν σαρ κι ι <sup>Δ</sup> το ον αι ρο

ον τα την α μαρ τι αν τδ κο ο ο σμα <sup>Δ</sup> και πα

ρε χο ον τα η μι ιν το με ε ε γα α ε ε λε ε ο ο <sup>β</sup>

ο ο ο ο ο ος



# ΤΡΙΩΔΙΟΝ

Τῇ α'. Κυριακῇ τῆς Ὁρθοδοξίας

Ἦχος Δι.

Τ ἡ ἡ ἡ ἡν α α χαρν τον ει κο νκ α τδ προ  
σκυ νδ ς μεν α γκ α θε ε αι τδ με νοι συγ  
χω ρη η σε ιν των πτκι σμα α α τω ων η η η  
μων Χρι στε ο θε ο ος βα λη σει γαρ ηυ δο κη  
σας σκ αρ κι ι α νελ θειν εν τω Στα αυ ρω ω  
ι ι νκ αρυ υ υ ση ςς ε ε ε πλα α α ασκς  
εκ της δδ λει ας τδ ε ε εχ θρδ ς ο θεν ευ χα ρι  
ιστωσβο ω ω ω ω ω με ε ε εν σοι χα ρας ε ε  
πλη ρω ω σαστα α πα α α αν τα ο Σω τη η  
ηρ η μων πκ ρκ γε νο με ε νο ος εις το

σω ω ω σαι αι αι το ον κο ο ο ο σμ.ο ον

Τῇ β'. Κυριακῇ. Τοῦ Ἀγίου Γρηγορίου τοῦ Παλαμᾶ

Ἦχος λ̣ ϣ̣ Νη. Γα.

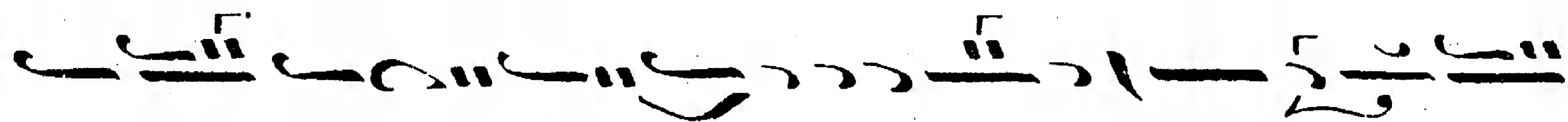
Ο ρ θο δο ξι ας ο φω στη ηρ Εκ κλη σι ι ας  
 το ο στη ρι ι γ μα α ϣ̣ και αι δι ι δα σκα α λε η η  
 των Μο νχ στων η καλ λο νη η ϣ̣ των Θε ο  
 λο ο ο γω ων ϣ̣ υ πε ερ μ.χ.ος α προ ο σμ.χ.χη η  
 τος η η Γρη η γο ρι ι ε θ.χ.υ μ.χ. τ.χ. ρ γε ϣ̣ Θε.σ.σχ  
 λο νι ι κης το ο κ.χ.υ χη η μ.χ. α ϣ̣ κη η ρ.ξ  
 τη ης χ.χ ρι ι τος η η ι κ.ε. τευ ε δι.ι α πα αν  
 το ο ος ϣ̣ σω θη η ν.χι.τας ψ.υ.υ χ.ς η η μ.ων

Τῇ γ'. Κυριακῇ. Τῆς Σταυροπροσκυνήσεως

Ἦχος ϣ̣ Πα

Σ ω σον Κυ ρι ε το ον λα ο ο ον σ.χ. ϣ̣ και





ευ λο ο γη η σο ον τη ην κλη η ρο ο νο ο ο ο



μι ι ι α α αν σα ς q νι ι ι ι κχς τοις Βχ



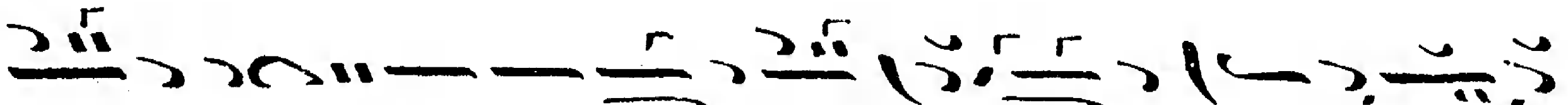
σι λε ε ε ευ σι Δ κχ τα βαρ βα α α α ρω



ων δω ρς ς με ε ε νος π κχι το σο ον φυ



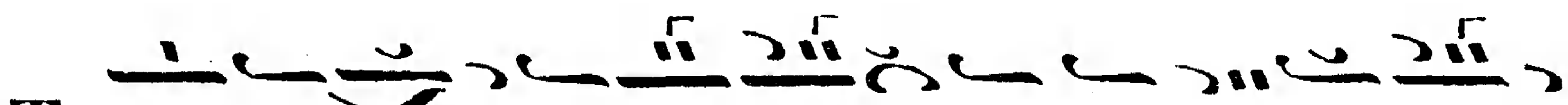
λα α α α ατ το ον Δ δι α τα Σταυ ρς ς ς



ς ς πο ο λι ι ι ι ι τε ε ε ευ μχ α α α

Τῇ δ'. Κυριακῇ. Τοῦ Ἀγίου Ἰωάννου τοῦ συγγραφέως  
τῆς Κλίμακος

Ἦχος q Πχ.



Τ ης ε ρη μς πο λι ι της κχι εν σω ω ω μα α



τι αγ γε ε λο ο ος Δ κχι θυ μχ τερ γο ος α



α α νε δει ει ει χθης Δ θε ο ο φο ο ο ο ρε ε



Πχ α α α τη η ηρ η η η μω ων q νη στει α



α γρυ πνι ι ι α προ σε ευ χη Δ ς ς ρχ νι ι α χχ

ρι ι σμ.χ τχ λχ α α βω ων <sup>Δ</sup> θε ρχ πε ευ εις  
 τας νο οχ ο ο. ον τας <sup>π</sup> χχι τας ψυ υ χχς <sup>Δ</sup>  
 τω ων πι ι στειρι προ ο στρε ε ε ε χο ο ον τω ω ων  
 σοι οι <sup>π</sup> q δο ο ο ξχ τω δε δω χο ο τι σοι ι  
 ι σχυ υ υν <sup>Δ</sup> δο ο ξχ τω σε ε ε ε στε ε φχ α  
 νω ω σχ αν τι ι <sup>Δ</sup> δο ο ο ο ο ξα <sup>Δ</sup> τω ε  
 νερ γο ο τι δι α α α οχ ο <sup>Δ</sup> πχ α α σι  
 ι ι ι α α α α α μ.χ α α α τα

Ἔτερον. Ταῖς τῶν δακρύων σου ροαῖς  
 (ζήτει εἰς τὰς 5 Δεκεμβρίου τοῦ Ἀγίου Σάββα)

Τῇ ε'. Κυριακῇ. Τῆς Ὁσίας Μαρίας τῆς Αἰγυπτίας

Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ. Νη. — Γα.

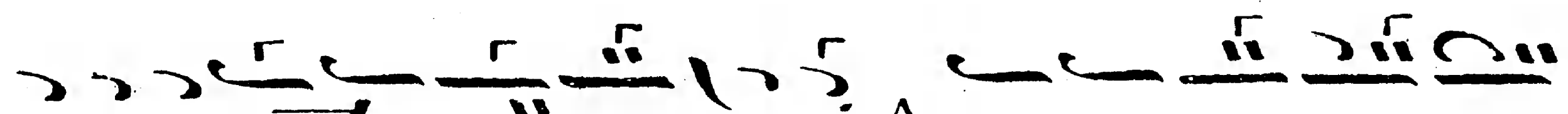
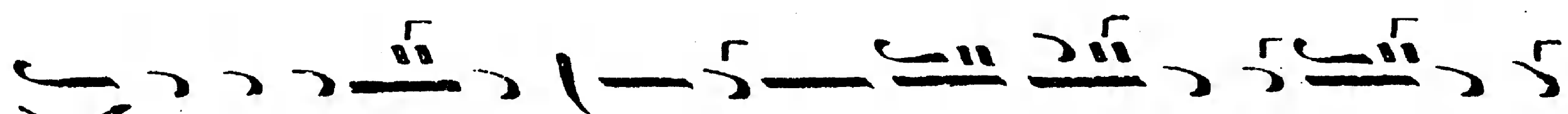
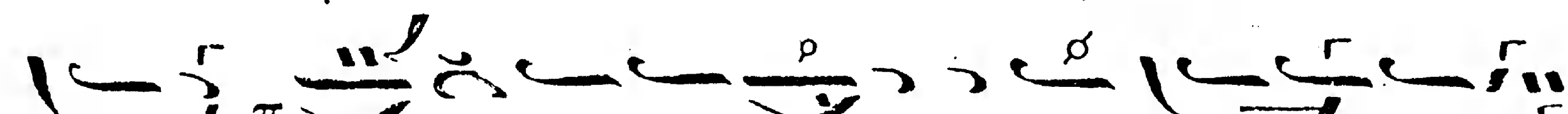
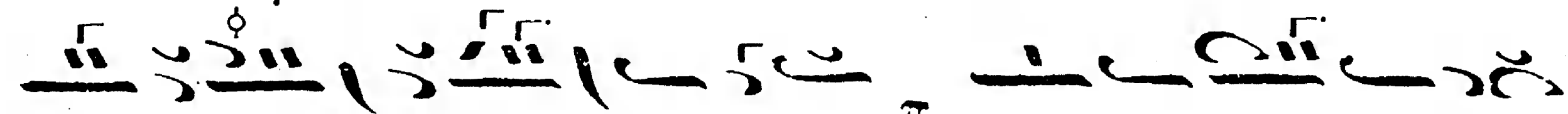

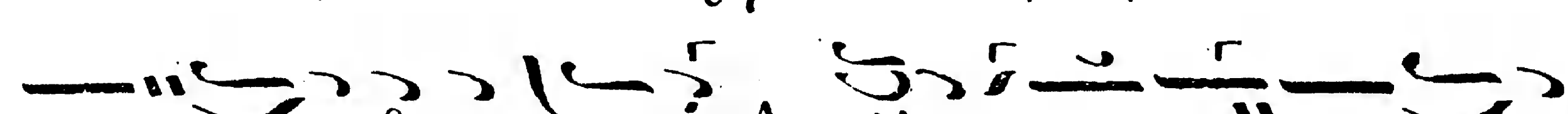
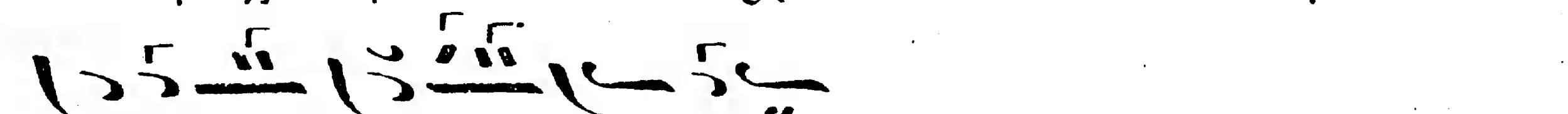
Ε ν σοι Νη τερ α χρι ι βως δι ε σω ω ω ω  
 ω ω θη το κχτει ει χο ο ο νχ γη λα οχ σα

γαρ το ον Στκ αυ ρον η κο λο θησαςτω Χρι ι στω και  
 προτ τσ ε δι ι ι ι δχα α α σκες q υ πε ρο  
 ρκ α ανμεν σκ αρ κος q πκ ρε ε ε ερ χε ται αι αι  
 γαρ q ε πι με λει σθχι δε ε ψυ υ χης Δ πραγμα  
 τος α θκ α νκ α α τσ γη δι ι ι ο και  
 με τκ Αγ γε ε ε ε ε ε ε λων συν α γα αλ  
 λε ε τχι Δ Ο σι α Μκ ρι α το ο πνευ μα α σκ

Τῇ Κυριακῇ τῶν Βαΐων

Ἦχος ᾠ Πκ.

Τ ην κοι νην Α νκ α στα α σιν Δ προ τσ σκ Πκ θκ  
 ρς πι στσ με ε νο ος Δ εκ νε κρω ων η γει ει ρκς  
 τον Ακ α ζα α ρο ον Χρι ι στε ε ε ε ε ο  
 ο Θε ε ε ος q ο ο ο ο ο θεν q κκ η μει εις

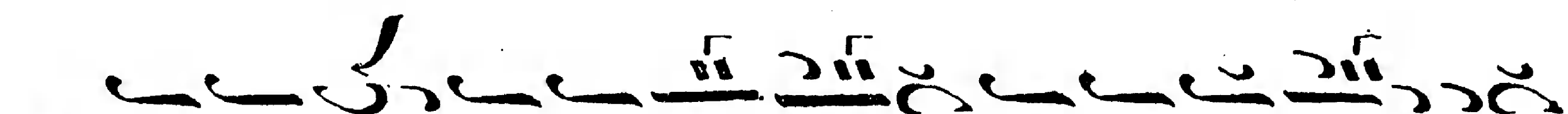

  
 ως οι Παι αἰ αἰ αἰ αἰ δε ες <sup>Δ</sup> τὰ τῆς νι ι κῆς  
  
 συ υ υ υμ βο ο λχ α α α φε ε ε ρο ο ον  
  
 τε ες <sup>π</sup> σοι τῶ νι κῆ τῆ η τϑ θχ νχ α α α α  
  
 α τϑ βο ω ω ω ω μεν <sup>π</sup> <sup>φ</sup> ω σαν νχ α εν  
  
 τοις υ ψι ι ι ι στοις <sup>Δ</sup> <sup>Γ</sup> ευ λο γη με ε νος ο ο  
  
 ε ερ χο ο με ε νο ος <sup>Δ</sup> <sup>Γ</sup> εν ο ο νο ο μα τι ι  
  
 Κυ υ υ ρι ι ι ι ϑ

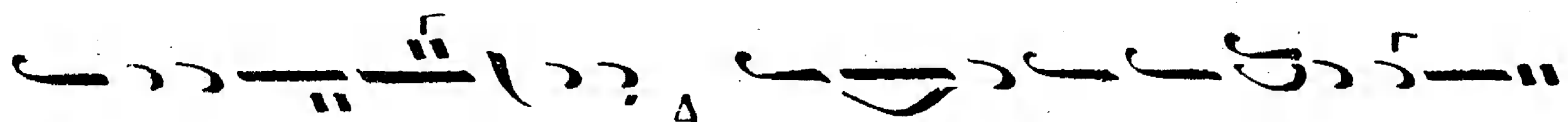
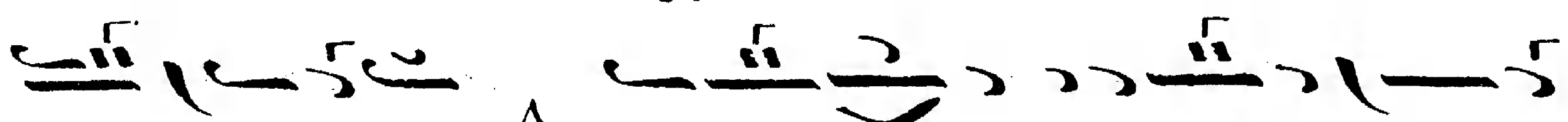
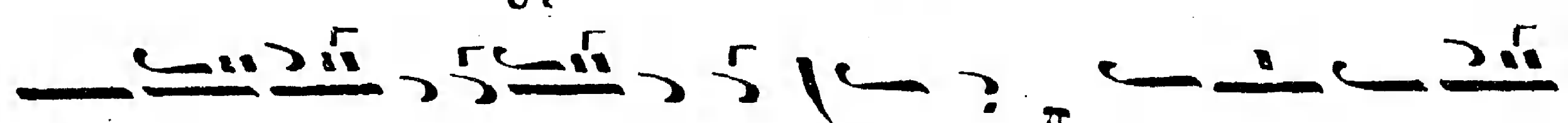

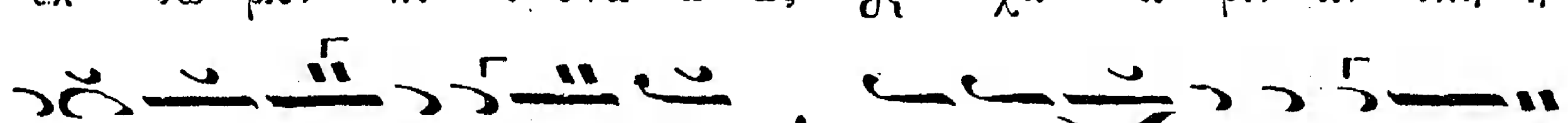


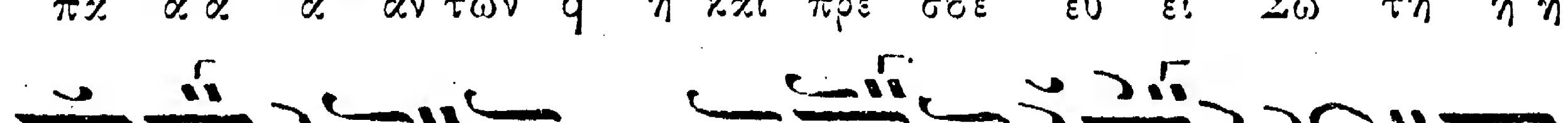
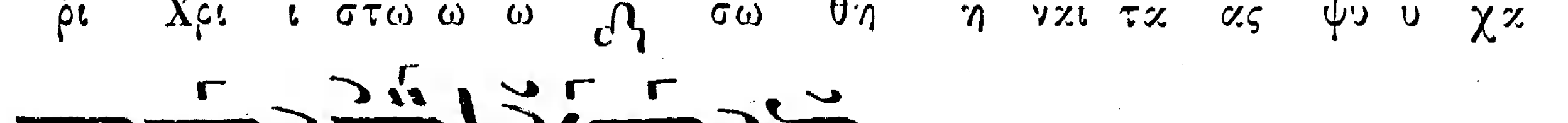
## ΠΕΝΤΗΚΟΣΤΑΡΙΟΝ



Τῇ Παρασκευῇ. Τῆς Ζωοδόχου Πηγῆς

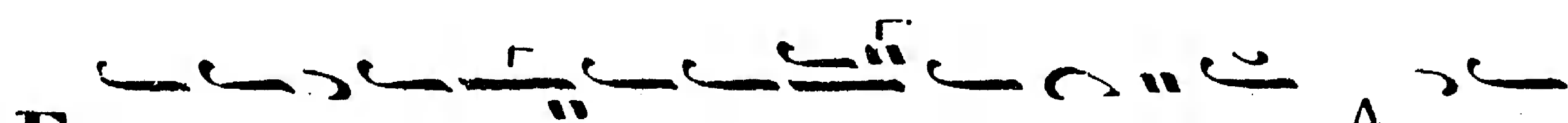

Ἦχος ᾠ Πχ.

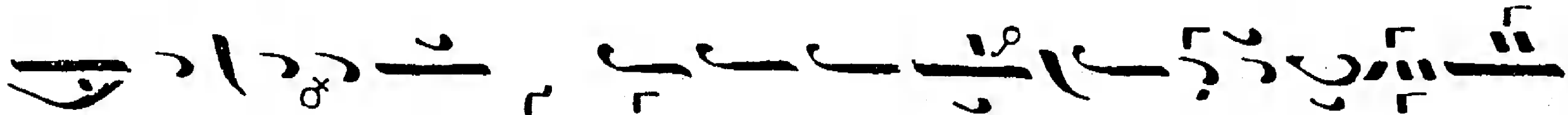
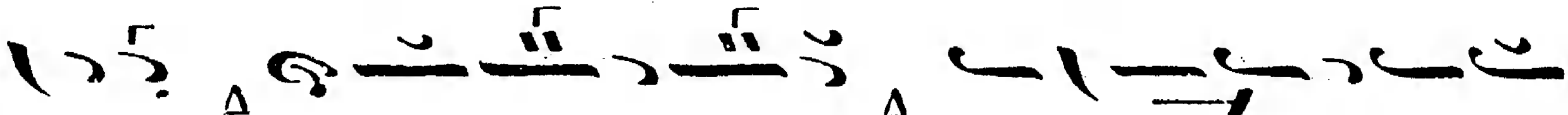
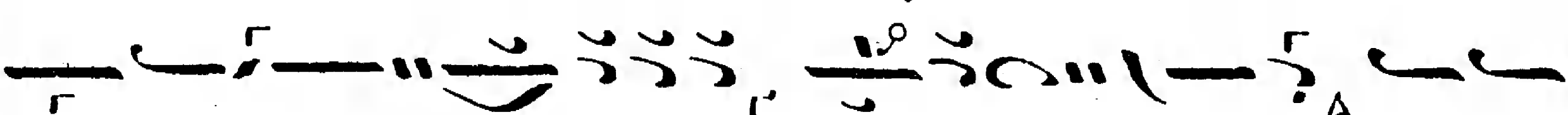
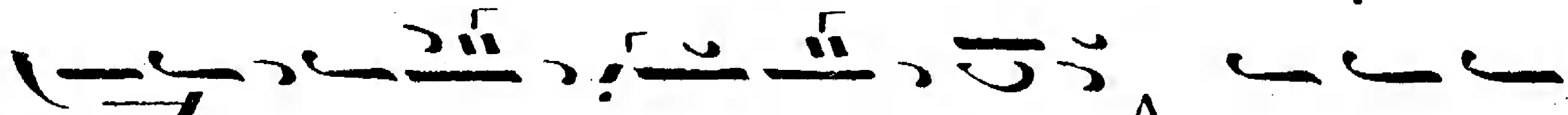

  
**Ο** Νχ ος τῆς Ζω ω δο ο χα α νε δει χθη η Πχ  
  
 ρχ δει ει σοι <sup>Δ</sup> <sup>Γ</sup> ως εξ Ε δεμ α νχ βλυ υ υ ζω ων <sup>Δ</sup>

  
 κκ θε κκ α α στη ην <sup>Δ</sup> ι α μκ τκ τοις προ ο ο σι ι  
  
 ς ς ς σιν <sup>Δ</sup> ι α θη η η η ναι αι ε ε  
  
 ε ε κα α α στο ο ο τε ε <sup>π</sup> ρ δι ο προ σε  
  
 ελ θω μεν πι ι στω ω ως <sup>Δ</sup> κκ α ριν αν τλη η  
  
 σαι δκ ψι ι ι λη η <sup>Δ</sup> τκ Νκ ς τη η ης Πα αρ  
  
 θε ε ε νκ <sup>Δ</sup> της αν τι ι λη η η ψε ω ω ως  
  
 πκ α α α αν των <sup>π</sup> ρ η κκι πρε σβε ευ ει Σω τη η η  
  
 ρι Χρι ι στω ω ω <sup>Δ</sup> σω θη η ναι τκ ας ψυ υ κκ  
  
 α α α ας η η η η μων

Τῇ Κυριακῇ τοῦ Θωμᾶ


Ηχος  Γα.


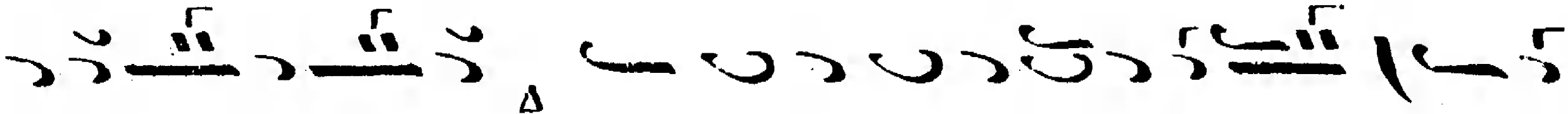


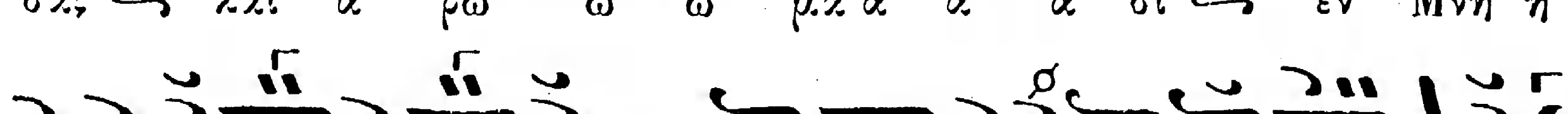
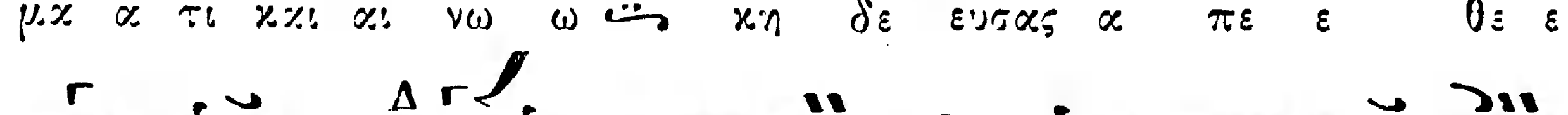
  
**Ε** σφρα γι σμε ε νκ τκ Μνη η μα α τος <sup>Δ</sup> η ζω  
  
 η ε εκ τκ α α φκ α νε τει ει λκς Χρι στε ε ε ε

  
 Ο Ο Θ: ε ος ηη και των θυ ρων κε εκλεισμε ε ε ε  
  
 νω ων <sup>Δ</sup> τοις Μx θη η τχι αις <sup>Δ</sup> ε πε ε στης η πα  
  
 α α αν τω ων Α νκττατις ηη Πνευ μx ε ευ θε ες <sup>Δ</sup> δι αυ  
  
 τω ων εγ και νι ι ι ζων η η μι ιν <sup>Δ</sup> κα τα το  
  
 με ε ε γχ σx ε ε λε ε ος

Τῇ Κυριακῇ τῶν Μυροφόρων. "Οτε κατηλθες

(ζήτει εἰς τὴ ἀπολυτίκιx τῶν Κυριακῶν)

Δόξα. Ὑψος  Δι.

Ο   
 ο ο ο ευσχη η μων Ι ω σηφ α πο τx ξυ υ λx  
  
 x κα θε ε λω ων <sup>Δ</sup> το α χραντον σx Σω ω ω ω ω  
  
 μx <sup>β</sup> συν δο ο νι ι ι κα θx ρx α <sup>Δ</sup> ει ει λη η η  
  
 σx <sup>Δ</sup> και α ρω ω ω μx α α α σι <sup>Δ</sup> εν Μνη η  
  
 μx α τι και αι νω ω <sup>Δ</sup> κη δε ευσας α πε ε θε ε  
  
 ε ε το <sup>Δ</sup> αλ λα τρι η με ε ρος α νε ε ε στης

Κυ υ ρι ι ι ε πα ρε εχων τω κο ο ο σμω το

με ε ε γα ε ε ε λε ος

Καὶ νῦν

Λ

Τ αϊς Μυ ρο ο ο ο ο ο φο ο ροις γυ ναι ξι πα ρα το

Μνη η μα α ε πι ι στα α α ας ο Αγγε λος ε βο

ο ο ο ο ο α τζ μυ υ ρα α α τοις θνη τοι οις

υ υ πα αρ χει ει αρ μο ο ο ο ο δι ι ι ι

α Χρι στο ος δε δι α φθο ο ρα ας ε δει ει ει

χθη αλ λο τρι ι ο ος ρ αλ λζ κρυ γα α α α α

σα α τε ε π νε ε ε στη η ο Κυ υ ρι

ι ι ος πα ρε εχωντω κο ο σμω το με ε ε γα ε

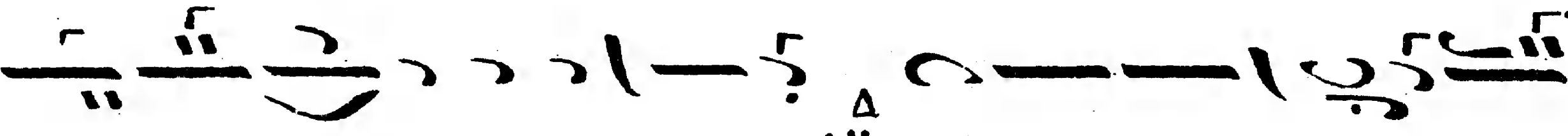

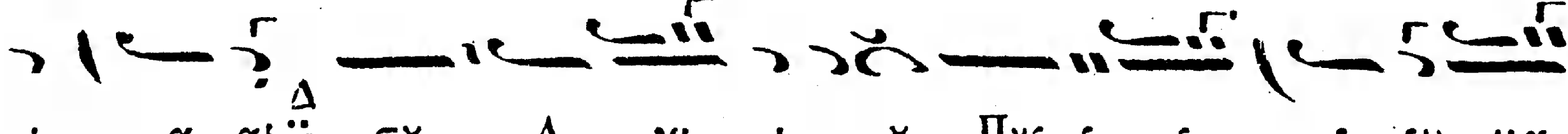
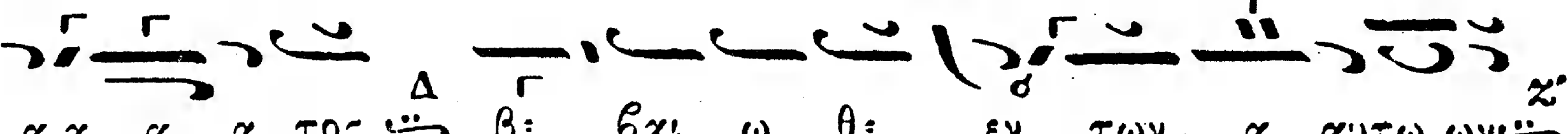
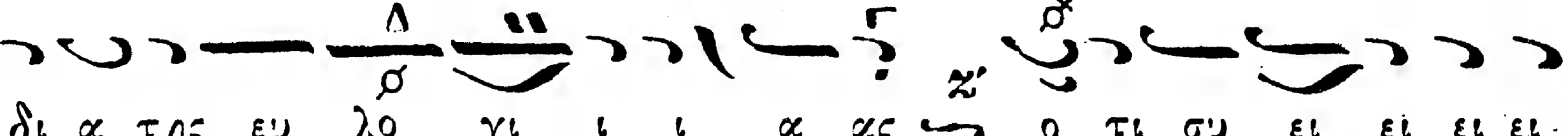
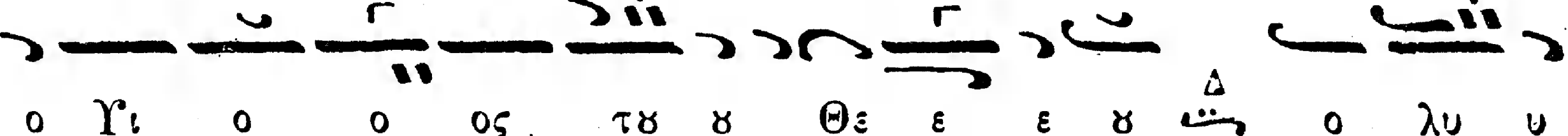
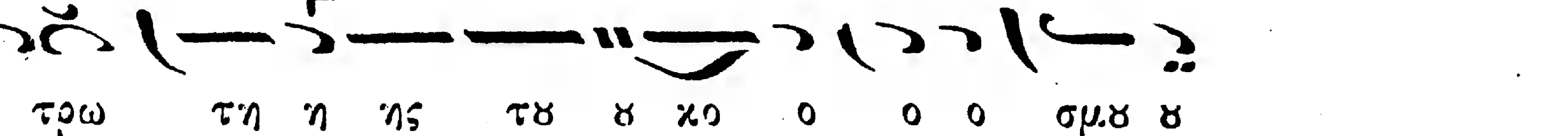
ε ε λε ος

Τῇ Πέμπτῃ. Τῆς Ἀναλήψεως

Ἦχος Δι.

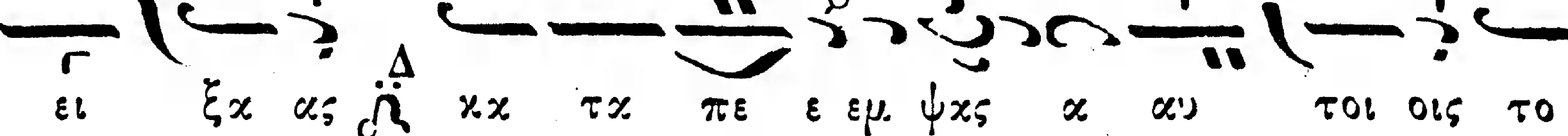
Α νε λη φθης ε ε δο ο ο ξη Χρι στε ο Θε ε ο



  
 ο ος η η η η μω ων χα ρο ποι η η η  
  
 η η σης τας Μω θη η τας τη ε πνε γε λι ι  
  
 ι α α τς Α γι ι ς Πνε ε ε ε ευ μω  
  
 α α α α τος βε βω ω θε εν των α αυτων  
  
 δι α της ευ λο γι ι ι α ας ο τι συ ει ει ει  
  
 ο Υι ο ο ος τς ς Θε ε ε ς ο λυ υ  
  
 τρω τη η ης τς ς ο ο ο σμ ς

Τῇ Κυριακῇ τῆς Πεντηκοστῆς

Ψχος λ Νη. Γκ.

  
 Ε υ λο γη τος ει Χρι στε ο Θε ε ος η η μων  
  
 ο πνε σο ο φς τς α λι εις α νχ δει ει ει  
  
 ει ξα ας κχ τς πε ε εμ ψς α αυ τοι ος το  
  
 Πνε ευ μω το ο Α γι ι ον ηη κκι δι α αυτων

την Οὐκ με ἐνηντᾷ ἅ γη νε ε ε εὐ σα ας Δ φι

λα αν θρω πε ε δο ξα α σοι

Τῇ Κυριακῇ τῶν Ἀγίων Πάντων

Ἦχος Δι.

Των ἐν ὁ λω τω κοσμῳ Μαρτυ υ υ ρω ω ω ων

σα ς Δ ως πορ φυ υ υ ρην και βυσ σο ον τᾷ α

αι αι μα α α τᾷ β η Εκ κλη σι α τᾷ στο

λι σα α με ε ε νη Δ δι αυ των βο α α α σοι

Χρι στε ο ο Θε ε ο ος η η η η μων β τω λᾷ

ω σα τᾷς οι κτιρ μα σα κα α α τᾷ πε εμψον ει ρη

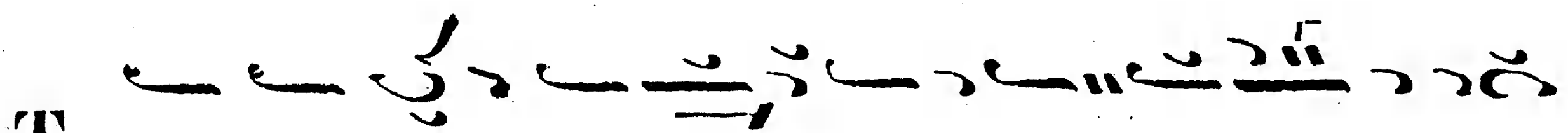
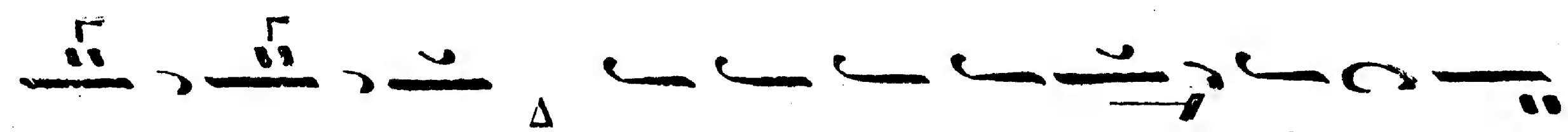

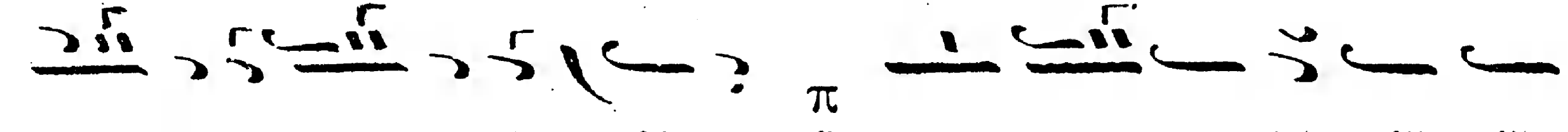
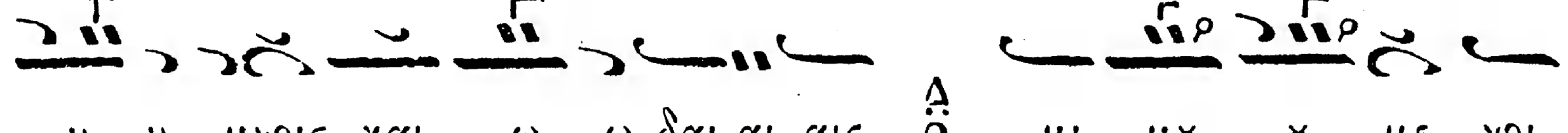
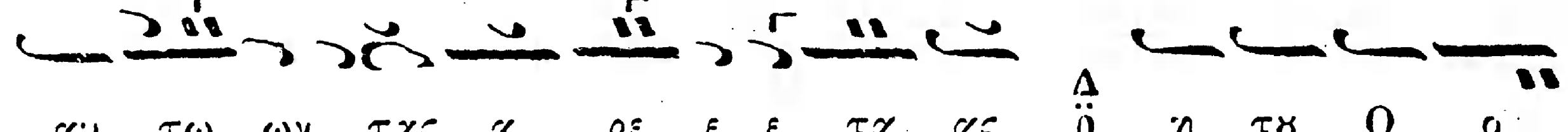
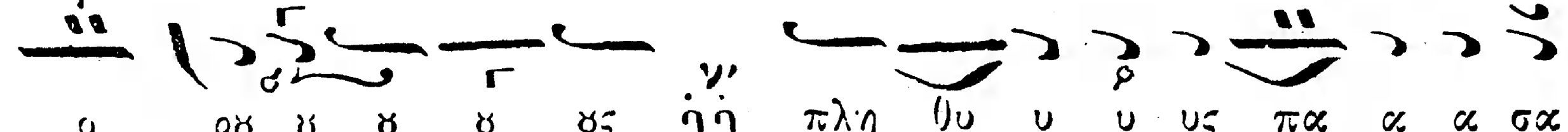
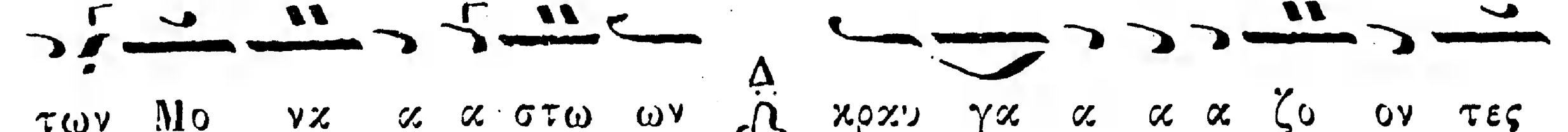
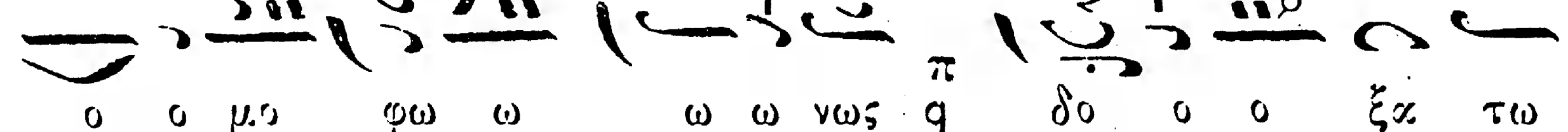
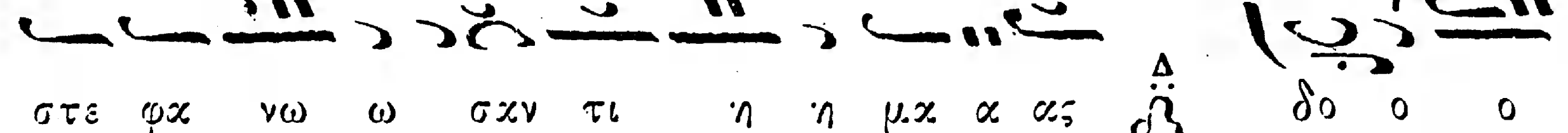
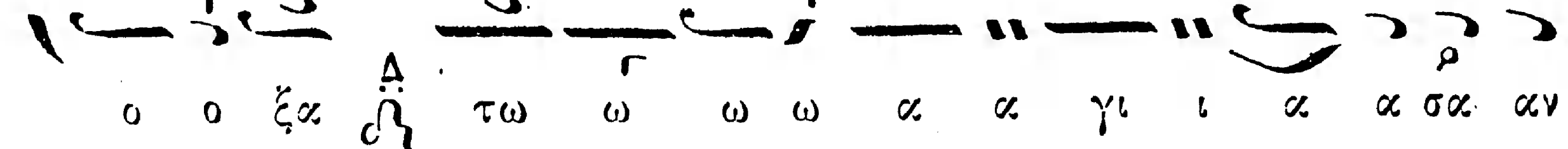
η η νην Δ τη πο λι τει α α σα ς δω ω ρη η

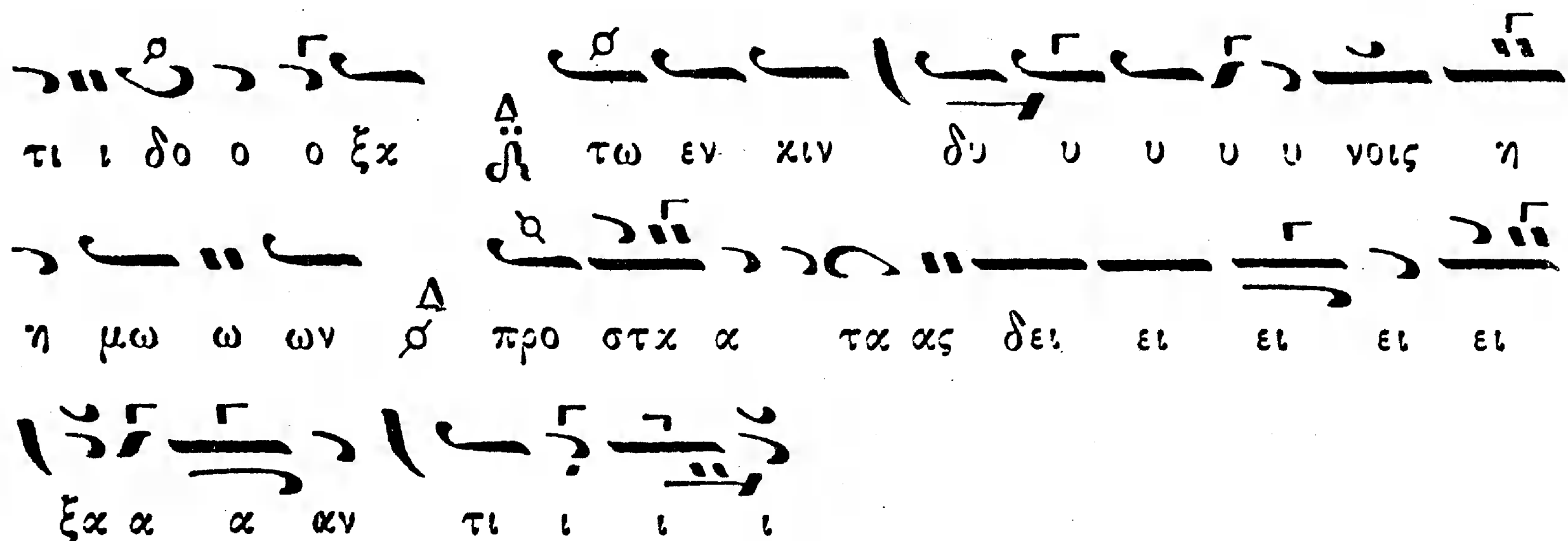
η η σκι β και ταις ψυ χαις η μω ων το με ε ε γα α

ε ε λε ε ο ο ο ο ο ο ο ος

Τῇ Κυριακῇ τῶν Ὁσίων Πατέρων τῶν Ἀγιορειτῶν

Ἦχος ᾠ Πζ.

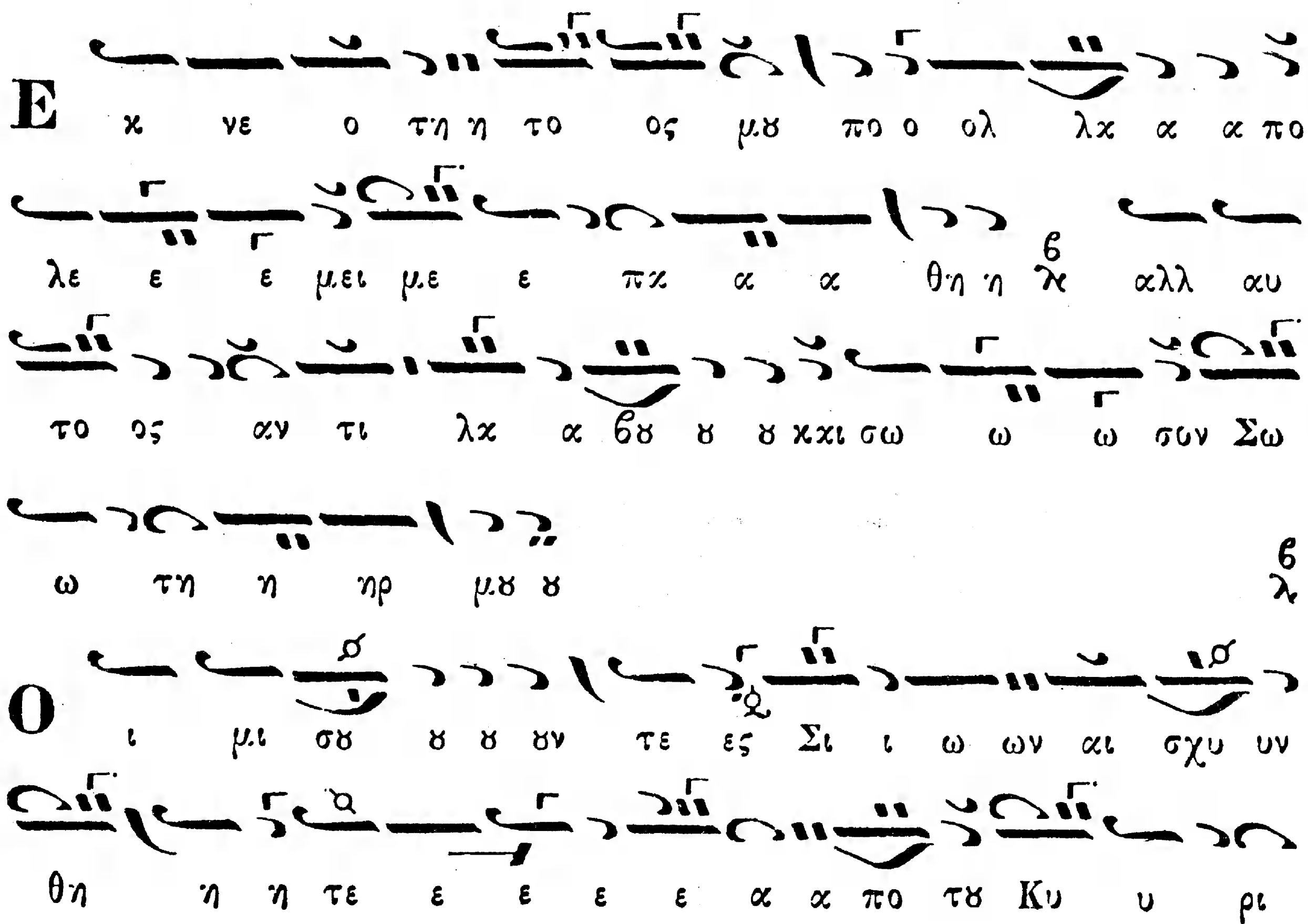
  
**Τ** ςς εν Α θω Πχ τε ρςς και αγ γε ε ε λς ςς εν  
  
 σω ω μςς α τι Δ ᾠ Ο μο λο γη τςς και Ο σι ι  
  
 ι ςς Δ ᾠ Ι ε ε ρςς α α αρ χα ας και αι αι  
  
 μςς α αρ τυ υ υ ρςς ας π q τι μη η σω μεν εν  
  
 υ υ μνοις και ω ω δαι αι αις Δ ᾠ μι μςς ςς με νοι  
  
 αυ τω ων τςς α ρε ε ε τςς ας Δ ᾠ η τςς Ο ο  
  
 ο ρςς υ ςς ςς ςς ᾠ η πλη θυ υ υ υς πα α α σα  
  
 των Μο νςς α α στω ων Δ ᾠ κρςς γα α α α ζο ον τες  
  
 ο ο μο φω ω ω ω νςς π q δο ο ο ξςς τω  
  
 στε φα νω ω σςςν τι η η μςς α ας Δ ᾠ δο ο ο  
  
 ο ο ξςς Δ ᾠ τω ω ω ω α α γι ι α α σα αν



## ΟΙ ΑΝΑΒΑΘΜΟΙ



Ἦχος β  
κ



ι ι ς ς λ ως χο ο ο ο ορ το ο ο ος γαρ

πυ υ ρι ε ε σε ε ε σθε ε ε ε α πε ξη ρα

μ.ε ε ε ε ε νοι οι

β  
λ

Δ ο ξη Πχ τρι ι ι ι και αι Υι υι ω Δ και αι αι Α

γι ι ω ω Πνε ευ μα α τι ι

β  
λ

Α γι ω ω Πνε ευ μα α τι Δ πα α α α σα α ψυ υ

χη η ζω ω ου ου ου ται αι και κα θη α α α αρ

σει ει υ ψα ς ς ται αι αι λα α αμ. πυ υ

νε ε ε ται Δ τη τρι α δι κη η μο ο να α α

δι ι ι ι ε ε ε ρο κρυ υ φι ι ι ω ως

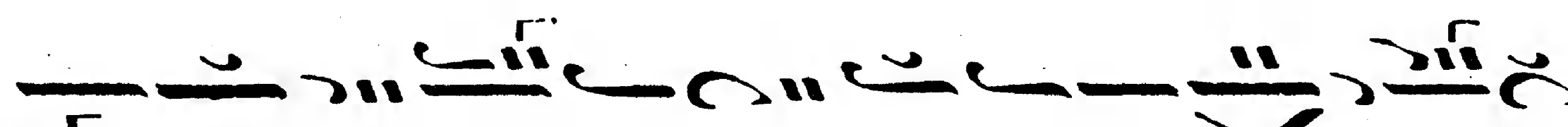
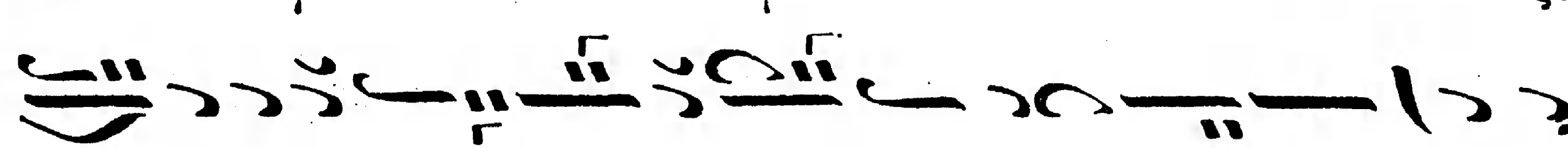
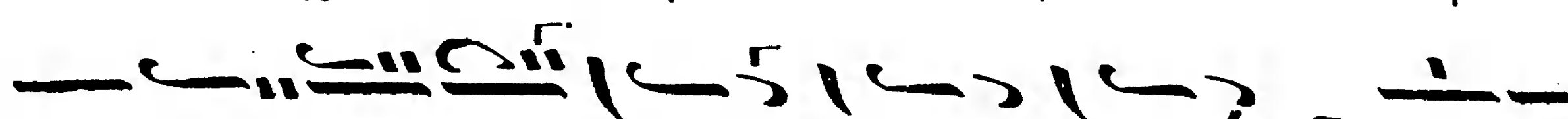
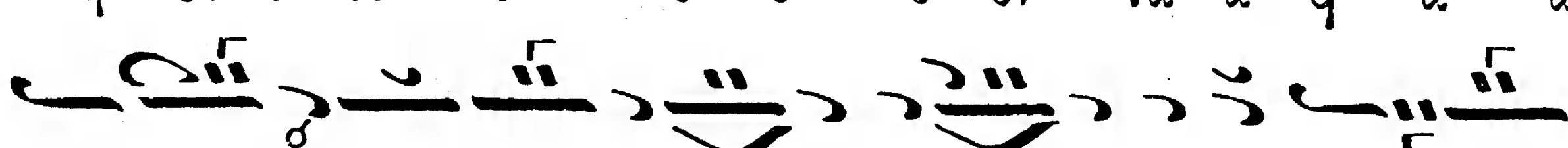
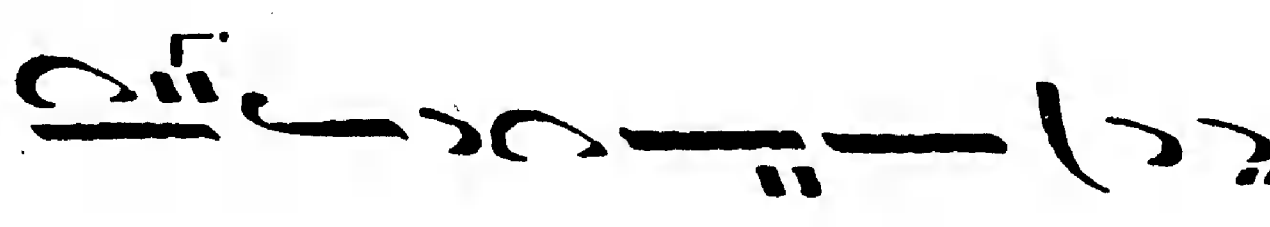
β  
λ

Κ αι πυ υ υ και α α ει Δ και αι εις τας αι

αι ω ω ω να ας Δ τω ων. αι αι ω ω ω νω ων

α α μη ην

β  
λ

Α  Δ  
 γι ω ω Πνε ευ μα α τι α νχ ελυ υ υ ζει  
  
 τχ τη ης χχ α α α ρι το ος ρει ει ει θρχ α λ  
  
 αρ δε ε ευ ο ο ο ο ον τχ α π α α  
  
 α πχ α σχν τη ην χτι ι ι σι ι ιν προς ζω ω ω ο  
  
 γο ο νι ι ι α αν

ΤΕΛΟΣ



## ΠΙΝΑΞ ΤΩΝ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

### Μὴν Σεπτέμβριος

|        |                                                                                |      |    |
|--------|--------------------------------------------------------------------------------|------|----|
| Τῇ η'. | Τὸ γεννέσιον τῆς Θεοτόκου εἰς τοὺς Αἶνους                                      | Σελ. | 1  |
| » ιδ'. | Ἡ Ὑψωσις τοῦ Τιμίου Σταυροῦ . . . . .                                          | »    | 4  |
| » κς'. | Ἡ μετάστασις τοῦ Ἀγίου ἐνδόξου καὶ Εὐαγγελιστοῦ Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου . . . . . | »    | 13 |

### Μὴν Ὀκτώβριος

|                                                             |   |    |
|-------------------------------------------------------------|---|----|
| Τῇ Κυριακῇ τῶν Ἀγίων Πατέρων μετὰ τὴν Πεντηκοστὴν . . . . . | » | 22 |
| » κς'. Τοῦ Ἀγίου Μεγαλομάρτυρος Δημητρίου . . . . .         | » | 30 |

### Μὴν Νοέμβριος

|        |                                                                                      |   |    |
|--------|--------------------------------------------------------------------------------------|---|----|
| Τῇ α'. | Τῶν Ἀγίων Ἀναργύρων Κοσμᾶ καὶ Δαμιανοῦ                                               | » | 39 |
| » η'.  | Ἡ Σύναξις τῶν Ἀγίων Ἀρχαγγέλων . . . . .                                             | » | 42 |
| » ιγ'. | Τοῦ ἐν Ἀγίοις Πατρὸς ἡμῶν Ἰωάννου Ἀρχιεπισκόπου Κων]πόλεως τοῦ Χρυσοστόμου . . . . . | » | 52 |
| » κα'. | Ἡ ἐν τῷ ναῷ εἴσοδος τῆς ὑπεραγίας Θεοτόκου                                           | » | 61 |
| » λ'.  | Τοῦ Ἀγίου ἐνδόξου Ἀποστόλου Ἀνδρέου τοῦ πρωτοκλήτου. . . . .                         | » | 73 |

### Μὴν Δεκέμβριος

|        |                                                                  |   |    |
|--------|------------------------------------------------------------------|---|----|
| Τῇ ε'. | Τοῦ ὀσίου καὶ θεοφόρου Πατρὸς ἡμῶν Σάββα τοῦ Ἁγιασμένου. . . . . | » | 83 |
|--------|------------------------------------------------------------------|---|----|



|                                                                                                     |       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| Τῇ ε΄. Τοῦ ἐν ἁγίοις Πατρὸς ἡμῶν Νικολάου ἀρχιεπισκόπου Μύρων τῆς Λυκίας τοῦ θαυματουργοῦ . . . . . | » 92  |
| » Κυριακῇ τῶν Προπατόρων . . . . .                                                                  | » 105 |
| » ιβ΄. Τοῦ ἐν ἁγίοις Πατρὸς ἡμῶν Σπυρίδωνος τοῦ θαυματουργοῦ . . . . .                              | » 111 |
| » Κυριακῇ πρὸ τῆς Χριστοῦ Γεννήσεως . . . . .                                                       | » 120 |
| » κη΄. Τοῦ ἁγίου Πρωτομάρτυρος καὶ ἀρχidiaκόνου Στεφάνου . . . . .                                  | » 130 |
| Ἔτερα προσόμοια ψαλλόμενα ἐν τῇ ἱερᾷ Μονῇ τοῦ Κωνσταντινουπόλεως . . . . .                          | » 135 |

### Μὴν Ἰανουάριος

|                                                                                |       |
|--------------------------------------------------------------------------------|-------|
| Τῇ α΄. τοῦ ἐν ἁγίοις Πατρὸς ἡμῶν Βασιλείου τοῦ Μεγάλου . . . . .               | » 146 |
| » ια΄. Τοῦ Ὁσίου καὶ θεοφόρου Πατρὸς ἡμῶν Θεοδοσίου τοῦ Κοινοβιάρχου . . . . . | » 154 |
| » ιζ΄. Τοῦ Ὁσίου καὶ θεοφόρου Πατρὸς ἡμῶν Ἀντωνίου τοῦ Μεγάλου . . . . .       | » 164 |
| » κ΄. Τοῦ Ὁσίου καὶ θεοφόρου Πατρὸς ἡμῶν Εὐθυμίου τοῦ Μεγάλου . . . . .        | » 175 |
| » κε΄. Τοῦ ἐν ἁγίοις πατρὸς ἡμῶν Γρηγορίου τοῦ Θεολόγου . . . . .              | » 187 |
| » λ΄. Τῶν τριῶν Ἱεραρχῶν . . . . .                                             | » 200 |

### Μὴν Φεβρουάριος

|                                                                     |       |
|---------------------------------------------------------------------|-------|
| Τῇ β΄. Ἡ Ὑπαπαντὴ τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ . . . . .           | » 212 |
| » ι΄. Τοῦ ἁγίου ἱερομάρτυρος Χαλαλάμπους τοῦ θαυματουργοῦ . . . . . | » 214 |

**Μὴν Μάρτιος**

|                                                                          |          |
|--------------------------------------------------------------------------|----------|
| Τῇ θ'. Τῶν Ἀγίων Τεσσαράκοντα Μαρτύρων . . .                             | Σελ. 226 |
| « κε'. Ὁ Εὐαγγελισμὸς τῆς Ὑπεραγίας καὶ Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου. . . . . | » 229    |

**Μὴν Ἀπρίλιος**

|                                                                     |       |
|---------------------------------------------------------------------|-------|
| Τῇ κγ'. Τοῦ Ἀγίου Μεγαλομάρτυρος Γεωργίου τοῦ Τροπαιοφόρου. . . . . | » 236 |
|---------------------------------------------------------------------|-------|

**Μὴν Μάϊος**

|                                                                                 |       |
|---------------------------------------------------------------------------------|-------|
| Τῇ η'. Τοῦ Ἀγίου ἐνδόξου καὶ Εὐαγγελιστοῦ Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου. . . . .         | » 248 |
| » κα'. Τῶν ἁγίων Μεγάλων Βασιλέων καὶ Ἰσαποστόλων Κωνσταντίνου καὶ Ἑλένης . . . | » 258 |

**Μὴν Ἰούνιος**

|                                                                                           |       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| Τῇ ια'. Τὸ Ἄξιον ἐστίν . . . . .                                                          | 267   |
| » κδ'. Τὸ Γεννέθλιον τοῦ Τιμίου καὶ ἐνδόξου Προφήτου Προδρόμου καὶ Βαπτιστοῦ Ἰωάννου. . . | » 275 |
| » κθ'. Τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ πανευφρόνων Ἀποστόλων Πέτρου καὶ Παύλου . . . . .            | » 278 |

**Μὴν Ἰούλιος**

|                                                                            |       |
|----------------------------------------------------------------------------|-------|
| Τῇ ε'. Τοῦ Ὁσίου καὶ θεοφόρου Πατρὸς ἡμῶν Ἀθανασίου τοῦ ἐν τῷ Ἀθῶ. . . . . | » 286 |
| Κυριακὴ μετὰ τὴν 13. Τῶν ἁγίων Πατέρων . . . . .                           | » 296 |
| » κ'. Τοῦ ἁγίου καὶ ἐνδόξου Προφήτου Ἡλιοῦ τοῦ Θεσβίτου . . . . .          | » 303 |
| » κε'. Ἡ Κοίμησις τῆς Ἀγίας Ἀννης . . . . .                                | » 311 |

|                                                                                |       |
|--------------------------------------------------------------------------------|-------|
| Τῇ κζ'. Τοῦ ἁγίου Μεγαλομάρτυρος καὶ ἱαματικοῦ Σελ.<br>Παντελεήμονος . . . . . | » 322 |
|--------------------------------------------------------------------------------|-------|

### Μὴν Αὐγουστος

|                                                                                           |       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| Τῇ ε'. Ἡ Μεταμόρφωσις τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ<br>Χριστοῦ. . . . .                           | » 330 |
| » ιε'. Ἡ Κοίμησις τῆς Ὑπεραγίας ἐνδόξου Δεσποί-<br>νης ἡμῶν καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας. . . . | » 333 |
| » κθ'. Ἡ Ἀποτομὴ τοῦ Τιμίου Προδρόμου . . . .                                             | » 339 |

### ΤΡΙΩΔΙΟΝ

|                                                                     |       |
|---------------------------------------------------------------------|-------|
| Τῇ Κυριακῇ τῆς Ἀπόκρεω . . . . .                                    | » 342 |
| » Κυριακῇ τῆς Ὁρθοδοξίας . . . . .                                  | » 346 |
| » β'. Κυριακῇ τοῦ Ἀγίου Γρηγορίου τοῦ Παλαμῆ . . . .                | » 353 |
| » γ'. Κυριακῇ τῆς Σταυροπροσκυνήσεως . . . .                        | » 358 |
| » δ'. Κυριακῇ τοῦ Ὁσίου Ἰωάννου συγγραφέως<br>τῆς Κλίμακος. . . . . | » 365 |
| » ε'. Κυριακῇ τῆς Ὁσίου Μαρίας τῆς Αἰγυπτίας . . . .                | » 368 |
| Ἀπόστιχα τῆς Μεγάλης Παρασκευῆς . . . .                             | » 371 |

### ΠΕΝΤΗΚΟΣΤΑΡΙΟΝ

|                                                                                                                                                                             |       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| Τῇ Παρασκευῇ τῆς Διακαινησίμου . . . . .                                                                                                                                    | » 375 |
| » Κυριακῇ τοῦ Θωμᾶ . . . . .                                                                                                                                                | » 383 |
| » Πέμπτῃ τῆς Ἀναλήψεως . . . . .                                                                                                                                            | » 886 |
| » Κυριακῇ τῶν Ἀγίων Πατέρων . . . . .                                                                                                                                       | » 388 |
| » Κυριακῇ τῶν Ἀγίων Πάντων . . . . .                                                                                                                                        | » 395 |
| » Κυριακῇ τῶν Ἀγίων Πατέρων τῶν Ἀγιορειτῶν . . . .                                                                                                                          | » 402 |
| Προσόμοια ψαλλόμενα τῇ ιγ'. Μαΐου τῶν Ὁσίων<br>καὶ θεοφόρων Πατέρων ἡμῶν Ἰωάννου Εὐθυ-<br>μίου καὶ Γεωργίου κτιτόρων τῆς ἱερᾶς καὶ βα-<br>σιλικῆς Μονῆς τῶν Ἰδίων . . . . . | » 411 |

|                                             |          |
|---------------------------------------------|----------|
| Ἀπολυτικά τῶν ἁγίων . . . . .               | Σελ. 426 |
| Θεὸς Κύριος κατ' ἤχον . . . . .             | » 428    |
| Ἀπολυτικά ἀργὰ τῶν Κυριακῶν κατ' ἤχον . . . | » 431    |
| Ἀπολυτικά ἀργὰ τῶν ἐορταζομένων ἁγίων . .   | » 437    |

### Μὴν Σεπτέμβριος

|                                             |       |
|---------------------------------------------|-------|
| Εἰς τὸ γενέθλιον τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου . . | » 437 |
| Εἰς τὴν Ὑψωσιν τοῦ Τιμίου Σταυροῦ . . . .   | » 438 |
| Τοῦ Ἀγίου Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου . . . .      | » 439 |

### Μὴν Οκτώβριος

|                               |       |
|-------------------------------|-------|
| Τῶν ἁγίων Πατέρων . . . . .   | » 440 |
| Τοῦ Ἀγίου Δημητρίου . . . . . | » 440 |

### Μὴν Νοέμβριος

|                                          |       |
|------------------------------------------|-------|
| Τῶν ἁγίων Ἀναργύρων Κοσμᾶ καὶ Δαμιανοῦ . | » 441 |
| Τῶν ἁγίων Ἀρχαγγέλων . . . . .           | » 442 |
| Τοῦ Ἀγίου Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου . . .  | » 443 |
| Τῶν Εἰσοδίων . . . . .                   | » 444 |
| Τοῦ Ἀγίου Ἀνδρέου . . . . .              | » 445 |

### Μὴν Δεκέμβριος

|                                                             |       |
|-------------------------------------------------------------|-------|
| Τοῦ ἁγίου Σάββα . . . . .                                   | » 445 |
| Τοῦ ἁγίου Νικολάου . . . . .                                | » 446 |
| Τοῦ ἁγίου Σπυρίδωνος . . . . .                              | » 447 |
| Εἰς τὴν Γέννησιν τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ<br>Χριστοῦ . . . . . | » 448 |
| Τοῦ ἁγίου Πρωτομάρτυρος Στεφάνου . . . .                    | » 449 |

### Μὴν Ἰανουάριος

|                                           |       |
|-------------------------------------------|-------|
| Τοῦ ἁγίου Βασιλείου τοῦ Μεγάλου . . . . . | » 450 |
|-------------------------------------------|-------|

|                               |          |
|-------------------------------|----------|
| Ἔτερον τῆς ἐορτῆς . . . . .   | Σελ. 451 |
| Τῶν Θεοφανείων . . . . .      | » 452    |
| Τοῦ Ἀγίου Θεοδοσίου . . . . . | » 453    |
| Τοῦ Ἀγίου Ἀντωνίου . . . . .  | » 454    |
| Τοῦ Ἀγίου Εὐθυμίου . . . . .  | » 455    |
| Τοῦ Ἀγίου Γρηγορίου . . . . . | » 456    |
| Τῶν Τριῶν Ἱεραρχῶν . . . . .  | » 457    |

### Μὴν Φεβρουάριος

|                                 |       |
|---------------------------------|-------|
| Τῆς Ὑπαπαντῆς . . . . .         | » 458 |
| Τοῦ Ἀγίου Χαραλάμπους . . . . . | » 459 |

### Μὴν Μάρτιος

|                                           |       |
|-------------------------------------------|-------|
| Τῶν Ἀγίων Τεσσαράκοντα Μαρτύρων . . . . . | » 460 |
| Τοῦ Εὐαγγελισμοῦ . . . . .                | » 461 |

### Μὴν Ἀπρίλιος

|                              |       |
|------------------------------|-------|
| Τοῦ Ἀγίου Γεωργίου . . . . . | » 462 |
|------------------------------|-------|

### Μὴν Μάϊος

|                                                                    |       |
|--------------------------------------------------------------------|-------|
| Τοῦ ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου (Ζήτηι Σεπτεμ-<br>βρίου 29 Σελ. 13) |       |
| Τῶν Ἀγίων Κωνσταντίνου καὶ Ἑλένης . . . . .                        | » 463 |

### Μὴν Ἰούνιος

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| Τοῦ Ἄξιον ἐστίν . . . . .            | » 364 |
| Τὸ Γεννέσιον τοῦ Προδρόμου . . . . . | » 465 |
| Τῶν Ἀγίων Ἀποστόλων . . . . .        | » 466 |

### Μὴν Ἰούλιος

|                               |       |
|-------------------------------|-------|
| Τοῦ Ἀγίου Ἀθανασίου . . . . . | » 466 |
|-------------------------------|-------|

|                                         |          |
|-----------------------------------------|----------|
| Τοῦ Προφήτου Ἡλίου . . . . .            | Σελ. 467 |
| Τῆς Κοιμήσεως τῆς ἁγίας Ἀννης . . . . . | » 468    |
| Τοῦ Ἀγίου Παντελεήμονος . . . . .       | » 469    |

### Μὴν Αὐγούστου

|                                          |       |
|------------------------------------------|-------|
| Τῆς Μεταμορφώσεως . . . . .              | » 470 |
| Ἅλλον . . . . .                          | » 471 |
| Τῆς Κοιμήσεως τῆς Θεοτόκου . . . . .     | » 471 |
| Εἰς τὴν ἀποτομὴν τοῦ Προδρόμου . . . . . | » 472 |

### ΤΡΙΩΔΙΟΝ

|                                                                    |       |
|--------------------------------------------------------------------|-------|
| Τῇ α'. Κυριακῇ τῆς Ὁρθοδοξίας . . . . .                            | » 474 |
| » β'. » τοῦ Ἀγίου Γρηγορίου τοῦ Παλαμᾶ . . . . .                   | » 475 |
| » γ'. » τῆς Σταυροπροσκυνήσεως . . . . .                           | » 475 |
| » δ'. » τοῦ ἁγίου Ἰωάννου τοῦ συγγραφέως<br>τῆς κλίμακος . . . . . | » 476 |
| ἕτερον Ταῖς τῶν δακρύων σου ροαῖς                                  |       |
| » ε'. » τῆς Ὁσίας Μαρίας τῆς Αἰγυπτίας . . . . .                   | » 477 |
| » τῶν Βατίων . . . . .                                             | » 478 |

### ΠΕΝΤΗΚΟΣΤΑΡΙΟΝ

|                                                                                                              |       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| Τῇ Παρασκευῇ τῆς Ζωοδόχου Πηγῆς . . . . .                                                                    | » 479 |
| » Κυριακῇ τοῦ Θωμᾶ . . . . .                                                                                 | » 480 |
| » Κυριακῇ τῶν Μυροφόρων Ὅτε κατήλθες ζήτει εἰς<br>τὰ ἀπολυτίκια τῶν Κυριακῶν. Δόξα ᾤχως <u>Δι.</u> . . . . . | » 481 |
| » Πέμπτη τῆς Ἀναλήψεως . . . . .                                                                             | » 482 |
| » Κυριακῇ τῆς Πεντηκοστῆς . . . . .                                                                          | » 483 |
| » Κυριακῇ τῶν ἁγίων Πάντων . . . . .                                                                         | » 484 |
| » Κυριακῇ τῶν Ὁσίων Πατέρων . . . . .                                                                        | » 485 |
| » Οἱ ἀναβαθμοὶ . . . . .                                                                                     | » 486 |

